



PRINTED BY

V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS
AT THE 'VAVILLA' PRESS, MADRAS.—1928.

శ్రీః. భద్రోదంతము.



కరుణాతరంగితాంతఃకరణులారా !

శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున నెనిమిదవప్రకరణమును గడు
పుతప్పక వెలువరించుభాగ్యము నాకబ్బెనని యుబ్బుచు నాయా
మోదము నేతన్తులమున మీకుం దెలుపుకొనుచున్నాఁడను.
శ్రీకృష్ణావతారచరిత్రామృతశాశిదరిఁ జేర రెండుబారల దూర
ముగలదని విన్నవించుకొనుచున్నాఁడను. కాని యాదూరము
మూఁడుబారలదూరము గలదగు నేమో నిర్ణయించునధికారము
నాకు లేదు. శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే నిర్ణయింపఁ గలవాఁడు.
ఈయెనిమిదవప్రకరణము వివాహాహ్వాన పత్రమువంటిది. ఇందు
లీలామానుషవిగ్రహుఁ డగుశ్రీకృష్ణునకు బహువిధరూపనామ
ముల వెలసినశ్రీకాంతకు వివాహము మర్త్యలోకాచారమును
బట్టి సాగినవార్త కలదు. ఆచరిత్రమే యీప్రకరణమునఁ గడుం
బెద్దది. తుదకీప్రకరణమున నెనమండ్రుగురుభార్యలుగా మహా
లక్ష్మీ తన్ను సేవింపఁగాఁ బరమపురుషుఁడు విరాజిల్లుచుఁ దన
యవతారఫలమును గనఁబఱచును. ఈవివాహము వైశాఖ
మాసమున నిందు జరగినది. వైశాఖమునకు రాధనామము

గలదు. రాధ భగవంతునకుఁ బ్రాణాధికురాలు కదా. విభవ
నామసంవత్సరమున నిదిసాగుట వఱియు శ్రేయస్కరము.
ఎవరికి? సాధుజనులకు. ఈకారణములం బట్టి యీవత్సరము
శ్రీకృష్ణభక్తులకు సంతంగళముల నొసంగునని నమ్ముచున్నాఁ
డను. కాలయవనుఁడు మధుర ముట్టడించుట, ముచుకుందుని
పూర్వజన్మవృత్తాంతము, బలరామ శ్రీకృష్ణపరశురాముల
కొక్కచోట సంగతికలుగుట, జరాసంధ గర్వోన్మూలనము,
ద్వారకానిర్మాణము, తన్నగరమునఁగలతీర్థములమాహాత్మ్యము,
బలభద్రవివాహము, రుక్మిణీకల్యాణము, స్యమంతకమణిచరి
త్రము, సత్యభామాదులు శ్రీహరికిఁ బత్నులగుట లోనగు
వృత్తాంతము, లీప్రకరణమునఁ బ్రధానములు. రుక్మిణీకల్యాణ
విషయమున నా వ్రాసినయభిప్రాయము చక్కఁగాఁ బరికింపఁ
దగినది. పురాణము లీవిషయమున నెట్టి భేదాభిప్రాయమును
గనఁబఱచి కథ నలంకరించినవో పరింపఁదగినది. కథను బఠించు
టకుముందే యీ యభిప్రాయము నంగీకరింపరాదను భావ
మానువారి కిందలితత్త్వ మెఱుకపడదని గట్టిగాఁ జెప్పఁగలను.
క. వినఁదగు నెవ్వఁడు చెప్పిన

వినినంతనె వేగపడక వివరింపఁదగుం

గనికల్ల నిజము తెలిసిన

మనుజుఁడెపో నీతిపరుఁడు మహిలోసుమతీ.

అనుసూక్తి నాదర్శముగానుంచుకొను బుద్ధిమంతులకు నా
వ్రాతలోనిసారము సమ్మతమగునన్న నమ్మకము నా కున్నది.

పెక్కుసారులు చదివి నిష్పక్షపాత మతిఁ బరికింతురని సాధు జనులఁ గోరుచున్నాఁడను.

కొందఱు నా వ్రాయుచున్న మహాకవిపోతనగారి పద్య ములకును మూలమునకును గల భేదమును దెలుపువిమర్శన మును గాంచి భేదాభిప్రాయమును గనఁబఱచుచున్నవారు. మూలమున లేనిభావమును దెలుఁగుననున్నపు డిది భాగవత తాత్పర్యము కాదనియు నిద్దానివలననే శ్రీకృష్ణచరిత్రమును మతాంతరు లాక్షేపింప నవకాశముకలిగెననియు వ్రాయు చున్నాఁడనే గాని యా మహాభక్తాగ్రేసరుని గవికులసార్వ భౌము నాక్షేపింప నే నెంతటివాఁడను. వారిపాదధూళికై న నీడుగాని నేను వారి నాక్షేపింతునా. అట్టిభావమును బొంద వలదని ప్రార్థించుచున్నాఁడను. కొందఱు భాగవతమును దెనిఁగించునభిప్రాయము నాకుఁ గలదని భావించినట్లు తెలియ వచ్చెడిని. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యీయల్పసేవకునివలన నేయే కార్యములు చేయింపఁబూనెనో యెవ్వ రెఱుంగుదురు? నా యూహలు సుంతయు సాగవనియు, భగవంతుఁడాడింప నీచర్త నిర్మితప్రతిమ యాడుచున్నదనియు, దీనివలనఁ గలుగుకీర్త్యప కీర్తులకుఁ గారకుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడే యనియు, నమ్ముచున్నాఁడను. ఇంకను విశేషించి పెంచివ్రాయఁదగునంశములు లేవు. కాని ద్రవ్యసహాయము కావలయుననియు, నది యొదవకయున్న సాగుట కష్టమనియు, నీవఱకుఁ బాడినపాటనే మరలఁ బాడు చున్నాఁడను. ఈవఱకుఁ దోడ్పడుచున్న యంతరంగభక్తుల

నింకను దోడ్పడఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను. ఏది యెట్లున్నను
 ఈగొప్పకార్యము నత్యల్పమతినగు నాచేతఁ జేయించి మీగొప్ప
 తనమును గనఁబఱతురని మహాత్ములగు మివ్వైల్లం గోరుచున్నాఁ
 డను. తొమ్మిదవప్రకరణమును శీఘ్రకాలమున వెలువడఁజేయు
 భాగ్యము నాకొసఁగఁ బరమేశ్వరుని హృదయారవిందమున
 నిడుకొని సదా వేడుచున్నాఁడను. అపరాధము లేవియున్నను
 తమింప సాధువులశిరస్సొగ్గి యభ్యర్థించుచున్నాఁడను.

ఇట్లు విన్నవించు సుజనపాదసేవకుఁడు,

జనమంచి శేషాద్రిశర్క.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

పోషకులు.

శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వమును బోషించు పుణ్యపురుషులు.

క డ ప.

- మ. రా. శ్రీ. కే. గుండూరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, విరూరు పిచ్చయ్యగారు, బి. ఏ., స్టీడర్.
,, సి. లక్ష్మీ నారాయణశాస్త్రిగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, కౌకూరు శ్రీనివాసరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, యన్. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, పి. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, వి. రాధాకృష్ణయ్యగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, బి. పి. దేవరాజులునాయుడుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, పి. నారాయణరెడ్డిగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, సి. పి. రామచంద్రరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
,, కే. సూర్యనారాయణరావుగారు, స్టీడర్.
,, భోగనాథము వేంకటసుబ్బయ్య శ్రేష్ఠిగారు.
,, పత్తి రాఘవులు శ్రేష్ఠిగారు.
,, కంచిరాజు లక్ష్మీనరసింహయ్యగారు.
,, సుంకేసుల సుబ్బయ్యగారు.
,, కామినెట్టి లక్ష్మీనరసయ్య శ్రేష్ఠిగారు.
,, దేవలి పిచ్చయ్య శ్రేష్ఠిగారు.
,, కామినెట్టి వేంకటేశము శ్రేష్ఠిగారు.
,, మల్లెంకొండు రామలింగయ్య శ్రేష్ఠిగారు.

మ. రా. శ్రీ. మాతేపాటి చిన్న వెంగన్న శ్రేష్ఠిగారు.
 ,, అన్నలూరు శేషగిరిరావుగారు.
 ,, మాతేపాటి వీరయ్య శ్రేష్ఠిగారు.
 ,, బి. శేషగిరిరావుగారు.
 ,, శ్రీకంఠము నరసింహయ్యగారు.
 ,, వేమగంటి శ్రీవివాసరావుగారు, బి. ఏ., ఎల్. టి.
 ,, పి. వీరభద్రరావుగారు.
 ,, పుప్పల వేంకటస్వామినాయుడుగారు.
 ,, కాటపాటి చలపతిరావుగారు.
 ,, బొందలకుంట వేంకటనారాయణరావుగారు.
 ,, ఆర్. గోవిందరావుగారు, బి. ఏ., తహసీల్ దార్.

శ్రీమతి
 మ. రా. శ్రీ. తలుపుల వేంకటసుబ్బయ్యగారు.
 ,, బచ్చ వేంకటసుబ్బయ్య శ్రేష్ఠిగారు.
 ,, సకలా వేంకటసుబ్బయ్యగారు.
 ,, చిల్లా వేంకటకొండయ్యగారు.
 ,, వీరబోయిన కొండయ్యగారు.
 ,, మాకం జంగం శ్రేష్ఠిగారు, చీమలపెంట. [పల్లె.
 ,, గంగవరము వేంకటనారాయణరెడ్డిగారు, మిన్నాయగారి
 ,, పి. సీతారామయ్య పంతులుగారు, ఎమ్. ఏ., మండలాధి
 కారులు.
 ,, సగరం గురురావుగారు, బి. ఏ., అఫిషియల్ రిసీవర్.
 యుత్తురువై ఎన్డేటు, వీరకేరళము.
 ,, గడియారము కృష్ణస్వామయ్యగారు.
 ,, గజరాంపల్లి రామచంద్రరావుగారు.
 ,, సూర్యవంశము వేంకటసుబ్బరావుగారు.
 ,, మద్దిరాల చెంచయ్య శ్రేష్ఠిగారు, నందిమండలము.

కమలాపురము.

- మ. రా. శ్రీ. బచ్చ రాఘవయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, జి. సుబ్బరావుగారు.
 మ. రా. శ్రీ. రాణువ ఫణిరావుగారు.
 ,, హనుమగుత్తి చెంచిరెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిప్.

వల్లూరు.

- మ. రా. శ్రీ. సముద్రాల రామస్వామిగారు.
 ,, బైస్త్వేముల నరసయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, తంగటూరు చెన్నయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, వంకదారు మాచయ్యగారి మల్లయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్య
 శ్రేష్ఠిగారు. [శ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పోలేపల్లి వెంగన్నశ్రేష్ఠిగారు, ఆరణిపోలేపల్లి సుబ్బయ్య

ఎఱ్ఱగుంట్ల.

- మ. రా. శ్రీ. ఎఱ్ఱగుంట్ల వేంకటసుబ్బయ్యగారు, కరణము.
 ,, ఎఱ్ఱగుంట్ల వేంకటసుబ్బయ్యగారు.
 ,, మాలేపాటి నాగయ్యగారు, తల్లము సూరయ్యగారు.
 ,, పేర్ల నాగిరెడ్డిగారు.
 ,, వీ. శ్రీనివాసులునాయుడుగారు.
 ,, శంకరయోగి సుబ్బరావుగారు, నిడుజువ్వి.
 ,, అయ్యారనాయుడుగారు.

పులివెందుల.

- మ. రా. శ్రీ. మద్దాల బోగాదిశ్రేష్ఠిగారు, వేములకొత్తపల్లి. [పల్లి
 ,, పోలేపల్లి సుబ్బయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, వేం
 ,, పుల్లగూర వేంకటశేషయ్యశ్రేష్ఠిగారు, వేంపల్లి.

- మ. రా. శ్రీ. కావులూరు ఆనందరావుగారు, పోలీసు సబ్ ఇన్స్పెక్టరు.
 ,, లింగిరెడ్డి గంగిరెడ్డిగారు, ఎద్దులాయగారి క్రొత్తపల్లి.
 ,, వడ్డకుంట ఆశ్వత్థమయ్యగారు, వేంపల్లి.
 ,, వద్దిరెడ్డి కొండారెడ్డిగారు, లింగాల. [తాలూకా.
 ,, సోము ధర్మారెడ్డిగారు, పాపాయపల్లె, జమ్మలమడుగు.

ప్రాధులూరు.

- మ. రా. శ్రీ. కొప్పరపు సుబ్బయ్యశేషిగారు.
 ,, నారాయణము సుబ్బయ్యశేషిగారు.
 ,, నారాయణము సుబ్బరామయ్యశేషిగారు.
 ,, వంగీపురము శ్రీనివాసాచార్యులుగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 ,, సి. నరసరామశాస్త్రిగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 ,, యం. రామస్వామయ్యగారు, స్టీడరు.
 ,, రావులూరు సుబ్బరావుగారు, డిప్టీ నాజరు.
 ,, ఉప్పలూరు భద్రయ్యగారు.
 ,, డి. రాజశేఖర కవిసింహులుగారు, శతావధానులు.

రాజంపేట.

- మ. రా. శ్రీ. ఆర్కాటు పరశురామరావుగారు, యం. యల్. సి.,
 ,, [నెందలూరు.
 ,, యాదాళ్ల వేంకటరామయ్యశేషిగారు, చిన్న పురెడ్డిపల్లె.
 ,, నూకల వేంకటసుబ్బయ్యగారు, ఆప్పయరాజుపేట.
 ,, పిడతల చిన్న వేంకటసుబ్బయ్యగారు, పెనగలూరు.
 ,, ఆచ్యుతన్న రామచంద్రరావుగారు, టంగుటూరు.
 ,, మంచి వీరరాఘవయ్యగారు, మందపల్లె.
 ,, పుట్టా నాగసుబ్బరాయశేషిగారు, చిట్టివేలు.
 ,, గాలా వేంకటరెడ్డిగారు, పాటూరు గ్రామమునిసిఫ్.

సిద్ధవటుము.

మ. రా. శ్రీ. చల్లా చెంచుపాపిరెడ్డిగారు, చండ్రపల్లి.
 ,, గోపవరము గోపాలురెడ్డిగారు, గోపవరము.
 ,, యాదాళ్ల వేంకటరామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, చిన్నపురెడ్డిపల్లె.
 రా య చో టి.

మ. రా. శ్రీ. కోట బాలయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు,
 నీలకంఠరావుపేట.
 ,, రేవులూరు సిద్ధయ్యశ్రేష్ఠిగారు, కస్తూరిరాజుగారిపల్లె.
 ,, చిన్నబయ్యన్నగారి లక్ష్మన్నగారు, ఎఱ్ఱదొడ్డిపల్లె.
 ,, కుర్నూతుల వేంకటరమణయ్యగారు, లక్కిరెడ్డిపల్లె.
 ,, పర్వతరాజు వేంకటరమణయ్యగారు, నూలివేడు.
 ,, పుల్లగూర బాలసుబ్బయ్య దత్తుకుమారుడు పిచ్చయ్యశ్రేష్ఠి
 గారు, నీలకంఠరావుపేట.

అనంతపురమండలము, హిందూపురము.

మ. రా. శ్రీ. దొంతి భీమయ్యగారు.
 ,, కట్టా ఆయ్యగారి గుండయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, మాకము సీనయ్యగారి నారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, సేగు బుచ్చయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, గోరంట్ల వేంకటేశయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, ఆర్. వేంకటేశయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పి. ఆదినారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, కరణము కృష్ణరావుగారు, బేవినహళ్లి.
 ,, శ్రీరాము తిమ్మయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పెద్ద నరసప్పగారి హనుమంతుగారు.
 ,, రెడ్డిపల్లె అప్పారావుగారు, కొడిగిపల్లె.
 ,, ఈడిగి అంజనప్పగారు.
 ,, బి. నారాయణరావుగారు, బ్లాడిగెర, మడకశిరతాలూకా

అనంతపురము.

- మ. రా. శ్రీ. వెలమకూరు ఆత్మారామప్పగారు, పినాకినీ ముద్రాక్షరశాలాధికారులు.
- ,, హట్టి శివరావుగారు, స్టీడరు.
- ,, పులమతి ఆదిమూర్తిరావుగారు, స్టీడరు.
- ,, జి. భద్రయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, జి. రామయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- ,, బి. వేంకటప్పగారు.
- ,, ఏ. జి. కృష్ణారెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిపల్.
- ,, వి. ఓబులేశప్పగారు.
- ,, కొమారుపల్లె వేంకటరావుగారు, అనుంపల్లె.
- ,, రాచర్ల తిప్పయ్యగారు, బెళగుప్ప.

గుత్తి.

- మ. రా. శ్రీ. యస్. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., స్టీడర్.
- ,, వై. శేషప్పగారు, స్టీడరు.
- ,, వై. కొండలరావుగారు.
- ,, సి. సుందరరామయ్యగారు, హేడ్ క్లర్కు, మునిసిపల్ కోర్టు.
- ,, ఆర్కాటు గుండూరావుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
- ,, సిద్ధవరము వేంకటసుబ్బయ్యగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
- ,, కోవూరు వేంకటరావుగారు, పెన్షనర్.
- ,, నిట్టూరి లక్ష్మీనారాయణరావు, బి. ఏ., స్టీడరు.
- ,, తరిమెల సుబ్బారెడ్డిగారు, తరిమెల.
- ,, జంబులపాడు పెద్దవేంకటప్పగారు, ధర్మపురి.
- ,, కానుగోవి కృష్ణమూర్తిరావుగారు, రివిన్యూ ఇన్స్పెక్టరు.
- ,, మొలకతాళ్ల చిన్నపుల్లయ్యగారు, గాండ్లపాడు.

(ఇప్పటినివాసము, అవుకు)

బల్లారి మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. విట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు, ప్రజాసంఘకార్యదర్శులు..
 ,, రావుసాహెబు, జే. పాపయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, ఆయ్యగారి బుస్సెట్టిగారు, కణేకల్లు.
 ,, వీ. భీమరావుగారు, వ్యాపారస్థులు, ఆధవాని.

కందనూలుమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. ఖాదర్ బాదర్ అంబాజీరావుగారు, నంద్యాల.
 ,, ఆవధానము వేంకటనరసయ్యగారు, ఉయ్యేలవాడ.
 ,, గాడిచెర్ల వెంకోబరావుగారు, గన్నవరము.

కృష్ణామండలము.

- మ. రా. శ్రీ. నండ్లూరు వీరభద్రరాయశర్మగారు, నూజివీడు.

నెల్లూరుమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. వెలరిపల్లి రామకృష్ణమ్మగారు.
 ,, ములుమూడి లక్ష్మీనరసింహయ్యగారు.
 ,, ఇడమకంటి వేంకటరామిరెడ్డిగారు, తాళ్లూరు.
 ,, అల్లంపాటి పోలిరెడ్డిగారు, మంగుపల్లె.
 ,, పత్తిగురుమూర్తిశ్రేష్ఠిగారు, కుల్లూరు.
 ,, బొమ్మిశెట్టి లక్ష్మీనరసింహస్వామిశ్రేష్ఠిగారు, నెల్లూరు.
 ,, పువ్వాడ సుబ్బారాయశ్రేష్ఠిగారు, పెన్నబద్వేలు.
 ,, అన్నలూరు చిన్నచెన్నప్పనాయుడుగారు, ఎనమదల గ్రామమునసభ, తూర్పుకంభంపాడు.

గుంటూరుమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. అక్కెనపరగడ లక్ష్మీనారాయణరావుగారు, బి. వి., బి. ఇ.
 ,, డిస్ట్రీక్టు బోర్డు ఇంజనీయర్ గారు.
 ,, మారుటూరు పుండరీకాక్షుడుగారు, వట్టిచెరుకూరు.

గోదావరి మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. కలిదిండి వేంకటరాజుగారు, రాజమహేంద్రవరము.
 ,, శ్రీరాజా మంత్రిపైగడ భుజంగరావు బహద్దర్, జమిందారుగారు, ఏలూరు.
 ,, దేశిరాజు సత్యనారాయణమూర్తిగారు, కరణం, పెద్దపట్నము
 ,, బొడ్డుమల్లికార్జునరావుగారు, బాపిరాజుగారు, ఏలూరు.
 ,, గిరెగె మాణిక్యముగారు.
 ,, ఏ. యన్. స్వామిగారు.
 ,, పెద్దిరెడ్డి రామరావుగారు, కైకవరము.
 ,, పి. యం. శ్రీనివాసయ్యంగారు, బి.ఏ., ఎం.ఎల్. డిస్ట్రిక్టు
 మునిసిఫ్, కాకినాడ.

విశాఖపట్టణమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. మాడుగుల వేంకటప్పారావుగారు, జమిందారులు,
 బొంతలకోడూరు.

గంజాము.

- మ. రా. శ్రీ. పుల్లెల వేంకటరమణయ్యపంతులుగారు, ఇచ్ఛాపురము.

చెన్నపురము.

- మ. రా. శ్రీ. వి. యస్. నరసింహాచార్యులుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
 ,, కట్టా జోగయ్యగారు.
 ,, వాకాటి కృష్ణయ్యశ్రేష్ఠిగారు, ఆదెప్పనాయనివీధి.

విషయసూచిక.

విషయము.	పుట.
కాలయవనుఁడు మధురాపురి ముట్టడించుట.	13
ముచుకుందుని పూర్వజన్మవృత్తాంతము.	29
బలరాముఁడు పసుదేవాదులకు రాజనీతి నుపదేశించుట.	54
బలరామవాసుదేవులు కరవీరనగరముఁ జేరుట.	56
రామకృష్ణ పరశురామ సంభాషణము.	58
పరశురాముంగూడి రామకృష్ణులు గోమంతపర్వతమున కరుగుట.	68
జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడింప నరుగుట.	73
జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధము చేయుట.	82
రామకృష్ణులు కరవీరపురమున కరుగుట.	91
శక్రదేవునకుఁ బట్టాభిషేకము చేసి శ్రీహరి ప్రయాణము చేయుట.	102
రామకృష్ణులు మధురానగరమున కరుదెంచుట.	111
బలభద్రుఁడు యమునానది నాకర్షించుట.	112
ద్వారకానగర నిర్మాణము.	120
గోమత్యపాఖ్యానము.	128
గజగ్రాహములకు శాపవిముక్తి కల్గుట.	134
ద్వారకాపురమందలి శంఖోద్ధార తీర్థమహాత్మ్యము.	140
ప్రభాసతీర్థమహాత్మ్యము.	144
రత్నాకర రైవతకాచలమహాత్మ్యము.	147
శ్రీకృష్ణుఁడు మధురానగరవాసుల ద్వారకకుం జేర్చుట.	157

గృహవృక్షములు, తత్ఫలములు.	...	160
గృహముల నుండఁదగులతలు.	...	163
మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట.	...	167
బలభద్రవివాహము.	...	179
శ్రీరుక్మిణీకల్యాణ కథ.	...	194
రుక్మిణి శ్రీహరికిఁ బంపినసందేశము.	...	215
రాజులు కలవరపడుట.	...	242
రాజులు పరస్పరము సంభాషించుట.	...	248
రుక్మిణి కృష్ణాగమనమును గోరి పరితపించుట.	...	257
శ్రీకృష్ణున కభీషేకోత్సవమును జేయుట.	...	265
శ్రీకృష్ణాభిషేకోత్సవము.	...	279
కాల్కుడు కాలయవనునికడ కరుగుట.	...	302
కాలయవనుని సమాధానము.	...	318
రుక్మిణీకల్యాణము.	...	320
శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట.	...	324
రుక్మి శ్రీకృష్ణు నెదిరించి భంగపడుట.	...	336
రుక్మిణీకల్యాణమహోత్సవము.	...	350
భీష్ముఁడు రుక్మిణిని గన్యాదానవిధిచేఁ గృష్ణునకు సమర్పించుట.	...	357
పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వాదించుట.	...	359
ప్రద్యుమ్నకుమార చరిత్రము.	...	268
రుక్మిణీసంతానము.	...	383
స్వమంతకోపాఖ్యానము.	...	384
శ్రీకృష్ణుఁడు పత్యభామాదికాంతలం బరిణయం బగుట.	...	406
శతధన్వుఁడు స్వమంతకమణి నటహరించుట.	...	414

శ్రీః
శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వము.

ఎ ని మి ద వ ప్ర క రణ ము.



శ్లో. అస్తోకస్తితభర మాయతాయతాక్షం

నిశ్శేషస్తనమృదితం ప్రజాంగనాభిః,

నిస్సీమస్తబకితనీలకాంతిధారం

దృశ్యాసం త్రిభువనసుందరం మహస్తే.

౨౦

త్వచ్చైశశవం త్రిభువనాద్భుతమిత్యవైమి

యచ్చాపలం చమమ వాగవివాదగమ్యమ్,

తత్కింకరోమి విరణన్తురళీవిలాస

ముగ్ధం ముఖాంబుజ ముదీక్షీతు మీక్షణాభ్యామ్. 3౨

అశ్రాన్తస్తిత మరుణారుణాధరోష్ఠం

హర్షార్ద్రద్విగుణమనోజ్ఞ వేణుగీతమ్,

విభ్రామ్యద్విపులవిలోచనార్థముగ్ధం

వీక్షీష్యే తవ వదనాంబుజం కదాను.

౪౪. ఆ. ౧

బాలాయ నీలవపుషే నవకింకిణీక

జాలాభిరామజఘనాయ దిగంబరాయ,

శార్దూలదివ్యనఖభూషణభూషితాయ

సందాత్తజాయ నవనీతముషే నమస్తే.

౨. ఆ. ౨౪

ఉదారమృదులస్థితవ్యతికరాభిరామాననం

ముదాముహురుదీర్ఘయా మునినునోంబుజామ్రేడితమ్,

మదాలసవిలోచనప్రజవధూముఖాస్వాదితం

కదాను కమలేక్షణం కమపి బాలమాలోకయే. 3. ఆ. ౧౧.

మహాశయులారా! శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున సప్తమ ప్రకరణమునఁ బరబ్రహ్మమొసరించిన విచిత్రకార్యములఁ దెలుపు పవిత్రతరకథలఁ బఠించి కృతకృత్యుల రైతిరి. ఆ ప్రకరణమునందు సనత్కుమార శ్రీకృష్ణసంవాదము, నందునకు హరి దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట, వఱియు నందునకు వరమొసంగుట, ఉద్ధవుని గోకులమున కనుపుట, శ్రీహరి గోకులమునకుం బోవుట, రాధామాధవసంవాదము, ఋభుమునికి ముక్తిసొంగుట, నారదచరిత్రము, బలరాముని యద్భుతకార్యములు, శ్రీరామకృష్ణులకు నుపనయనము, వారు విద్యనభ్యసించుట, మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు వారు సమర్పించుట, జరాసంధుఁడు మధురపైకిరాఁగా వానిఁ బాఱఁదోలుట, ముచుకుందాదుల యుత్పత్తి యనుగాథలు ప్రధానములు. వానిం బఠించుతఱి నింతింతనరాని మానసోల్లాస ముదయింపక మానదు. భ్రమరగీతలు పఠించునపుడు, వారిభావము కామోద్దీపకమా జ్ఞానోద్దీపకమా యని విమర్శింపఁదగినది. అట్టిగాథలం బఠించునపుడు చిత్తము నేకాగ్రత నొందఁజేసి భగవంతుని మహిమము నెఱుంగఁ బ్రయత్నింపవలయునే గాని సామాన్యార్థమును దెలిసికొని పండ్లిగిలింపరాదు. వా రుపయోగించినపదము లెట్టివి? అవి కాముకు లుపయోగించునట్టివియా, కేవలజ్ఞాను లుపయోగించునట్టివియా, యని విమర్శింపవలసి

యుండును. రాధోద్ధవసంవాదము, రాధిక యుద్ధవునకు జ్ఞానో
పదేశ మొనర్చినవిధముం బరీక్షింపఁగా మానసము మహా
నందసాగరతరంగరంగమున నాట్యము సల్పఁగలదు. దుర్గా
స్తోత్ర రాజమును శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే నందున కుపదేశించుటం.
జూడఁగాఁ దనమాయయే దుర్గాదినామముల విఖ్యాతినొందు
ననియు, ఆమాయాదేవి నాశ్రయించి యుపాసించి పూజించి
ధ్యానించినఁగాని స్వదాసత్వమును భక్తులు పొందఁజాలర
నియు, శక్తి నుపాసింపనివాఁడు ముక్తిపదప్రాప్తి కశక్తుడగు
ననియుఁ గావున మహామాయను దప్పక యుపాసింపఁదగునని
యు, సర్వమతములకును మాయోపాసనము సామాన్యధర్మ
మనియుఁ, దదుపాసనావిషయమున నభిప్రాయభేదములుండ
నవకాశమే లేదనియుఁ దెల్లమగును. త్రిమూర్తులు మాయా
తీతులు గారనియుఁ దదిచ్ఛామాత్రకల్పితులనియు సృష్టికి
లోఁబడినవారెల్లఁ దత్కల్పితులేయనియు నామెకు భగవంతు
నితో నవినాభావసంబంధము గలదనియు, దాని నెఱుంగక
వాగ్ధోరణిం జూపి వాదించుట కేవలాజ్ఞానఫలమనియు విస్పష్ట
మగును. మాయోపాసకులనఁగా భగవదిచ్ఛాశక్తిని బ్రార్థిం
చువారు భగవత్పాదారవిందదాస్యమునొందఁ బాత్రులగుదు
రని భగవంతునిభావమని పొడకట్టెడిని. మఱియు దేవతాభేద
ములు కర్తానుభవములకుఁ దగినట్లు కల్పితములనియు, వానిని
బట్టుకొని తారతమ్యముగలదని కలహించుట పనిలేనిమంగలి
పిల్లితలగొఱుగుట యనుసామెత కుదాహరణమువంటి దగు
ననియు బుద్ధిమంతులు గ్రహింపవలసిన సారము. ఇట్టికథలు
పురాణములలోఁ గనఁబడఁగా వానిని దూషించుటయే గాక

శ్లో. ప్రదీపజ్వాలాభి ర్ద్దివసకరనీరాజనవిధి
 స్సుధాసూతేశ్చంద్రోపలజలలవై రర్ఘ్యరచనా,
 స్వకీయైరంభోభిస్సలిలనిధిసౌహిత్యకరణం
 త్వదీయాభిర్వాగ్భిస్తవజననివాచాంస్తుతిరియమ్.

అని స్వాభిప్రాయమును దెలిపిరి. మహామాయాదేవీ! భగవది
 చ్చాశక్తి! నీవుకల్పింపని దీలోకముల నేదియు లేదు. మేము
 చేయుపూజలన్నియు నీవు కల్పించిన వస్తువులచేతనేగాని క్రొత్త
 వస్తువులచే గాదు. నీవిచ్చిన వాక్కుచేతనే యీస్తుతి నొన
 రించితిని. అని తెల్పిరి. ఔరా! శంకరాచార్యా! ఎంతటి తత్వ
 జ్ఞుడవయ్యా! నీ యొక్కొక్కమాటయు వేదసారముగ
 దయ్యా మహానుభావా! రామానుజాచార్యా! నిక్కముగా
 శాక్తుడవన నీవే. భగవత్తత్త్వము నెఱింగిన ధన్యుడవు. శక్తి
 యన భగవదిచ్ఛయని తెల్పి నీజన్మము కృతకృత్యత నొందఁజేసి
 కొంటివిగా మహాత్మా! నామములు కల్పితములని యెఱింగితివి.
 ఏనామమున నాపరదేవిని బిల్చిన నోయని పల్కునని స్వానుభవ
 మున నెఱింగితివి. ఏరూపమునఁ బూజించినను ఆ సర్వశర
 ణ్యకుఁ జేరునని గ్రహించితివి. పురాణపూరుషునికరుణకుఁ
 బాత్ముడవు గనుకనే నిర్భయముగాఁ దత్త్వము నెఱింగించితివి.
 మదిలో నున్నదానిని చాచి నోట మఱొకలాగునఁ బల్కు
 చుండు కపటాచారుల దూరముచేసితివి. సెబాసు. మెచ్చ
 వచ్చు. నీభక్తి యోగులకేని నుత్యము. పామరుల కనుష్ఠా
 నార్హము.

రాధ యుద్ధవున కుపదేశించినవిషయము పరిశీలింపఁ
 దగినది. ఆమె కాలస్వరూపము నెఱింగించెను. దాన నేమిలాభ

మని కొందఱు టూహింతురు. అది పొరపాటు. దాన గ్రహింపఁ దగినవిషయ మొక్కటియే. కాలమెట్లు విభక్తముకాకున్నను వ్యవహారార్థము మనము దానిని విభజించుకొని పెక్కుపేరులు దానికింబెట్టి లోకవ్యవహారము సాగించుచున్నామో అట్లే భగవత్తత్వము నానారూపములుగాఁ బరిణమించి లోకవ్యాపారమును సాగించుచున్నదన్న సమ్మతముగల్గినచో దేవతానింద దూరమగును. కాలమఖండమైనను ఖండముగాఁ గావింపఁబడి నదో యట్లే యఖండభగవత్తత్వము బహువిధరూప నామ ధేయములుగా వెలసినట్లు భక్తుఁడు భావించుకొనును. దాన నీ విభాగము కల్పితమేగాని వాస్తవముగాదని స్పష్టమగు. ఈ విషయము త్రికరణశుద్ధిగాఁ దోచినపు డట్టిమానవుఁ డెవరిని దూషింపఁగలఁడు? ఎవరిని దూషించినను బరతత్త్వమును దూషించినట్లే యగుంగదా. ఈపాటివిశ్వాసము భక్తునకు లేనిదో నిక సతఁ డాతత్త్వము నెట్లుపాసింపఁగలఁడు? తరణోపాయము నెట్లు కనుఁగొనఁగలఁడు? ఇట్టిసంశయములు పెక్కులా రాధోపదేశఘట్టమును బఠించి తదర్థమును గ్రహించినఁ దొలఁగుననుట నిశ్చితము.

ఇప్పట్టున నొక్కప్రశ్నము రాకమానదు. భగవంతుఁ డొకఁడుకలఁడని యందఱుండురు. ఎక్కడనుండునన్న సర్వత్ర యనుటకన్న వేఱొకమాట పలుకఁజాలరు. అదియే శక్తి దాని నుండి లోకము లుద్భవిల్లినవి. ఇన్ని లోకములు, ఇన్ని ప్రాణికోటు లుప్పలిల్లినవి. ఇవన్నియు నెందు లీనమగును? ఆయవస్థయందవి యెట్లుండును? భగవంతునియంద మిడిమిడియుండుననఁగా జీవకోటు లుగానుండునా, ఆతేజస్సులో గలిసిపోవునా? కలిసిపోవుననిన

మరల వానికి సృష్టిలో హీనతనువు రాఁ గారణమేమి? అని. ఈ ప్రశ్నమునకు సమాధానము చెప్పుటకే యిన్నిశ్రుతులు పురాణాదులు కంకణము కట్టుకొన్నవి. కాని పరస్పరభేదములేకుండ నేకరీతిగా నవన్నియుఁ జెప్పఁజాలకున్నవి. ఈ ప్రపంచములు శాశ్వతములందుమా “ఏకమేవా ద్వితీయంబ్రహ్మ”యను శ్రుత్యర్థము మిథ్యయనవలసి వచ్చును. అనుటకు నోరాడునా. తన భంగురమగు దీనిని శాశ్వతమనుట వెట్టితనముగాదా. మాటు చుండునని యంద తెలుంగుదురు. స్వర్గము కటకకుండలూదులుగా మాటినను బదార్థ మొక్కఁడేయైనట్లు మార్పునొందినను వస్తువు చెడదుకదాయని కొందఱాక్షేపింతురు. వీరి నష్టించు టెట్లు? ప్రశయమున నన్నియు నొకతత్వమునందే యిమిడిపోవునందమా సృష్టియందు “ధాతా యథా పూర్వ మసృజత్” అన్న శ్రుతివాక్యము వ్యర్థమగును. పూర్వ మున్నట్లనఁగా నీ భూతజాలములన్నియు నొకచో బీజరూపమున నుండుననియు, సమయమురాఁగాఁ గర్షకులు బీజములఁ జల్లినట్లు సృష్టికర్త వారివారికర్తానుసారము వారివారిం బుట్టించుచుండుననియుఁ బై శ్రుతిభావము కదా. దీనింబట్టి స్వస్వకర్తానుసారము మరల భూతకోటి పుట్టువుంగొంచునని యంగీకరింపవలయుఁ గదా. ఇంక నెట్లీవాదము తుదముట్టునాయని యెంతును, దీనిందడవుట సముద్రమున కేతము వేసినట్టిదగును. మానుదమన్న నదియు న్యాయముగాఁ గనఁబడదు. కర్త మనాదియని యంగీకరింపవలయు. కర్తము బ్రహ్మస్వరూపమనియు నంగీకరింపవలయును. గర్తఫలానుభవము తప్పదనియు నంగీకరింపవలయును.

పరతత్వ మొకజ్యోతిస్సు. దాని ప్రతిఫలనముచేతనే యెల్లవస్తువులు చేతనముం గాంచును. అగ్నియం దుష్టగుణ మెట్టిదో, చంద్రచంద్రికల కెట్టిసంబంధమో, జలశీతముల కెట్టి బంధుత్వమో, పరతత్వమునకుఁ బ్రకృతికి నట్టియనుబంధము కలదు. పై వెట్లు వేటుచేయ నెవరికే నశశక్యములో యట్లే ప్రకృతిపురుషులకు వేటుస్థితికల్పించుట బ్రహ్మాదులకేని శక్యముగాని పని. అగ్నినుండి విస్ఫులింగము లెగురును. కొన్ని రూపముల డంగ నశించును. కొన్ని చల్లారి బొగ్గు లనఁబడును. ముక్తులగు జీవులు భగవంతునియందు విలీనులగుదురు. కర్త శేషముగల జీవులు కర్తానుగుణమగు రూపమును దాల్చి ఫలముల ననుభవించి సత్కర్తానుష్ఠానమునంజేసి ముక్తులగుదురు. ఈసంసార మనాదియని పేరుపొందినది. దీని కాద్యంతములు కలవనుట శక్యము గానిపని. కావున దీనినంతయుఁ బరికింపఁగా భగవత్కథావిరహితమైనది లేదనిమాత్రము పొడకట్టుచున్నది. అనాది సంసారమున నంతమిట్టిదని కల్పించుట వెట్టితనము. భక్తుఁ డింత మాత్రము గ్రహింపందగును. ఇంతకంటెఁ బొడవుగా నాలోచించిన నేదియుఁ దోఁపకుండుటయే గాక క్షణమాత్రజీవనము వ్యర్థముచేసినట్టులు నగు. ఒక్కనియాయుష్కాలమున నిర్ణయింప వీలులేనివిషయ మిది. భగవత్తత్వము నారాధించుట క్షేమముగాని యిట్టివిషయముల విచారించుచుఁ బ్రౌద్ధువుచ్చి వెనుకఁ జింతించుట యవివేక మగును. కావున భగవద్భక్తి నాధారము చేసికొని సంసారసాగరమును దరించి భగవత్పాదారవిందముల దర్శింప భక్తుఁడు గోరుచుండవలయును. లయముకాఁగా నిందేమియుండునని కొందఱును, మనభూముల

హద్దులు పోవుగదాయని కొందఱును, మనయిల్లు సౌధముకాన నశింపకున్న మరలసృష్టికాఁగా వచ్చి మనయింటిలోనే యుండ నగునుగదా యని మఱికొందఱును, ఇంతకాలము పైపూత లేకున్న చెడిపోవకుండునాయని యింకను గొందఱు నాలో చించు పెట్టిదో యిట్టి వెట్టిచర్చలను జేయుటయు నట్టిదే యని నాభావము. నే నింతదనుకఁ జూచివచ్చితిని. అక్కడిస్థితి యిట్లు న్నది. మన మీత్రోవనఁబోయిన ముం డ్లుండవు. నేను బిలుచు కొనిపోవ సిద్ధముగనున్నాఁడను. రండని పిలుచువాఁడొక్కఁడు గానరాఁడు. ఈశ్రుతియం దిట్లున్నది. ఈస్మృతి యాయర్థమును దెల్పును. ఈపురాణ మీభావమును బోధించెడిని. ఈయితి హాస మిట్లని శాసించినదని చెప్పువారేకాని మోక్షమండప మున కిన్ని స్తంభము లున్నవి, స్తంభముల నానుకొనికూర్చుండిన హాయిగానుండును, లోపలనుండి యిన్నిగడియలకు భగవంతుఁడు గరుడవాహనమో నందివాహనమో హంసవాహనమో మఱెద్దానినో యెక్కివచ్చును, భగవంతుఁడు రాఁగా మనము లేచి నిలుచుండవలయును. లేవకున్న భటులు చర్మకశలం గొట్టుదురు, ఇంతకర్పూరము వెలిఁగింపవలయుననియు నిన్నిమాటలు దండప్రణామములు సమర్పింపవలయుననియుఁ దెల్పువా రొక్కరును గనఁబడలేదు, మతస్థాపకు లందఱిట్లే యింకొక్కదానిని బ్రమాణముగాఁ జెప్పినపుడు వారిచూటల నన్నింటిని గలిపి మనకు శక్యమగునంతదనుక నాలోచించి సత్కార్యము లొనరించుచు నసత్కార్యముల వదలుచు భగవంతు నారాధించుచుఁ బెద్దల నాదరించుచుఁ బిన్నలఁ జేమించుచు శాస్త్ర

ములఁ బఠించుచు దాంభికుల విసర్జించుచు హితమును సంగ్రహించుచు నహితమునకు దూరముగానుండుచుఁ గాలము పుచ్చుటకంటె మంచిమార్గ మొక్కండును గానరా కున్నది. ఎవరి నాక్షేపింపను వలనుపడక యున్నది. కావున సులభమగునదియు, నితరసహాయమును గోరనదియు, ద్రవ్యమక్కఱలేనిదియు భగవత్సేవయే. జపయజ్ఞమే. సజ్జనగోష్ఠియే. సద్గ్రంథపఠనమే. ఇంతకంటె నీలోకమున నల్పాయువు గలమనుష్యులకు వేఱు మార్గము తరణోపాయమును జూపునది కానరాదు. ఈభేదములలో నేదాని కలవాటుపడినను బరమతదూషణమున కవకాశము లేదు. పరదేవతానిందకుఁ జోటులేదు. కపటాచారములకు ననుకూలము లేదు. డంబముగానుండుటకు సమయము లేదు. పరులవంచింప మార్గములేదు. కావున నీమార్గమున నడువ నిశ్చయింతము. శ్రీకృష్ణపరమాత్మను సేవించుము. తన్నామమును జపించుము. శ్రీకృష్ణధ్యానమున మదినిలువ ననుగ్రహింపుమా యని రాధాదేవి నభ్యర్థింతము. తత్కరుణకుం బాత్రులముగాకయున్న శ్రీహరిఁగొలువ నవకాశము లేదు. కావున ననాదిదంపతులై ప్రకృతిపురుషులనంబరఁగిన రాధామాధవుల భజింతము. సంసారసాగరము గోష్పాదవంత దగును. ఇది సత్యము. సత్యము. సత్యము.

మహాశయులారా! మూలసూత్ర మొక్కటియే. భగవేన్నామసంకీర్తనము, తత్పాదసంసేవనము, తత్కథాపఠనము, అను నీమూఁడును మనుజులకు నవశ్యకములని. ఈమూఁడును సాగినఁగాని భక్తి స్థిరతఁగాంచదు. కావున నప్పనికిం గడంగు.

దము. శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున నేడవప్రకరణమునఁ జదివిన గాథల మది నిలిపియుందురు. ఇంక నెనిమిదవప్రకరణమును బరింపవలయు. ఇంతదనుక శ్రీకృష్ణమూర్తి తనయవతారఫలమును విశేషించి చూపఁదలంపలేదు. ఈప్రకరణమున నా కమనీయమూర్తిచరిత్రము లావిషయమును బోధించును. కాన శ్రద్ధమైఁ బరింప నడుముకట్టుఁడు. జరాసంధుఁడు మధురానగరమును దండెత్తి యొక్కెత్తుగా మ్రింగఁబూని పదునేడు పర్యాయములు భగ్నాశుఁ డయ్యెను. పదునెనిమిదవపర్యాయమపారబలములం గూడి రాఁ బ్రయత్నము చేయుచుండెను. ఆమీఁదిచరిత్ర మీప్రకరణమునఁ జదువందగును. ముచుకుండాదులకథలు మహానందకరములు గావున వాని నోపికమైఁ బరింపందగును. ఇంకఁ గథారంభము చేయఁదలంచుచున్నాఁడను. గతప్రకరణమున వ్రాయఁబడిన ముచుకుండాదుల యుత్పత్తిచరిత్రమునుమాత్రము మఱువకుఁడు. సకలపాపక్షయార్థ మొక్కపర్యాయము శ్రీకృష్ణ వినుతిశ్లోకమును బరింపుఁడు. మనస్సును దత్పాదారవిందముల నిలుపుఁడు. శ్లోకార్థమును దద్దూరిపమున నిముడునట్లు చేయుఁడు. దాన మహానందము కలుగును.

శ్లో. రాధామోహన మందిరాదుపగత శ్చంద్రావళీ మూచివాన్
రాధేక్షేమ మయేఽస్తి తస్యవచనం శ్రుత్వాహ చంద్రావళీ,
కంసక్షేమ మయే విముగ్ధహృదయే కంసః క్వదృష్టస్త్వయో
రాధా క్వేతి విలజ్జితో నతముఖస్త్సేరోహరిః పాతుషః.

— ౧౭ కాలయవనుఁడు మధురాపురి ముట్టడించుట. —

* ఆర్యులారా ! ముచుకుందుని జన్తవృత్తాంతము హరి-
వంశమునుండి వ్రాయఁబడినదాని నేడవప్రకరణమునఁ జివర
భాగమునఁ బఠించితిరి. యదుభూపాలకునకు నాగకన్యకయందుఁ
గలిగినట్లు గలదు. భాగవతమునందు మాంధాతృపుత్రుఁడు
ముచుకుందుఁడని కానంబడియెడిని. ఇంతటివిరోధము నెట్లు
పరిహరింపఁదగునని ప్రశ్నింపక మానరు. కాని కాలయవనుని
వధించిన ముచుకుందుఁడు హరివంశమునఁ జేర్కొనిన ముచు
కుందుఁడు కాఁడేమో యని కొందఱుందురు. ఇదియే కొంత
వఱకు మనస్సునకు సరిపడియుండును. ఇట్లు సమాధానముచేసి
కొని పై కథ పఠించిన మేలు. భగవద్విషయమున కీయల్పభేద
ములు బాధకములు గావు. కావున నల్పముల ననల్పములుగా
భావించి పెనఁగులాడక కథాసారమునఁ గలతరణోపాయమా
ర్గము నెమకుట భక్తులపని. రంధ్రాన్వేషణతత్పరులు పనిలేని

* ఈకథ శ్రీభాగవతము ౧౦ వ స్కంధము ఏఁబది, ఏఁబదియొక
డవ యధ్యాయములనుండియు, బ్రహ్మపురాణము ఎనుబడెనిమిదవ యధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము పంచమాంశము ఇరువదిమూడవ యధ్యాయమునుండియు, గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము రెండవయధ్యాయమునుండియు గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది. ఇందు ఈషడ్భేదములుగా నుండు
విషయములందుఁ బురాణభేదములఁ బాటింపక భాగవతము ప్రధానముగాఁ
గైకొని వ్రాయఁబడుననియు నెఱుంగుట సముచితము. ముచుకుందోత్పత్తి
యందు హరివంశమునఁ గలవిషయమునకు భాగవతమునఁ గలవిషయమునకుఁ
లభేదము దుర్నివారము. కావున నట్టివిషయములందు నా యపరాధ మేమి
యులేదని విన్నవించువాఁడను.

మంగలివంటిపని చేయఁబూనువారు పెక్కండు గలరు. వారికిఁ గావలసినది కాలక్షేపమే. సాధువులకు వలయునది తరణోపాయము. ఈ రెండింటికి స్వర్గమర్త్యముల కున్నంతదూరము గలదు. కావున భక్తుల కట్టి భేదవిమర్శ మక్కఱలేనిది. ఎవరి నైన నేమి ముచుకుందుఁ డనురాజును భగవంతుఁడు దర్శన మిచ్చి కృతకృత్యునిఁ జేసెను. అనువిషయము సాధుమానసులకు భక్తిమార్గమూనుచో నవసరము. అంతియకాని యీ ముచుకుందులలో నెవరు కాలయవను నడంచెను? ఈతఁ డే కాలమున జనించెను? ఇంతకాలము జీవింప మనుజుల కధికారము గలదా? బ్రదుక శక్యమా? పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము ననుసరించి (నైకాసు) మనుజునియెఱ్ఱుకలు నూఱువత్సరములకుఁ జెడునుగదా. అను నిట్టి ప్రాద్దుపోనిమాటలతో నక్కఱయుండదు. ఆయుర్దాయమున నొకక్షణమైన వ్యర్థముగాఁ బుచ్చరాదు. హరిస్తరణప్రభృతికార్యములతో నా కాలమును బుచ్చుట తరణోపాయమని సాధువులభావము. విమర్శించినను దెలియ శక్యముగాని విషయములఁ గాలముపుచ్చుచు నాప్రసంగమేమో పురుషార్థమనుకొనుచు సంతసించుమహాత్ములతో వాదము భక్తులకువలదు. అందఱు దరింపఁజేయ శక్యముకాదు. భగవత్కథలఁ గొందఱే పఠింతురు. అందుఁ గొలఁదిమందియే వాని మది నిలుపుకొందురు. అందును గొలఁదిమందియే భగవత్సేవాతత్పరు లగుదురు. అంతియగాని భగవంతుఁ డేయూరనుండును? ఉన్న స్థేశాసనమునఁ గలదు? చూపుమని ప్రశ్నించి ప్రశ్నించి సభలలోఁ దమవాగ్ధాటి నుపయోగించి యుపయోగించి బల్లలు గ్రుద్దిగ్రుద్ది సభనుండి వినంబడు కర్తాశధ్వనుల

కుబ్జియుబ్జి వార్తాపత్రికలయందుఁ దమపేరుంగాంచి సంతసించి
సంతసించి ముక్తిపదమును జంకఁబెట్టుకొన సాధువు లూహిం
పరు. అది దుష్కాలక్షేపమని, తనజీవితమును వ్యర్థముచేసిన
ట్లగునని భక్తులు భావించురు. కావున భగవత్కథాసారామృ
తపానమును జేయఁగోరు మీరెల్ల రామార్థమున నడువరను
నిశ్చితము నాకుఁ గలదు. కావున నీక సావధానులరై కథ
నాలకింపుఁడు.

జరాసంధుఁడు పదునేడుపర్యాయములు పరాజయము
నొంది పదునెనిమిదవపర్యాయము మహాత్తరసంగ్రామ మొన
రింపఁ బ్రయత్నము చేయుచుండెను. ఏక్షణమునవచ్చి మధురను
ముట్టడించునో యని మధురానగరవాసు లుడుకుచుండరి.
విక్రదు వట్టితఱినేకదా శ్రీకృష్ణునిం బ్రార్థించెను. భగవంతుఁ
డీబాధ నగరవాసులకుం గలుగకుండఁజేయఁ బ్రయత్నించు
చుండెను. ఈవృత్తాంత మిట్లుండఁగాఁ గాలయవనునివృత్తాంత
మించుకంత పరికింతము. నారదముని యొకానొకదినంబున లోక
ములఁ గ్రుమ్మరుచు మర్త్యలోకంబునకు వచ్చి యేమో మించి
పోయినట్లు కాలయవనునికడకుం బోయి యతఁడు తన్నుం బూ
జింపఁ జల్లఁగాఁ గూరుచుండి యతనికి మేలుచేయఁ బూనినట్లు
మెల్లఁగా నిట్లనియె. యవనాధిపా! బలపరాక్రమముల నాకంటె
వీరుఁడు లేడని విష్ణువీఁగుచుందువు. కాని లోకమున నెంతటి
వారు కలరని పరికింపవు. మధురానగరము కలదుకదా. అందు
యాదవులు పాలకులుగ నుందురని విందువుకాదే? వారిలో
నొక్కఁడు బలపరాక్రమాది రాజసద్గుణంబుల నసమానుఁడై
యిల విలసిల్లెడిని. ఈలోకమున నంతటివాఁడు లేడని చెప్ప

వలసివచ్చినది. ఆతనికృత్యముల వింటివికదా. అని యొత్తెచెప్పగా వాఁడదరిపడి నారదునితో నిట్లు పలికెను. ఈఘట్టమున మూలమునందు,

శ్లో. నారదప్రేషితో వీరో యవనః ప్రత్యపద్యత. ౪౨

రురోధ మథురామేత్య తిసృభి ర్ద్రేచ్ఛకోటిభిః. ౪౩

అని కనుపెట్టెడిని. మహాకవిపోతనగారు,

మ. యవనా నీవు సమస్తభూపతుల బాహుభర్తగర్వోన్నతిం
బవనుండభ్రములఁ హరించుపగిదిఁ భంజించియు న్నేలయా
దవులఁ గెల్వవు? వారలఁ మఱచియో దర్పంబు లేకుండియో
యవివేకస్థితి నొందియో వెఱచియో హౌన్యంబునుం జెం
[దియో.

అను నీ పద్యముచాలక,

క. యాదవులలోన నొక్కఁడు

మేడినిపై సత్వరేఖ మెఱసి జరాసం

ధాదులఁ దూలందోలెను

దాదృశుఁ డిలలేడు వినవె తత్కర్తృంబుల్.

అని వ్రాసిరి. శృంగారమున భక్తినిగాక తక్కుచోట్లఁ దెనుఁగునఁ బెంచివ్రాయలేదన్న నానుడి దీనితోఁ దొలఁగెఁ గదా. సమయానుసారము పెంచియుఁ దగ్గించియు మహాకవివ్రాసె ననియు నట్టియధికారము గ్రంథకర్తలకుం గలదనియు నది తప్పుగాదనియు నెఱుంగుట మంచిదియేగాని భక్తిరసమున నొడలెఱుంగక పెంచిచెప్పెననియుఁ దక్కినతావుల నున్నదున్నట్లు వ్రాసెననియుఁ గల్పించుట మిగులఁ బొరపాటు. ప్రకృతమునకు రండు.

నారదమునీ ! నీవు వచించినవాఁ డెంతవాఁడు ? ఏరీతి విహరించును ? అతనిమిత్రు లెవరు ? దోస్సారము గలదా ? విశేషించి కయ్యములు సలిపెనా ? రణరంగమున నాబాహుశౌర్యమునకుఁ దాళఁగలఁడా ? శూరుఁడనన్న గర్వము గలదా ? అని ప్రశ్నించెను. నారదముని త్రికాలవేత్త. వీని కాయువు సమీపించి యిట్లుడుగుచున్నవాఁడు కదాయని యూహించి మఱింత యాగ్రహంబుఁ గల్పింపనెంచి యిట్లు బదులుచెప్పెను. కాలయవనా ! ఏమి చెప్పుదును ? ఆయాదవవీరునిమహత్వ మద్భుతము. వినుము.

సీ. నీలజీమూతసన్నిభశరీరమువాఁడు
తామరసాభనేత్రములవాఁడు
పూర్ణేందుబింబంబుఁ బోలెడిమోమువాఁడు
డున్నతదీర్ఘబాహువులవాఁడు
శ్రీవత్సలాంఛనాంచితమహోరమువాఁడు
కౌస్తుభమణిపదకంబువాఁడు
శ్రీకరపీతకౌశేయచేలమువాఁడు
మకరకుండలదీప్తి మలయువాఁడు

తే. రాజ యింతింతవాఁ డనరానివాఁడు
మెఱసి దిక్కులనెల్లను మెఱయువాఁడు
దెలిసి యేవేళలందైనఁ దిరుగువాఁడు
పట్టనేర్చినఁగాని లోఁబడనివాఁడు.

అని యనేకభంగుల వర్ణించి చెప్పెను. ఈపద్యమునకు మూలము మహాకవి భక్తియే పుస్తకమున నొక్కమాటయైనఁ గానరాదు. కాని యొక్కొక్కపదమునందును శ్రీకృష్ణుఁడు భగ

వంతుఁ డనుభావము కలదు. ఈయర్థ మాపాపాత్తునకుఁ దెలియుటెట్లు? ఈమాటలు చెవిఁబడినంతనే మండిపడి యాడుగఱచి,

ఉ. యాదవుఁ డెంతవాఁడు ప్రళయాంతకుఁడైన నెదిరెచినేనియుం, గాదనఁ బోర మత్కలహకర్కశబాహుధనుర్విముక్తనా, నాదృఢ హేమపుంఖకఠినజ్వలదస్త్రపరంపరాసముత్పాదితవహ్నికీలలను భస్మముచేసెదఁ దాపసోత్తమా.

యని బిగ్గరగాఁ బలికెను. ముని యానందించెను. వెట్టి ముదిరినది. రోకలిని దలకుఁ జుట్టుకొనుచున్నాఁడు. వీఁ డీయుపదేశమున హరిపై కరుగును. మరల నీరూపమున మరలఁడు. లింగశరీరముననే యెచ్చటికిఁ బోయినను బోవును. నాప్రయత్నము ఫలించినది. నేనిక నెందేనరిగెద. అనిపలికి కాలయవనునకు మఱింతప్రోత్సాహము గలిగించి నీకు శాశ్వతసుఖము కలుగుఁగాతమని దీవించి యథేచ్ఛం జనియెను.

కాలయవనుఁ డప్పుడే దండనాయకులం బిలువంబంచి సేనల నాయత్తపఱపుఁడని యాజ్ఞాపింప వారశ్రమంబున మూఁడుకోట్ల మ్లేచ్ఛవీరుల సంసిద్ధులనుజేసి విన్నవించిరి. పయనము సాగించెను. సేనామహార్ణవము కఠిఫయదినములకే మధురానగరంబుమీఁదవిడిసెను. ఆదాడి నగరవాసులకుఁ బ్రళయముగాఁ దోఁచెను. ఆబాలగోపాలము పఠితపించిరి. దిక్కేమియని చింతించిరి. కాలయవనుఁడు మ్లేచ్ఛవీరుఁడు. కరుణయన నల్లనిదో తెల్లనిదో యెఱుంగఁడు. వాహినులు దుర్జ్జయములుగా మన్నవి. ప్రాకారములు వీరిధాటికిఁ బటాపంచలుకాక తక్కువు.

పురంధ్రీమానరక్షణము చేయుటెట్లు? అని వెక్కుభంగులఁ జింతింపసాగిరి. ప్రాణములపై నాశ వదలిరి. అఱచేతులఁ బ్రాణము లుంచుకొని యేక్షణమున మ్లేచ్ఛవీరులచేఁ బడుదుమో యని తల్లడిల్లుచుండిరి. ఇంతకంటె బామరులు గలరా. జగద్ద్రక్షకుఁడు తమనగరమున నొకరూపమును చాల్చియుండ వారికేమి భయమంటును.

అత్తటి శ్రీకృష్ణుఁడు బలరాముఁ గాంచి యిట్లు సంభాషించెను. కాలయవనుఁడు మననగరము నావరించి సేనల నిలిపెను. నేఁడో రేపా జరాసంధుఁ డపారసైన్యములం గూడి రాఁగలఁడు. వీరిరువురు బలశాలురుగాని సామాన్యులు కారు. మన మిపు డీకాలయవనునితో యుద్ధము చేయఁ బోవుదుమేని జరాసంధుఁ డాకస్తికముగ వచ్చి మన మొకమూల నుందుము గావున బంధువులఁ బొరిఁగొను. అట్లుగాదేని చెఱఁబెట్టఁ గొని పోవును. కావున బంధువులనందఱి నొక్కదుర్గమస్థలమున నునిచి కాపాడవలయును. ఆచోటు పరులకు సుదుర్గమముగా నుండవలయు. * కావున నేనొక్కండన పురము వెలువడిపోయి యీతని నుపాయంబున నశ్రమంబునం జంపించెద. నీ విందే యుండుమని యెఱింగించి తదనుమతంబుఁ బడసి మధురానగరంబు నిర్గ

* ద్వారకానిర్మాణము ముందు వ్రాయఁబడును. శ్రీభాగవతమున దశమస్కంధమున నేఁబదియవయధ్యాయమున ౪౮ వ శ్లోకమునుండి ౫౬ వ శ్లోకమువఱకుఁ గలభాగమును నిలిపి తరువాలయధ్యాయమునఁ గల కథను వ్రాసెదను. తక్కినపురాణములఁ గలకథ నిట్లే వదలితినని యెఱుంగవలయును. కాలయవనవధానంతర మికథ కవకాశ మెక్కడిదను నాక్షేపము వచ్చునని యెఱుంగుదును. కాని మఱియొన్నిపురాణములకథలుగూడ దీనితోఁ

మించెను. కరములయం దొక్కయాయుధమైనను లేదు. ఒక్క సేవకుడైన వెంటలేడు. నగరద్వారము నిర్గమించి కాలయవ నున కభిముఖుడై శ్రీరాధామనోహరుడు విలాసగమనంబున వెడలెను.

క. విభులగు బ్రహ్మప్రముఖుల

కభిముఖుడై నడవకుండునట్టి గుణాధ్యుం

డిభరాజగమన మొప్పగ

నభిముఖుడై నడచె గాలయవనున కధిపా.

అను పోతనగారి భక్తిభావము వేయినోళ్లఁ గొనియాడఁ దగి శిరోధార్యముగ నున్నది. అత్తటి నాసేనలం గలవారెల్ల వీఁ డెవ్వఁడైయుండునా యని యూహింప సాగిరి. కొందఱు యుద్ధము చేయఁజాలక మనయేలికను దర్శింప వచ్చుచున్నజాడ తోచెడి ననుకొనిరి. కొందఱిందేమో మోస మున్నది. భీతుఁ డుగా నీతఁడు కానరాఁడు. ముందుముం దీతనికృత్యము తెలి యఁగలదని గుసగుస లాడఁజొచ్చిరి. మఱికొందఱి తఁడు కాలయవనునికడ కరిగి శరణాగతత్వము గనఁబఱచి యేమో మోసము చేయఁబోవుజాడ కనఁబడుచున్న దని పలుకసాగిరి. ఇట్లు పలువురు పలుభంగులఁ బలుకుచుండునంతలో శ్రీహరి కాలయవనున కభిముఖముగాఁ గొంతదూరము పోయెను.

గలుపవలయునుగాన నట్లు వ్రాయఁ దలంచితి నని విన్నవించెదను. ఇంతియ గాక ద్వారకానిర్మాణమునఁ బెక్కువిషయములు వ్రాయవలసియుండును. చాలగ్రంథమగును. ఇదియు నొకహేతువుగా నిట వదలితి ననియు నూహిం పుండగు.

అత్తటిఁ గాలయవనుఁ డామహానీయమూర్తి గాంచెను. ఈ
ముట్టమున శ్రీభాగవతశ్లోకములు వేదతుల్యము లనం దగు.

శ్లో. తం విలోక్య వినిష్కాంతముజ్జహానమివోడుపమ్
దర్శనీయతమం శ్యామం పీతకౌశేయవాససమ్
శ్రీవత్సవక్షసం భ్రాజతౌక్తుభాముక్తకంధరమ్
పృథు దీర్ఘచతుర్బాహుం నవకంజారుణేక్షణమ్
నిత్యం ప్రముదితం శ్రీమత్సుకపోలం శుచిస్థితమ్
ముఖారవిందం బిభ్రాణం స్ఫురన్తకరకుండలమ్
వాసుదేవో హ్యాయమితి పుమాన్ శ్రీవత్సలాంఛనః
చతుర్భుజోఽరవిందాక్షో వనమా ల్యతిసుందరః
లక్షణైర్నారదప్రోక్తైర్నాన్యో భవితు మర్హతి
నిరాయుధశ్చలః పద్భ్యం యోత్యేనన నిరాయుధః.

ఈయమూల్యశ్లోకముల కేలాకో తెనుఁగున మహాకవిపోతన
యొక్కపద్యమునే వ్రాసెను దానిం గాంచుఁడు.

మ. వనజాతాక్షుఁడు సింహమధ్యుఁడు రమావతుండు శ్రీవత్స
లాం, ఛనుఁ డంభోధరదేహుఁ డిందుముఖుఁ డంచద్దీర్ఘబా
హుండు స, ద్వనమాలాంగదహారకంకణసమిద్యత్కుండలుం
డీతఁ డా, ముని సూచించిన వీరుఁ డౌ ననుచు నమ్మా
ధుండు గాఢోద్ధతిన్.

ఇంతకంటె వేటొకపద్యమేని వచనమేని గానరాదు. కాలయవ
నుని చూడ్కులకుఁ గనఁబడినపు డింతమాత్రమే చాలునని
తృప్తిపడెనో తెలియఁజాల కున్నాఁడను. దీనితర్వాత ననవస
రముగా నొకసీసపద్యమును వ్రాసిరి. కవివరుహృదయ మెవ్వ
రెఱుంగఁ గలరు ?

ఇట్లు నిరాయుధుడై వచ్చునాశ్రీకృష్ణుని గాంచి కాలయవనుడు విస్తయం బంది నాకోరిన వైరి పట్టుపడియెడిని. వేగంబ పట్టుకొనియెద. అని యశ్వంబును గదలించి యభిముఖుడై వచ్చుచుండెను. క్షణమాత్రమునఁ జెంతకు వచ్చెను. కాలయవనుని దురూహ భగవంతుఁ డెటుంగఁడా. మూర్ఖుఁ డీతఁడు నన్నుఁ బట్టవచ్చుచున్నాఁడు. వీని నిర్మూలించుట యుచితము. అని హరి విచారించి హరిణగమనంబు నధిగమించి పరుగెత్తెను. వాఁడు నశ్వంబు డిగి వెంటఁ బరుగిడెను. ఈచోట మూలవిరుద్ధమైనను మహాత్మునిపద్యము రసవత్తమము.

మ. యదువంశోత్తమ పోకుపోకు రణమీ నర్హంబు కంసాదులన్, గదనక్షోణి జయించి తీవని సమిత్కామంబునన్ వచ్చితిన్, విదితఖ్యాతుల వీటిఁబోవ నరికిన్ వెన్నిచ్చి యిబ్బంగి నే, గుదురే రాజులు రాజమాత్రుఁడవె వైగుణ్యంబు వచ్చుం జుమీ.

ఇంతతోఁ దృప్తి నొందక భక్తిరసం బుప్పొంగఁగా

మ. బలిమిన్ మాధవ నేడు నిన్ను భువనప్రఖ్యాతిగాఁ బట్టుదున్, జలముల్ సొచ్చిన భూమిక్రింద జనినన్ శైలంబుపై నెక్కినన్, బలిదండన్ విలసించినన్ వికృతరూపంబుం బ్రవేశించినన్, జలధిన్ దాటిన నగ్రజన్తహాలికాశ్వాటాకృతుల్ దాల్చినన్.

అని భగవదవతారముల సంస్కరించి కృతార్థుం డయ్యెను.

ఇట్లు కాలయవనుండు వెంటఁబడి పరుగిడుచుండఁగా భగవంతుఁడు చిటునవ్వు మోమునఁ దాండవమాడుచుండఁగాఁ గాలయవనా రా రమ్ము. కాలము సమీపించినది. ముందు

ముందు నీగతి తెలియఁగలదు. నన్నుం బట్టెదవుగా. మంచిది. వత్సా! రమ్మ. రమ్మ. నీ కీ దేహరాజ్యభారజనితశ్రమాతిరేకమును బాపెదను. అని వానికిఁ జిక్కినట్లేనటించి సమీపమునకుఁ గాఁగా దూరమునఁ గనఁబడుచుఁ బట్టుపడఁడేమోయను శంక గలుగనీయక నాచేతఁ జిక్కక తప్పించుకొనఁ జాలఁ డనునాశఁ బుట్టించుచుఁ బోయిపోయి తనమాయ నించుక నెఱింగిన బ్రహ్మ దిదేవతలు మింటనుండి తన్నుఁ గాంచి పరమానందభరితులగు చుండ నవివేకమున విష్టవీఁగు నాకాలయవనునిఁ బిలుచుకొని పోయిపోయి తమఃపరిపూర్ణంబై యెవ్వరికేఁ బ్రవేశింప శక్యముగాని యట్లుండి భయంకరంబై యున్న యొకపర్వతగుహం బ్రవేశించి యగోచరుం డయ్యెను.

ఆగుహయందుఁ జిరకాలమునుండి నిద్రపోవుచు మేల్కొనక యున్న మహాపురుషుఁ డొకఁ డుండెను. తాను జూచుచుండ గుహఁ బ్రవేశించి కృష్ణమూర్తి కనఁబడకపోవుటకుం గల కారణ మెఱుంగలేక యంధకారమునఁ గనఁబడలేదని యనుకొనుచు ముందు పోవుచున్నాఁ డన్నభ్రాంతిం బొంది లోపలికిం బోయి పోయి యమృతహాపురుషునిఁ గాలయవనుఁడు చూచెను.

న న్వసౌ దూర మానీయ శేతే మా మిహ సాధువత్
ఇతి మత్వాచ్యుతం మూఢ స్తం పదా సమతాడయత్.

అనుమూలమునకు,

ఉ. ఆలము చేయలేక పురుషాధమ! దుర్లభకంటకద్రుమా
భీలమహాశిలాసహితభీకరకుంజరఖడ్గసింహశా

ద్వూలతరతుసంకలితదుర్గపథంబునఁ బాటుతెంచి యీ
శైలగుహన్ సనిదుక్రియఁ జాఁగి నటించినఁ బోవనిత్తునే.
అని మహాకవి పద్యము వ్రాసెను. ఇది కాలయవనునియూహకు
సరిపోయియున్నదనక తప్పదు.

ఇట్లానిద్రించుపురుషునిం గాంచి యాంతరంగికమహా
క్రోధరసం బుప్పొంగఁగా నామూర్ఖుఁడు కృష్ణుఁడే పరుండినట్లు
నటించుచున్నాఁ డన్నయూహ తోఁపఁగాఁ గాలం దన్నెను.

మూ. నన్వసౌ దూరమానీయ శేతే మా మిహ సాధువత్ .

ఇతి మత్వాచ్యుతం మూఢస్తం ఘదా సమతాడయత్ .

స ఉత్థాయ చిరం సుప్తశ్చనైరున్తిల్య లోచనే

దిశో విలోకయన్పార్శ్వే తమద్రాక్షీదవస్థితమ్. ౧౨

సతావత్తస్య రుష్టస్య దృష్టిపాతేన భారత

దేహజేనాగ్నినా దగ్ధో భస్మసాదభవత్తుణాత్. ౧౩

అని మూలము కనుపట్టెడిని. దీనికి ముద్దుగా మహాకవి పద్య
మును వ్రాసెను.

ఉ. తన్నిన లేచి నీర్లి కనుఁదమ్ములు మెల్లన విప్పి లోపలన్

సన్నపుఁగిన్క వర్ధిల దిశల్ గని దృష్టిసమిద్ధవిగ్రహా

త్పన్నమహాగ్నికీలముల. భస్మము చేసె నతండు సాయక

చ్చిన్నవిరోధికంతవను శ్రీభవనున్ యవనున్ లఘుక్రియన్.

మెల్లన విప్పి = అనుదానికి స్వారస్యముగాఁ గనుఁదమ్ములు అనుట
బాగుగనే యున్నది. కాని క్రోధరసము వర్ణించునపుడు నేత్ర
ములను గమలములతోఁ బోల్చుట బాగుండునా యని శంక
నొందుచున్నాఁడను. సన్నపుఁగిన్క వర్ధిల = అనునది సమయో
చితముగ ముద్దులు మూటగట్టుచున్నది.

ఇట్లు కాలయవనుని పాదతాడనమున నందు శయనించి యున్న మహాపురుషుఁడు లేచి గాఢాంధకారము క్రమ్మియుండుటయు నందుఁ దాను జిరకాలమునుండి పండుకొనియుండుటయు నివికారణములుగాఁ దటాలున లేచి కూరుచుండి నిద్రాభంగముగావించిన మహాపాపాత్ముఁ డెవ్వఁడురాయని నిద్రాముద్రితములైయున్న నేత్రముల విప్పి నలుదెసలు పరికించెను. చెంత నిలుచున్న దుష్టునిం గాంచెను. తద్దర్శనమాత్రమునఁ గ్రోధము శతగుణిత మయ్యెను. నేత్రగోళములనుండి మంటలు వెలువడియె. అవి యాదుష్టదానవు నామూలము భస్మముగా నొనరించెను. ఒక్కక్షణమాత్రమున నతఁడు భస్మరాశి యయ్యెను. కాలయవనుని నామముమాత్రము మిగిలెను.

మహాశయులారా! ఈకథయం దొక్కముఖ్యవిషయము కలదు. అదియే భగవదిచ్ఛను దెల్పును. కావున దానిని మన మెఱుంగవలయును. కథను జదివినంతనే రణరంగమునఁ బాటి పోవుట శ్రీకృష్ణునియం దొకతప్పుగాఁ దోచును. శ్రీకృష్ణావతారమునఁ దక్కిన యవతారములకంటె విశేషము గలదని పెక్కుతావుల వ్రాసియుంటిని. తానే కాలయవనుని బరిమార్చిన గొప్పయేమి? లోకము దానినుండి నేర్చుకొనఁ దగిన ధర్మమేమి యుండును? భగవంతుఁ డిపు డొనర్చినకార్యము నుండి లోకము కర్తము బలవత్తరమైనదని యెఱుంగును. దానిని వినుఁడు. భగవంతుఁడు సాక్షిమాత్రుఁడని యుపనిషత్తులుమొదలు సకలగ్రంథములు ఘోషించును. కావున భగవంతుఁ డగుశ్రీకృష్ణునకుఁ గాలయవనునియం దాగ్రహము లేదు. చిరకాలమునుండి శయనించియున్న ముచుకుందునకు

దర్శన మీయఁదగుకాలము సమీపించినది. కాలయవనున కీదేహము వదలఁదగుసమయము దగ్గరకు వచ్చినది. ఈరెండింటికి మార్గదర్శకుఁడు తాను. కాలయవనుని కర్తము ముచుకుందుని ప్రేరేపించి వీని భస్మము చేయనెంచినది. దానిని మార్పు పెవరికి శక్యము? నిమిత్తమాత్రము భగవంతుఁడు దానును గర్తగా నిలువంబడియెను. వేటుమార్గమున వీని నాగుహచేతకుం బంపఁగూడదా యన్నప్రశ్నము రాఁదగినదే. కాని యేదేనొక పన్నాగమునఁ గాలయవనుని గుహలోనికిం బంపవచ్చును. గాని వానిమూలమునఁ దనచే జావనున్న మూఁడుకోట్లమేచ్చ పీరభటులఁ బొలియించు పెట్టు? ఇన్ని కార్యము లొక్కసమయముననే కావలయును గదా? కర్తము మూఁడుకోట్లభటులఁ గాలయవనుని సేనలోఁ జేర్చి నాటిదినము యుద్ధమునకుఁ బ్రయాణ మగునట్లు చేసినది. ముచుకుందున కాదినమువఱకే యాగుహలో నిద్రించు నవసరము గావున నాటిదినమే కాలయవనుఁడు మధుర ముట్టిడించునట్లు చేసినది. ఈవిషయము భగవంతునకుం దప్ప వేతెవ్వ రెటుంగరు. ఎటుంగఁజాలరు. కర్తసిద్ధాంతము భగవత్స్వరూపమెకదా. దాని కడ్డువాఁడొక్కభగవంతుఁడే. కావున నాసమయమునఁ దన సాక్షిత్వమును మహర్షులకు వెల్లడించెను. నిరాయుధుఁడై వెడలెను. ఆయుధములు లేవన నర్థ మేమి? ఇతరుల కట్లు కనఁబడియెఁగాని తలంచిన మాత్రమున నాయుధములెల్ల నగపడవా. సంకల్పమున మూఁడులోకములు నశింపవా. పాప మాదనుజుఁడు నిరాయుధుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. తనకుంజిక్కును.

పట్టుకొనిపోయి కారాగారమున నుంచుట మేలని భావించెను. వానియూహ యెఱింగి వత్సా! రారమ్ము. కాలము సమీపించినది. ఈపాపజన్తము వదలుదువుగాని రమ్మా. అని యూహించుచుఁ జిటునవ్వు నవ్వుచుఁ బరుగిడ సాగెను. వాఁడును వెంట నంటెను. గిరిగుహం జేరి యెందో పోయినట్లయ్యెను. ఎందుఁ బోయెను. సర్వవ్యాపకుఁడు పోవు టెక్కడికి? వచ్చు టెక్కడికి? వానికన్నులకుం గానరా కుండెను. వానికర్తము మఱింత ముందునకుఁ బోవఁ బ్రేరేపించెను. వాఁడీమోసగాఁ డిం దుండునని నమ్మెను. లోపలఁ బ్రవేశించెను. సింహవ్యాఘ్రాది క్రూరజంతువులు మహావ్యాళములు నిం దుండునేమో యని వాని కించుకయు శంక కలుగలేదు. ఏల యన. వెనుకనుండి కర్తము వానిం ద్రోయుచున్నది. వానికి స్వాతంత్ర్య మేమున్నది? వాఁడు పరుగిడి యాబాలునిం బట్ట వలయుననియే పోయెను. బాలుఁ డీగుహలోఁ దూటి పరుగిడఁ జాలక నావలని భీతిచే శయనించి దొంగవేషము వేసె నని వాఁడు తలంచెను. కాని యాతనికర్తము మృత్యువును ప్రేరేపించెను. అది నిదురించుమహాత్ముని నేత్రగోళములఁ దేజోరూపమున నుండెను. ఈమూర్ఖుఁ డాగ్రహమున నించుకయు నాలోచింపక యామహాపురుషుని గర్తసంచోదితుఁడై కాలం దన్నెను. అప్పటి కతని యాయువు ముగిసినది. క్షణకాలమే మిగిలినది. ఆమహాపురుషుఁడు లేచి చెంతనున్న యాదురాత్ముని నిద్రాభంగహేతుసంభూతమహత్తరకోపాగ్నిజ్వాలల నేత్రగోళములమూలమున నాతనిపయిం బఱపెను. తన్మూలమునఁ గర్త.

ప్రేరితమృత్యువు వానిం గాల్చి భస్మము చేసెను. ఇన్నింటిని గాంచుచు భగవంతుఁ డుదాసీనుఁడై యుండెను.

ఈకార్యము నీరీతిగా భగవంతుఁ డొనర్చుటచేఁ గలుగు లాభము లేవి యనఁగా లోకులు తమకు బాధగలుగఁగా దానికిం గారణము వేటొకరని వారి సిందింపరాదనియుఁ దన కర్తమే తన కాకష్టములఁ గల్పించె ననియు నిట్టికర్తముల నిఁక జేయకుండుట మంచిదనియు గ్రహించుటయొక్కలాభము. కష్టములు కలుగఁగా భగవంతుని దూఱుట లోకమున సహజము. సర్వసాక్షి యగుభగవంతుని నిజకర్తవశమునఁ గలిగిన కష్టములకు గారకుండని భావింపరాదనియు దూఱరాదనియు నెఱుంగుట రెండవలాభము. స్వకార్యము నెవరు నెఱుంగరా నిచందమున నొనరించుట యామహాత్మునకు సహజము. అది యొకగొప్ప గాదు. ఎట్టికష్టకార్యమైన నశ్రమంబునం దీర్పఁగల శక్తిమంతుఁ డని యెఱుంగుట మూడవలాభము. ఇట్టిలాభము లేన్నియో లోకులకుం దెలుపఁబూని శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ మా కాలయవనుని దీసికొని పాటిపోయినట్లు నటించి యాతనికి విముక్తిం బ్రసాదించెను. కావున భగవంతుఁ డొనర్చుకార్యములయందు గుణదోషముల విచారించుపనికి బ్రహ్మాదులే వలంతులు కారన నిఁక మానవు లేపాటివారు? ఈకార్య మిట్లేల చేయవలయు నని ప్రశ్నింపఁ బూనుట యపరాధము. అజ్ఞాన విలాసము నగుఁగాని వేటొకటి కాదు. కావున శ్రీహరి యే కార్యమొనర్చినను నది సకారణము లోకోకోపకృతిపరాయణము నగుఁగాని వ్యర్థము కాదు. ఇఁకఁ దరువాతివృత్తాంత మేలాగు సాగెనో పరికింతము.

— ౧౭ ముచుకుందుని పూర్వజన్మవృత్తాంతము. —

* కాలయవనుఁ డి ట్లంతమొందెను. అని శుకమహర్షి తెలుపఁగాఁ బరీక్షింపఁ జేసెను. రేంద్రుఁ డెవ్వఁడానిద్ర వోపుమహాత్ముఁడు? తెలిసికొనఁ గోరిక కలదు. అన విని యోగిపుంగవుఁ డానందపర వశుఁడై రాజా! ఈప్రశ్న ము త్తమోత్తమము. దీనిచే భగ వన్నుతి చేసిన ట్లగును. విను మని యిట్లు చెప్పెను. ఇట్లు వంశము లోకవిశ్రుతము కదా. అందు మాంధాతృభూజానికి ముచుకుందుఁ డనుకొడుకు గలఁడు. ఆతఁడు మహాబలపరా క్రమములు కలవాఁడు. సత్యసంధుఁడు. బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నుఁడు. ఆతఁడు రాక్షసభీతు లగుదేవత లభ్యర్థింప సహాయుఁడై వారి భీతి మాన్పి చాలకాలము రాక్షసుల పొగ రడఁగించెను. అమరలోకరాక్షసుఁ డనుప్రసిద్ధనామ మాతని కాసమయమునఁ జెల్లెను. దేవతలు మెచ్చి యారాజున్నప్ర దేశమున కరిగి యిట్లు నిరి. రాజేంద్రా! నిష్కంటకంబయి సర్వసుఖాకరంబు నగురా జ్యంబు వదలిమారక్షణకార్యమున బద్ధుడరుఁడవై తివి. నీతలం పు త్తమోత్తమము. మాభీతిని దొలఁగించితివి. ఇపుడు హాయిగ నున్నారము. ఈకార్యమున నీసకలభోగములు పోయినవి. నర లోకమున నీబంధువు లెందఱో కాలగతిం జెందిరి. భృత్యులు నిన్నెఱింగినప్రజలు ప్రస్తుతము లేరు. కాలము బలవత్తరము. బలవంతులలో నదియే బలముగలది. భగవత్స్వరూపము. అవ్యయము. భగవంతుఁడు ప్రజలను గాలాధీనులనుగా నొనరించి క్రీడించు చుండును. కాలము గడవ బ్రహ్మాదులకే నశక్యము.

* ఇది భాగవతము ననుసరించియే వ్రాయఁబడును. విష్ణుపురాణాదు లయందుఁ గలభేదము చూపఁబడునని యెఱుఁగవలయు.

పశుపాలకుఁడు పశువులఁ ద్రిప్పనట్లు మర్త్యులులోనగు జీవ
కోటుల నీశ్వరుఁ డాడించుచుండును. కైవల్యమిచ్చు నధికా
రము మాకులేదు. కాన దాని నడుగక వేటొక్కవర మర్థిం
పుము. ఇత్తు మనిరి.

ముచుకుందుఁడు పరమభాగవతుఁడు. భగవంతుని
సేవించి తజ్జన్యజ్ఞానమున నలరువాఁడు. కావున దేవతలభాషణ
ముల నాలకించి చిరకాలనిద్రం గోరెను. దేవత లా

మూ. నిద్రయా దేవదత్తయా.

తఁడు కోరినట్లే నిద్ర నొసంగిరి. చిరకాలము యుద్ధ మొనరించి
నిద్రపోవ నూహించువాఁడుకావున నాతఁడు నిద్రనే కోరెను.

శ్లో. నిద్రార్తస్సుమహాకాలం నిద్రాం వప్రే వరం సురా
ప్రోక్తశ్చ దేవై స్సంసుప్తం యస్తాన్ముత్థాపయిష్యతి
దేహజే నాగ్నినా సద్య స్సతు భస్మీ భవిష్యతి. ౨౨

బ్రహ్మపురాణము. ౮౮. ఆధ్య.

విష్ణుపురాణమున నుండుశ్లోకములు బ్రహ్మపురాణములోనివే.

దేవతలు వరము నిచ్చుచు మహారాజా! నిన్నెవండు
నిద్రనుండి లేపునో నీదేహజమగుతీవ్రాగ్నిచే వాఁడు భస్మము
కాఁగలఁడు. కావున స్వేచ్ఛగా నిద్రపోవ్వు. అని వరమిచ్చి
పోయిరి. ముచుకుందుఁ డావరమును గైకొని తన్నెఱింగిన
వారు లేనిభూమండలమునకుం బోయిన ఫలము లేదని యా
పర్వతగుహయందు శయనించుటకుమాత్రమే యీభూలోక
మునకు వచ్చెను. చాలకాలము శయనించియుండఁ గాలయవ
నుఁడు వచ్చి నిద్దుర లేపి భస్మరాశియయ్యెను. కాలయవనుఁడు

కాలగతినొందినంతనే భక్తపరాధీనుఁడు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము సాక్షాత్కరించెను.

శ్లో. తమాలోక్య ఘనశ్యామం పీతకౌశేయవాససమ్

శ్రీవత్సవక్షసం భ్రాజత్కౌస్తుభేన విరాజితమ్. ౨౩

చతుర్భుజం రోచమానం వై జయంత్యా చ మాలయా

చారుప్రసన్నవదనం స్ఫురన్త కరకుండలమ్. ౨౪

ప్రేక్షణీయం త్రిలోకస్య సానురాగస్తి తేక్షణమ్.

శ్రీ భాగవతము.

ఇట్టిమహాపురుషుని శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని గాంచెను.

ఈశ్లోకరత్నములకు మహాకవిపోతన,

సీ. వనరుహలోచను వై జయంతీదామ

శోభితు రాకేందుసుందరాస్య

మకరకుండలకాంతిమహితగండస్థలుఁ

గౌస్తుభాలంకృతు ఘనశరీరు

శ్రీవత్సలాంఛనాంచితవక్షు మృగరాజ

మధ్యఁ జతుర్బాహు మందహాసు

గాంచనసన్నిభకౌశేయవాసు గాం

భీర్యసౌందర్యశోభితుఁ బ్రసన్ను

ఆ. నమ్మహాత్ముఁ జూచి యాశ్చర్యమును బొంది

తన్మనోజ్ఞదీప్తి తనకుఁ జూడ

నలవిగాక చకితుఁ డై యెట్టకేలకుఁ

బలికెఁ బ్రీతి నవనిపాలకుండు.

అని వ్రాసి కృతార్థుఁ డయ్యెను.

ఇట్లు ముచుకుందుఁ డెదుట సాక్షాత్కరించిన పరమేశ్వరుం దర్శించి యాశ్చర్యచకితుఁడై యామహాత్తరతేజము చూడరామి మహానుభావా ! యని సంబోధించి నీపాదములు పద్మపలాశకోమలములు. విషమకంటకావృత మగునీగిరికందరము నఁ దిరుగు నీవెవఁడవు? ఒంటరిగాఁ దిరుగుచున్నాఁడవో, తేజస్సులలోఁ తేజస్వి యగుసూర్యభగవానుఁడవా యేమి? లేక సోముఁడవా, మహేంద్రుఁడవా, లేకున్న లోకపాలురలో మఱొక్కఁడవా? నిన్ను దర్శించినంత నే నూహించువిధ మేది యనఁగా సకలదేవాదిదేవుఁడ వగుపురుషర్షభుఁడ వనియే. ఫలయనఁగా నీయనుపమానదివ్యతమతేజస్సున నీగిరిగుహాధ్వారము రూపుమాసినది. ఇట్టి యనుపమాన తేజ మాపరమేశ్వరునకుందప్ప వేఱొకనికుండఁ దరముగాదు. ఇంతియగాక నీదర్శనంబున నామది నొకవాంఛ జనించినది. నీపాదసేవ నిరంతరము చేయవలయు ననునదియే యావాంఛ. నాయీవాంఛఁ దీర్పుము. నాకుం దెలుపవలయునని నీకుం దోఁచినయెడల జన్త కర్తగోత్రముల నెఱింగింపుము. వినఁగోరెద. నాయొక్కయు మత్పూర్వులయుఁ జరిత్రము నించుక యాలకింపుము. మేమిత్పూకువంశజనితులము. క్షత్రబంధువులము. నన్ను ముచుకుందుఁడని యెల్లరుఁ బిలుతురు. యశావనాశ్వతనయుఁడను. నిద్రచే నపహృతేంద్రియుఁడనై చిరప్రజాగరశ్రాంతుఁడనౌట నీగుహాంతరమున శయనించితి. ఎవ్వఁడో నన్ను లేపెను. ఆతఁడు స్వపాపముచేతనే భస్మీభూతుఁడయ్యెను. ఆవల నీవు దర్శనమిచ్చితివి. అమిత్రశాసనవిరుదము నీకే చెల్లును.

మాననీయచరితా ! నీ తేజ స్పృహరము. దానింజూడఁ జాలకున్నాఁడను. దానిచేతనే ప్రాణికోటికెల్ల మాననీయుఁడ వగుపరమేశ్వరుండవని యెఱింగితిని. అని ముచుకుందుఁడు పలుక భూతభావనుఁ డగునాపరమేశ్వరుఁడు మోముపైఁ జిటునవ్వు పొలయుచుండ మేఘనాదమువలె గంభీర మగుస్వర మలర నిట్లు పలికెను. ఓయిరాజమునీ ! నాజన్మ కర్తము లసం ఖ్యాకములు. అనంతుఁడ నగుట నాజన్మ కర్తముల లెక్కింప శక్యముగాకయుండు. ఒకప్పుడు శ్రమించి భూరజంబుల లెక్కించిన లెక్కింపవచ్చుఁగాని నావగు జన్మ కర్తముల లెక్కింపఁ దరముగాదనుట నిక్కము. నాజన్మ కర్తములు కాలత్రయాపాదితములు. వానిని లెక్కింపఁగాని పరికింపఁగాని పూనినచో నిరంతరము జీవించు తపశ్శక్తిగల మహర్షులు తుది గాంచలేరు. అయినను నాయిప్పటిజన్మ కర్తముల నెఱింగింతు వినుము. ధర్మ రక్షణార్థము విరించి వానినెఱింగి నాసన్నిధి విన్నవించెను.

రాక్షసులు భూలోకమును బాధింపఁ బెక్కుజన్మంబులం గాంచిరి. వారిఁ బొలియింప యదుకులంబున నవతరించితిని. అనకదుందుభివంశమున జన్మించితిని. వాసుదేవుఁ డగునన్నం దటు వసుదేవసుతుఁడనగుట వాసుదేవుఁ డందురు. కాలనేమిం బొలియించితి. తత్సర్వరూపుఁడేకదా కంసుఁడు. ప్రలంబాదులు మృతిం గాంచిరి. వారిబంధువులు పొలిసిరి. ఈకాలయవనుఁడు నీతీక్షణదృష్టిచే బొలిసెఁగదా. అట్టివాసుదేవుఁడ నగునేను నీకోటి కీగుహ కరుదెంచితి. పూర్వము నన్ను నీవు విశేషించి పూజించితివి. భక్తవత్సలనామమున నలరు నే నాపూజానిరతికిఁ దృప్తి నొందితిని. రాజేంద్రా ! వరము లడుగుము. నీకు సర్వ

వాంఛల నొసంగెదను. నన్నాశ్రయించిన ప్రపన్నుఁడు మరల శోకంబు నందఁడని నమ్ముము. అని భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు పలుక ముచుకుందుఁడు పరమప్రమోదవాహినీపరిమగ్నమాన సుందై నమస్కరించి సాక్షాత్కరించిన యామహాత్ముని శ్రీమన్నారాయణుంగా నెఱింగి గర్గమహర్షివాక్యమును సంస్మరించుచు నిట్లు వినుతించెను. మహాత్మా! గర్గమునివాక్యము ననుసరించి యిరువదెనిమిదవమన్వంతరమున ద్వాపరయుగమున జన్మింతువని యెఱింగితి. యదుకులమున నవతరించితివి. నేను మాయామోహితుఁడనై యీసంసారచక్రమున నవశుఁడనై పరిభ్రమించుచున్నాఁడను. ఆమాయ భవదధీనయగుట దాటరానిది. దానిచే దుఃఖములు సుఖములుగాఁ దోచుచున్నవి. సంసారమునఁ బరిభ్రమించు స్త్రీపురుషులెల్ల వంచితు లగుదురు. నీదయవలన నీమానుషశరీరము దొరకియు నీపాదారవిందభజనమం దాదృతి లేక యున్నాఁడను. మహాంధకారకూపపతిత పశువుమాడ్కి నున్నాఁడను. కాలము వ్యర్థముగా నాకీజన్మమునఁ జెల్లినది. అంతియగాక రాజ్యశ్రీమదమునఁగూడ దానిని దుర్విషయములఁ గడపితిని. నాపూర్వపుణ్యవశమున నీదర్శనము లభించినది. భార్యాపుత్రాదిసకలవాంఛలకుఁ జిక్కి వారేమో యుద్ధరింతురని మోసపోతిని. అంతియగాక సరదేవనామమున గజహాయములు లోనగుపశువులు నన్నుం బరివేష్టింప విఱ్ఱివీఁగి

—ॐ ముచుకుందకృతశ్రీకృష్ణస్తుతి. —

శ్లో. విమోహితోఽయం జన ఈశ మాయయా త్వదీయయా త్వారా
న భజత్యనర్థదృక్, సుఖాయ దుఃఖప్రభవేషు సజ్జతే గృహేషు యోషిత్పురు
షశ్చ పంచితః. ౧. లభ్యా జనో దుర్లభమత్ర మానుషం కథంచిదవ్యంగమయ

తిని. ఈసంసారము ఘటకుడ్యసన్నిభమని నమ్మనై తిని. దిగ్విజయము గావించి యశము సంపాదించి స్త్రీలం గూడి విహరించి సకలసుఖసమృద్ధుఁడనై భవత్పాదారవిందచింతనము చేయనై తిని. మహానుభావా! ఎన్ని యోపుణ్యములు చేసినఁగాని సత్సమాగమము లభింపదు. అది లభింపఁగా నీసేవ చేయవలయునన్న బుద్ధిపొడమును. అది పొడమినఁగాని యీసంసారము దాఁటు

త్వత్తస్య, పాదారవిందం న భజత్యసన్తతిర్న హంధకూపే పతితో యథా పశుః. ౨. మమైష కాలోఽజితనిష్ఫలో గతో రాజ్యశ్రియోన్నద్ధమదస్య భూపతేః, మర్త్యత్తబుద్ధేస్సుతదారణోశభూష్వాసజ్ఞమానస్యదురంతచింతయా. ౩. కళేబరేఽస్తిఁ ఘటకుడ్యసన్నిభే నిరూఢమానో నరదేవ ఇత్యహం, వృతో రథేభాశ్వపదాత్యసీకపైర్గాం పర్యటంస్తామగణయ్య దుర్త్తతిః. ౪. ప్రమత్తముచ్చిరితి కృత్య చింతయా ప్రవృద్ధలోభం విషయేషు లాలసం, త్వమప్రమత్తస్సహసాభివద్యసే త్సుల్లేలిహానోహిరివాఖుమంతకః. ౫. పురారథైర్హేమపరిష్కృతై శ్చరన్ మతంగజైర్వానరదేవసంజ్ఞితః, స ఏవ కాలేన దురత్యయేన తే కళేబరో విక్రిమిభస్తసంజ్ఞితః. ౬. నిర్జిత్య దిచ్ఛక్రమ భూతవిగ్రహో వరాసనస్థస్సమరాజవందితః, గృహేషు మైథున్యసుఖేషు యోషితాం కీడామృగః పూరుష ఈశ నీయతే. ౭. కరోతి కర్తాణి తపస్సు నిష్ఠితో నివృత్తభోగస్తదపేక్షయా సకృత్ పునశ్చ భూయాసమహం స్వరా డితి ప్రవృద్ధతర్షో న సుఖాయ కల్పతే. ౮. భవాపవర్గో భ్రమతో యదా భవేజ్జనస్య తర్హ్యచ్యుత సత్సమాగమః, సత్సంగమో యర్హి తదైనసద్గతౌ పరాపరేశే త్వయి జాయతే మతిః. ౯. మన్యే మమానుగ్రహ ఈశతే కృతో రాజ్యానుబంధాపగమో యదృచ్ఛయా, యః ప్రార్థ్యతే సాధుభిరేకచర్య యా వనం వివక్షద్భిరఖండభూమిపైః. ౧౦. న కామయేఽన్యం తవపాదసే వనా దకించన ప్రార్థ్యతమాద్వరం విభో, ఆరాధ్య కస్తాం హ్యపవర్గదం

వెరవు దొరకదు. కావున మహేశ్వరా ! ఏపుణ్యవశంబుననో నీవు దర్శన మిచ్చితివి. కృతకృత్యుడ నైతిని. ఇంక నీదయకుఁ బాత్రుడ నగునట్లనుగ్రహింపుము. మరల నీసంసారసాగరవ రిభ్రమణము కలుగకయుండఁ జేయుము. నీదర్శనము సకలపాప

హరే వృణీత ఆర్యో పరమాత్మబంధనమ్. ౧౧. తస్మాద్విస్మయజ్యాయతాశసర్వతోర జస్త్వమస్మత్వగుణానుబంధనాః, నిరంజనం నిర్గుణమద్వయం పరం త్వాం జ్ఞప్తి మాత్రం పురుషం ప్రజామ్యహం. ౧౨. చిరమిహ వృజినార్తస్తప్యమానో నుతాపైరవితృషవడమిత్రో లబ్ధశాంతిః కథంచిత్, శరణదసముపేతస్తృత్వ దాజ్ఞం పరాత్కన్న భయమృతమశోకం పాహిమాపన్నమిశ. ౧౩. శ్రీభాగ వతాంతర్గత ముచుకుందస్తుతిస్సమాప్తా.

—బ్రహ్మపురాణాంతర్గత ముచుకుందకృత శ్రీకృష్ణస్తుతిః. —

శ్లో. పురా గార్గ్యేణ కథితమష్టావింశతమే యుగే, ద్వాపరాంతే హరేరన్త యదువంశే భవిష్యతి. ౧. స త్వం ప్రాప్తో న సందేహో మర్త్యా నాముపకారకృత్, యథా హి సుమహత్తేజో నాలం సోధుమహం తవ. ౨. తథా హి సజలాంభోదధ్వనిధీరతరం తతః, వాక్యం తమితిహోవాచ యుష్మత్పాదసులాలితం. ౩. దేవాసురే మహాయుద్ధే దైత్యాశ్చ సుమహా భటాః, న శేకున్తే మహత్తేజ స్తేజో న సహామ్యహమ్. ౪. సంసారపతిత స్యైతో జంతోస్త్వం శరణం పరం, సంప్రసీద ప్రసన్నార్తిహర్తా హర మమాశుభమ్. ౫. త్వం పయోనిధయ శ్శైలాస్సరితశ్చ వనాని చ, మేదిసీ గగనం వాయురాపోఽగ్నిస్త్వం తథా పుమాన్. ౬. పుంసఃపరతరం సర్వం వ్యాప్య జన్తవికల్పవత్, శబ్దాదిహీనమజరం జన్తక్షయవివర్జితం. ౭. త్వతో ఽమరాస్తు పితరో యక్షగంధర్వరాక్షసాః, సిద్ధశ్చాప్సరసస్త్వతో మను ష్యాః పశవః భగాః. ౮. సరీసృపా మృగాస్సర్వే త్వత్తస్సర్వే మహీరుహాః, యచ్చ భూతం భవిష్యద్వా కించిద్రత చరాచరే. ౯. అమూర్తం మూర్త

క్షయకరము. సకలపురుషార్థప్రదము. కావున నిన్ను భజించె
దను. భవబంధములఁ ద్రెంపుము. పరమపురుషార్థము నొనఁ

మధవా స్థూలం సూక్ష్మతరం తథా, తత్సర్వం త్వం జగత్కర్తర్నాస్తి కించి
త్త్వయా వినా. ౧౦. మయా సంసారచక్రేఽస్మిన్ భ్రమతా భగవన్
సదా, తాపత్రయాభిభూతేన న ప్రాప్తా నిర్వృతిః క్వచిత్. ౧౧. దుఃఖా
న్యేవ సుఖానీతి మృగతృష్ణా జలాశయః, మయా నాథ గృహీతాని తాని తా
పాయ మేఽభవన్. ౧౨. రాజ్యముర్వీబలం కోశో మిత్రపక్షస్సథాత్తజాః,
భార్యా భృత్యజనా యే చ శబ్దాద్యా విషయః ప్రభోః. ౧౩. సుఖబుధ్యా
మయా సర్వం గృహీతమిదమవ్యయ, పరిణామే చ దేవేశ తాపాత్తకమభూ
న్తమ. ౧౪. దేవలోకగతిం ప్రాప్తో నాథ దేవగణోపి హి, మత్తస్సాహాయ్య
కామోఽభూచ్ఛ్వశ్వతీ కుత్ర నిర్వృతిః. ౧౫. త్వమనారాధ్య జగతాం
సర్వేషాం ప్రభవాస్పదం, శాశ్వతీ ప్రాప్యతే కేన పరమేశ్వర నిర్వృతిః.
౧౬. త్వన్తాయామూఢమనసో జన్మమృత్యుజరాదికాన్, అవాప్య పాపా
న్వశ్యంతి ప్రేతరాజానమంతరా. ౧౭. తతః పాశశతైర్బద్ధా నరకేష్వశిదా
రుణమ్, ప్రాప్నువంతి నరా దుఃఖం విశ్వరూపమిదం తవ. ౧౮. అహమత్యం
తవిషయా మోహితస్తవ మాయయా, మమత్వాగాధగర్తాంతే భ్రమామి
పరమేశ్వర. ౧౯. సోఽహం త్వాం శరణమపారమిశమాద్యం సంప్రాప్తః
పరమపదం యతో న కించిత్, సంసారశ్రమ పరితాపతప్తచేతా నిర్విణ్ణః పరి
ణతథామ్ని సాభిలాషః. ౨౦.

ఇతి బ్రహ్మపురాణాంతర్గతస్తుతిః విష్ణుపురాణాంతర్గతస్తుతిశ్చ.

గర్గసంహితాంతర్గత శ్రీకృష్ణస్తుతిః.

శ్లో. కృష్ణాయ వాసుదేవాయ దేవకీనందనాయ చ, నందగోపకుమా
రాయ గోవిందాయ నమో నమః. ౧. నమః పంకజనాభాయ నమః పంకజ
మాలినే, నమః పంకజనేత్రాయ నమ సే పంకజాంఘ్రియే. ౨. నమః కృష్ణాయ

గూర్పుము. అని పలికి భగవత్పాదపంకజములపయిం బడి యుండెను.

శ్రీహరి కరుణాతరంగితాంతరంగుడై యాభూజాని లెమ్మని కరకమలంబు శిరంబున నునిచి లేపి రాజేంద్రా! నీమ నస్సు నిర్మలమైనది. వరముల నాశింపక పరిపక్వమైనకతంబున విజ్ఞానసంపన్నమైనది. తృప్తియనునది కలుగుట పరమతపఃఫల ముననే గాని వేటొంటఁ గాదు. భక్తులుకానివారు ప్రాణా యామాదుల నెంత యరికట్టినను మనస్సు సంతృప్తిని జెందదు. నాయందు భక్తిగలవారలకే యది వశంగతమై యుండును. రాజవర్యా! ఇష్టానుసారము భూస్థలంబునఁ జరియింపుము. నాయం దావేశించిన బుద్ధిగలవాఁడవగు నీ కీ భూసంచారము పీడాకరము కాఁజాలదు. నాకరుణకుం బాత్రుఁడవైతివి. కావున సుస్థిరతమభక్తి నీకుఁ గుదురుఁగాక. నీవు పూర్వము త్రిత్రి యధర్త మాశ్రయించి మృగయావినోదంబుల బహువిధజంతువుల హింసించితివి. తఁబంబునఁ దత్పాపంబు నశింపఁ గలదు. నన్నాశ్రయించు నీకట్టి పాపశేషము నశింపకుండునా. జన్మాంతరమందు సర్వభూతసుహృత్తముఁడవై బ్రాహ్మణవంశంబునంబుట్టి నన్నుఁ జెందఁగలవు.

చంద్రాయ బ్రహ్మణే పరమాత్మనే, ప్రణతక్షేశనాశాయ గోవిందాయ నమో నమః. 3. నమో స్త్వనంతాయ సహస్రమూర్తయే సహస్రపాదాక్షిరోరు బాహవే, సహస్రనామ్నే పురుషాయ శాశ్వతే సహస్రకోటి యుగధారిణే నమః. ౪. హరేమత్సమః పాతకీ నాస్తి భూమా తథా త్వత్సమోనాస్తిపా పాపహరీ, ఇతి త్వం. చ మత్వా జగన్నాథదేవ యథేచ్ఛా భవేత్తే తథా మాం కరు త్వమ్. ౫. ఇతి.

అని భగవంతుఁ డనుగ్రహింప నా ముచుకుందభూజాని భక్తిసమ్రాత్మకంధరుఁడై శ్రీహరికి వలగొని నమస్కరించి యా తమోనిబిడగుహనుండి వెడలి * సూక్ష్మప్రమాణశరీరంబులం గన్పట్టుమనుష్యులను దిర్యగ్జంతువులను వృక్షములను లతలను గనుంగొని కలియుగము వచ్చునట్లున్నదని విచారించి యిం దుండరాదని నిశ్చయించి యుత్తరాభిముఖుండై పోయెను. శ్రీహరికరుణచే నాతనికిఁ దపోనిష్ఠ యలవడియెను. సకలసంశయములు తొలఁగెను. సర్వసంగములు దూరము లయ్యెను. శ్రీవిష్ణుపాదారవిందములపైఁ జిత్తము నిల్చెను. మెలమెల్లన గంధమాదనపర్వతంబునకుం బోయి యందుండి పరమపావననర నారాయణ నివాసంబగు బదరికాశ్రమంబునకుం బోయెను. పరమశాంతి నూని శ్రీహరి నారాధించుచు ముక్తసంగుండై యుండెను. ఇంక ముచుకుందునిగూర్చి చెప్పఁదగినవిశేషములు లేవు. భగవంతుఁ డవ్వల నేమియొనర్చెనో తెలియం దగియుండును. ఆకథ ముందువినఁగలరు. ఈకథాసారము నాలకింపుఁడు.

మహాశయులారా ! కాలయవనుని మరణానంతరము ముచుకుందుఁడు నలుప్రక్కలం గాంచి శ్రీహరిం గనుంగొని సంభాషించి భగవంతుఁడని యెఱింగి వినుతించెను. అను నీవిషయమునం గల విషయమునఁ బేర్కొనఁదగినది భక్తి యొక్క టియేకదా. మఱొకవిశేషము మన మెఱుంగవలయు. భగవత్కరుణకుం బాత్రుఁడై వరములఁ బొందుతఱి ముచుకుందు

* స వీక్ష్య త్సుల్ల కాన్ మర్త్యాన్ పశూన్ పీరుద్వనస్పతీన్, మత్వా కలియుగం ప్రాప్తం జగామ దిశముత్తరామ్ = అని శ్రీభాగవతము. దశమ స్కంధము. ఏఁబదిరెండవయధ్యాయము.

నకు హరి చెప్పినవిషయమున విశేషముగలదు. తప స్సానరింపుము. దానిచే మృగయా విహారంబుల జంతువులం జంపిన పాపం బడంగు ననియె. మృగవధము రాజులకు విహితమని శాస్త్రములు ఘోషించునుగదా దానఁ బాప మేలాగు కలుగు నన్నశంక కలుగక తప్పదు. శాస్త్రములు రెండువిధములు. సామాన్యములని విశేషములని వానిపేరులు. ఒకటి లోకవ్యవహారమును సాగించునది. రెండవది పరలోకోపకారకవిషయముల బోధించునది. అహింస పరమధర్మమనుట యుభయసాధారణధర్మము. కాని యది రెండవమార్గము నాశ్రయించినవారికే విశేషవిధియై చెల్లును. లోకసంబంధము గలవారలకుఁ గొన్ని నియమములు దాఁటదగినవియై యుండు. లేకున్న వ్యవహారము సాగదు. వారికివి దోషములని తోచినచో వా రాపని యందు బద్ధాదరులు గాఁజాలరు. బద్ధాదరులుకాకున్న నాపని నిర్వహింపఁజాలరు. కావుననే బ్రహ్మచారులకు గృహస్థులకు, వానప్రస్థులకు సన్న్యాసులకు ధర్మములు వేరువేరు నిరూపింపఁబడినవి. లోకవ్యవహారార్థమే యట్లు కల్పింపఁబడినవని యెఱుంగవలయును. ముక్తిమార్గమును గోరువారల కొక్క రీతిగనే ధర్మము లుండును. అంతియగాక కులభేదముల ననుసరించి విశేషధర్మములు గలవు. హింసాకర్మము వృత్తిగాఁగల బోయకులమునఁ బుట్టిన ధర్మవ్యాధుఁడు తత్కులోచితధర్మమునఁ గొంత మానెను. కావున సంతమాత్రము వైరాగ్యము నాశ్రయించినందులకు ఫలముగాఁ ద్రికాలజ్ఞాన మలవడెను. కౌశికుఁ డనుముని పతివ్రతాప్రేరణమున ధర్మజిజ్ఞాసువై తన చెంత కరుదెంచెనని యెఱుంగఁజాలెను. అనఁగా హింసావృ

త్రిని మాని మాంసమమ్ముపనినిమాత్రమే చేపట్టెను. కావున నొక్కగొప్పదుష్కార్యము మానినపుడు ప్రతిఫల మనంతము కావలదా. ఆకథవలన దుష్కార్య మాచరించువంశమునఁ బుట్టినవారుగూడ నందుఁ బ్రధానమును మానినంతన వారికి జ్ఞాన ములవడును. అనఁగా దుష్కార్యమును మానుట సత్కార్యచరణమున కంటె నుత్కృష్టము. అన్న నీతియే మన మెఱుంగఁ దగినది. ధర్మవ్యాధున కాజన్మమున ముక్తి దొరకు నన్న గల్గయినక తప్పదు. ఆవిజ్ఞానమున భవిష్యజన్మ మహింసా కర్తృచిత్తమై యులవడును. దాన నిస్సంగుడై భగవంతు నారాధింపఁ గలఁడు. దాన ముక్తి దొరకుననుట సిద్ధాంతము. అణి మాదిసిద్ధులు గలిగినంతమాత్రాన ముక్తి దొరకదని సర్వ సిద్ధాంతవిషయము. కావున రాజధర్మములఁ జెప్పునపుడు వేట తత్కులోచితధర్మముగాఁ జెప్పఁబడినను దానిమానుట యుత్త మమనక తప్పదు. రాజధర్మముల ననుష్ఠించుచుండిననే ముక్తి రాదనుట సత్యము. వానిని వదలి జ్ఞానప్రధానధర్మముల నవలంబించినఁగాని పరమపదము చేర నర్హుఁడు కాఁడు. కావుననే, శ్లో. ప్రవృత్తిరేషా భూతానాం నివృత్తిస్తు మహాఫలా.

గీ. అధ్య. గీ.౬.

అని మనువు చెప్పెను. అంతియగాక భూతహింస మానుట సకలసత్కర్మముల నాచరించుట యను మహాకార్యముతో సమాన మని మనుస్మృతియే శాసించు చున్నది.

శ్లో. వర్షేవర్షేఽశ్వమేధేన యో యజేత శతం సమాః,

మాంసాని చ నఖాదేద్య స్తయోః పుణ్యఫలం సమమ్.

ఫలమూలాశనై ర్భేద్యై ర్భుక్త్యన్నానాంచ భోజనైః,
నతత్ఫల మవాప్నోతి యన్తాంసపరివర్జనాత్.

గీ అధ్యాయ. ౫౪ శ్లో.

ప్రతివత్సర మశ్వమేధయాగమున దేవతలఁ దృప్తిపఱచుచు
నూఱువర్షము లట్లు కాలము గడపినవాని కెట్టిఫలము లభిం
చునో మాంసాహారమును మానిన నట్టిఫలము గల్గును. ఫల
ములు కందమూలములు లోనగు పరమపావనమునిభక్షణార్హ
పదార్థముల భుజించినవారికి మాంసమును వదలిపెట్టినవానికిఁ
గలుగుపుణ్యము లభింపదు అనికదా పైశ్లోకములభావము. దీని
సారమేమనఁగా జంతువులను దనవలెనే భావింపవలయునేకాని
వధింపరాదనియు నది యాత్మహత్యవంటి దనియు జంతువుల
మనుష్యులయాహారముకొఱకుఁ బుట్టించినవాఁడు బ్రహ్మాయ
నియు దురూహాలు చేయుట యవివేకము. ఆవాదమున మను
ష్యులఁ దినురాక్షసుల నేల దూషింపవలయునని ప్రశ్నించిన
నోరు మూయవలయునేకాని బదులాడ వలనుపడదు. భగవం
తుఁడు భూతజాలముల ననేకభంగులఁ దమతమకర్తృఫలముల
ననుభవింపఁ బుట్టించెనుగాని మనుష్యులను గావఁ బూని తదు
చితాహారములకొఱకు నిన్నిజంతువులను బుట్టించలేదని యె
ఱుంగుటయే బుద్ధిమంతుల లక్షణము.

భగవంతుని రెండవవాక్యము బ్రాహ్మణకులమందుఁ
బుట్టి సర్వభూతదయాపరుఁడవై పరమపదము నొందఁగల వను
నదియే. అనఁగా బ్రాహ్మణజన్మ మెత్తకున్న ముక్తి దొరక
దనియా శ్రీహరిభావ మని కొందఱకు శంక గలుగవచ్చును.
కాని దానిభావ మదికాదు. సర్వభూతదయాపరుఁ డెవఁడో

వాఁడు బ్రాహ్మణశబ్దవాచ్యుఁడనఁగా బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నుఁడని భావము. ముచుకుందునకు రెండుజన్మములు కొఱంత యున్నవి. కాన నీజన్మమున ముక్తిదొరకదు. రాబోవు బ్రాహ్మణజన్మమున ముక్తి దొరకునని శ్రీకృష్ణుని యాశయము. బ్రాహ్మణుఁడు కానివానికి ముక్తిలేదని భావముకాదు. ఎంతవఱకుఁ గులభేదములు పాటింపఁబడునో యంతదనుకఁ గర్తములఁ దదుచితరీతి నాచరించు చుండవలసినదియే. ఆవల సకలకర్తముల నాచరించుచుఁ దత్ఫలములం గోరక భగవద్భక్తుడై విరక్తుడై ముక్తుఁడగునని సారము. కావున భూతదయాపరుడై భగవద్భక్తుఁడు కావలయునని యీయుపదేశవాక్యద్వయసారము.

ముచుకుందుఁడు గుహవెడలివచ్చి సూక్ష్మరూపముల నలరారు మనుష్యులను బశుపక్ష్యాదులను దరుగుల్తాదులం గాంచి కలియుగచిహ్నములు కనఁబడుచున్నవని తలంచి గంధమాదనమునకుం బోయెనన్న విషయమునుండి గ్రహింపఁదగువిశేషముల నాలకింపుఁడు. ముచుకుందుఁడు దేవదానవులకు జరగిన సంగ్రామమున విషణ్ణు లగుదేవతల రక్షింపఁ బోయెను. ఆ చిక్కులు చిరకాలమునకుంగాని చక్కఁబడలేదు. మనుష్యులలోకమునఁ గొన్నియుగములు గడచెను. దేవత లాతనియెడం బ్రీతులై మర్త్యలోకమున నిన్నెఱింగినవారు లేరు. కావున వరమేదియేఁ గోరుకొను మనిరి. దీర్ఘనిద్రను గోరెను. భగవంతుని ప్రోత్సాహమున మర్త్యలోకమున నీపర్వత గుహయందే శయనించు నూహకలిగెను. కాలయవనుఁ డీతనిచేఁ జావఁదగుఁ గదా. తత్కర్తమున కీప్రయత్నము సాగకున్న నెట్లు? భగవంతుఁ డీపన్నాగమును బన్నెను. ముచుకుం

దుండు మర్త్యలోకమును వదలి దేవలోకమున కరుగుతఱి నున్నమనుష్యపశుపక్షివృక్షలతాదులకును, నాతఁడు నిదుర నుండి లేచిచూచునప్పటివారిస్థితికిని సంబంధమే లేకుండెను. కలియుగమున నుండు మానవులకంటెఁ గృతయుగీయమానవులు చతుర్గుణదేహప్రమాణాదులు గలవారు. త్రేతయందు మూఁడింతలు పెద్దగా నుందురు. ద్వాపరమున ద్విగుణప్రమాణముగా నుందురు. కృతయుగముననున్న ముచుకుందుండు మరల మర్త్యులను జూడక నిదురించియుండి లేచి చూచునప్పటికి మనుష్యులు, పశుపక్ష్యాదులు, తరువులు తీగలు లోన గునవి యత్యల్పములుగాఁ గనుపట్టెను. వానిఁ జూడఁగనే యతని కచ్చెరువు గలిగి యిది కలియుగారంభమని తోఁచెను. గర్గమహాముని తెలిపిన ప్రకారము ద్వాపరమున శ్రీకృష్ణావతారము గలుగునని యెఱింగెను గానఁ గలికాల మాసన్నమైనట్టు లాతఁ డెఱింగెను. అంతియగాక యిట్టియల్పమనుష్యులతోఁ గలిసియుండుట మేలుకాదనియు నతఁ డూహించెను. కృతయుగమానవులకు వారియభిప్రాయములకు వారియాహారములకు వారు చేయుకార్యములకును, గలియుగమునం దుండు వారు చేయుకార్యములకు హస్తీమశకన్యాయము పట్టును గదా. కావున నీకాలమున నుండఁగూడదని ముచుకుందుండు తీర్మానించుకొనియె. కలియుగమున నుండువారికంటెఁ గృతయుగమానవులు నాల్గింత లధికప్రమాణము గలవారుగ నుండురన్నమాట నమ్మఁదగి యుండునా యను దురూహ కొందఱకు నుండవచ్చును. కాని దానికి సమాధానము చెప్పుటయు నంత గొప్పవిషయము కాదు. మనయనుభవమునే యుదాహరణ

ముగా గ్రహింతము. భారతవర్షమునఁ గలమానవులకంటెఁ బారసీకమునందును, శ్వేతద్వీపము (రష్యా) నందునుండు వారెంతయెత్తు బలముగలవారలో పరిక్షింతము. వారిచెంత మనదేశీయుల నిలువఁబెట్టినఁ దండ్రికొడుకులవావి కనఁబడదా. వారియాహారము పని పరిశీలింపుఁడు. మనవారియాహారము పని విమర్శింపుఁడు, సంబంధముకలదా. ఇంతయేల ? మనపితామహులకు మనకుఁ గలవ్యత్యాసమును గనినచో స్పష్టమగును. అప్పటివా రిప్పుడు లేకుంట మనమాటలు ఆటలు సాగుచున్నవికాని వారుండిన నివి సాగునా. నూలుసంవత్సరములక్రిందటి వారు, మూఁడుదినములు శుష్కోపవాసము చేసి నాల్గవదినము యథాపూర్వముగ భుజించి దినకృత్యమును దీర్చువారు. ఈకాలమున మూఁడుగంటలవిరామము భుక్తివేళలకు నడుమనున్నఁ దాళఁజాలరు. పట్టుమని భక్షింపఁజాలరు. విధిలేక యొక్కదినముపవసించిన మఱుదినము పారణచేసి మతేపనియుఁ జేయఁజాలరు. యోజనమాత్రము నడువఁజాలరు. ఇంతస్వల్పకాలమున నింతటిభేదము కనఁబడుచున్నదికదా. ఇంక యుగభేదముల మాట యిటఁ జెప్పనేటికి ? మనోగోచరముకానియంతయంతరము గలదు. కాఁబట్టియే పూర్వగాథలు వారియలవాటులు మనకు విచిత్రములుగాఁ దోచుచున్నవి. వారికి తపోనిష్ఠ ప్రథానము. ఇప్పుడది యప్రథానము. ఏకార్యమైనను జేయలేని యపుడు వేదాంతము చెప్పుట యప్పటియలవాటు. కాఁబట్టి యాకాలపువారి యాచారవ్యవహారాదుల నిప్పటివా రాక్షేపింప నర్హులు కారు.

కలియుగధర్మము లివ్వియని పూర్వులే పురాణాదులయం దాదేశించిరి. క్రమముగా నవి స్పష్టపడుచున్నవి. కలియుగమునఁ గాఁబోవు నాచారము లిట్టివని, యాహారము లిట్లుండునని, వారియూహ లిట్లు పరిణమించునని, ఆయు స్సంతమాత్రమగునని యింక ననేకవిషయములను స్పష్టముగాఁ బూర్వులు తెలియఁజేసిరి. తెలివితక్కువచే మనవారు నమ్ముట లేదు. కాని యనుభవమునఁ బరీక్షించువారు నమ్ముచునే యున్నవారు. కలియుగవిభూతిఁ దెలుపు వచనముల నించుక పరికింపుఁడు. ఇందేవి యసత్యమును దెలుపునో విమర్శింపుఁడు. ఇవి మనకేల యనరాదు. ప్రధానము లివ్వియే. వీనిం బరిశీలించుచుండినచోఁ బ్రవృత్తి పరిశుద్ధమగును.

శ్లో. తతశ్చానుదినం ధర్మ స్సత్యం శౌచం ఔమా దయా,
కాలేన కలినా రాజన్ న జ్యైత్యాయుర్బలం స్మృతిః. ౧
విత్తమేవ కలౌ న్మాణాం జన్తాచారగుణోదయః,
ధర్మన్యాయవ్యవస్థాయాం కారణం బలమేవ హి. ౨
దాంపత్యేఽభిరుచిర్హేతుర్వాక్చార్మ్యం వ్యావహారికే,
స్త్రీత్వే పుంస్త్రీ చాభిరతి ర్విప్రత్వే సూత్రమేవ హి. ౩
లింగమేవాశ్రమఖ్యాతా వనోన్యాయపత్తికారణమ్,
ఆవృత్యా న్యాయదౌర్బల్యం పాండిత్యే చాపలం వచః. ౪
అనాధ్యతైవాసాధుత్వే సాధుత్వే చాధ్యతైవ హి,
స్వీకార ఏవచోద్వాహే స్నానమేవ ప్రసాధనమ్. ౫
దూరవార్యయనం తీర్థం లావణ్యే కేశధారణమ్,
ఉదరంభరతా స్వార్థ స్సభ్యత్వే ధార్మ్యమేవ హి. ౬

చాక్ష్యం కుటుంబభరణే యశోర్ధే ధర్మ సేవనమ్,
 ఇత్థం ప్రజాభిర్దుష్టాభి రాకీర్ణం క్షీతిమండలమ్. ౭
 బ్రహ్మవిత్ క్షత్రశూద్రాణాం యోబలీ భవితా నృపః. ౮
 ప్రజాస్తు లుబ్ధై రాజనైస్త్విర్ఘ్నైర్ద్రస్యధర్మిభిః,
 అచ్ఛిన్నదారద్రవిణా యాస్యంతి గిరికాననమ్. ౯
 శాకమూలామిషక్షౌద్రఫలపుష్పాష్టిభోజనాః,
 అనావృష్ట్యా వినంక్ష్యంతి దుర్భిక్షజ్వరపీడితాః. ౧౦
 శీతవాతాతపప్రావృడ్భీమై రన్యోన్యతః ప్రజాః,
 క్షుత్తృడాభ్యం వ్యాధిభిశ్చైవ సంతప్యంతే చ చింతయా,
 త్రింశద్వింశతివర్షాణి పరమాయుః కలౌ నృణామ్. ౧౧
 క్షీయమాణేషు దేహేషు దేహినాం కలిదోషతః,
 వర్ణాశ్రమవతాం ధర్మే నష్టే వేదపథే నృణామ్. ౧౨
 పాపండప్రచురే ధర్మే దస్యప్రాప్యేషు రాజసు,
 చౌర్యానృతవృథా హింసా నానావృత్తిషు వై నృషు. ౧౩
 శూద్రప్రాప్యేషు వర్ణేషు ఛాగప్రాయాసు ధేనుషు,
 గృహప్రాప్యే ష్వాశ్రమేషు యానప్రాప్యేషు బంధుషు. ౧౪
 అణుప్రాయా స్వోషధీషు శమీప్రాప్యేషు స్థాష్నుషు,
 విద్యుత్ప్రాయేషు మేఘేషు శూన్యప్రాప్యేషు సద్దసు. ౧౫
 ఇత్థం కలౌ గతప్రాప్యే జనేషు ఖరధర్మిషు,
 ధర్మత్రాణాయ సత్వేన భగవా నవతరిష్యతి. ౧౬
 చరాచరగురో ర్విష్ణో రీశ్వరస్యాఖిలాత్మనః,
 ధర్మత్రాణాయ సాధూనాం జన్మకర్తాపనుత్తయే. ౧౭

శ్రీ భాగవతము. ౧౨. స్కం. ౨. అధ్యాయము.

శ్లో. కలే స్వరూపం మైత్రేయ యద్భవాం చోచ్చ్రీతు మిచ్ఛత్తి,
 తన్నిబోధ సమాసేన వర్తతే యన్తహామునే. ౯

వర్ణాశ్రమాచారవతీ ప్రవృత్తిర్న కలౌ నృణామ్,
 నసామఋగ్యజుర్వేద వినిష్పాదన్మహాతుకీ. ౧౦

వివాహః న కలౌ ధర్మ్యా న శిష్యగురుసంస్థితః,
 న దాంపత్యక్రమో నైవ వహ్నిదేవాత్మకః క్రమః. ౧౧

యత్ర కుత్ర కులే జాతో బలీ సర్వేశ్వరః కలౌ,
 సర్వేభ్యఏవ వర్ణేభ్యో యోగ్యః కన్యావరో ధనే. ౧౨

యేన కేనైవ యోగేన ద్విజాతి ర్ద్వీక్షితః కలౌ,
 యైవ నైవ చ మైత్రేయ ప్రాయశ్చిత్తం కలౌ క్రియా. ౧౩

సర్వమేవ కలౌ శాస్త్రం యస్య యద్వచనం ద్విజ,
 దేవతా శ్చ కలౌ సర్వా స్సర్వ స్సర్వస్య చాశ్రమః. ౧౪

ఉపవాస స్తథాయాసో విత్తోత్సర్గస్తపః కలౌ,
 ధర్మో యథాభిరుచిరై రనుష్ఠానై రనుష్ఠితః. ౧౫

విత్తేన భవితా ఘంసాం స్వల్పేనాధ్యమదః కలౌ,
 స్త్రీణాం రూపమదశ్చైవం కేశై రేవ భవిష్యతి. ౧౬

సువర్ణమణిరత్నాదా వస్త్రై చోపక్షయం గతే,
 కలౌ స్త్రియో భవిష్యంతి తదా కేశై రలంకృతాః. ౧౭

పరిత్యక్త్యంతి భర్తారం విత్తహీనం తథా స్త్రియః,
 భర్తా భవిష్యతి కలౌ విత్తవానేవ యోషితామ్. ౧౮

యో యో దదాతి బహుశం ససస్వామీ సదా నృణామ్,
 స్వామిత్వహేతు సంబంధో నచాభిజనతా తథా. ౧౯

గృహంతా ద్రవ్యసంఘాతా ద్రవ్యాంతా చ తథా మతిః,
 అద్ధాశ్చాత్తోపభోగ్యాంతా భవిష్యంతి కథా యుగే. ౨౦
 స్త్రీయః కథా భవిష్యంతి నై వ్విరిణ్యో లలితస్పృహః,
 అన్యాయాదాప్తవిత్తేషు పురుషా స్పృహయాశవః. ౨౧
 అభ్యర్థితాపి సుహృదా సావ్యర్థమేవ నిరీక్షతే,
 పణార్థార్థార్థమూత్రేపి కరిష్యంతి తథా స్పృహం. ౨౨
 సమానపౌరుషం చేతో భావివిప్రేషు వై కథా,
 క్షీరప్రదానసంబంధి భావిగోషు చ గౌరవం. ౨౩
 అనావృష్టిభయప్రాయాః ప్రజాః క్షుద్భయకాతరాః,
 భవిష్యంతి తదా సర్వే గగనే స క్తదృష్టయః. ౨౪
 కందమూలఫలాహారా స్తాపసా ఇవ మానవాః,
 ఆత్మానం ఘాతయిష్యంతి హ్యనావృష్ట్యాతిదుఃఖితాః. ౨౫
 దుర్భిక్షమేవ సతతం తదా క్లేశ మనీశ్వరాః,
 ప్రాప్స్యంత్యవ్యాహతసుఖప్రమోదామానవాః కథా. ౨౬
 అస్మానభోజనోఽన్నాని దేవతాతిథిపూజనం,
 కరిష్యంతి కథా ప్రాప్తే నచ పిండోదకక్రియాం. ౨౭
 లోలుషా హ్రస్వదేహా శ్చ బహ్వాన్నాదనతత్పరాః,
 బహుప్రజాల్పభాగ్యా శ్చ భవిష్యంతి కథా స్త్రీయః. ౨౮
 ఉభాభ్యామపి పాణిభ్యాం శిరఃకంఠాయనం స్త్రీయః,
 కుర్వంత్యోగురుభర్తృణామాజ్ఞాంభర్తృన్యంత్యనాదృతాః.
 స్వపోషణపరాః క్షుద్రా దేహసంస్కారవర్జితాః,
 పురుషాన్మతభాషిణ్యో భవిష్యంతి కథా స్త్రీయః. ౩౦

- దుశ్శీలా దుష్టశీలేషు కుర్వంత్య స్సతతం స్పృహం,
అసద్బుద్ధితా భవిష్యంతి పురుషేషు కులాంగనాః. 30
- వేదాదానం కరిష్యంతి వటవశ్చాకృతవ్రతాః,
గృహస్థా శ్చ నహోష్యంతి నదాస్యం త్యుచితాన్యపి. 31
- వానప్రస్థా భవిష్యంతి గ్రామ్యాహారపరిగ్రహాః,
భిక్షవశ్చాపి మిత్రాది స్నేహసంబంధయంత్రణాః. 32
- అరక్షితారో హర్తార శ్శుల్కవ్యాజేన పార్థివాః,
హరిణో జనవిత్తానాం సంప్రాప్తే తు కలౌయుగే. 33
- యో యోఽశ్వరథనాగాఢ్య స్స స రాజా భవిష్యతి,
యశ్చ యశ్చాబలస్సర్వ స్స స భృత్యః కలౌయుగే. 34
- వైశ్యాః కృషివణిజ్యాది సంత్యజ్య నిజకర్తయత్,
శూద్రవృత్త్యా ప్రవత్సంతి కారుకర్తోపజీవినః. 35
- బైక్షవ్రతపరా శ్శూద్రా ప్రవ్రజ్యాలింగినోఽధమాః,
పాపండసంశ్రయాం వృత్తి మాశ్రయిష్యంతి సంస్కృతాః,
దుర్భిక్షకరపీడాభి రతీవోపద్రుతాజనాః, [ఋతాః,
గోధూమాన్నయవాన్నాఢ్యాన్ దేశాన్ యాస్యంతి దుః
వేదమార్గే ప్రలీనేచ పాపండాఢ్యే తతోజనే,
అధర్తవృథ్యా లోకానా మల్పమాయు ర్భవిష్యతి. 36
- అశాస్త్రవిహితం ఘోరం తప్యమానేషు వై తపః,
నరేషు నృపదోషేణ బాల్యే మృత్యు ర్భవిష్యతి. 37
- భవితా యోషితాం ఘోరి పంచషట్సప్తవార్షికీ,
నవాష్టదశవర్సాణాం మనుష్యాణాం తథా కలౌ. 38

- చతితోద్భవశ్చ భవితా తథా ద్వాదశవార్షికీ,
నాతిజీవతి వై కశ్చి త్కలౌ వర్షాణి వింశతిః. ౪౨
- అల్పప్రజ్ఞా వృథాలింగా దుష్టాంతఃకరణాః కలౌ,
యత స్తతో వినశ్యంతి కాలేనాలేన మానవాః. ౪౩
- యదా యదా హి మైత్రేయ హాని ర్ధర్మస్య లక్ష్యతే,
తదా తదా కలే ర్వృద్ధి రనుమేయా విచక్షణైః. ౪౪
- యదా యదా సతాం హాని ర్వేదమార్గానుసారిణాం,
తదా తదా కలే ర్వృద్ధి రనుమేయా విచక్షణైః. ౪౫
- ప్రారంభా శ్చావసీదంతి యదా ధర్మభృతాం నృణాం,
తదానుమేయం ప్రాధాన్యం కలే ర్మైత్రేయ పండితైః. ౪౬
- యదా యదా న యజ్ఞానా మీశ్వరః పురుషోత్తమః,
ఇజ్యతే పురుషైర్యజ్ఞై స్తదా జ్ఞేయం కలేర్బలం. ౪౭
- న ప్రీతి ర్వేదవాదేషు పాపందేషు యదారతిః,
కలేర్వృద్ధి స్తదా ప్రాజ్ఞై రనుమేయా విచక్షణైః. ౪౮
- కలౌ జగత్పతిం విష్ణుం సర్వప్రప్తార మీశ్వరమ్,
నార్చయిష్యంతి మైత్రేయ పాపందోపహతా జనాః. ౪౯
- కిందేవైః కింద్విజై ర్వేదైః కింశౌచే నాంబుజన్తనా,
ఇత్యేవం విప్రవక్ష్యంతి పాపందోపహతా జనాః. ౫౦

విష్ణుపురాణము. ౬ అంశము.

గట్టివి కలిమహిమములు. భారతమునందు నితరపురాణము
లందు నెన్నియో కలవు. వానినెల్ల నిటఁ జేర్చుట తప్పుకాదు

కాని గ్రంథవిస్తరభీతి మానితిని. పైశ్చోకములకు వ్యాఖ్యయు మానితిని. సులభముగా నర్థమగునన్నయూహ నాయీ విశ్రాంతికి హేతువు. కలియుగ మారంభించి యైదువేలసంవత్సరములు దాటి యిరువదితొమ్మిదివత్సరము లైనది. పైవానిలో వింతయల్పకాలముననే యెన్నియో లోకమునఁ బరిదృశ్యమానము లగుచున్నవి. కలియుగము వృద్ధికానుకాను విశేషించి పైవిషయములు వాడుకలోనికి వచ్చును. అట్టికాల మింకను గొంతకాలము రాకయుండుఁగాక. పురాణములయందలి నీతు లప్రమాణములని కొందఱు పలుకుచుందురు. ఎంతకాలమునకుముందో కలిధర్మములు వ్రాసిరికదా? తు చ లు తప్పకుండఁ బ్రత్యక్షముగా నవి సాగుచున్నవి. ముందుముందు తదుక్త విపరీతధర్మములు సాగకమానవు. ఈతనువుతో నుండి వానినన్నింటిని లోకులకుఁ దెల్పుచుఁ బురాణములు ప్రమాణములా కావా యని హెచ్చరించుటకు సాధ్యముకాదు కాని తదుక్తప్రకారము కొన్ని సాగినపుడు తక్కినవి సాగఁజాలవనుటకన్న యసంగతప్రసంగము వేటొకఁ డుండదన్న నమృతము నాకున్నది. కావునఁ గలికాలము ధర్మవృక్షమునకు వేటుపుర్చివంటిది. అట్టియిక్కాలమందు భగవన్నామసంకీర్తనము తరణోపాయ మనక తప్పదు. ముచుకుందుఁడు కలికాలమానవులను గాంచి వెఱగందెననుట వింతవిషయము కాదు. కలియుగము రానున్నదనఁగా నట్టిమానవులు కనుపట్టిరనఁగా నిప్పటికాలపువా రెట్లుండువారో చెప్పనక్కఱి యుండదు. కావునఁ గలికాలము భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యధ్వంసకము. ఐన నిట్టి కట్టడికాలమునకు ననువగుధర్మములు మహాత్ములు శాసించిరి. ఏద్రవ్యము

యములేని భగవన్నామసంకీర్తనమే పరమపదప్రాప్తికి సోపానమనిరి. ఏపాపములైనను జేసినఁగాని స్మరించినంతన మానవుల నంటవనిరి. ఈకాలమునకుఁ దగినట్టు లెన్నియో సులభోపాయము లాదేశించినను వాని నాశ్రయింపకుండుట కలిమూహాత్మ్యమునఁగాక మఱేకారణమున నుండును? ఇట్టికాలమునందును మహర్షులు మానవుల యోగక్షేమముల నారయుచుఁ గించిద్భక్తి కుదిరినను వారిని దరింపఁజేయ నాసించుచుఁ బ్రచ్ఛన్నరూపముల వారి నాశీర్వాదించు చున్నవారని నమ్మవలయును. ఈవిశ్వాసమును దొలఁగింపఁ గొందఱు కలికాలపురుషులు కపటవేషముల నూని ధర్మోపదేశములు చేయుచు వేదాంతులమని శిష్యులను జేర్చుకొనుచు మంత్రముల నుపదేశించుచు భాగవతము నుదాహరణముగాఁ గనఁబఱచి వ్యభిచారము తప్పుగాదనుచు ద్రవ్యము నాకర్షించుచు నున్నవారు. వారిం గాంచినపుడు భక్తివిశ్వాసములుకూడఁ దొలఁగుచుండును. ఐనను బురాణములఁ బఠించి తదర్థముల నెఱింగి తదుక్తరీతిగాఁ బ్రవర్తించువారు లేరన్న మహాపాతకము వచ్చును. వారి నెఱుంగఁగలవారు కొలఁదిమందియే కలరు. కలికాలమున శ్రీకృష్ణపరమాత్మనామస్మృతియే సకలపురుషార్థప్రదమని యీ కథాసారము. ఇంతకన్నఁ బెంచి వ్రాయఁబూనను.

ఆర్యులారా! ఈముచుకుందుని చరిత్రమునుండి మన మెఱుంగఁదగిన విశేషాంశములు పెక్కులు గలవు. తపశ్శక్తిచేఁ జిరంజీవిత్వము సంపాదింపఁ గలమనునదొకటి. పాపభీతిచే నొక్కగుహలో దాఁగియున్నను భగవంతుఁ డాతనికడకుఁ దనకుఁదానే వచ్చుననునది రెండవది. తద్దర్శనమాత్రమునఁ బాపా

త్తులు భస్మప్రాయము లగుదురనునది మూడవది. ఇవి ప్రధానములు. మఱియు నెన్నియో కలవు. వీనిం బరిశీలించి వాని నలవాటు చేసికొని భగవత్కరుణకుం బాత్రులము కావలయును. వేటుమార్గములు కానరాకున్నవి. భగవత్సందర్శన వాంఛ కలవారమగుట ప్రధానకార్యమని గ్రహింపవలయును. ఇంతట నీవిషయమును వదలి తరువాతికథను వ్రాసి నాకృత్యమును నెఱవేర్చెదను.

— ౨౭ బలరాముడు వసుదేవాదులకు రాజనీతి నుపదేశించుట. —

* ఉదారమనీషులారా! జరాసంధుడు పదునెనిమిదవపర్యాయము మధురానగరమును ముట్టడింప వచ్చుచున్నాడన్న వార్త యాదవులకుం దెలిసె ననియు వా రాతురులై విచారింపుచుండ విక్రమ్మడనువృద్ధయాదవుడు యదువంశవిస్తృతి నెఱింగించె ననియు లోపల వ్రాయబడియొగదా. ఆనడుమఁ గాలయవనవృత్తాంతము ముచుకుందుని వృత్తాంతము వ్రాయవలసివచ్చె. ఇపుడు మరల నించుక వెనుకకుం బోయి విచారింపవలయును. కాలయవనమృతి మొదలగునవి ముగిసిన పిదప మరలఁ గోపకు లొక్కచోఁ గూడి జరాసంధయుద్ధప్రయత్నమునుగూర్చి విచారింపు చున్న వారని స్మరింపుడు. అట్లులైనఁ గాని కథ వరుసగా సాగిన ట్లుండదు. కావున మధురానగరమున రహస్యమండపమున యాదవులందఱు గూరుచుండి మంత్రము నడపుచున్న వారని యూహించి మీదికథను సాగింపుడు చక్కఁగా బోధపడును.

* ఇది హరివంశము విష్ణుపర్వము ముప్పదితొమ్మిదవ యధ్యాయము. గూడి గూర్చుంటివని. ఇతరగూర్చుములయం దీగాథ కానరాదు.

బలరాముఁడు వసుదేవాదులకు రాజనీతి నుపదేశించుట. 55

యాదవు లొక్కచోటం జేరిరి. బలరామకృష్ణులు నం
దుండిరి. విక్రమప్రభృతులు జరాసంధునియుద్ధప్రయత్నముం
గూర్చి మాటలాడిరి. మధురానగర మింక నిలువదని నశింపక
తప్పదని నిశ్చయించిరి. ఆసమయమున యదువృద్ధులమాట
లాలకించి వసుదేవాదుల సమ్మతిం గొని బలరాముఁ డిట్లు పలుక
నారంభించెను. యదుపుంగవులారా! మీకుం దోచిన ప్రకా
రముల వెల్లడించితిరి. నగరమునకు రానున్న కష్టములం దెల్పి
తిరి. ఈవిషయమున నాకు నెట్లు తోచినదో యావిధ మెఱిం
గించెదను. దానిని విని యుక్తమని తోచిన నంగీకరింపుఁడు.
కాదేని పరిత్యజింపుఁడు. ఏవాక్యముగాని హేతుసంయుతమై
క్రమము నతిక్రమింప దైవము మెచ్చునట్లుండఁదగు న్యాయ
శాస్త్రము దాని నంగీకరింపఁ దగినట్లుండుటయే యుక్తము. అట్టి
వాక్యము నెల్లవారు నంగీకరింప వలయును. రాజు న్యాయ
మును బ్రధానలక్ష్యముగా నెఱింగి సంధివిగ్రహయానాసన
దైర్వధీభావసంశ్రయములను షడ్గుణముల కనుకూలముగా
నుండునట్లు ప్రవర్తింపవలయును. విద్వాంసుఁడగు రాజు తన
కంటె బలవంతుఁడు పై నెత్తివచ్చినపుడు తన కపజయము గల్గు
నని నిశ్చయించుకొని యటనుండక తొలంగి చనవలయును.
వాని నోర్వ గల సహాయసంపద గలిగినచో యుద్ధము చేయక
భీతుడై పరుగిడరాదు.

జరాసంధుఁ డిన్నిపర్యాయము లోడిపోయియు మరల
యుద్ధము సేయవచ్చుటకుఁ గారణము మేమన్నదమ్ముల మీట
నుండుటయేగదా. మమ్ముఁ బొడువఁ బూనినవాఁడేకాని యా
దవుల జయింపఁబూనినవాఁడు కాఁడు. కంసాది క్రూరధారణీ

శ్వరుల మేమిరువురము వధించుటచే నిక వీరిని జయింపకున్న దమకు మేమంతకుల మగుదు మనుభీతిచేత సహాయసంపదలేక యిపుడున్న వారమనియు నిపుడే జయింప మంచిసమయమనియు భావించి పదునేడుపర్యాయములు తానోడిపోయినను లజ్జలేక మరల గొప్పదండును గూర్చుకొని రానున్నవాడు. ఇంతటి క్రోధము నూనుటకుం గలకారణము మే మిట నుండుటయేకాని వేటుకాదు. కావున నగరమునకు యదుకులమునకు మేలుకోరి కృష్ణుడు నేనును జరాసంధు నోడింప జాలు వారమయ్య నశక్తులవలె నీముహూర్తమునందె యెల్లవారె టుంగనట్లు స్థలాంతరమునకుం బోవుదుము. సహ్యాపర్వతప్రాంతముల నలరు జనపదముల కరిగి యందుందుము. కరవీరనగరము క్రాంచపత్తనము గోమంత మనుపర్వతోత్తమము తత్ప్రాంతములఁ జూడఁదగినవి. వానిం జూచుటయు నొకభంగి నాలోచింపఁగా నుపకారమేయని యూహించెదను.

— బలరామవాసుదేవులు కరవీరనగరముఁ జేరుట. —

ఈ మధురానగరమునుండి మేమిరువుర మన్నదమ్ములము వెడలిపోవుట విని జయేచ్ఛగలవాడైనను జరాసంధుఁడు నగరమును బ్రవేశింపఁ బూనక మమ్ముఁ బట్టుకొనఁ దలంచి వెంట వచ్చును. సహ్యాపర్వతమును బలములంగాడి మమ్ముం బట్టుకొనఁ బ్రయత్నించును. కావున నీయాత్ర మాయీరువుర కేకాక కులమునకుం గూడ శ్రేయస్కరియగు. పౌరులకుఁ బురమునకు దేశమునకు సుఖమును గల్గించును. విజిగీషువులగు రాజులకు శత్రువును బొలియించుటయే ప్రధానముకాని స్వల్పపజయాదులు ప్రధానగణ్యములు కావు. మీ రితరా

లోచనలకు మదిఁ జోటియక మాకాజరాసంధునివలన నపకా
రము గల్గునేమోయని భయంపడక మేమిట లేకున్న నగరము
నకుఁ బొరులకు యాదవవీరులకు నేమి యుపద్రవము కల్గునో
యని సంశయింపక ముద్దెడఁబాయుట కుమ్మలింపక యాకస్తిక
ప్రళయములు గల్గునొకోయని విచారింపక మఱియు నెన్ని
యేని యాలోచన కవకాశమును గల్పించుకొనక నెమ్మదిగా
నుండుఁడు. మేమిదే పోయివత్తు మని యెల్ల రయుల్లంబులు పల్ల
వింపఁ జెప్పెను.

బలదేవునినుడుల కెవ్వరును బదులుచెప్పఁజాలక చిత్ర
ప్రతిమలం బోలి యుండిరి. శ్రీకృష్ణుఁ డగ్రజుపలుకులకు సమ్మ
తించి పయన మయ్యెను. వారిరువు రించుకయు సంశయమును
బొందక దక్షిణాపథమునకు నభిముఖులై కామరూపములం
గొని పోయిపోయి జనపదములం గాంచుచు సుఖముగాఁ
దిరుగుచుండిరి. సహ్యాపర్వతపృష్ఠభాగముల సుఖముగా విహ
రించిరి. అందుండి దక్షిణమునకుఁ బయనము సాగించిరి. కొలఁది
దినములకే వారు సహ్యామహీధర విభూషితంబగు కరవీరనగర
మును జేరిరి. అందు యదువంశజనితులే యసంఖ్యలుగా నివ
సించుచుండిరి. కొలఁదికాల మందుఁ బుచ్చి వేణానదీతీరమును
జేరి యందు మనోహరంబై పరమపావనంబై తరువరమును
ప్రఖ్యాతిం బడసిన న్యగ్రోధవృక్షమును (మట్టిచెట్టు) బొడఁ
గాంచిరి. ఆచెట్టు క్రిందిభాగమున నొకతపోధనుఁ డుండెను.
ఒకయంసమునఁ బరశువును ధరించియుండెను. జటావల్కలము
నాతని దేహమున విరాజిల్లుచుండెను. ఆతనితేజస్సు దీప్తాగ్ని
శిఖను మించి సూర్యమండలము నీసడించు చుండెను. త్రి

యాంతకరుడై యెవరికే జయింప నలవిగాని పరాక్రమము
గలిగి సముద్రము నొకమూర్తి ధరించి యున్నచందమునను,
బ్ర శయకాలాగ్ని తనశక్తి నడంచికొనియున్నయట్లును, జెలం
గుచుఁ ద్రికాలస్నానములచే దేవగురువో యనున ట్లోప్పుచు
నామహర్షి కనఁజాలియుండెను. శ్వేతవర్ణముగవివత్సముం
గూడి వలసినపుడు పాలుషిదుకు హోమధేనువును గాంచుచు
నరణి యను యజ్ఞపాత్రమునిండఁ బాలను గైకొనుచు
మహేంద్రగిరివాసుడగు రామునిం గాంచిరి. ఆతఁ డపరి
శ్రాంతుడైయుండెను. ఉదయాద్రిమూర్ధమున విరాజిల్లు భాను
బింబమువలె నా పరశురాముఁడు వెలుగుచుండెను.

— రామకృష్ణ పరశురామ సంభాషణము. —

ఆభార్గవరాముం గాంచినంతనే న్యాయముచొప్పున వారు
నమస్కరించిరి. ఈబాలకు లిరువురును బ్రదీప్తాగ్ని తేజో విరాజి
తులై యుండిరి. అంత శ్రీకృష్ణుఁ డామహామునిం గాంచి మధు
రోక్తుల నిట్లు ప్రశ్నించెను. ఆప్రశ్నము లోకవృత్తాంతజిజ్ఞా
సను దెలుపుచుండెను. ఓభగవానుఁడా! నిన్ను జామదగ్న్యుఁ
డగుపరశురామునిగాఁ దలంచుచున్నాఁడను. నీవు మహర్షి
వరేణ్యుఁడవు. క్షత్రియకులాంతకుఁడవు. సాగరమును బాణ
వేగమున నవలక్కుం ద్రోచితివి. అయిదువందలధనుస్సుల పరి
మాణము వెడల్పుగలిగి యంతవిశాలముగల భాగము సహ్యా
పర్వతమునుండి గ్రహించిన మహానుభావుఁడవు. జనపదముగా
దాని నొనరించితివి: సాగరమును దూరమునకుఁ బంపి తద్భా
గము నీజనపదమునఁ గలిపితివి. కార్తవీర్యుని సహస్రబా
హువులను కాననమును బరశుధారచే ఛేదించిన పరాక్రమశా

లివి. తండ్రిం జంపినపగకై యాక్రూరధారణీశ్వరు నంతకుఁజెం.
తకుం బంచితివి. ఆభూమి భవత్పరశుధారాసముత్సృష్టరక్త.
ధారలచే నిప్పటికి నెట్టివాటి యున్నది. రాజకులాంతకుండ వగు.
నిన్ను రెణుకేయుంగాఁ దలంచుచున్నాడను. యుద్ధకాంక్ష.
మెయి నిన్నొక్కటి యర్థింపవలసి యున్నది. మాయీప్రశ్న.
మునకు బదులిచ్చి మాకోరికను దీర్పుము. మేమిద్దఱము మధు.
రానగరవాసులము. యమునాతీరమున నున్న యాపట్టణము.
శ్రుతపూర్వమనియే తలంతును. అందు యాదవు లున్నవారు.
యాదవవంశము నీ యెఱింగినయదియే కాని క్రొత్తది కాదు.
నియతవ్రతుఁ డగు వసుదేవుఁడు మాతండ్రి. పుట్టుక మొదలు.
మే మిర్వురము వ్రతములయందే నియోగింపఁ బడితిమి. కంస.
క్రూరభూజానిభయమున మాతండ్రి శంకితుడై రహస్య
ముగా మమ్ముఁ బెంచెను. అచ్చటినుండి మధురకుఁ దేబడితిమి.
ఇదియే యందులకుఁ బ్రథమము. మే మాకంసుని పొగరుం.
గాంచి సభయందు వధించితిమి. ఆతనితండ్రిని మధురారాజ్య.
మున కధిపతిగా స్థాపించితిమి. యాదవోచితగోవ్యాపారమునే
చేయుచున్నారము.

ఇట్లులుండ మధురానగరము నడ్డగింప మమ్ము హింసింప
జరాసంధుఁడు మహత్తరసేనాతతిం గూడి వచ్చెను. పెక్కుమా
లులు వాని జయించి పాఱుదోలితిమి. నగరరక్షణార్థము
యాదవులభీతిఁ బాపుటకై తగిన ప్రయత్నము చేయవలసి
యున్నది. అందులకుఁ దగుసాధనములు లేవు. సారథులు లేరు.
కాలుబంట్లు లేరు. యుద్ధపరికరము లేవియు మాకడ లేవు.
మరల జరాసంధుఁడు మధుర ముట్టడింప రానుండు యెఱింగి

మేమిరువురమే నగరమునుండి వచ్చితిమి. నిన్ను దర్శించితిమి. ఇదియ మదాగమన విషయము. మంత్రోపదేశాదిరూపమునఁ దోడ్పడుదువుగాక. అని శ్రీకృష్ణుఁడు పలికి యూరకుండెను. పరశురాముఁ డాకృష్ణవాక్కుల నాలకించి పరమప్రీతి చెలువార నిట్లు బదులు పలికెను. * శ్రీకృష్ణా! మహాప్రభూ! పడమర సముద్రతీరమునుండి యిపుడే శిష్యులను వదలి యొక్కండన మీతో నాలోచింప వచ్చితి. పద్మనేత్రా! నందవ్రజమున నీవుంట నెఱుంగుదును. దానవులం బెక్కుమందిని దునుముటయు దురాత్ముఁ డగుకంసుని వధించుటయు నెఱుంగుదును. జరాసంధునితోఁ బోరుటయు నెఱింగి మీయన్నదమ్ము లిటవత్తురని తెలిసికొనియే వచ్చితిని. † కృష్ణా! జగన్నాథుఁడవని యవ్యయుఁడవని రక్షకుఁడవని నిన్నెఱుంగుదును. బాలుఁడవుగాకయున్నను దేవకార్యార్థసంసిద్ధికొఱకు బాలత్వము నంగీకరించితివి. నీవెఱుంగని దీలోకములమూఁటను సుంతయు నుండదు. అయినను లోకశిక్షార్థము భక్తిభావమునఁ బ్రశ్నించితివి. కావున బదులు చెప్పెదను. గోవిందా! మీపూర్వులచేతనే యీనగరము ప్రతిష్ఠింపఁ బడినది. కరవీరరాష్ట్రముకూడ నేఱుపఱుపఁబడినది. వాసుదేవా! ఈకరవీరనగరమున మహాయశుండగు రాజు శృంగాలనామమున నున్నవాఁడు. అతఁడు పరమకోపనుఁడు.

* అపరాంతాదహం కృష్ణ సంప్రతీహాగతః ప్రభో, ఏకవివ విసా శిష్యైర్యువయోర్మంత్రకారణాత్ = అని మూలము.

† జానే త్వాం కృష్ణ గోప్తారం జగతః ప్రభుమవ్యయం, దేవకార్యార్థసిద్ధ్యర్థ మబాలం బాలతాంగతమ్. న త్వయా విదితం కించిత్ప్రీతిః, లోకేశు విద్యతే తథాపి భక్తిసూత్రేణ శృణు వక్ష్యామి తే ఏచః=అని మూలము.

మహానుభావా! నీదాయాదులగురాజులనెల్ల నీతఁడు మచ్చరఁ
మూని నామమాత్రావిశిష్టులను జేసెను. వీరపురుషుఁడు తన
కంటె నధికుఁడుగాని సముఁడుకాని వేఱొకఁడుండరాదని యీ
తనిమతము. అహంకారరూపుఁడు. అజితాత్మకుఁడు. నిత్యమ
త్సరి యనంబడు. రాజ్యలక్ష్మీమదమున విజ్ఞవీఁగువాఁడు. పుత్రు
లకుంగూడ భయంకరుఁడు. కావున నీతనిరాజ్యమున మీరు
నేను నివసింప నర్హముకాదు. కరవీరపురము ఘోరమైనది.
పార్థివదూషితమైనది.

మఱొక్కవిషయమును జెప్పెదను. జరాసంధుఁడు బలో
దగ్రుఁడు. మీరిరువురును యుద్ధము చేయవలయును. ఈవేణా
నదిని బాహుసహాయముననే దాటి నివాసార్ణమగుపర్వతము
నకుం బోవుదము. ఈపర్వతము యజ్ఞపర్వత మనఁబడును. ఇది
స్వహ్యపర్వతశాఖయని యెఱుంగుఁడు. ఇందు మాంసలోలు
భులగుతస్కరులు నివసింతురు. నానాద్రువులతె లిందుఁగలవు.
విచిత్రముగాఁ గానంబడు. పుష్పితపాదపము లెల్లయెడలఁగనం
బడును. అందొక రాత్రి గడపుదము. దానియందే ఖట్వాం
గనది ప్రవహించుచుండును. నికపోపలభూషితయగు నానదిని
దరింతము. గంగోత్తరి కది సమానము. పర్వతాగ్రమునుండి
పడుచుండును. కావునఁ జూడఁదగియుండును. తత్ప్రపాతస్థ
లము దర్శనీయము. అందుఁ దాపసారణ్యము గలదు. అది
మిగుల మనోహరము. ఈప్రాంతముల నివసించి తత్పుష్పము
ననుభవించి పర్వతములను గాంచుచు నందలిమహర్షుల దర్శిం
తము. అందుండి మనోహర మగుక్రాంచనగరమును దర్శింతము.
ఆనగరమున నీవంశమునఁ బుట్టిన రాజేంద్రుఁ డొకఁడు ధర్మ

రతుఁడున్నవాఁడు. మహాకపినామ మాతనికిం గలదు. వనవాసు లగుజను లారాజ్యమున నుందురు. ఆరాజును జూడకయే పగ లంతయు బర్వతప్రాంతభూములం గడపి యానడుహం బను తీర్థంబున నివసితము. అందుండి బయలువెడలి సహ్యాపర్వతవివ రమార్గమున గోమంతమనం బ్రఖ్యాతం బగు నేకశృంగపర్వత మునకుం బోవుదము. ఆశృంగ మత్యున్నతిం జెలువారు. పక్షులు గూడ నచటికిం బోజాలవు. అది దేవతలకు విహారస్థానము. జ్యోతిర్లత లందు వెలయుచుండును. స్వర్గసోపానమువలె నాగిరి కనంబడును. కావుననే గగనస్పృశ మగుశిఖరము దానఁ గలదు. విమానములనుండి యాశిఖరమున దేవతలు దిగి విహ రింతురు. మేరుపర్వతమున కిదియెత్తున రెండవది.

ఆగోమంతశిఖరాగ్రమునందుండి సూర్యశశాంకుల నుద యాస్తమయముల నొక్కరీతిగాఁ జూడవచ్చును. సముద్రతరం గములకదలికలందున్నఁగనంబడును. ఆపర్వతకూటమున నిచ్చకుఁ దగినట్లు విహరింపవచ్చును. ఆకూటముననుండి దుర్గయుద్ధమున జరాసంధు నోడింపఁజాలుదురు. ఆపర్వతాగ్రమున నున్న మిమ్మై తింగి యుద్ధదుర్తదుఁడగుజరాసంధుఁడు మిమ్ము జయింపఁగో రును. మీరిరువురును వానితో యుద్ధము సాగించుచుండఁ జాలకాలముక్రింద మానిన యాయుధసంయోగమును నేను జూచెదను. దేవత లీపర్వతాగ్రమున యుద్ధము సాగునని నిర్దేశించిరి. మాంసశోణితకర్దమభూయిష్టమై యది యుండఁగలదని వా రూహించిరి. అందుఁ జక్రము హలము గదయగుకౌమో దకియు నందకము నితరములగు వైష్ణవాయుధములు నీవు ప్రదర్శింపఁగా దేవతలు చూడఁగోరి యున్నవారు. కాల

నియు క్తులగు రాజులమేనిరుధిరములఁ గాలసన్నిభరూపంబులం దాల్చి త్రాగఁగోరిన దేవతలు కొందఱు గలరు. ఈసంగ్రామము నకుఁ జక్రముసలసంగ్రామమని నామకరణము మున్నే చేసిరి.

ఆయుధమున నీవైష్ణవరూపమును శత్రువులు దేవతలు చూడఁగలరు. కావునఁ జక్రగదలను ధరింపుము. చిరకాలము గా వానిని మఱచియున్నాఁడవు. దేవతల కానందమును గల్పించు విజయమును బడయుము. ఈబలరాముఁడు శత్రు భేదనపటు వగు ముసలమును ధరించుఁగాక. ఇది భూలోకమున రాజులతో నీకు మొదటియుద్ధ మగును. దీని భూభారావతరణ మగును. నీకు వైష్ణవదేహప్రాప్తియు వైష్ణవాయుధప్రాప్తియుఁ దేజః ప్రాప్తియుఁ గాఁగా నందఱు చూడఁగలరు. ఇది మొదలు ధరణీయందు శస్త్రయుద్ధములు విశేషించి కాఁగలవు. కావున గోమంతమునకుఁ బోవుదము. జరాసంధయుద్ధమున కది తగినస్థలము. ఈక్షీరము హోమధేనుప్రసాదము త్రాగుము. బలరాముఁడును ద్రాగుఁగాక. నేను ద్రోవఁ జూపెదను. పయనము సాగింప నంగీకరింపుమని పరశురాముఁడు ప్రార్థించెను.

మహాశయులారా! ఈగాథనుండి విచారింపఁదగిన విషయములు కొన్ని గలవు. బలరాముఁ డుపదేశించిన రాజనీతిం బట్టి మన మెఱుంగఁదగిన విషయములు కొన్ని గలవు. శ్రీకృష్ణపరశురామసంవాదమునుండి నేర్చుకొనఁ దగిన రహస్యవిషయము లనేకములు గలవు. అందుఁ గొన్ని మాత్రమే వ్రాసెదను. సామాన్యమనుజుల ధర్మములకును రాజధర్మములకును భేద మెంతయో గలదు. ప్రాణములనైన విడువఁదగుఁగాని శాజి మర్యాదను వదలఁగూడదన్న న్యాయము సార్వత్రికము

గాదని దీన స్పష్టమగును. బలవంతుఁడు పై నెత్తివచ్చినపుడు బల
హీనుఁ డగురాజు సమయము కాదని తొలంగి చనవలయును.
అని బలరాముఁ డుపదేశించెను. దీన యొక్క యంతరార్థము
గలదు. కాలము మంచిదిగానప్పుడు పౌరుష మూనరాదని గదా
దీనిభావము. అనఁగాఁ దాత్పర్యమేమి? కాలము భగవత్స్వ
రూపము. దాని కడ్డములేదు. అపరిచ్ఛేద్యము. అఖండము. అని
ర్వచనీయమహిమాన్వితము.

శ్రుతి:—

సవిశ్వకృత్సర్వవిదాత్తయోని

ర్యజ్ఞః కాలః కాలగుణీ సర్వవిద్యః,

ప్రధానం క్షేత్రజ్ఞస్సనిర్గుణోఽపి

సంసారమోక్షస్థితిబంధహేతుః.

కూర్మపురాణము:—

అనాదిరేష భగవాన్కాలోఽనంతోఽక్షరః పరః,

సర్వగత్వాత్స్వతంత్రత్వాత్సర్వాత్తత్వాత్సహేశ్వరః.

బ్రహ్మణో బహవో రుద్రా అన్యే నారాయణాదయః,
ఏకో హి భగవానీశః కాలః కలిరితి స్మృతః.

బ్రహ్మనారాయణేశానాం త్రయాణాం ప్రకృతౌ లయః,
ప్రోచ్యతే కాలయోగేన పునరేవ చ సంభవః.

పరబ్రహ్మ చ భూతాని వాసుదేవోఽపి శంకరః,

కాలేనైవ చ సృజ్యంతే స ఏవ గ్రసతే పునః.

తస్మాత్కాలాత్తకం విశ్వం స ఏవ పరమేశ్వరః.

రామకృష్ణ పరశురామ సంభాషణము.

విష్ణుధర్మోత్తరము:—

“అనాదినిధనః కాలో రుద్రస్సంకర్షణస్తన్ప్రతః,
కలనాత్సర్వభూతానాం స కాలః పరికీర్తితః.
కర్షణాత్సర్వభూతానాం స తు సంకర్షణస్తన్ప్రతః.
సర్వభూతసమత్వాచ్చ స రుద్రః పరికీర్తితః.
అనాదినిధనత్వేన స మహాః పరమేశ్వరః.”

అని శ్రుతులులోనగునవి ఘోషించు చున్నవి. కావునఁ గాలము పరబ్రహ్మస్వరూపము. దాని నుపాసించుట యనఁగా దానికి లోఁబడి వర్తించుట. ఆకాలము తనకు విజయావహం బైనచో ననఁగాఁ దనద్వారా భగవంతుఁ డొకకార్యమును సఫలముగాఁ జేయింప నిశ్చయించుచోఁ దాను దత్కార్యమునఁ బ్రవర్తించవలయు. అపుడు తనప్రతిపక్షమున నున్న రాజు తొలంగును. భగవంతుఁ డెపుడు మఱొకనిచేఁ గార్యము చేయింప నుద్దేశించునో అపుడు తాను తొలంగి చనవలయునని దీనిరహస్యార్థము. కాలము ప్రాణికోటుల నాడించును. కాలమునకు భగవంతునకు భేదము కల్పించువాఁ డజ్ఞానులలో మొదటివాఁడని భావించి ప్రథమతాంబూల మీవలయును. భగవల్లక్షణములే కాలలక్షణములు. అఖండమగుకాలమును లోకవ్యవహారార్థ మిచ్చానుసారము విభజించుకొని వ్యవహరించు చున్నారము. అట్లే పరమేశ్వరుని ననేకరూపనామములచే నుపాసించుచున్నాము. కావునఁ గాలమును బరమేశ్వరస్వరూపముగా భావించువాఁడే ధన్యుఁడు. వానిప్రయత్నమే ఫలించును. ఇట్లులుండఁగాఁ దాను బలహీనుఁడయ్యును బలవం

తుఁ డగురాజుతో యుద్ధము చేయఁబూనుట యనఁగాఁ గాలమును దిరస్కరించుటయే కదా. ఆకార్యము మంచిదగునా. ఈనీతినే బలరాముఁ డుపదేశించెను.

“కం. తమకు జవం బెక్కినతటి,

సముచితమగు సంగరంబు.” అని భారతము తెల్పుచున్నది. ఇదొకయుపదేశము. బలరాముని రెండవయుపదేశమును బరికింపుఁడు. నేను శ్రీకృష్ణుఁడు మధురలో నున్నందున నిన్నిమాట లీపురికి బాధ కలుగుచున్నది. కావున మేమిరువురము జీవితార్థ మెందేని పోవుదుము. శక్తిలేక కాదు.

“శ్లో. అహం తావత్సహార్యేణ ముహూర్తే లస్తిప్రకాశితే, జీవితార్థం గమిష్యామి శక్తిమాన ప్యశక్తవత్.”

అని పలికెను. దీనిభావమేమి ? ఇప్పుడు జరాసంధుం బొలియింప నవకాశము లేదు. మే మిటనున్న వాఁడు సగరమును ముట్టడింపక మానఁడు. దానఁ బొరులకు ననేకకష్టములు గల్గకపోవు. కాఁబట్టి మేమెందే నరుగుదు మనియె. ఎంతటివాఁడుకాని తన వలన నొరులకుఁ బెక్కండ్ర కొకముప్పు తప్పక కల్గునేని తన సుఖము ప్రధానమని భావింపక వేటొండుచోటికిఁ బోవలయు. అనఁగా నితరుల కుపద్రవములు కల్గుటకుఁ దాను గారణభూతుఁడు కాకయుండవలయునని దీనిసారము. శక్తిగలవాఁడైనను శక్తిహీనునివలె నటించవలయు ననఁగాఁ దనశక్తి యితరులకు బాధగల్గింపఁ గూడదని భావము.

పిదప సోదరులిద్దఱు ప్రయాణమును సాగించి యొక్క మఱిచెట్టుక్రిందఁ గూరుచున్న పరశురాముం గాంచిరి. ఆమునిని శ్రీకృష్ణుఁ డెఱింగి తచ్చరిత్రమును స్తుతిరూపమునఁ

బలికి తనవచ్చినపనిని దెల్పెను. ఆమాటలు విని పరశురాముడు పల్కినవాక్కులు పఠింపఁ దగినవి. శ్రీకృష్ణా! భగవంతుడవు. సకలలోకనాథుడవు. పురాణపూరుషుడవు. నిన్నుఁ జూచుటకే వచ్చి కాచియున్నాఁడ ననియెఁ గదా. దీనిభావమేమి? రామకృష్ణులు కరవీరనగరమున కరుదెంతు రని యతఁ డెఱింగెను. త్రికాలజ్ఞాన మామహాత్మ్యనకుఁ గలదని తెలియవచ్చును. పరశురాముడు శ్రీకృష్ణుని బొగడుటయేల? అనఁగా భగవదంశము. అతనియందుఁ బ్రవేశించి దుష్టభూపాలసంహారము చేసి శాంతి నొంది శ్రీరామునియం దై కృతజ్ఞుడై పరమపవిత్రహృదయమునఁగాని భగవదంశము కార్యార్థము ప్రవేశింపదు. చిరకాల మాపరశురాముని హృదయంబున నిలిచి యితరాసాధ్యకార్యముల నిర్వహించెను. ఆపని పూర్ణము కాఁగాఁ దనచోటికిఁ దాఁబోయెను. కావునఁ దత్సహవాసము చిరకాలము కలుగుటంజేసి విమలజ్ఞాన మాయనకుఁ గల్గెను. కావున భవిష్యత్కాలజ్ఞాన మామునివర్యునకుంగల్లుట సహజము. తద్దర్శనమును జేయుటకే వీరిరువు రచ్చటికిం బోయిరి. అందు మృతి నొందఁ దగుప్రాణికోటి కలదు. జరాసంధుం గూడి పోవ వేచియున్నది. ఏచోట నెవరెవరి కేయేకాలముల మృతి గలుగవలయునో ఆచోట వారల నెల్ల నదృశ్యపాశములం దగిలించి యీడ్చుకొని పోవుట భగవంతునకుఁ గర్తవ్యము కదా. ఆపని నెట్లు మానఁ గలఁడు? ఆవిషయమే పరశురాముఁ డెఱింగించెను. పరశురాముఁ డిపు డవతారములలోఁ జేరినవాఁడుకాఁడా యని ప్రశ్నింపరాదు. ఆరూపమునఁ జేయవలసినకార్యము పూర్తియైనదని భావము. బలరామాదిరూపములఁ జేయఁదగు కార్య

ములున్నవి. ఇంతియ మనమెఱుంగఁదగు విషయము. ఆర్యులారా! ఈకథయం దింక ననేకవిషయములు గలవు. కాని గ్రంథవిస్తరభీతిని వాని మానితిని. తరువాత రామకృష్ణుల పరశురాముం గూడి యేయేకార్యముల నొనరించిరో వాని వినఁగోరుమీకుఁ దడవుగూర్చుట మంచిదికాదు. తరువాతి గాథలం జిత్తగింపుఁడు.

— పరశురాముంగూడి రామకృష్ణులు గోమంతపర్వతమున కరుగుట. —

* రామకృష్ణు లట్లు పరశురాముఁడు వచించువాక్యముల నాలకించి తదుక్తప్రకారము చేయఁగోరి యా కామధేను వొసంగిన క్షీరములం గ్రోలిరి. దాన సంపూర్ణబలదర్పములు వారి కమరియుండెను. పరశురాముఁడు త్రోవచూపఁగాఁ బ్రయాణము సేసిరి. వారి గమన మాతరుణమున మదదంతావళగమనమును దిరస్కరించుచుండెను. ముందుఁ బరశురాముఁడు వెనుక బలరాముఁడు పిలుంద శ్రీకృష్ణుఁడు నడచుచుండఁ ద్రేతాగ్నులు వరుసఁగా నొకదానివెంట నొకటి యున్నచందము కనుపట్టెను. ఆమార్గమంతయుఁ దద్దమనమునఁ బవిత్రమగుటయే గాక కాంతిపుంజముల వెలయఁ జొచ్చెను. వారు ప్రయాణనియమముల ననుసరించి గోమంతమును గొలఁది దినములకు దేవతలు మందరపర్వతమున కరిగినట్లు చేరిరి. ఆ పర్వతవర్యము లతావిశేషపరివేష్టితము. వివిధతరువరసంకులము. లతలు ద్విరేఫసంకీర్ణములు. పాదపములు శిలాంతరసంస్థితసంకటప్రదములు. మేఘధ్వనులంగూడి మయూరక్రేంకా

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినది.

పరశు రాముంగూడి రామకృష్ణులు గోమంతమున కరుగుట. 69

రము లందందు వినఁబడుచుండెను. శిఖరములు గగనమును స్పృశించుచుండెను. పాదపములు మేఘముల ముద్దిడుకొను చుండెను. మదపు టేనుఁగులు దంతముల నెగఁజిమ్ముటచే నందలి పాషాణములయందుఁ జిహ్నము లగపడుచుండెను. పులుఁగులు కొలకొలమని కూయుచుంటఁ బర్వతము నెల్లయెడలఁ బ్రతినాదములు వినఁబడుచుండెను. ఉత్పతభాగమునుండి చట్రాలపైఁ బడుజలధారలు సర్వత్ర వ్యాపించుచు నుండెను. శార్దూల నఖము లెల్లయెడలఁ గనఁబడు చుండెను. నల్లని తాలగమిచే నాపర్వతము దూరమునుండి యెంతో వింతగాఁ గనఁబడుచుండెను. గైరికాదిధాతువు లాపర్వతదేహమును విచిత్రవర్ణము గలదానినిగాఁ జేయుచుండెను. దేవతాసంఘములు విహరించుచుండుట నాభూధరము కామరూపముగల మైనాకమువలెఁ గన్పట్టుచుండెను. జలధారలు పెక్కుతావులఁ గనఁబడుచు మనస్సంతోషమును గల్గించు చుండెను. శ్వేతాబ్రములు మూగియుంటఁ గాననము పాషాణములు కొన్నితావులఁ దెల్లగాఁ గనఁబడు చుండెను. వివిధమనోహరపల్లవకుట్టల ప్రసూనఫలవిసరభాసమానతరువరములు పెక్కునామముల విలసిల్లు చుండెను. దంతావళసంతానములు క్రిక్కిరిసి యుండెను. ఇతరమృగగణములు చరించుచుండఁ జూడ వేడుకగా నుండెను.

భూరిపాషాణములనడుమ విశాలభాగముల సిద్ధచారణదంపతులు వేడ్కమై నుండిరి. గంధర్వు లాయాయితావుల హాయిగాఁ బాడుచుండిరి. విద్యాధరగణము లున్నతగ్రాహగ్రములఁ గూరుచుండియుండిరి. సింహశార్దూలాది సత్వినాద

ములఁ బర్వతమంతయుఁ బ్రతిధ్వని చేయుచుండెను. వారిధా
రలు నేత్రపర్వ మొనర్చుచుఁ బెక్కుతావులం జూపట్టుచుండెను.
అచ్చరలు నిర్భయముగా నందందుఁ దమ సఖిబృందముంగూడి
విహరించు చుండిరి. పరమపావనవనస్పతిరాజములు సాంద్రకు
సుమాభిభూషితములై చూచువారల కామోదమును గూర్చు
జాలియుండెను. ఆపర్వతము త్రిదశనివాస మగుటంగాఁబోలు
శతమఖకులిశ ప్రహారముల నొక్కనాఁడేని యెఱుంగదు. దావా
గ్నిభయ మాగ్రావశిరోమణికి లేదు. మహావాతపీడయు లేదు.
కాని పెక్కుతావుల భయంకరధ్వనులు చేయుచు సెలయే
ఱులు ప్రవహించుచుండెను. ఆధ్వనుల కులుకుచెందక త్రిదశ
నారీమణులు సైత మాతీరములయందు శీకరములతాఁకున
హాయిచెందుచు విహరించు చుందురు.

ఆపర్వతమును గాంచి పరశురాముఁడు రామకృష్ణులు
పక్షులు వృక్షముల నెక్కునట్లు మహాత్సాహమున నధిష్ఠిం
చిరి. వైనతేయపరాక్రమం లగువారు తత్పర్వతము నధిరో
హించి యం దుత్తరపుశ్చంగమును జేరిరి. మనఃప్రీతికర మగు
నావాసము నిర్మించుకొనిరి. పరశురాముఁడ త్తటి వారింగాంచి
మనోభిరామముగ నిట్లు పలుక నారంభించెను. శ్రీకృష్ణా ! నేను
శూర్పారకపురమున కరిగెదను. దేవత లరుదెంచినను యుద్ధ
రంగమున మీ కోటమిలేదు. మిమ్ముం గూడి యింతదూరము
నడచివచ్చినదే నాకుఁ బరమానందము. ఆయానందమే నాకుఁ
గ్రొత్తశరీరమును నిర్మించినది. ఈస్థానమే మీనివాసముగా
దేవత లేర్పఱచిరి. యుద్ధమున కనుకూల మగుస్థల మీయది
యే. దేవతలకుఁ బ్రధానదైవము శ్రీమన్నారాయణమూర్తి.

పరశురాముంగూడి రామకృష్ణులు గోమంతమున కరుగుట. 71

లోకత్రయసుఖావహం బగు నాయీమాట నాలకింపుము. నీ
విపు డారంభించిన లౌకికకర్తము మానుషహితార్థ మగుఁ
గాక! ఆకర్తమున కిది తొలియంకురారోహణము. జరాసంధుని
తోటి యుద్ధ మారంభముకాఁగా లోకమున కభ్యుదయము
కల్గును. చక్రగదాపరిశోభితహస్తారవిందుఁడ వగుగోవిందు
నిన్నుం గాంచి శతక్రతుఁడుగూడ భీతిల్లునుగాక. ఇదిమొదలు
నీయాత్ర స్వర్గప్రతిపాదితమై యలరారును. నీ వస్త్రధారివై
రణాంగణమున నిలువంబడఁగా రాజేంద్రులు స్వర్గమున కరిగి
దాని నలంకరింతురు. వినతానందనుఁ డగుపక్షింద్రుని ధ్వజ
ముగా నుండుమని స్థరింపుము. రాజులందఱు నిపుడు యుద్ధ
కర్తాభిరతులై త్రిదివాభిముఖులై యున్నవారు. మఱియు
ధార్తరాష్ట్రులకు లోఁబడి రణవ్యాపారనిమగ్నులై నీకొఱ
కెదురు చూచుచున్నవారు. భూదేవి రాజులమరణమును గోరి
భర్తృహీనగా నుండుకోరిక నేణివేణిని ధరించి నీయాగమనము
నుబ్రతీక్షించుచున్నది. కావున భూభారహరణార్థ మవతరించిన
నీవు త్వరపడవలయు. దానవుల నిర్హాలింపవలయును. భూపా
లకులకు స్వర్గసుఖమును గల్పింపవలయు. దేవతలకు సుఖసమృ
ద్ధిని బ్రసాదింపవలయును. శ్రీకృష్ణా! నీచే సత్కృతుఁడ నైతిని.
దీనిచే సచరాచరములచేఁ బూజితుఁడ నైతిని తలంచువాఁ
డను. నేనీ సాయంకాలము నీచే ననుమతుఁడనై ప్రయాణము
చేసెదను. నీకుఁ గార్యసిద్ధి త్వరగా నగుంగాక. రాజులతో
సంగరము చేయుతఱిని మహారణ్యములఁ దిరుగునపుడును
నన్ను స్థరింతువుగాక. అని పలికి యెల్లకార్యములను లోకు
లకుఁ గష్టములను గల్గింప నొనరింపని శ్రీకృష్ణునిచే ననుమతుఁ

దై జయాశీర్వాదముల నొనరించి తాఁ బోవనెంచినదిక్కునకుఁ జరశురాముఁడు వెళ్లెను.

భక్తవర్యులారా! ఈకథయందుఁ దెలుపఁదగిన విశేషాంశములు గానరావు. కాని యొక్కవిషయ మిటనుండి గ్రహింపవలయును. భూభారహరణార్థ మవతరించినవాఁడు శ్రీహరి యని స్పష్టముగా నిటఁ జెప్పఁబడినది కదా. బలరాముఁడేల యవతరించెను? అనుప్రశ్నము కలదు. దశావతారములలో శ్రీకృష్ణావతారము చేరదని దీనినుండి తేలెడిని. శ్రీకృష్ణుఁడు మనుష్యరూపమున నవతరింపలేదనియు మనుజరూపమితరులకు గోచరమగునట్లు చేసెనేకాని స్వరూపముననే భూలోకమున నున్న వాఁడనియుఁ దెలిసికొనవలయు. బలరాముఁడు తనచేఁ జావఁదగినవారలఁ బొలియించి యూరకుండును. విశేషించి శ్రీకృష్ణు ననుసరించి యుండును. తదుక్తప్రకారము చేయుచుండునని దీనిసారము. ఇట్లు వ్రాయుటచే వీ రిరువురకు భేదము కలదని తోఁపవచ్చు. కాని యది పొరపాటు. మనుష్యత్వము కలుగుట యవతార మనంబడు. మాయామానుషవిగ్రహధారిత్వము సర్వసాక్షిత్వద్యోతక మనంబడును. భేద మింతియేగాని వేటు కాదు. ఏయేపని యెల్లెట్లు జరగునో తెలిసినట్లు చేయుట శ్రీకృష్ణుని కార్యము. తెలియనట్లు చేయుట బలరామునిపని. తాను భగవదంశము గలవాఁడనై యుంటినని యెఱుంగుట పరశురామునికృత్యము. ఈవిషయము నెఱింగినఁ జాలు. భేదబుద్ధితొలంగును. దశావతారములలో బలరామావతారము చేరదనియు శ్రీకృష్ణావతారమే చేరుననియుఁ బలుకు పారిమాటలు విశ్వాసార్హములు కావనియుఁ దేటపడును. ఇంత

ఘాత్ర మెఱింగి యేయవతారమును ధ్యానించినను దత్కరుణాపాత్రులగుట కభ్యంతరము గలుగదని నాకుం గలదృఢవిశ్వాసము. భేదబుద్ధి గలిగి పరమేశ్వరు ధ్యానించిన ఫలమల్పము. అవతారములయం దభేదబుద్ధి గలిగినచో నేమిలాభమనఁగా దేవతాంతరవిభేదము తొలఁగుటయే మహాలాభము. దాన సమదర్శిత్యము సిద్ధించును. తపోధ్యాననిష్ఠలకు ఫలమదియే కదా. ఇంతటిమహాలాభము భేదబుద్ధిచే నశించును. అట్టిలాభమును బోఁగొట్టుకొనుట కంటె దెలివితక్కువ వేటొందుండునా? సిరి రా మోకా లొడ్డువారు గలరా? మతద్వేషము వారిలాభమును బోఁగొట్ట సమర్థ మగును. తనకు రాఁగల మహాలాభమును గూడ నశింపజేయు మతద్వేషము నున్మూలింపజేయనివా రున్మత్తులుగాక మతెవ్వరగుదురు? కావున విషయము నెఱింగి భగవంతుని సేవించుట మంచిదని తెలుపుచున్నాఁడను. ఇంకఁ దర్వాతి కథను జిత్తగింపుఁడు.

❀ జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడింప నరుగుట. ❀

* పరశురాముఁడు శ్రీకృష్ణానుమతుఁడై తనయిచ్చచొప్పునఁ బోవఁగా రామకృష్ణు లాగోమంతపర్వతశిఖరమునందుఁ గామరూపములు ధరించి సంచరించిరి. వనమాలలు వారి కంతముల నలరుచుండెను. నీలపీతాంబరములు వారితనువులసంగతిఁ బ్రకాశించుచుండెను. శ్వేతనీలవర్ణములు వారితనువులఁ గనఁ

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదియొకండవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినది. “గోమంతశిఖరే రమ్యే చేరతుః కామరూపిణౌ” అని మూలము.

బడుచుండెను. రామకృష్ణు లిర్వురును గైరికధాతువుల మేనుల నలంది శిఖరమునఁ దిరుగుచుఁ గాననసంచారరతిని గనఁబఱచుచు నుదయించు శీతాంశుని గన్నులలరఁ గాంచుచు నుదయాస్తమయముల నొందు గ్రహములఁ బరిశీలించుచు నుండిరి.

అంత బలరాముఁడు కృష్ణు నెడఁబాసి యొంటరిగాఁ దిరుగ నూహించెను. పూచిన కదంబవృక్షచ్ఛాయలఁ గూరుచుండి మందమందపవమాన సుఖస్పర్శమున సొగయుచు నుండఁగా మద్యపానాసక్తి పొడసూపెను. వెంటనే ముఖము శోషిల్లెను. అంత నమృతప్రాశనవృత్తాంతము నామహాపురుషుఁడు స్మరించెను. మదిరాన్వేషియై యాభూరుహమును నిరీక్షించెను. ప్రావృట్కాలమున మేఘములు విడిచిన వృష్టిజల బిందువు లాతరుకోటరమునఁ బడియుండెను గాన నవి సుస్వాదు మద్యముగా మాతెను. మనోహరపరిమళము నాసికారంధ్రములఁ జూఱఁగొనియెను. ఆసువాసనకు మిగుల సంతసించి యాతురంపడి దానిం గ్రోలెను. దాన మత్తైక్కఁగా దేహమును మఱచెను. దానిచే నాతనిముఖము క్రొత్తవిధముగాఁ దోఁచెను. లోచనములు చలింపసాగెను. * కదంబకోటరసంభూతిం గాంచినకతన నామద్యము కాదంబరి యనంబడియై. వారుణి యాతరుకోటరమున బలరామునిఁ దృప్తిచేయం గోరి మూర్తిభవించి దేవతలకమృతమువలెఁ దృప్తి నొందించెను. కాదంబరీ మదకలుండగు బలరాము నెఱింగి మూవురచ్చరలు చేరవచ్చిరి. ఆమువ్వురు వాస్తవము నాలోచింప నచ్చరమిన్నలు

* “కదంబకోటరే జాతా నామ్నా కాదంబరీతి చ.” అనిమూలము.

కారు. * రూపమును ధరించిన వారుణీదేవియు, శీతాంశుని కళయు మహాలక్ష్మీయు నని యెఱుంగవలయు. వీరు మువ్వరును. రాహిణీయు సమీపించిరి. అందు లక్ష్మీదేవి వారుణింగూడి యిట్లు పలికెను. బలరామా! నీవు దేవతలకు బలము నిచ్చు వాఁడవు. జయింపుమా. వర్ధిల్లుమా. నేను నీకుం బ్రియురాల నగువారుణీకాంతను. నిన్ను సేవింప నరుదెంచితిని. బడబాము ఖమున నంతర్ధానము నొందితివని విని నిన్నుఁ జూడఁగోరి తిరుగుచున్నదాన. పుణ్యమును చక్రమునఁ గేసరములందుఁ బరిభ్రమించునట్లు భూమండలమునఁ దిరుగుచున్నదానను. పుష్పకదంబపరిభూషితాతిముక్తభూరుహంబులం గాంచుచున్నదాన. నేను మేఘములద్వారా కదంబవృక్షము నొందితిని. తృప్షితుఁడవగునిన్నుం గాంచి నిజరూపము నొంది సేవించితిని. అమృతమధనకాలమం దేరూపము నొందితినుో యారూపమునే యిపుడు ధరించితిని. వరుణుఁడు నాతండ్రిగావునఁ దత్ప్రేక్షితనై యిపు డరుదెంచితిని. నన్ననుగ్రహించి పరిగ్రహింపుము. నీవు వలదన్నను విడువఁజాలను. నిన్ను వదలి యేలోకమును జూడఁగోరను.

ఇట్లు వారుణి మాటలాడి యూరకుండఁగా నాదిపద్మమును దివ్యశ్రవణభూషణములను ధరించి కాశేయముంగట్టి కాంతిదేవి యిట్లు సంభాషించెను. ఆమెనేత్రము లెఱ్ఱగా నుండెను. బద్ధాంజలిపుట మామెకుఁ గలప్రీతిని దెలుపుచుండెను. సుస్థితము ముఖపంకజాంతరమున నటనము చేయుచుం

* “మదిరారూపిణీ భూత్వా కాంతిశ్చ శశినః ప్రియా, శ్రీశ్చ దేవీ పరిహృతీ స్త్రీ స్వయమేవాంబుజధ్వజా.” అని మూలము.

డెను. మహాత్మా! సర్వోత్కర్షముగా వర్ధిల్లుము. చంద్రుని కంటెఁ బ్రయతముఁడవని వారుణీదేవివలె నిన్ను సేవింప నరుదెంచితిని. నన్నుఁ బరిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించెను. ఇట్లు కాంతిదేవి మాటలాడి యూరకుండఁగాఁ బద్మములయందే నివసించుచు విష్ణువక్షస్థలమున నివసించుచుఁ బద్మమాలికను హస్తమునఁ దాల్చి లక్ష్మీదేవి బలరామునిం గాంచి యిట్లు వచించెను. రామా! రామా! నీవు సర్వలోకమనో హరుఁడవు. వారుణీదేవి నిన్నాశ్రయించెను. కాంతియు నిన్ను సేవించెను. వారింగూడి నేనును సేవింప నరుదెంచితిని. ఈపద్మమాలచే నీశిరస్సు నలంకరింతును. అనంతా! దీన నీశీర్షసహస్రరూప మగుమస్తకము ప్రకాశించుఁగాక. చామికరపంకజాకారము లగునీకుండలములను, నీలకౌశేయాంబరములను హారమును బరిగ్రహింపుము. భూషణాలంకారమున కిది సుసమయము. అని ప్రార్థింపఁగా వా రొసంగిన యలంకార పదార్థములఁ బరిగ్రహించి యలంకరించుకొని వారి నంగీకరించెను. అత్తటి నాబలరామునిరూప మత్యద్భుతముగాఁ జూపఁజెను.

ఆసమయమున శ్రీకృష్ణుఁ డరుదెంచెను. హారింగూడిన బలదేవుఁడు మఱింత సంతోషించెను. దానఁ దత్తేజ మతిలోక సుందరముగాఁ గనుపట్టెను. దేవతలు జయజయధ్వను లొనరించిరి. రామకృష్ణులు గృహమునందు మాటలాడినట్లే యందును మాటలాడుచుండఁగా వినతాతనయుఁ డగుగరుత్మంతుఁ డరుదెంచెను. ఆతనిగమనవేగము సంగ్రాహార్హముగ నుండెను. గరుఁడునియంగము దానవశస్త్రాస్త్రాంకితముగా నుండెను. తదా

గమనమును దేవతలు శ్లాఘించిరి. మున్ను భగవంతుఁడు వరుణా
లయ మనంబడు క్షీరార్ణవమందు శయనించి యుండఁగాఁ
గిరిటము వై రోచనునిచే నపహృతంబయ్యెను. తదానయనార్థమై
మహాసంగ్రామము జరగెను. ఆసంగ్రామము సముద్రాంతర్భా
గమున ఘోరంబుగా సాగఁగాఁ బక్షిరాజు వారలం గెల్చి
యాకిరిటమును భగవద్ధారణార్థము తెచ్చెను. ఆనాఁడు చూపిన
వేగమును జూపుచుఁ దాడుటఁ డరుదెంచి కా ర్యంతరార్థమరు
దెంచి శైలమూర్ధమున నాసీనుఁడై యున్నగురువగు శ్రీకృ
ష్ణునిం గాంచెను. ఆకిరిటమును గ్రోడభాగమునఁ దాల్చి మాను
షరూపమును దాల్చి ప్రకాశచేష్టానిర్దుక్తుఁడై కిరిటవిహీనుఁ
డగుహరిని దర్శించి తద్భావాభిజ్ఞుఁడు గాన నాకిరిటమును
భగవచ్ఛిరమున నలంకరించెను. వైనతేయు నాశయమెఱింగి
కృష్ణమూర్తి హర్షమున బలరామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను.
గరుడుఁడు దేవతాకార్యార్థము త్వరపెట్టుచున్నవాఁడు. ఈ
పర్వతమునందే యుద్ధము కాఁగలదని దేవతలు నిశ్చయించిరి.
తదర్థమై గరుడుఁ డరుదెంచెను. జరాసంధునిసేనాసముదయము
ప్రవాహముం బోలి వచ్చుచున్నది. రథాగ్రము లగపడు
చున్నవి. ధ్వజపటములు చతుర్గోచరము లగుచున్నవి. విజిగీ
షువు లగురాజుల సితాతపత్రములు చంద్రసంకాశములై కాన
వచ్చుచున్నవి. రథపంక్తులు శ్వేతాతపత్ర సముదయములు దృష్టి
గోచరము లగుచున్నవి. హంసపంక్తు లాకాశమున మందగమన
మున నందముగాఁ బోవున ట్టిశ్వేతాతపత్రములు చాలుగఁ
గనఁబడుచు మనచెంతకు వచ్చుచున్నవి. సోదరా ! అల్లదె
కనుఁగొనుము. ఆకసమున రాజులశస్త్రకాంతులు సూర్యకిరణ

ములం గలిసి తళతళ లాడుచు దిక్కుల వ్యాపించుచున్నది. దీనింబట్టి యూహింపఁగా ఈరాజుల శస్త్రాస్త్రములు నాపైఁ బడఁగలవు. కాని వారు నశింతురన్నమాట సత్యము. జరా సంధుఁడు కాలరూపుఁడై వచ్చుచున్నాఁడు. మన కీయుద్ధము పరీక్షార్థ మేర్పడినది. ఆర్యా! మన మిరువుర మిందె యుండము. ఆతఁడు మనచెంత కరుదెంచుదాక నూరకుండము. తొలుదొలుత శత్రుబలములఁ బరీక్షించి యుద్ధారంభము చేయవలయునని రాజనీతి బోధించెడిని. అని పలికి శ్రీహరి నిర్వేదము నొందని మదితో నుండెను. యుద్ధాభిలాషము తచ్చిత్తమున వ్యాపించి యుండెను. జరాసంధుని వధింపఁగోరి తద్బలములఁ బరీక్షించు చుండెను. అందున్న రాజులఁ బరికించుచుఁ దనలోఁ దా నిట్లు తలపోయఁ జొచ్చెను.

ఈరాజులందఱు రాజమార్గమున నున్నవారు. శాస్త్ర విహితకర్తమున వీరెల్ల నశింపఁదలఁచి యున్నవారు. వీరినెల్ల మృత్యువు లాగుకొని వచ్చినదని తలంచెదను. వీరిదేహములు సురమార్గమునఁ బోవ నాశించుచున్నవి. వీరిభారమునకు దాళఁ జాలకయే భూదేవి సురపురి కరిగి నిర్జరుల నభ్యర్థించెను. రాజ సింహములు వీరిబలసముదాయములు భూదేవిని బీడించినవి. స్వల్పకాలముననే వీరెల్ల నశింప భారపీడంబాసి భూదేవి సుఖ పడఁగలదు. భూతలము వివిక్తము కాఁ గలదు. నభోమార్గ మీరాజులచే వీరినేనలచే నావరింపఁబడఁగలదు. ఇదియే ముందుకాఁగలకార్యము. ఈకార్యమున నేను సాక్షిమాత్రుఁ డనై యుండెదను. కాఁగలకార్యము తనంతన సాగఁగలదు. అని శ్రీహరి యూహించు చుండెను.

మహామతులారా ! ఈగాఢయం దొకవిచిత్రవృత్తాంతము కలదు. దానిం బరిశీలించితమేని యనేకవిషయములు బయలుపడఁగలవు. రామకృష్ణులు గోమంతశిఖరమునఁ గామరూపమును ధరించి సంచరించిరని మూలమునఁ గనఁబడెడు. కామరూపముల ననఁగా భావమేమి ? నిర్తానుష్యమగు నాపర్వతమూర్ధమునఁ దమ దివ్యరూపములతో నుండిరనికదా దాని భావము. పరశురామునిగమనానంతరము రామకేశవులు తమ పూర్వరూపములం దాల్చి తిరిగి రనుటలోఁ గల రహస్యార్థమేది ? కాఁగలయుద్ధమున కీమానుషవేషము పనికిరాదనియుఁ దమపూర్వరూపముల వీక్షించినఁగాని యారాజమండలమెల్ల నొక్కెత్తున నశించుననియుఁ దాత్పర్యము. కావున బలదేవుఁడవతారపురుషుఁడు కాఁడన్నవాదము దీనితో నశించినది. రెండవతారము లేకకాలమున నుండనేలయన్న మొండివాదముకూడ దూరముగఁ దొలఁగినట్లే. ఇంతమాత్రము చాలదండురేని మఱొక్క యుదాహరణముకూడ నిందే కలదు. దానిం జిత్తగింపుఁడు. అది బలరాముని మహిమమునే తెల్పును.

బలరాముఁ డొంటరిగా నొకచోట నుండెను. అంతలో మదిరాఃపరిమళము నాసికారంధ్రములఁ జూఱఁగొనియెన్ను వెంటనే బలరాముఁడు పైని దృష్టి నునిచెను. కదంబతరుచ్ఛాయ విశ్రమించియుండెను గావున నాతరువునందే యొకపరిమళముద్భవిల్లి తదీయహృదయము నాకర్షించెను. ఆతరురంధ్రమున వర్షజలము పడి యది మద్యరూపమును దాల్చి యుండెను. అంతలో నామద్యరూపిణియగువారుణియు శ్రీదేవియుఁ గాంతియు రూపములఁ దాల్చి వచ్చి యాతని సేవించిరి. అని

కథలోఁ గన్పట్టెడిని. ఇందలి రహస్యార్థమేమి ? బలరాముఁడు సురాపానరతుఁడనియు నాతని కడ కెవ్వరో వచ్చిరనియు నిది యేనా రహస్యము ? అట్లులైనచో సురాపానము పాపమూలక మేలయగును ? కావున నాభావము సమంజసము కాదు. మఱి మనఁగా వినుఁడు. పూర్వకాలమున దేవతానై వేద్యవస్తువులలో నమృతాసవము కలదు. అటువదినాలు గుపచారములలో నమృతాసవచషకప్రదాన మొక్కటి. అది సురకాదు. ఆసవ మనఁగా సురయనియు నర్థము కలదు. ఒక్కశబ్దమున కనేకార్థము లున్నవి. పుష్పరసము నేకరించి త్రాగుట పూర్వల యాచారము. పుష్పరసమనఁగా మధువు. అనఁగాఁ దేనె. అది యనే కవిధముల నుండును. మధువనఁగా సురయనియు నర్థము కలదు. కదంబవృక్షవివరమునఁ బుట్టిన మధువునకు సార్థకముగాఁ గాదంబరి యని పేరు కలిగెనని మూలముననె కనఁబడుచున్నది కదా. ఒక్కొక్కపుష్పరసము ప్రధానమగుచో నాపేరు వచ్చును. వృక్షరంధ్రములఁ బుట్టిన మధువునకు జుంటితేనె యని పేరు. దానిని గూర్చు మక్షికము లత్యల్పరూపము గలవి. ప్రాయశః మధుమక్షికము లనఁబడెడునవి యవిగావు. ఈమక్షికములు బాధించునవికావు. మశకములవంటివి. అవి వృక్షరంధ్రముల మధువును నేకరించును. దానినే మనము జుంటితేనె యందుము. ఆమక్షికములు చల్లనితావుల నుండును. కావున వర్షోదకములు కదంబతరువివరమునఁ బడఁగా నందు మధు వావిర్భవించె నని చెప్పఁబడినది కదా. దానియర్థ మిది. ఆమధువును ద్రాగినంతనే యాతనివదనమున నొకవింతకాంతి యంకురించెను. తేనెను ద్రాగినచో నించుక యుద్రేకము కల్గు

ననుట స్పష్టము. అది వేడిని గల్గించును. దాన మాంద్యము వదలి దానిస్థానమున జాగ్రత్త చేరును. ఇట్టితఱి శశాంకమండలమునుండి కాంతియు నరుదెంచి బలరామునిం బ్రార్థించి సేవించెను. అనఁగా శశాంకమండలమున నున్న భగవత్కళ యత్తఱి బలరామునకుఁ గనఁబడె నని భావము. భగవద్దత్తమేకదా చంద్రమండలప్రకాశము. ప్రతిప్రాణికోటియందుఁ గల తేజస్సు భగవన్నిహితతేజస్సు గాక మఱేమి? శ్రీదేవి యామహాత్మునాశ్రయించె ననుటలో వింత యేమి గలదు? అనఁగా బుష్పరసము గ్రోలఁగనే ముఖమున నొకక్రాంతకాంతి కలిగెననియు నమానుషతేజ స్సంకురించె ననియు భావము. సురాపానము మహాత్ములకే విహితమైనపుడు మనకేల కాఁగూడ దన్న వాదము దుర్వాదము. మహాత్ములు చేయు కార్యములు మనము చేయఁజాలుదుమా. కాఁబట్టి వారిం జూచి మన మభ్యసింపరాదు. బలరాముఁడు మహావిష్ణువు కానిచో శ్రీదేవి యాతని నాశ్రయించెననుట విపరీతముగాఁ దోఁపదా. కాఁబట్టి దశావతారములలో నొక్కటియగు బలరామావతారము భగవంతునిగా దనుట పొరపాటు. అట్టిపాపకార్యమున కాస్తికుఁ డొడిగట్టఁ గూడదు. నాస్తికుల కిహపరములు శూన్యములు. కావున వారే మున్నను మనము బదులిడరాదు.

బలరామకృష్ణు లత్తఱి గామరూపములఁ బాల్పనేల? అన్న దొకప్రశ్నము. గరుత్మంతుని హరి స్మరించెను. తదారూఢుఁడు కావలయు. కావున స్వరూపము నంగీకరించెను. దర్శనమాత్రమున విషమాట్టహాసముల నలరు రాజకులతిలకులు నశింపవలదా. అట్లు కాకున్న భూభార మడంగుటెట్లు? అవితే

కున్న నవతారఫల మేమి? ఇన్ని కారణములకు హేతుభూత మగునది భగవద్దూషణము. కావున వానిని దత్సమయమున వారవధరించిరని గ్రహించి యిట్టిరూపమును ధ్యానించి కృతకృత్యులము గావలయును. ధ్యానముతప్పఁ దక్కినమార్గములు భగవత్ప్రీతికరములు గావు. నిరపాయమగు మార్గమిది. ద్రవ్యమక్కఱలేనిత్రోవ యిది. ఇట్టి దీనిమానుకొనుట చాలలోపము. కావున భగవద్దూషణమును ధ్యానించి తన్నామసంకీర్తనము చేయవలయును. ఇంకఁ దర్వాతికథను జిత్తగింపుఁడు.

— జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధము చేయుట. —

* రామకృష్ణు లిట్లు మాటలాడుకొనుచుండుతఱి సర్వభూపాలకులలో నవతంసప్రాయుఁ డగుజరాసంధుఁడు బలపరాక్రమసంపన్ను లగుభూపాలకులం గూడి తనపరాక్రమంబు నలుదిక్కుల విస్తరిల్లఁజేయుపొంతు నుచ్చైశ్రవస్సుల ధిక్కరించు తురంగంబులు పిక్కటిల్లుచుండ సంగరప్రసంగంబునకు వలంతు లగుస్యందనబృందము లమందరయంబున నొండొంటితో నొరయికఁ గాంచక రాఁగా నీలమేఘములఁ దిరస్కరించుచు భూరిఘంటానాదముల నరిహృదయముల నదలించు మాతంగసంతానములు నడగొండలపిండు ననుకరించుచుఁ దోడరాగా సకలాస్త్రసంభృతు లగుపదాతు లరిదుర్జయులగుచు రాఁగా నాపర్వతమును సమీపించెను. ఆతనిసేనలం గాంచునపుడు మేఘబృందములు భూతలంబునఁ జరించుచున్నవని తోఁపక, మానదు. జరాసంధుఁడు దృఢప్రయత్నుఁడు. ఆతనియాటోపము దుర్ని

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదిరెండవయధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁ బడినదని యెఱుంగవలయును.

జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధముచేయుట. ౧౩

వారము. ఆతఁ డట్టి చతురంగబలములం గూడివచ్చుట రామ కృష్ణులకుఁ జతుర్థోచర మయ్యెను. ఆరాజబలము హృష్టయోధజనాకులముగ నుండెను. పట్టుకొనుఁడు. పోనీయకుఁడు. కొట్టుఁడు. పొడవుఁడు. అను మొదలగు భయంకరధ్వనులచే బ్రహ్మాండమును భేదించునది. ఆవాహిని సాగరసమానముగ నుండెను. అందుఁగల రాజులకందఱకు ముందు జరాసంధుఁడుండెను. వారెల్ల గోమంతమును జుట్టుముట్టడించి నిలిచిరి. చుట్టును శిబిరములు నిర్మింపఁబడియె. వానింజూడఁ బూర్ణిమా తిథియందు సాగరతరంగములు స్ఫుటిగోచరము లగు. తెల్ల చాటుతఱిఁ బర్వతము నధిరోహింప నారాజు లూహించిరి. గుంపులుగాఁగూడి యా గోమంతసానువుల నిలిచిరి. వారందఱు గుమిగూడి యాలోచించిరి. ఆగుసగుసలు తుములములై ప్రళయకాలమేఘధ్వనులఁ దిరస్కరింపఁ జాలెను.

అంతట నిశ్శబ్దముగా నుండవలయునను రాజశాసనము ప్రబలెను. దాన నాబలసాగరము శాంతమును వహించెను. అత్తఱి జరాసంధుఁ డెల్లరంగాంచి యిట్లు పలికెను. త్వరగా భూధరమును ముట్టడింపుఁడు. పర్వతము నలుప్రక్కల బలములు క్రిక్కిరిసి యుండఁదగు. ఏక్షణమున యుద్ధ మారంభమగునో యని వేచియుండవలయును. సంకులసమరమునందును దండనాయకు నాజ్ఞయెట్లొయని కనిపెట్టి నేన లుండందగు. టంకములనఁబడు సాధనములచేతను ఖనిత్రములచేతను పర్వతము త్రవ్వఁదగినది. దండనాయకులు మొదలగువారెల్ల యుద్ధదుర్గముల నలవరించి సమీపముగనే నిలువందగు. ఇదిమొద లేపర్వతము ముట్టడి సాగవలయును. ఇది వసుదేవతనయుల మడియిం

చినంతదనుక సాగంగలదని యెఱుంగుఁడు. ఈపర్వతము రూప విహీనము కావలయును. ఆకాశమునుదాఁకు నీగిరి భూసమ మగునట్లు చేయవలయును. రాజులు నన్ననుసరించి గిరిపృష్ఠ భూముల నిలుతురుగాక. ఆయాఁయితరుణములఁ గనిపెట్టి పర్వత మధిరోహించు టొప్పును.

మద్రభూపాలుఁడు, కళింగదేశాధిపతియు, చేకితానుఁ డును, గాశ్మీరరాజును, గారూపదేశపాలుఁడును, కింపురుష దేశనాయకుఁ డగుదుముఁడును, బర్వతప్రాంతభూముల కధి నాథులగు మాలవులును, గోమంతము నవ్వలిభాగము నాక్ర మింతురు గాక. పౌరవవేణునాదాదులు భూపాలకుంజరు లుత్త రపార్శ్వము నాక్రమించి నిలుతురు గాక. ఉలూకకైతవేయా దులు పూర్వభాగము నాక్రమింతురు గాక. నేను దరదనాయ కప్రభృతులం గూడి యీ దక్షిణభాగమున నిలిచియుందును. అని యాజ్ఞాపింప నందలు నట్లే నిలిచిరి. రాజశాసనమును శిర ములం దాల్చి పర్వతమును జాగరూకతమైఁ గాపాడుచుండిరి. ఆ తఱిఁ జేదిరాజు దేవతలకు మహేంద్రుఁడు చెప్పనట్లు రాజు లతో నిట్లు పలికెను. ఈగోమంతమున నింతయుద్ధ మేల? ఈగిరిమూర్ధ మత్యున్నతము. తరువరప్రతానీ సమావేష్టితము. తృణసంతతి సాంద్రముగ నుండును. కావున దురారోహముగ నుండును. కావున దీనినెక్కి శ్రమంఘడుటకంఁటఁ దృణవితాన ముల నెలకొల్పి తగులఁబెట్టిన నగ్నిజ్వాలల భస్మమగును. రాజు లందఱు సుకుమారులు. బాణములతోఁ బోరాడువారు. పర్వత మెక్కి పాదచారులై సంగ్రామ మొనరింపఁజాలరు. ఈపర్వ తము నరికట్టుటకు, నుట్టడించి పైకెక్కుటకు దేవతలకుం

జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధముచేయుట. 85

గూడ శక్యముకాదు. దుర్గముననుండు శత్రురాజుల నిరోధిం
చుట న్యాయము. పర్వతము నాశ్రయించువారు శత్రువులు
ముట్టడించి చాలకాలము నిలుపఁగా భోజనాదులకు శ్రమ
పడి లొంగిపోవుదురు. మనము వెక్కుమందివి. అనుటయేగాని
వసుదేవతనయు లిరువురు దేవసమానులని వినుచున్నాఁడను.
వా రొనరించినకార్యములంబట్టి దేవత లనవలయును. మనుష్యు
లలో నెవ్వరు నొనరింపనికార్యములఁ జేసి ప్రఖ్యాతిం
గాంచిరి. కావున వారిందొడరి గెలుచుటరిది. అట్టులౌట శుష్కు
కాష్ఠాదులం బర్వతపార్శ్వముల నెలకొల్పి దవానలు నంటిం
తము. దాన వారు పొలియఁ గలరు. ఆదావానలజ్వాలామాలి
కలకుఁ దాళఁజాలక దిగివత్తురే నందఱముం గూడి పడఁ
గొట్టుదము.

అని యారాజు పలుకఁ దద్వాక్యము నంద తామోదిం
చిరి. ఇయ్యది సముచితమగు నాలోచనమని యంగీకరించిరి.
కావున వెంటనే నై నికులెల్ల నొక్కమొగి శుష్కుదారువులం
జేర్చియు శుష్కుతృణంబుల నెలకొల్పియు ననలు నుద్దీపింపఁ
జేసిరి. నలుగడల నొక్కసారి హుతవహు నుద్దీపింపఁజేయఁగా
దదనుకూలముగాఁ బవమానుఁడు వీవ నారంభించెను. జ్వాలలు
మేఘమండలమును స్పృశింపసాగెను. శుష్కుకాష్ఠతృణఘో
యుఁడగు ననలుఁడు శ్రీమంతమై మనోహరపాదపవంతముగు
నాగోమంతము నట్టె దహించెను. హుతవహుఁ డిట్లు ప్రజ్వ
లిల్లి దన్నుఁగాల్చి నా భూధరము పరితాపముం దెలుపఁగోతి
గండోపలములఁ బడఁ జేసెను. ఆ చట్టాలగుంపులు వెటలి
యంబరమునుండి మహాల్కలు పడునట్లు భయంకరధ్వని

ములు చేయుచుఁ బడసాగెను. అత్తతీనా సానుమంతము రక్త
వర్ణమై భయంకరాకారమున వెలిగెను. కొలఁది ముహూర్త
ములకుఁ దనయున్నతిం గోలుపోయి భస్మమయ మయ్యెను.
అందలి గహ్వరములయందున్న నాగేంద్రములు విహ్వలములై
దగ్ధార్థతనువులై పడగలు వివశములుకాఁగా నయనములనుండి
యగ్నికణము లురుల మిట్టిమిట్టిపడి ప్రాణములం బాసెను.
సింహశార్దూలాది సత్త్వములెందుఁ బరుగెత్తనుజాలక యేమి
యుం దోచక యామంటలనే శరణముగాఁ గోరి మడిసెను.
ఇట్లులుండ నికఁ బతులులోనగు నల్పజంతువులమాట చెప్ప
నేటికి? ఆధూమములు వియత్తలము నావరించి వికృతాకృతిం
గనంబడం జేసెను. పర్వతమునుగాల్చి ఆబాధల కోర్వఁజాలక
నైనికులు దూరముగఁ బరుగిడి నిలిచిరి.

అప్పట్టున రోషతామ్రాక్షుడై రాముఁడు శ్రీహరిం
గాంచి యిట్లు పలికెను. వత్సా! ఈపర్వతము కాల్పఁజిడు
చున్నది. పాదపాదు లిక జీవింపఁజాలవు. మనపైఁగల రోష
మున జరాసంధుఁ డీ భూధరమును గాల్చెను. కృష్ణా! కనుఁ
గొనుమా. హవ్యవాహనునిజ్వాలలు సధూమములై యెట్లు
భయంకరముగా నంబరము నంటుచున్నవో జలాశయము
లింకెను. మృగపక్షి ప్రభృతి ప్రాణికోటి మంటల కాహుతి
యయ్యెను. వత్సా! మనకొఱకై యీపర్వతము రూపడంగు
చున్నది. మనకిది యయశస్కరము, కలంకప్రాయము నగు.
కావున నీపర్వతమునకు మనము ఋణపడితిమి. ఏతన్నిర్దోచనా
ర్థము మన మీ రాజలోకముతో యుద్ధ మొనరింతము. ఈ
రాజులందఱును పర్వతమును దహించి రథారూఢులై యుద్ధ

జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధము చేయుట. 87

ముచేయఁ బూనియున్నవారు. అని పలికి పెచ్చుపెరుగు నాగ్రహంబున మేరుపర్వతమునుండి శశాంకుఁడు దిగునట్లాగోమంతమునుండి * వనమాలాధరుండై కాదంబరీపానజనిత మదాతి రేకమునఁ జూడ భయంకరుండై బలదేవుఁడు దిగెను. వనమాల యా రామునియురమున మెఱయుచు వింతకాంతిని గల్గించుచుండెను. ఆతనిదేహము శారద చంద్రచంద్రికం బోలి యొప్పుచుండెను. ఒక్కకుండలమే యా మహాత్మునికర్ణమున నమరియుండెను. ఇట్లు బలరాముఁడు పర్వతమునుండి దిగి రాజులనడుమ వ్రాలెను.

బలదేవుఁ డిట్లు రణాంగణమునకు దిగఁగా నీలాంబు దోపముఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడు తన యపరిమితవిక్రమము కనంబడఁ జేయఁగోరి గోమంతశిఖరమునుండి దుమికెను. భగవత్పాదాఘాతమున నాగిరివర మల్లలనాడెను. ఆభూధర మత్తరుణమున భగవంతుఁడు తన్ను వదలిపోవుచుండ జలములవదలి మదజల విరాజమాన ద్వీరదేంద్రమువలె నొప్పారెను. ఆజలముల నాదావదహనుఁ డొక్కక్షణమునఁ జల్లారెను. కల్పాంతవారి ధారలచే సూర్యుఁడు చల్లఁబడునట్లు లాగిరి దహించుచుదహనుఁడు చల్లారుటం జూడ విచిత్రముగా నుండెను. శ్రీహరి సింహనాదమున శత్రుహృదయగ్రంథుల భేదించుచుఁ బీతాంబరము చెలువుసూపఁగా ఘనాకృతియలరారఁ గిరిటపర్వము శిరోభాగమునఁ బ్రకాశింపఁగా మోముదమ్మి దరహాసమున వింతగాఁ గానంబడఁ బుండరీకసంకాశనయనములు మనోహర

* విషపాత బలశ్రీమాన్ వనమాలాధరో యువా, సశారదేందు సంకాశో వనమాలాంచితోదరః = అని మూలము.

ములై యొప్పార శ్రీవత్సము హృదయఫలకమున వెలయు
 చుండఁగా యుద్ధరంగమున విహరింపఁ బ్రయత్నించెను. ఇట్లు
 రామకృష్ణులు తననుండి వడివడి దుముకగనే యాగోమంతము
 ప్రతిపాషాణసంధులనుండి జలధారల వదలఁగా నొక్కము
 హూర్తమున వనవహ్ని చల్లారుట చూడఁగా రాజలోకము
 నకు నిరాశ యంకురించెను. మనకింక విజయము గలుగదు.
 ప్రళయకాల మాసన్నమయ్యెనన్నయూహ ప్రకాశించెను.

మహాశయులారా! ఈ విషయమునుండి యెఱుంగఁగ
 గిననీతులు లేనియట్లు తొలుదొలుతఁ దోచును గాని యతి
 రహస్యవిషయ మిందొక్కటికలదు. అదియే మీ రెఱుంగఁదగి
 నది. రాజులు పర్వతమును దహించునపుడు రామకృష్ణు లూత
 కుండిరి. పర్వతము దహింపఁబడి యందలి పశుపక్షిప్రముఖినిఖి
 లజంతువులు మరణింపఁగా నవల జలధారలువెలువడ నాయగ్ని
 శాంతించునట్లు రామకృష్ణులుచేయుట యుక్తమా యను
 ప్రశ్నము రావచ్చును. దానికేమి సమాధానమన్న వినుడు.
 భగవంతుడు సర్వసాక్షి. కర్తస్వరూపుడు. లోకమునఁ గర్త
 సిద్ధాంతము ప్రబలము. దానిని మించునదియే లేదనక తప్పదు.
 కరుణాస్వరూపుడగు భగవంతుడు తాఁ జూచుచుండఁగా
 నిన్ని జంతువులు మడియుచుండఁ బ్రత్యుపకారము చేయసమ
 థుడయ్య నేల యూరకున్నవాడని ప్రశ్నింపరాదు.

“అంత వంత ఇమే దేహా నిత్యస్యోక్తా శ్శరీరిణః,

అనాశినోఽప్రమత్తస్య తస్మాద్యధ్యస్య భారత.”

భగవద్గీత. ౨. అ. ౧౮. శ్లో.

అను నీభగవద్వాక్యమును స్మరింపుడు. కరుణాస్వరూపుడే

జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధము చేయుట. 89

భగవంతుఁడు. కాని కర్త సిద్ధాంతమును వ్యర్థము చేయునా. దావదహానజ్వాలామాలిక భస్మము కావలసిన జంతువులకు మత ణము లేకుండఁజేసిన నేమిలాభము. అట్టి యసంగత కార్యము చేయఁ బూనునా. ఆజన్మము నాటితోఁ బూర్తికాఁగా మరలఁ గర్తానుగుణరూపము రానుండఁగా దానినడ్డుట భగవంతునకు ధర్మమగునా. కాదనక తప్పదుగదా. కావునఁ దాను సర్వసాక్షి మాత్రుఁడై తమతమ కర్తానురూపఫలములం బొందుచుండు జీవులను జూచుచుఁ దాఁ జేసినయాజ్ఞ యప్రతిహతముగా పాగుచుండ నానందించుచుండును.

“శ్లో. సమోఽహం సర్వభూతేషు నమే ద్వేషోఽస్తి నప్రియః,
యేభజంతి తు మాం భక్త్యా మయితేతేషు చాప్యహమ్.”

గీతా. ౯. ఆ. ౨౯.

అను నీవాక్యము పై భావమును దృఢపఱచుచున్నయది. ఏన్ని జంతువు లా దావాగ్నికి నాహుతులు కాఁదగునో యరీత వఱకుఁ జూచుచుండి శ్రమంపడి బ్రదుకఁదగుజంతువులు మిగు లఁగాఁ బర్వతపాషాణవివరములనుండి జల ముద్భవిల్లునట్లు తలంచెను. అట్లే జలధారలుదయింప దావాగ్ని చల్లారెను. హతశిష్టజంతువులు బ్రదికెను. పర్వతతాపము వాసెను. రాజులు తమప్రయత్నము తాటుమాలు కాఁగా భీతిల్లి యింక బ్రదు కఁజాలమని తలంచిరి. ఇన్ని కార్యము లొక్కసారి చేయునేర్పు భగవంతునకుం గలదని యెఱుంగవలయు. ప్రతిజంతువు తన కర్తఫల మనుభవింపక తప్పదనియు నేరూపమున నేఫల మనుభ వింపఁదగునో యట్లే యనుభవించుననియు దాని కంతరాయము

లుండవనియుఁ గర్తసూత్రమున కేలాటియడ్డు లుండవనియుఁ దీనిసారము.

మఱొక్కవిషయ మిందుఁగలుగు. వనమాలావిభూషితుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడేయనియు గావున భగవదవతారము హరియే కాని బలరాముఁడు కాఁడనియుఁ గొందఁ జిభిప్రాయపడుదురు గాని యది మిగుల పొరపాటు. వనమాలావిభూషితుఁడై బలరాముఁ డొప్పెనని యీ యధ్యాయమునందే గలదు. దానిఁ గాంచిన నా సంశయము తొలఁగు. కాఁబట్టి రామకృష్ణుల యందు భేదబుద్ధినిమాని తత్సేవాలాభమున ముక్తినిొందుట సముచితమని తలంచుచున్నాఁడను. ఇంకఁ దర్వాతికథను చెలుపఁ బూనెదను. సావధానులరై చిత్తగింపుఁడు.

హరివంశమునుండి వ్రాసిన యీకథయే భాగవతము నందు నామమాత్రభేదముగాఁ గలదు.

శ్లో. “ప్రాదుత్య దూరమశ్రాంతౌతుంగ మారుహతాం గిరిం,
ప్రవర్షణాఖ్యం భగవాన్నిత్యదా యత్రవర్షతి. ౧౦
గిరౌ నిలీనా వాఙ్మయ నాధిగమ్య పదం నృప,
దదాహ గిరిమేధోభి స్సమంతాదగ్ని ముత్సృజన్. ౧౧
తత ఉత్పత్య తరసా దహ్యామాన తటాదుభౌ,
దశైకయోజనోత్తుంగాన్ని పేతతు రథో భువి.” ౧౨

అను నీశ్లోకములంబట్టి ప్రవర్షణ గోమంతశబ్దవ్యయభేదము తప్పఁ దక్కినభేదము గానరాదని యోజింపనగు. రెండుపేరు లొక్కదానికే యుండవచ్చునన్నను విషయమునకు భేదము లేదు. కావున హరివంశకథకు భాగవతమునఁ గలకథకు భేద

మింతమాత్రమేయని యెఱుంగనగును. దీని తర్వాతికథ హరి వంశమున నున్నట్లు భాగవతమునఁ గానరాదు. భేదమునఁ గాదుగాని విషయమే లేదు. కావున హరివంశమునుండియే వ్రాసెదను. గోమంతమనుపేరు గోమత్తమని నాగరపుస్తకమునఁ గలదు. తాఁటియాకులపుస్తకమున గోమంతమని కలదు. ఇదియు గ్రహింపఁదగువిషయమే. తర్వాతికథను జిత్తగింపుఁడు.

— రామకృష్ణులు కరవీరపురమున కరుగుట. —

* రామకృష్ణులు గోమత్తపర్వతమునుండి డిగ్గఁగానే తద్దర్శనమాత్రమున రాజలోకమంతయు సమ్మూఢవాహనమయ్యెను. అత్తటి రామకృష్ణులు బాహుయుద్ధకేళీసమాధృతిం గాంచి సముద్రమున మకరయుగము విహరించినట్లు తిరిగిరి. కొలఁదినిమేషముల కా రామకేశవులకు బాహుయుద్ధమునకంటెఁ బ్రాచీన శస్త్రాస్త్రములతోటి పోరుత్తమమని స్ఫురించెను. వెంటనే యంబరతలమునుండి యింతకుమున్ను జరాసంధునితో సంగర మొనరించుతఱిఁ బొడసూపిన దివ్యాస్త్రములు దృగ్గోచరము లయ్యెను. ఆయాయుధములు వహ్ని జ్వాలామాలికలఁ గ్రక్కుచుండెను. ఆ యాయుధములంగూడి మాంసలుబ్ధములగు భూతప్రేతపిశాచాదు లరుదెంచెను. అవి సరమాంసము నెపుడెపుడు భక్షింతుమాయని నాలుకలు చాపుచుండెను. అత్యద్భుతాకృతులుగల నా దివ్యాయుధములు నభశ్చరులకుంగూడ భయమును గల్గించుచుండెను. సాంవర్తకమను హలము సౌనందమను ముసలము సుదర్శనమగు చక్రము

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదిమూడవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

కౌమోదకియను గద యను నీ నాలుగాయుధములు విష్ణు మూర్తికిఁ దగిన యాయుధములు. ఆయా యుధములు సోదరులకుఁ బొడసూపెను.

తొలుదొలుత రాముఁడు హలమును బరిగ్రహించెను, అది తత్కరమున కలంకారముగఁ జూపఱ్ఱెను. సర్పరాజము కడ లుచున్న ట్లుండెను. దివ్యపుష్పమాలికల నది యలంకృతమై యుండెను. ముసలమును సవ్యకరమునఁ దీసికొనియెను. సౌనందమని దానికిం జేరుగలదు. అది వైరులకు దుర్నిరీక్ష్యము. పొడవడంగఁ జేయునది. కావుననే తద్దర్శనముననే పగవారు నిరానందు లగుదురు. శ్రీకృష్ణుఁడు సహస్రాదిత్యతుల్య తేజస్సు గల చక్రము నవధరించెను. దానికే సుదర్శనమని పేరు. శార్ఙ్గమును చాపమును గ్రహించెను. అది లోకప్రఖ్యాతిం గాంచి నది. దేవతాస్థానములఁ జెల్లించు గద నూర్ధ్వకరమున హరి గ్రహించెను. ఆగద కుముదాక్షునిపేరున వెలయుటఁ గౌమోదకియను ప్రఖ్యాతిం గాంచినది. అట్లు లావీరాగ్రేసరులు సోదరులు రిపులం బోరునందు మార్కొనిరి.

ఆసోదరు లిర్వురు పరస్పర మేకరూపముగలవారు. జ్యేష్ఠకన్యసంజ్ఞలు ప్రపంచార్థము ధరించిరి. లక్షణములనుబట్టి రామగోవింద వ్యవహారము గల్గినది. సమరాంగణమునం దప్రతి రూపులు. విష్ణువు ద్విధాభూతలమున నవతరించెను. అంతియ కాని భేద మేమాత్రము లేదు. అందు బలరాముఁడు పరాక్రమించి హలాయుధము నెత్తి పరవీరుల కంతకాకారముగాఁ గనబడుచు రథబృందముల నాకర్షించుచుఁ గరితురగములఁ

జ్ఞార్ణము చేయుచు యుద్ధము చేయసాగెను. మఱియుఁ గుంజరములను హలాయుధమున లాగుచు ముసలమున మోడుచుండెను. అది వీరులశస్త్రాస్త్రములకుఁ గదలక పర్వతమువలె నిలిచి యించుకయుఁ జలింపనిపౌరుషమున విహరించు చుండెను. ఆ మహాపురుషునాటోపమున కోర్వఁజాలక క్షత్రియవీరులందఱు విరఘులై జరాసంధుని మఱుగున కరిగిరి. క్షత్త్రధర్మమున నిరతుఁడగు నా జరాసంధుఁడు వారిం గాంచి భూజానులారా! పరాక్రమవిహీనమగు మీక్షత్రియవృత్తి నిందాపాత్రము. పలాయనపరాయణులగుట క్షత్త్రకులమునకుఁ నుచితము కాదు. భూణహత్యవలెఁ బెద్దలు నిందింతురు. భీతిచేఁ బరుగిడుచున్నారే. ఇది నీచముకాదా. ఇది తగునా. త్వరగా మరలుఁడు. కలిసికొని యుద్ధముచేయుఁడు. చేతగాకయున్న నేను వీర్ల నిర్వుర యమాంతికమున కంపినంతదనుకఁ జూచుచుండుఁడు.

అని క్షత్రియకులవృత్తిఁ బ్రశంసించి జరాసంధుఁడు పురికొల్పఁగా శరజాలములఁ బరఁగించుచు యుద్ధమునకుఁ బూనుకొనిరి. వారెల్ల సమరసన్నాహముల నాయతులై రాగా వారియుత్సాహమును గాంచుచు రామకేశవు లూరకుండిరి. మరలఁ దుములయుద్ధ మారంభయ్యెను. పరస్పరసాయకములంబరమునఁ బటులవలెఁ జరించుచుండెను. గదాభిఘాతశబ్దములు భయంకరముగా వినఁబడుచుండెను. పరసాయకములు వర్షధారలు పర్వతమును గదలింపఁజాలనిచందమున బలకేశవుల

* ఆయుధప్రగ్రహా వీరా తా వనోన్య మయాపుభౌ, పూర్వజానుజ సంజ్ఞాతు రామగోవిందలక్షణౌ, సమరేఽప్రతిరూపే తౌ విష్ణురేఖౌ ద్విధాకృతః॥ అని మూలము.

బాధింపఁ జాలక పోయెను. అ త్తటి శ్రీకృష్ణుఁడు పరాక్రమించి శంఖచక్రగదాద్యాయుధముల ధరించి సమరాంగణమునఁ గ్రీడింపఁ జొచ్చెను. చక్రాయుధప్రహారమున రథములను గజ హయపదాతులను వీరాగ్రేసరులగు భూజానులను భేదించెను. గదాప్రహారములచేతను లాంగలాకర్షణములచేతను నొచ్చి నష్టచేతనులై భూపాలకులందఱు నిలువఁజాలక పోయిరి. సుదర్శనధారానికృంతములై రాజుల దివ్యరథములు భగ్నాంగములై కడలఁజాలక పోయెను. ముసలాయుధప్రహారముల సోలి ప్షష్టిహాయనవయస్సుకల నాగేంద్రములు భగ్నదంతములై ధరఁ ద్రెల్లెను. తురంగమసంహతులు నిలాతలమున భగ్నావయవములఁ దొరఁగెను. ఆయుధధరంగమును బరికింపఁగాఁ బ్రళయ కాల భూలోకమువలెఁ గన్పట్టెను.

ఆమహాహవమున ద్రెల్లిన చతురంగబలములం గాంచి పిశాచాది క్రవ్యాదగణములు మాంసలుబ్ధములై పరుగిడి వ్రాలెను. వెదురుటడవి కాలునపు డుప్పతిల్లు చప్పుడులంబోలె నాక్రందించువారును మూల్గువారును భగ్నాంగులై నినాదములం జేయువారునై పదాతులు దొరలు వడివడిం బడిరి. ఆభూతలము నరకేశాస్థి రుధిరమాంసమజ్జావృతమై యతిఘోర దర్శనమై యుండెను. అప్పుడు చక్రాద్యాయుధములు మెఱయుచుండఁగా శ్రీకృష్ణుఁ డా రాజలోకముం గాంచి యిట్లు పలికెను. భూపాలకులారా! హస్త్యశ్వరథసంయుతులై వచ్చి యేల యుద్ధముచేయక యున్నవారు. దృఢసంకల్పముల సకలాస్త్రశస్త్రనిపుణులై యరుదెంచి యేమివిజయము పొందఁ గల్గితిరి? పాటుచున్నవారే. ఏల? నేను సోదరుఁడు సమరాం

గణమునఁ బదాతులమై మీయెదుట నున్నవారము. యుద్ధ
దోషమెఱుఁగని జరాసంధుఁడు మిమ్ము చాలించువాఁడయ్యు
నేల మమ్ము మార్కొన రాకయున్నవాఁడు ?

అని రామానుజుఁడు పలుకుచుండఁగాఁ బ్రతాపశాలి
యగు దరదుఁడు హలాయుధము చేఁబూని భయంకరాకా
రుడై యున్న రాముని మార్కొనియెను. మదించినవృషభము
మఱొకవృషభమును మార్కొనునట్లు తలపడి యిట్లు హెచ్చ
రించెను. అరిందమా! రామా! రమ్మ. రమ్మ. నన్ను మార్కొని
సంగర మొనరింపుము. అన నువ్విష్ణూరు రాముఁ డాతనిం దల
పడఁగా నయ్యది ఘోరాకార మయ్యెను. మదకుంజరము తల
పడినట్లు పోరాడుచుండ రాముఁ డాగ్రహించి హలాయుధము
నాతనిభుజములకుఁ దగిలించి యాకర్షించి ముసలమునం జావఁ
గొట్టెను. ఆవ్రేటున దరదుఁడు క్రిందఁబడి యసువులం గోలు
పోయెను. దరదునిపాటుగాంచి యకాడుగఱచుచు జరాసంధుఁ
డారాముని మార్కొనియెను. ఆజన్యము వృత్రబలభేదులకుం
బలె సాగెను. చూచువారల కది రోమహర్షణజనకం బయ్యెను.
ఇరువురు గదాయుద్ధనిపుణులు గావున గదలం ద్రిప్పుచు రణ
కేళి సాగించుచుండిరి. భూమి యల్లలనాడుచుండెను. శిఖర
ములం జెలువారు భూరిభూధరములపోల్కి వారిరువురు పరా
క్రమించుచుండఁగాఁ దక్కినవారెల్ల సంగరమునుమాని వారినే
చూచుచుండిరి. గదాయుద్ధమున నాయురువురు మహాచార్యులు.
విఖ్యాతింగొంచిన వీరశేఖరులు. మత్సరమునఁ దగులుపడిన
క్రూరభుజంగములపోలిక బుసగొట్టుచుఁ బోరాడుచుండిరి.
ఆమహాహవమును జూడఁగోరి దేవగంధర్వాదులు గుంపులు

గూడి యంబరమున నిలిచియుండిరి. వారందఱుండునపు డంబరము జ్యోతిర్గణప్రకాశము గలదిగఁ గనఁబడుచుండెను.

జరాసంధుఁ డాతురంపడి రామునిచెంతకుఁ బరుగెత్తెను. సవ్యమండలము నాశ్రయించి యాతఁడు రాఁగా రాముఁడు దక్షిణమండలము నాశ్రయించి యాతనిం దార్కొనెను. వారు పరస్పరగదాఘాతములకుఁ బాలుపడిరి. దంతములచేఁ బరస్పరము క్రుమ్ములాడు గజవరముల చందంబున వారు గదలఁ గొట్టుకొనిరి. ఆనినాదము భయంకరముగాఁ బరఁగెను. రాముని గదానిస్వన మశనిఘోషమును మించెను. జరాసంధ గదానినాదము పర్వతము మ్రోసినట్లుండెను. జరాసంధుని వ్రేటు రాముని గదలింపఁజాలక పోయెను. బలదేవగదాభిఘాతమును మాగఁడు ధైర్యమున నోర్వఁజాలెను. అత్తతీ నంబరమునుండి యొకవాక్కు వీతెంచెను. రామా! ఈజరాసంధుఁడు నీచే వధింపఁబడఁడు. కావున భేదమందకుము. వీనికి మృత్యుప్రదుఁడు వేటొకండు గలఁడు. కాఁబట్టి యుద్ధమును మానుము. ఈమాగఁడు స్వల్పకాలముననే ప్రాణములఁ ద్యజింపఁగలఁడు. జరాసంధుఁ డామాటలు విని విమనస్కుఁ డయ్యెను. రాముఁ డింకేల నొప్పింపవలయునన్న భేదమున నూరకుండెను. ఇట్లు చాలనేపు వారు గదాయుద్ధము నొనరించి విరమించిరి. జరాసంధుఁ డోడిన ట్లెల్లవారలెఱింగిరి కాన నాతఁడు మరలఁగనే యందఱు మరలిరి. ఎల్లవారు పయనము సాగింపఁగా నా రణరంగము భూతప్రేతాదిసాంద్రమై భయంకరముగాఁ గనంబడియెను.

రథములు కదలిపోవుచుండ మహాద్భుతిమంతుడగు
చేదిరాజు యాదవసంబంధమును దలంచి కృష్ణుని సమీపించి
కారూశసేనలు చేదినై నికులు తన్నుఁ జుట్టుకొనఁగా బంధు
త్వము నెఱింగించుచు గోవిందున కిట్లు లనియెను. శ్రీకృష్ణా!
నేను నీమేనత్తకు భర్తను. నాబలములతో నిన్నాశ్రయించి
తిని. నీవు నాకు శరణ్యుడవు. ఎంతచెప్పినను జరాసంధుఁ డల్ప
బుద్ధిగలవాఁడౌట వినకపోయెను. కావున నోడిపోయెను.
మనము కరవీరవగరమునకుఁ బోవుదము. అందు సృగాలవాసు
దేవుడను రాజును గనుఁగొందము. మియిద్దఱి కీరథవరము
లాయత్తము చేయఁబడియెను. జవనాశ్వములం బూన్పఁబడిన
వీనినెక్కి పయనము సాగింపుఁడు. త్వరగాఁ జని యారాజు
సత్తము దర్శింతము. అని పలుకు మేనత్తపెనిమిటి మాట
లాలించి పరమానందమున గోవిందుఁ డిట్లనియె. ప్రమథనపరి
శ్రాంతుల మగు మమ్ము బాంధవోచితవచనాంబుశీకరముల
సంతృప్తులను జేసితివి. హితము మధురము దేశకాలోచితము
నగువాక్యము పల్కువాఁడు లోకమున నరుదు. మే మిపుడు
నిన్నుం గాంచుటచే సనాథుల మైతిమి. మాకన్నియు ఫలించి
నట్లే. నీవంటి ప్రియబంధువు దొరకినపుడు ఫలము గలుగక
పోదుకదా. చేదిరాజా! ఇదిమొదలు పెక్కుయుద్ధరంగములు
చూడఁగలవు. జరాసంధవధము లోనగు మహాద్భుతకృత్య
ములఁ గాంచఁగలవు. ఈచక్ర ముసలములప్రభావము కనుఁ
గొందువు గాక. ఈసంగ్రామకథను విని మది నిలుపువారలకు
నుత్తమగతులు గలుగు. మనమిఁకఁ బయనము సాగింతము.
కరవీరపురమును దర్శింతము. అని పలికి యాతనింగూడి ప్రయా

జము సాగించి త్రేతాగ్నులంబోలి మూడుదినములు మార్గమున గడపి నాల్గవదినమునఁ గరవీరనగరమును దర్శింపఁ జాలిరి.

మహాత్ములారా! ఈకథను బరించితిరి. ఇం దొక్కరహస్యము కలదు. అది రామకృష్ణ లొక్కరూపమేయని తెల్పును. లోకమున దశావతారములలోఁ గృష్ణావతారము చేరును గాని బలదేవుని యవతారము చేరదనియు, రాముఁడు కృష్ణభ్రాతృ యన్న పేరుబట్టి ప్రఖ్యాతినొందెఁగాని లేకయున్న నీతఁ డొనరించిన యద్భుతకార్యములు లేవనియుఁ బెల్లుగ నుద్ఘోషింతురు. అయ్యది పొరపాటుమాత్రమేగాక యసంగతము కూడనగునని యీకథ బోధించుచున్నది. ఈ యథ్యా యమునుండియే కొన్నిశ్లోకము లుదహరింపఁబడినవి. వానిం గాంచిన విస్పష్టమగును. విష్ణురూపమే రెండుగా విభక్తమయ్యెనని వానినుండి తెలియఁబడియెడిది. ఇంక భేద మెట్లు కల్గునో తెలియఁజాలక యున్నాఁడను. రాముఁ డనంతుఁడే కాని విష్ణువుకాఁడని కొందఱు అందురు. కాని వారికి భగవదవతారస్వరూపమే తెలియదు. అనంతుఁడనఁగా భగవంతుఁడే కాని యనంతనామకసర్పము కాఁడు. కావున నట్టి యసంగతశంకల కవకాశమొసఁగి భేదబుద్ధిని గల్పించుకొనరాదు. అవి భక్తునిలక్షణము కాదు. దాన భక్తి రూపుమాయనేకాని వృద్ధికాదు. ఉపనిషదర్థమును నశింపఁజేసిన ట్లగును.

శ్రుతి. “పూర్ణమదః పూర్ణమిదం పూర్ణాత్పూర్ణ ముదచ్యతే,
పూర్ణస్య పూర్ణ మాదాయ పూర్ణ మేవావశిష్యతే.”

ఈశాన్యాశ్రమము.

ఈమంత్రము భగవత్తత్వ మొక్కటియేయని తెలుపును. సర్వ కారణ మదియేయని బోధించును. దానికి వేఱుకారణ మెందు నులేదనుట దీని స్పష్టమగును.

శ్లో. పశ్య మే పార్థ యాపాణి శతశోఽథ సహస్రశః,

నానావిధాని దివ్యాని నానావర్ణాకృతీని చ. ౫

ఇహైకస్థం జగత్కృత్స్నం పశ్యాద్య సచరాచరమ్,

మమదేహే గుడాకేశ ! యచ్చాన్యద్ద్రష్టు మిచ్ఛసి. ౬

న తు మాం శక్యతే ద్రష్టు మనేనైవ స్వచక్షుణా,

దివ్యం దదామి తే చక్షుః పశ్య మే యోగమైశ్వరమ్.

అనేకవక్త్రనయన మనేకాద్భుతదర్శనమ్,

అనేకదివ్యాభరణం దివ్యానేకోద్యతాయుధమ్. ౧౦

దివ్యమాల్యాంబరధరం దివ్యగంధానులేపనమ్,

సర్వాశ్చర్యమయం దేవ మనంతం విశ్వతోముఖమ్. ౧౧

తత్రైకస్థం జగత్కృత్స్నం ప్రవిభక్తమనేకథా,

అపశ్యద్దేవదేవస్య శరీరే పాండవస్తదా. ౧౩

భగవద్గీత ౧౧ అధ్యాయము.

ఇందు మొదటిశ్లోకము భగవంతునిరూపము లసంఖ్యలనియు

నామధేయములు ననంతము లనియుఁ దెలుపును. అనఁగా సర్వ

నామముల సర్వరూపముల నలరుచుండువాఁడని దీనిసారము.

రెండవశ్లోకము భగవంతునియాకారమున సకల బ్రహ్మాండములు

గలవనియు నేమిచిత్రము చూడఁగోరిన నదియెల్ల నందే యుం

డుననియుఁ దెలుపును. అనఁగా రూపములు వానికాధారము

భగవంతుఁడేయని దీనిసారము. మూడవశ్లోకము సామాన్య

దృష్టి కాతత్వము గోచరము కాదనియు జ్ఞానదృష్టి కేయవి కనఁబడుననియు బోధించును. అనఁగా భగవంతుఁడు తేజస్వరూపుఁడనియుఁ దద్దర్శనము మాంసచక్షుష్మంతులకు దొరకదనియు దీనిసారము. నాల్గవ యైదవశ్లోకములు భక్తానుగ్రహార్థ మనేక విధముల మనోహరములగు నాభరణముల భగవంతుఁడు తాల్చుననియు నత్యద్భుతముగా నుండునట్లు కనఁబడుననియుఁ దెల్పును. అనఁగా భక్తుఁ డేరూపము నభిలషించునో తదనురూపముగా నాభరణములు వస్త్రములు మాల్యములు చందనాదు లమరియుండుననియు సర్వశక్తిమంతున కదియొకయద్భుతముగాఁ దోఁపదనియు వీనిసారము. ఆఱవశ్లోకము సమయానురూపము లగురూపము లాతత్వమునుండియే పుట్టుచుండును గాని మఱొకటి యుత్పత్తి హేతువు లేదని వెల్లడించును. అనఁగా సృష్టి తదధీనమేయని దీనిసారము.

శ్రుతి. “సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్ష స్సహస్రపాత్.”
 అను మంత్రముకూడ నీయర్థమునే వివరించుచున్నది. ఎన్ని గ్రంథములఁ బరికించినను భగవంతునియందు భేదము కానరాదు. ఇట్టులుండ సృష్టిస్థితిసంహారక ర్తలగు బ్రహ్మ విష్ణు మహేశ్వరులలో భేదమును గల్పించు డేలొకఁ డెలియఁ జాలకయూ న్నాఁడను. ఈమువ్వురు తదంశసంభూతులే కాని వేఱుకాదే. ఇట్టివీరిలో నొకఁడు ముక్తిదాతయని, యింకొకఁడు కాఁడని పలుకుట కేవలాజ్ఞానమునఁ గాదా. బ్రహ్మకంటె విష్ణు వధికుఁడైనచో బ్రహ్మయిచ్చినవరముల విష్ణువేల త్రిప్పఁగూడదు? అవతారమెత్తి ప్రయాసపడవలసిన డేలొకఁ డెలియఁజాల

కున్నాడను. అజ్ఞానబల మూతగాఁ గైకొని హరిహరుల
యందు భేదము కల్పింపరాదు.

శ్రుతి. “ఏకదైవ రుద్రో న ద్వితీయాయతన్తే.” అనియు,

శ్రుతి. “ఏకో నారాయణః.” అనియు

రెండుభంగుల శ్రుతులు కనబడుచున్నవి. ఈ రెండింటికి భేద
ములేదు. ఏలన నీ రెండుపేరులేకాక యిక్కఁ గోటినామము
లాభగవంతునకుఁ గలవు. ఇంతమాత్ర మెఱుంగనిచో జ్ఞాను
లని వారిం జెప్పరాదు. వారికంటె నజ్ఞానులు లేరనక తప్పదు.
మా కొక్కదేవతయందే విశ్వాసము కలదనువారు కొందఱు
గలరు. ఆమాటయు నాభక్తియు మంచిదేకాని ఇతరదేవత
లీదేవతాంశములు కావనుబుద్ధిమాత్ర మాపురుషులకు నుండ
రాదు. భగవద్ద్రావములలో నిది నా యుపాస్యమనుటమా
త్రము తప్పు గాదు.

కావున రామకృష్ణులలో నొకఁ డెక్కుఁడు. వేఱొకఁడు
తక్కువయని కల్పింపవలదనియు నిద్ద టొక్కరూపమేయనియు
వీకథ మనకుం దెల్పుచున్నది. ఇట్టి వెన్నియో గ్రంథముల
యందుఁ గథలు కలవు. వానింగాంచియైన నమ్మక భేదవాదులగు
కుక్షింభరులమాటలు విని మోసపోవుటకంటె దుర్గతి వేఱుగ
నేమున్నది? ఆచార్యభక్షితావశిష్టపదార్థము శిష్యులు భక్షించిన
భగవదనుగ్రహము త్వరగాఁ గలుగునని బోధించుతుద్రులును
దానిని విశ్వసించుమాఘులును గొందఱు గలరు. శిష్యుల
కేమియు దుర్గతి రాదుగాని గురువునకు నీచజన్తము లభించు
ననుట నిక్కము. కావున నట్టి మాయమాటలకు లోబడక
యట్టివారు ముక్తిని బ్రసాదింతురేమో యని యాశపడక

వారికి ముక్తిదొరకదని నమ్మి భగవత్సేవచేసి. తన్నామసంక్లిర్తన మున దురితములు లయింపఁగా భగవద్దాస్యఫలము దొరకు ననియు దాన ముక్తి కరతలామలకమనియు విశ్వసించి కృతార్థులు గావలయును. వేటొకమార్గము కానరాదు. ఇంతట నీ చర్చను వదలి తర్వాతి భగవత్కథను వినిపించెదను.

శక్ర దేవునకుఁ బట్టాభిషేకము చేసి శ్రీహరి ప్రయాణము చేయుట.

* ఇట్లు లా రామకృష్ణు లాచేదిరాజుం గూడి కరవీరపుర మునకుం బోయిరి. వారిరాక నెఱింగి సృగాలరాజు యుద్ధదుర్గ ముఁడు కావునఁ బురమును ముట్టడింప నరుదెంచిరని యోజించి మహేంద్రవిక్రముఁడు కావున నాదిత్యసంకాశశతాంగము నెక్కి యుద్ధముచేయువేడుక పైకొనుచుండఁగా సకలాస్త్ర సంభృతముగ నాస్యందన మొప్పారుచుండఁ దన్నేమి నిర్మోషము దిశలఁ బ్రతిధ్వనించుచుండఁగా మందరపర్వతము నడచి వచ్చుచున్నదా యనునట్లు చూచువా రూహించుచుండ సకల భరణములం దాల్చి పురమువెడలి వచ్చెను. ఆరాజుతూణీరము లక్షయ్యసాయక ప్రపూర్ణములు. మున్నాతఁడు సావిత్ర నియమమును బూర్తినొందింపఁగా సవిత తానే యీస్యందన పర్వము నొసంగెను. కావున నారథము సూర్య కాంతులం బోలి దుర్భర తేజోవిరాజితంబై యుండును. దానిం గాంచినంతనే వైరిశతాంగములు చూర్ణము లగును. ఆరథముపై నెక్కి పలుమాలు జ్వాలితకను ధ్వనింపఁజేయుచు రోషానిలుని వెడలఁగ్రక్కుచందమున నిట్టూర్పులం బుచ్చుచుఁ దద్వారా

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదినాల్గవ యధ్యాయమునుండి గ్రహించఁబడినది.

క్రోధాగ్నిజ్వాలల వెడలించుచు భూషణకాంతుల వెదజల్లుచు
మేరుమహాధరము ననుకరించుచు రథాధిరూఢమైవచ్చు పర్వ
తేంద్రముమాడ్కి వచ్చెను. ఆరథవేగమును రాజవీరప్రతా
పాక్తిశబ్దము ధనుష్టాంకారమునను వీనిచే భూమి భీతిల్లి గడ
గడ వడఁకెను.

ఇట్లు వచ్చుచున్న శ్రీమంతుడగు నా సృగాలనామక
భూకాంతుని మూర్తిమంతమగు పర్వతేంద్రునిభాతి భాసిల్లు
వానిం గాంచి శ్రీకృష్ణమూర్తి భీతిల్లక యెప్పటియట్లే యుం
డెను. ఆరాజుకూడ రథవేగ మద్భుతావహమై కనంబడ వచ్చి
శ్రీహరిం గాంచెను. యుద్ధోత్సుకతఁ దనరారు నారాజు జవ
మున మేఘరాశి పర్వతముపై కడరినట్లు శ్రీహరిని మార్కొని
యెను. వాసుదేవుఁడు చిటునవ్వు మోముదమ్మినటనముసల్పగా
నాతని మార్కొనియెను. ఆయుద్ధము చూడంజూడ భీతికర
ముగ నుండెను. కుంజరద్వంద్వము దార్కొనినచందము కనఁ
బడెను. అత్తతీ సృగాలుఁడు గోవిందునిగాంచి యుద్ధాభిలాష
మునఁ బెచ్చుపెరిగి కన్నుమిన్నెఱుంగక కృష్ణా! గోమంతమున
యుద్ధకాలమున నీవొసరించిన చేష్టితమున ననాయకులై దుర్బ
లులగు రాజులకడఁ జెల్లఁగాని యిటఁ జెల్లునా. క్షత్రియుఁ
పాటిపోయిరనియు వింటిని. వారెల్ల దీనులు. మూర్ఖులు.
దుర్బలులు. కావున నీయాట లట సాగినవి. ఇంచుక నాయెదుట
నిలుము. ఇదే నేను నీయెదుట నిలిచియున్నాఁడను. ఇం
కెందుఁ బోగలవు? రణమున నిపుణుడవు కావని తోచెడిని.
నేనొక్కఁడనే చతురంగబలాన్వితుఁడను. నీతోఁ బోరాడ
నరుదెంచితిని. కాని యుద్ధధర్మము ననుసరించి మనమిరువురమే

పోరాడుదను. నైనికులతో నేమిలాభము? మనమిరువురిలో నెవఁ డోడునో తెలియఁగలదు. ధర్మయుద్ధమున నిధనము గల్గినను మేలే. నీవు మృతినొందఁగా నేనే వాసుదేవుఁడ నయ్యెదను. నేను మడిసిన నీవొక్కఁడవే వాసుదేవుఁడ వయ్యెదవు.

అనిపలుకు సృగాలరాజువచనముల విని వాసుదేవుఁడు క్షమాన్వితుఁడై బాణములఁ గైకొని నన్నుం బ్రహరింపుమాయని పలుకుచు సుదర్శనమును గేల నుంకించెను. సృగాలభూపతి క్రోధమూర్ఛితుఁడై శరనికరములఁ బరఁగించెను. అనేకాస్త్రములఁ బ్రయోగించెను. తనయొద్దనున్న సకలవిధాయుధములఁ బరఁగించెను. అగ్ని కణములనుమియు. నాయస్త్రశస్త్రజాలములకుం గదలక శ్రీహరి భూరిశైలేంద్రంబుభాతి నుండెను. అంత నించుకయాగ్రహ మంకురింప శ్రీకృష్ణుఁడు చక్రమును బ్రయోగించి యాతనిం బరిమార్చెను. ఆరాజు రక్తధారలు స్రవింపఁగా సర్వాంగములు చూర్ణము కాఁగా వజ్రనిర్భిన్న భూధ్రముపోలికఁ గ్రిందఁబడి యసువులు వెడలిపోవఁగా సురపురి కరిగెను. ప్రభువుపాటుఁగాంచి నైనికు లుత్సాహ మెడలఁగా నలుఁగడలఁ బరుగిడిరి. కొందఱు నగరమునుబ్రవేశించి యార్తులై రోదనము చేయసాగిరి. కొందఱు అందేయుండి విలపించుచు రాజకళేబరమును వదలఁజాలక యుండిరి. అట్టితఱి భీతులగు జనులందఱకు శ్రీహరి మేఘగర్జనమునుబోలు స్వరమున నభయం బొసంగి చక్రవిరాజమానహస్తం బెత్తి యింక భయపడకుఁడు, భయంపడకుఁడని పలుమాఱు తొత్తి చెప్పెను. మఱియు నీరాజుదోషమున ననపరాధు లగుజనుల బాధింపును. అది శూరవ్రతము కాదు. కావున మీ రింక భయంపడ

వలదనియుఁ బల్కెను. కాని ప్రభుభక్తిపరాయణులగు నా ప్రజలందఱును జక్రాయుధము వక్షం బగులింప ధరఁబడి యున్న రాజుగాంచి యుద్విగ్నమానసులై బిట్టు రోదనము గావించిరి. ఆరోదనధ్వనుల నాలించి తత్పత్నులు పుత్రయుతంబుగా నరుగుదెంచి రణాంగణంబునఁబడియున్న ప్రాణనాయకుం గాంచి మించుదుఃఖమున మ్రాన్పడి యించుకతడవుండి మరల స్మృతిగల్గుడు విలపించిరి. తనయుఁడు జనకమరణసంతప్తస్వాంతుఁడై యుండఁ దమపతి నడంచిన శ్రీకృష్ణునిం గాంచి యానాథి మణు లపారదుఃఖములపా లైరి. మఱియు నో ప్రాణేశా! నీవులేని యీనగరమున నీపుత్రకుఁ డెవనిచే నభిషిక్తుఁడుగాఁ జేయంబడును. ఒకసారిగా మమ్మందఱి విడనాడి యొంటరిగాఁ బోయితివెట్లు? విధవలమై యెట్లు మనఁగలము? అని విలపించుచుండఁ బద్మావతీయను తొలిభార్య సాధ్వీతిలకమను ప్రఖ్యాతిం గాంచిన నారీరత్నము విలపించుచుఁ గొడుకుం దోడుకొని శ్రీకృష్ణనంతికమునకు వచ్చి మహానుభావా! శూరాగ్రేసరా! యుద్ధకర్తమున నీచే నేరాజచంద్రుఁడు వడఁగొట్టఁబడియెనో ఆ భూపతికొడుకు వీఁడు. నీశరణ మొందెను. శ్రీగోపాలా! నా ప్రాణేశ్వరుఁడు నిన్ను దర్శించి నీయాజ్ఞను శిరసా వహించి బంధుధర్తమును నెఱిపియున్న నిట్టిదుస్థితికిం బాలుపడక యుండును. అట్లుచేయక యవజ్ఞచేసి హతుఁ డయ్యెను. వైర మాతనితోడనే చెల్లెను. ఈకొడుకును నీకొడుకుగా భావించి కాపాడుము.

ఇట్లు లాపద్మావతీదేవి ప్రార్థింపఁగా విని కరుణార్ద్ర మనస్కుఁడై శ్రీకృష్ణుఁడు మృదుపూర్వముగా నిట్లు పలికెను.

రాజపత్నీ ! యీదురాత్ముడు తెగియెనుగాన రోషముకూడ నతనింగూడియే పోయెను. నాకును నీవంతకుఁ బరితాపము గలుగుచున్నది. ఇప్పుడు నేను నీకు బంధువుఁడను. నిష్కల్తషము లగు నీవాక్కులచే నామనస్సు కరగినది. సృగాలభూపతికుమారుఁడు నాకును బుత్రుతుల్యుఁడే. సంశయము లేదు. అభయప్రదానముచేసి పట్టాభిషేకము చేయువాఁడను. నీకొడుకు సుఖముగ జీవించును. జనులను సేవకులను మంత్రులను బురోహితులను మాంత్రికులను బిలుపింపుము. పితృపై తామహారాజ్యమున నీకొడుకు నభిషిక్తునిఁగ జేసెదను. ఆమాటలకలరి పౌరులు మంత్రులు పురోహితులు లోనగువా రభిషేకసంబారములం గైకొని శ్రీరామకృష్ణులున్న కడ కరుదెంచిరి. రామకేశవులుండుతావుననే సింహాసనము నేర్పఱచిరి. శ్రీకృష్ణుఁ డాబాలకున కభిషేకోత్సవమును నడపించెను. ఇట్లు పట్టాభిషేకోత్సవమును నడపించి పురమునఁ బ్రవేశింపఁ జేసి ఆరేయి పయనము చేయ నిచ్చయించెను.

రామకేశవు లీరీతిగాఁ గరవీరపురమును దిలకించి నిశ్శత్రుకముగా దానినొనరించి సంగ్రామరంగమున నార్జించిన యారథమునందే కూరుచుండి ప్రయాణము చేసిరి. అందుండి పశ్చిమాభిముఖులై కొంతదూర మరిగిరి. శక్రదేవుఁడను సృగాలభూపతికుమారుఁడు తండ్రికి నూర్ధ్వదైహికక్రియలు సాగించినగరమున నివసించి తనరాజ్యమును బూజ్యభంగిఁ బాలించుచుండెను. రామకేశవులు తమకృత్యమును నెఱవేర్చి విగతశత్రువులం బోలి మధురానగరమునకుఁ బ్రయాణము చేసిరి.

మహాశయులారా! ఈకథయం దేమివిశేషములు కలవని తోచును. కాని విశేషాంశ మొక్కండు కలదు. అది యెఱుంగవలసినదియే. సృగాలభూపాలుఁడు మృతినొందెను. తత్పుత్రునకు నాఁడే పట్టాభిషేకము సాగెను. పిదప నాతఁడు తండ్రి కగ్నిసంస్కారాదులు చేసెను. ఇదికదా కథావిధానము. ఇది శాస్త్రోక్తమేనా, కాదా యనునదియే ప్రశ్నము. పితృమరణాశౌచము క్షత్రియులకు విప్రులకంటె నెక్కుడుదినములుండును. అందును శవసంస్కారముకూడఁ గాలేదు. అట్టితఱిఁ బట్టాభిషేకోత్సవము సాగవచ్చునా? భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడు చెంతనుండియే యశాస్త్రముగా నిట్టికర్తవ్యము చేయింపవచ్చునా?

“శ్లో. యశ్శాస్త్ర విధిముత్సృజ్య వర్తతే కామకారతః,
న స సిద్ధిమవాప్నోతి న సుఖం న పరాం గతిమ్.”

అన్న భగవద్వాక్యము వ్యర్థమేనా. అనియడుగుట పొరపాటుగాదు. సమాధానము వినుఁడు. విధులు రెండువిధములు. సామాన్యములు విశేషములు అని. సామాన్యవిధులు నిరుపద్రవముగా నుండుతఱిఁ జేయవలసినవి. విశేషవిధులు గత్యంతరాభావమగుతఱి నెఱవేర్పఁదగినవి. అందును జాతిధర్మములయందు క్షత్రియజాత్యుచితధర్మములు ప్రత్యేకముగా విధింపఁబడినది. క్షత్రియులకుఁ బ్రజారక్షణము విధి. దానిని విఠించినధర్మములు లేవు. జాతులన్నింటికిఁగూడ నాపధర్మములు ప్రత్యేకింపఁ బడినవి. సామాన్యదృష్టింజూడ నవి విపరీతములుగఁ దోచును. కాని యట్లుగాక సూక్ష్మదృష్టిం

బరిశీలించిన నవి ప్రధానములుగాఁ దోచును. ఆసూక్ష్మదృష్టి విశాలహృదయభావముగలవారికిం గాని గలుగదు. దానినె టుంగక యాక్షేపింతురు. ఊరము ప్రాతఃకాలమునందే కర్త వ్యమని విధివిహితము. కారాగృహవిముక్తునకు నది కాల నియమము నపేక్షింపక సాగును. సాయంకాలమునను జరపఁ దగు. అపుడేమి సమాధానము. ఆపద్ధర్మములను సామాన్య ధర్మములు బాధింపఁజాలవనియేకదా సారము.

“శ్లో. రాజకార్యనియుక్తానాం నటానాం రూపజీవినామ్,
శ్శశ్రురోమనఃఖచ్ఛేదే నాస్తి కాలవిశోధనమ్.”

ముహూర్తచింతామణి.

అట్లే తత్త్రధర్మములందుఁ బ్రధానము ప్రజారక్షణము. దానిని మించినధర్మములు లేవు. “అహింసా పరమో ధర్మః” అనుసూక్తి త్కత్రియులకెల్ల పుడును జెల్లదు. వేటయుఁ బరదేశజిగమిషయు వారికి విధివిహితములు. వీనికిందోడు నసంతుష్టియు రాజ్యా క్రమణమున నుండందగు. పాలనమున కనుగుణముగా ద్రోహు ల శిక్షింపవలసి యుండును. అపుడు తమ పూనరాదు.

శ్లో. దశబ్రాహ్మణభృత్యర్థ మేకం హన్యాద్ద్విజం నృపః,
శతబ్రాహ్మణభృత్యర్థం బ్రాహ్మణో బ్రాహ్మణంతువా. ౪౨
పంచబ్రహ్మవిదామర్థే వైశ్యమేకం తు దండయేత్,
వైశ్యం దశవిశామర్థే విశం వా దండయేత్తథా. ౪౩
తథా శతవిశామర్థే ద్విజమేకం తు దండయేత్.
ఘోద్రాణాంతు సహస్రార్థే దండయే ద్బ్రాహ్మణంతువా.

తచ్చతార్థేతు వా వైశ్యం తద్దశార్థేతు శూద్రకమ్,
 బంధూనాం చైవ మిత్రాణా మిష్టార్థేతు త్రిపాదకమ్. ౪౫
 అర్థం కశత్రపుత్రార్థే స్వాత్మార్థేతు న కించన,
 అత్తానం హంతు మారబ్ధం బ్రాహ్మణం క్షత్రియం విశం. ౪౬
 గాం వా తురంగమన్యం వా హత్వా దోషైర్న లిప్యతే,
 లలితోపాఖ్యానము. ౨. అధ్యాయము.

అనఁగాఁ బ్రజాపాలనముచేయుచో నితరులకు హానికలుగుచుం
 డఁగా నొకని దండించిన నాహాని దొలఁగునేని బ్రాహ్మణునిం
 గూడ దండింపవలయునని క్షత్రియులకు విధి విధించు చున్నది.
 ఎవ్వరికి బాధగల్గించినను బాపమన్న శాస్త్రము ప్రజాపాలకుఁ
 డగు క్షత్రియునకుఁ గాదని భావము కదా!

శ్లో. అరాజకేహి లోకేఽస్తి సర్వతో విదృతే భయాత్,
 రక్షార్థమస్య సర్వస్య రాజాన మసృజత్ప్రభుః. 3

బాలోఽపి నావమంతవోయ మనుష్య ఇతి భూమిపః,
 మహతీ దేవతా హ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి. ౪

తస్యార్థే సర్వభూతానాం గోష్ఠారం ధర్తమాత్మజమ్,
 బ్రహ్మతేజోమయం దండ మసృజ త్సర్వమీశ్వరః. ౧౪
 యది న ప్రణమేద్ద్రాజా దండం దండ్యేష్వతంద్రితః,
 శూలే మతస్యనివాపత్యై దుర్బలాః బలవత్తరః. ౨౦
 స్వరాష్ట్రే న్యాయవృత్తసాన్యి ధృశదండశ్చ శత్రుషు,
 ఘృహృత్స్వజిహ్వాః స్నిగ్ధేషు బ్రాహ్మణేషు క్షమాన్వితః. 3౨
 మనుస్మృతి ౭ అధ్యాయము.

అదండ్యా దండయ రాజా

దండ్యాం శ్చైవా ప్యదండయ,

అయశో మహదాప్నోతి

నరకం చైవ గచ్ఛతి.

౧౨౮

మనుస్మృతి. ౮. అధ్య.

ఈ మనుస్మృతివాక్యమునుబట్టి రాజధర్తములు తక్కినజాతుల కున్నట్టి ధర్తములు కాక వేఱురీతిగా నుండునని స్పష్టము లగును. సృగాలభూపాలకుఁడు మరణించినవెంటనే దేశ మరాజకమయ్యెను. దానఁ గీడు లెన్నియో ఊణమున వాటిల్లును. అది పనికిరాదుకదా. కావున వెంటనే రాజ్యలక్ష్మీ తత్పుత్రుని వరించెను.

“శ్లో. బ్రాహ్మం ప్రాప్తేన సంస్కారం క్షత్రియేణ యథావిధి,
సర్వస్యాస్య యథాన్యాయం కర్తవ్యం పరిరక్షణమ్.”

మను. ౨. ఆ.

ప్రజారక్షణ మన్ని ధర్తములకంటె బ్రధానమని పై వాక్యము తెలుపుచున్నది. కావునః బ్రజారక్షణమున దీక్షితుఁ డగు రాజున కాకార్యము ముగిసినంతదనుక నాశౌచము రాదని యెఱుంగవలసి యుండును. కావున శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రధానకర్త మును మానక చేయించెను. ఆవలిదగుకార్యము స్వకార్యము. కావున నీవే చేసికొమ్మా యని వెడలిపోయెను. కాబట్టి భగవంతుఁడు చెంతనుండి యిట్టి యకృత్యమును జేయింపవచ్చునా యన్న కుటిలప్రశ్నము మానుటొప్పు. ఇంతకంటె బెంచి వ్రాము టనవసరముని వదలి తరువాత భగవంతుఁ డేమిచేసెనో తెలిపెదను.

— రామకృష్ణులు మధురానగరమున కరుదెంచుట. —

* అట్లు రామకృష్ణులు దమఘోషునింగూడి విధివిహితము లగుపయనముల మార్గమధ్యమునం దైదురాత్రుములు గడపి యొకరాత్రి గడపినట్లే భావించుచు మహానందము ననుభవించుచు నెన్నియోసల్లాపములు సేయుచు మధురానగరమున కరుదెంచిరి. రామకృష్ణాదుల యాగమనము నెఱింగి యాదవులెల్ల వారి నెదుర్కొనిరి. ఉగ్రసేనాదియాదవవీరులు బలములంగూడి మహాహర్షమునఁ జెలరేగుచు వణిజులు సేవకులు మంత్రులు బాలవృద్ధులును భగవంతునిరాక కానందపరవశులై తమ్ముంగూడి రా నగరబాహ్యప్రదేశమునకుం జనిరి. తూర్యనాదములు నింగిముట్టెను. ఎల్లయెడలఁ బతాక లెత్తఁబడియుండెను. ఆనగరోత్తమ మత్తటి నెంతోవింతగ నుండెను. దేవేంద్రుఁడు సురపురి కరుదెంచినతఱి దేవత లుత్సాహముల వెల్లివిరిసినట్లు రాజమార్గములం దంతటను బ్రజలు నిండి గేయములఁ బాడిరి. కొందఱుపెద్ద లాశీర్వాదించిరి. కొందఱు యాదవుల పూర్వచరిత్రముల వినుతించిరి. నుఱికొందఱు మహాజనులారా! యాదవవంశోద్ధారకులు రామకృష్ణులు మధురానగరమునకు దయచేసిరి. సుఖముగ నుండుఁడు. భయములెల్లఁ దొలఁగెను. శత్రువులు మనల నేమిచేయఁజాలరని కేకలువేయుచుఁ దమ యపారానందపారవశ్యమును వెల్లడించిరి. దీనుఁడొక్కఁడును గానరాఁ డయ్యెను. వస్త్రభూషితుఁడు కానివాఁడు కనఁబడలేదు. మధురానగరము రామకృష్ణసమాగమ

* ఈకథ హరివంశవిష్ణుపర్వము నలువదైదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని తెలియందగు.

మునఁ గ్రొత్తవిధముగాఁ బరిణమించెను. సమానవయస్కులగు గోపాలబాలకు లారామకృష్ణుల వీక్షించి పరమానందసాగరమున మునింగిరి. గోపికలును గోపకులు నపారసుఖము నొందినట్లు ప్రమోదమందిరి. మందమారుతములు వీచి యాపరంధాముల నేవించి కృతార్థము లయ్యెను. దశదిశలు నిర్మలము లయ్యెను. కృతయుగమున లోకవృత్త మెట్లుండెనో యట్లే యాకాలమున నలరారెను. అట్టి శుభసమయమున రామకృష్ణులు రథమునుండి యవతరించి నగరమును బ్రవేశించిరి. వసుదేవు నిల్లుచొచ్చి తల్లిదండ్రుల కామోదమును గల్గించిరి. వారిమోముదమ్ములు వికసించి యుండెను. ఆయుధములఁ దడుచితస్థానముల నునిచి యిచ్చమెయిఁ దిరుగుచు నందఱు గుశలప్రశ్న ప్రతివచనముల సంతసింపఁ జేయుచుండిరి. వసుదేవునకుఁ దొలుత నమస్కరించి యుగ్రసేను నుచితరీతి గారవించి తక్కినవారి నాదరించి సంతసింపఁ జేసిరి. అవ్వల దేవకీదేవిం గనంబోయి వలగొని నమస్కరించి యామె కానందమును గల్గించిరి. ఉగ్రసేనునింటను గొలఁదికాలముండి యాతనికి హితము లుపదేశించుచు సుఖముగాఁ గొంతకాలము పుచ్చిరి.

— బలభద్రుఁడు యమునానది నాకర్షించుట. —

* రామకృష్ణ లిట్లు మధురానగరమునఁ గొంతకాలము సుఖముగాఁ గడపిరి. ఒకానొకదినమున బలదేవుఁడు వ్రజమున గోపకులమైత్రిని స్మరించి వారిఁ జూడఁబోవఁ దలఁచెను. సోదరుఁడందుల కంగీకరించెను. ఒక్కఁడే నంద్రవ్రజమున కరిగి యందు

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదాశివయధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడిన టైలుంగదగు.

మనోహరములగు సరస్సులను దాకములను నదులను మున్నుభవించినవానినెల్లం గాంచెను. అప్పటి తామునివేషము వనవిహారోచితముగా నుండెను. యథాపూర్వముగా గోపకులతో సంభాషించెను. వారెల్ల రాతనిరాక కలరి కలిసియుండిరి. గోపికలు రాగా వారితో ముచ్చటలాడుచు వారికి మధురావృత్తాంతములఁ జెప్పుచుఁ గాలము సంతోషముగాఁ బుచ్చుచుండెను. వృద్ధు లారామునిం గానవచ్చి యనునయించుచు నోరామా! నీకు స్వాగతము. నిన్నుంగాంచి సఫలమనోరథుల మైతిమి. యదువంశోద్ధారకుడవు గదా. నీవు తిరిగి యిక్కడికి వచ్చినందున మాకుఁ గలిగినప్రమోదమునకుఁ బరిమాణము లేనేలేదు. శత్రుభయంకరుడ వగునీవు త్రిలోకవిఖ్యాతుడవు. మేమెల్ల నీచే వృద్ధి నొందింపఁ బడఁదగినవారము. లోకమున నెల్లప్రాణులును జన్తభూమియం దభిరుచిగలవారు గదా. నీపొత్తున మేము నిర్జరులకుంగాడ మాన్యులమై యైతిమి. ఏలయన మమ్ముంజూడ నీవే యరుదెంచితివి కదా. అదృష్టవశమున మల్లరు వధింపఁబడిరి. కంసుడు మడిసెను. మహాత్ముడగు నుగ్ర నేనుఁ డభిషిక్తుఁ డయ్యెను. సముద్రమున సోదరులగు మీతోఁబోరి పంచజనప్రభృతిరాక్షసులు మడిసిరని వింటిమి. క్షత్రియవీరులెల్ల దండెత్తి రాగా మీరిరువురు వారిం బొలియించి హతశేషులఁ బాఱదోలితిరనియు వింటిమి. దరదుడు మృతినొందినట్లు జరాసంధుడు పరాజితుడైనట్లు సంతోషవార్త వినఁబడియెను. ఆసంగరరంగమున దివ్యాయుధములు పొడసూపెనను నద్భుతవార్తను వినినారము. కరవీరనగరమున సృగాలభూపతిని బొలియించితిరి. ఆతనికుమారుని

రాజ్యమునకుఁ బట్టుకొమ్మ జేసితిరి. పౌరుల నాశ్వాసించితిరి. ఈవార్త లనవరతము వినఁబడుచునే యున్నవి. ఈకార్యము లన్నింటిని దీర్చి మధురానగరమును బ్రవేశించితిరి. భూమి దుర్భరభారమును బాసినది. ధర్మము యథాపూర్వముగా నెల కొల్పినది. రాజులెల్లరు వశ్యులైరి. ఇట్టి నీయాగమనమున మాకుంగల్గిన యానందమునకుఁ బరిమితిగలదే. నేటికి మేమెల్ల గృతకృత్యుల మైతిమి. అని పలుకు గోపకులఁ గాంచి బల రాముం డిట్లు పలికెను. యాదవులయందు మీరెల్ల నాకుం బరమబంధువులు. ఇందే మా చిన్ననాటిదినములు గడచినవి. ఇందే మాయాటలు చెల్లినవి. మీరెల్ల మ మృభివృద్ధిం జెందఁ జేసితిరి. మీయిండ్ల భుజించితిమి. మీయాలమందలం బెరిగి తిమి. కావున మీకంటె నధికులగుబంధువులు లేరు. సౌహృదులు లేరు.

అని యిట్లు బలరాముఁడు గోపకులనడుమఁ గూర్చుండి పలుకుచుండ గోపపత్నులెల్ల సంహృష్టహృదయ లైరి. పిదప వనాంతరముల కరిగి రాముఁడు విహరించెను. అత్తటి వృద్ధగోపకు లారామునాశయ మెటుంగువారు కావున వారు జిం దీసికొని వచ్చిరి. జ్ఞాతులంగూడ శ్వేతవర్ణమగు వారుణీ రసమును రాముఁ డాస్వాదించెను. వన్యములగు మధువులను ఫలములను దెచ్చి రామునకు సమర్పించిరి. మనోహరగంధ మాంశముల నలంకరించిరి. భక్ష్యముల సమర్పించిరి. అప్పుడు పూచిన కమలములను దెచ్చి యర్పించిరి. వానినెల్ల నలంకరించు కొని ఫలమూలాదుల భక్షించి యారాముఁ డానందసాగరమున నోలలాడెను. కరముల హలము ముసలము వెలుంగఁ

గుండలాద్యాభరణములు భాసిల్ల నారామునిమూర్తి చూడఁ దగియుండెను. వారుణీమదమున రామున కొడలు తెలియ లేదు. కావున నానరపాణి యమునానదిం గాంచి పావననదీవ తంసమా! స్నానముచేయఁ గోరెదను రమ్మ. రూపమును దాల్చి నాచెంతకుఁ జనుదెమ్ము. అని యాసంకర్షణుడు పిల్వఁగా మత్తునిమాటలుగా భావించి యమున పలుకకయుండెను. స్త్రీస్వ భావమున మోహితచిత్తయగుట యామహాత్ముని దర్శింపరాక పోయెను.

ఆవిధముం గాంచి మదమున విష్టవీఁగుచుంట రాముఁ డాగ్రహవ్యగ్రుఁ డయ్యెను. హలాయుధమును జే ధరించెను. యమునాకర్షణప్రయత్నమున బద్ధాదరుఁ డయ్యెను. హలమును వంచి నదికిం దగిలించి లాగఁగాఁ బుష్పించియున్న కమలములు కలవిలపా తొందెను. నిర్మలోదకము కల్తజోదక మయ్యెను. వ్యధితాంతరంగయగు వనితామణిని బలిమిమై లాగినట్టు లాక ర్షింపఁగా విహ్వల జలప్రవాహయై హృదసముదయము లల్లల నాడుచుండ హలాయుధమార్గము ననుసరించి యమునానది ప్రవహింపఁజొచ్చెను. లాంగలము మార్గముంజూపఁగాఁ జేయు నదిలేక యానది విపరీతముగాఁ బ్రవహింపఁ బూనెను. సంకర్షణభయమున హృదయము కంపించుచుండ నొంటిఁ గఱకుమాన శులకుం జిక్కి వడవడ వడంకునాతివలె నత్తటిఁ గన్నట్టెను. తన ప్రచారమును వీడి బృందావనమువై పున కాకర్షింపఁ బడియెను. జలవిహంగములు కొలకొలఁ గూయుచుండ రామా! తెలియక పోయిన నాస్థితిని దలంపుమా యని దీనారావములఁ దనకష్ట మును మొట్టయిడుకొన్న ట్లుండెను. బృందావనము నతిక్ర

మించి ప్రవాహము రాగా యమున స్త్రీరూపమును దాల్చి
రామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను. నాథా! ప్రసన్నుడ వగుము.
భీతాత్మ నైతిని. ఇది ప్రతిలోమకర్త మనంబడును. నాకీతోయ
రూపము విపరీతము. రౌహిణీయా! నీవిట్లు లాకర్షింపఁగా
నేను స్వమార్గవ్యభిచారిణి నైతిని. సాగరగామినినగు నన్నుం
గాంచి సపత్నులు నవ్వుదురు. ఘనరూపహాసములం జేయుచు న
న్నుడికింతురు. నాగమనముతో యవ్యావృత్త మగును. కృష్ణ
పూర్వజా! ఇట్టి దీనురాలియందుఁ గరుణ నునుపుము. శిరస్సు
వంచి నిన్ను యాచించెదను. మహాబాహూ! మార్గ ముప
దేశింపుము. ఎందుఁ బొమ్మందువు ?

అని యమునానదీపురంధ్రి యతికరుణముగాఁ బ్రార్థి
పఁగా విని లాంగలాయుధుఁ డమదావిలమానసుండగుట నిట్లు
పలికెను. నాలాంగలము చూపినమార్గమున నీభూభాగము.
నార్ద్రముగాఁ జేయుచుఁ బ్రవహింపుము. ఇదియే నాసందే
శము. శాంతినొందుము. భీతిల్లకుము. ఈమార్గముననే సాగర
మున కరుగుము. ఈప్రపంచ ముండునంతదాఁక నాయీయ
శము వెలయును. నీవింకఁ బొమ్మనిపలుకు బలదేవుని యమునా
కర్షణ తదనుగ్రహకార్యములం గాంచి వ్రజవాసులెల్ల మేలు
మేలని పొగడిరి. అంత నారాముఁ డానదీసమాకర్షణకార్య
మును మాని వ్రజవాసులకు జలము సులభలభ్యము గావించి
యంతలో మది మధురానగరమును సంస్కరించి పయనముచేయ
నుద్యుక్తుఁ డయ్యెను. వెంటనే కతిపయప్రయాణంబుల మధు
రంగాన నేగి యందున్నలోకాధిపతిని సోదరుని శ్రీకృష్ణునిం
గాంచెను. ప్రేమాతిశయమునఁ గౌగిలించుకొనియెను. హరి

యు లాంగలాయుధునిం గాంచి లేచి యర్హతమాసన మొసంగి
మర్యాదచేసెను. కూరుచున్న పిదప జ్యేష్ఠుని ప్రజవాసుల కుశల
మడిగెను. గోవులక్షేమము నడిగెను. బలదేవుఁ డచ్చటి కుశల
వార్తలనెల్లం దెలిపెను. వారిసంభాషణములే దివ్యగాథలుగాఁ
బరిగణితము లయ్యెను.

మహామతులారా ! ఈ గాథనుండి యొక్కవిషయము
వివరింపఁదగియున్నది. నదిని బలరాముఁడు చెంతకు రమ్మని
పిలుచుట. యది రాకుండుట. దాన నతఁడు క్రోధావిష్టుఁ
డగుట. నాగలిచే దానినిలాగుట. యంత నది స్త్రీరూపమున
నగపడి తుచూర్పణమడుగుట. దాన నతఁడు ప్రసన్నుఁడగుట
యను నీవిషయములు విన్నంతనే విచిత్రములుగాఁ దోచు
టయేగాక నమ్మఁదగనివనియుం దోచు. సామాన్యుల కిట్టికథలు
రుచింపవనుటయు స్వభావమేకాని యందు విచిత్రమేమియు
లేదు. ఏలన పారిబుద్ధి భగవత్తపామము నెఱుంగఁ జాలదు.
అట్టిపుణ్యము వారు చేసియుండరనుట నిక్కము. విద్యావంతు
లుకూడ నమ్మరన్నను విచిత్రము లేదు. వారిచదువు లౌకికము.
లోకాతీతవార్తల నెఱుంగఁజాలదు. కాన నది విద్యగాదు.
వారు విద్వాంసులు గారు. ఆముష్టికజ్ఞానము గల్గించునదియే
విద్య.

శ్రుతి. అంధం తమః ప్రవిశంతి యే అవిద్యా ముపాసతే,
తతో భూయ ఇవతేత మో యదివిద్యాయాగ్ంరతాః.
అన్యదేవాహుర్విద్యయా అన్యదేవాహు రవిద్యయా,
ఇతి శుశ్రుమ ధీరాణాం యేన స్తద్వాచచక్షిరే. ౧౦

అంధం తమః ప్రవిశంతి యేనసంభూతి ముపాసతే,
 తతోభూయ ఇవతే యఉసం భూత్యాగ్ం రతాః. ౧౧
 అన్యదేవాహు స్సంభవా దన్యదేవాహు రసంభవాత్,
 ఇతి శుశ్రుమ ధీరాణాం యేన స్తద్వాచచక్షిరే. ౧౨
 సంభూతిం చ వినాశం చ యస్తద్వేదో భయగ్ంసహ,
 వినా శేనమృత్యుం తీర్త్వానసంభూత్యామృతమశ్నుతే.

ఈశావాస్యోపనిషత్తు.

ఈ యుపనిషద్వాక్యములు విద్యావిద్యల తారతమ్యముల నెఱింగించును. కావునఁ బరమార్థజ్ఞానము కనఁబఱుపనివిద్య విద్య యనఁబడదు. భగవత్తత్త్వము నెఱుకపఱచునదియే విద్య యనఁబడును. కావున నట్టివిద్య లేనివారలకు భగవచ్ఛక్తి యిట్టిదని బోధపడదు. లౌకికవిషయములం గాంచి వానికి విరుద్ధములగు కార్యము లశక్యములని భావించువారి కలౌకికములగు భగవత్కృత్యములు సర్వథాసర్వదా అసంగతములని తోఁచుట యనఁగా వింతయేమి? లౌకికజ్ఞానముచే నలౌకికజ్ఞానము నలవఱచుకొనుట యసాధ్యమే కాని లౌకికజ్ఞానమైనచో నదియించుక యలౌకికజ్ఞాన మొదవించునని నా విశ్వాసము.

పర్వతము లిసుకదిబ్బలుగ నుండెననియు నవి చిరకాలము వర్షాదులకు గట్టిపడి పాషాణములుగ మాఱెననియు నవియే పర్వతము లనఁబడుననియుఁ గొందఱు చేతులం ద్రిప్పుచుఁ బలుకుచుందురు. సృష్టిపదార్థములలో శిలాసృష్టి యొకటి గలదని వా రెఱుంగరు. నేత్రములకుఁ గనఁబడని ద్వీపాంతర పదార్థములు దివ్యదృష్టిచే నెఱుంగఁదగునన్నజ్ఞానము వారికి

లేదనక తప్పదు. ఏలన వారికి నేత్రములనుండియే చూపు తెలియును గాని యంతర్దృష్టికలదని వా నెఱుంగరు. ఒకరు చెప్పినను నమ్మరు. నమ్మనట్లు చేయుభక్తి వారిమధ్యందుఁ గానరాదు. కల్పింపరాదాయన్న నది శక్యముకాదు. వారి పూర్వపుణ్య మందులకుఁ బనికిరాదు. కావున వారు నమ్మినను నమ్మకయున్నను బాధలేదు. భగవచ్ఛక్తి మనబుద్ధిబలమున నెఱుంగ తరముగాదనుటమాత్రము సత్యము.

ప్రకృత మనుసరించెదను. నదులు మనుష్యులు లోనగు ప్రాణికోటి కుపకరించుపొంటె భగవంతునిచే నిర్మింపఁబడినది. నది స్త్రీరూపము నొందుటెట్లు? అనునదొక గొప్పప్రశ్నము. నదీరూపము దేవతారూపము కాదు. నద్యధిష్ఠానదేవత స్త్రీ. సముద్రాధిష్ఠానదేవత పురుషుఁడు. కావున యమునానది కధిష్ఠానదేవత యమునా నామముననే పిలువఁబడును. బలరామున కాగ్రహమేల కలుగవలయుననఁగా యమునానదీప్రవాహము బృందావనప్రాంతభూభాగముల కుపకరింపఁ జేయవలయుననియే కల్గెను. కావున నమేయశక్తిసంపన్నుఁడగు నారాముఁడు హలాయుధమున నీడ్చెను. తదధిష్ఠానదేవతయగు యమున భగవదిచ్చ నెఱుంగఁజాలి ప్రత్యక్షమై యేమియాజ్ఞయని ప్రార్థించెను. భగవంతున కా కోపనటనము కృపగా మాతెను. ఈ మార్గమునఁ బ్రవహింపుమా యని యాజ్ఞచేసెను. నదులకు మాత్రమే కాక వృక్షాదులకుంగూడ నధిష్ఠానదేవతలు గలరని యెఱుంగవలయు. వారి నెఱుంగఁజాలుశక్తి మనకులేదు కావున మనము నమ్ముట లేదు. కాబట్టి యట్టిదానిం గాంచుశక్తిని సంపాదింపఁ బ్రయత్నముచేయవలయు. దానికి భగవంతుని

యందు విశ్వాసముండుటయే ప్రధానము. జీవహింసాదుల వదలి సర్వభూతదయ గలుగునట్టిపద్ధతి నాశ్రయించినఁగాని యది లభింపదు. లేకున్న మనల నుద్ధరింపఁజాలని యల్పజ్ఞానము భగవత్తత్వము నెఱుంగుమార్గము చూపఁజాలదనుట నిక్కము. ఇంక నీవిషయమును వదలి తరువాతికథను వ్రాసెదను.

❖ ద్వారకానగర నిర్మాణము. ❖

* పాతకమహాశయూలారా! ఇపుడు మీరు కాలయవ నుఁడు దండెత్తివచ్చినట్లు జరాసంధుఁడు పదునెనిమిదవపర్యా

* ఈకథ జరాసంధుఁడు పదునెనిమిదవతడవ మధురానగరమును ముట్టడింపఁ దలంచుచుండునంతలో నారదప్రేరితుఁడగు కాలయవనుఁడు దండెత్తి మధుర ముట్టడించుతఱి వ్రాయవలసి యుండెను. హరివంశమునుండి రామకృష్ణులు కరవీరనగరాదులకుం బోవుకథలు వ్రాయ నవకాశములేదని యపుడు వ్రాయ మానితిని. ఈవిషయ మచ్చటనే వ్రాసితిని. ఇపుడు వ్రాయుట సంగతముగా నుండదని యెఱుంగుదు. ఐనను ఇంచుకయవకాశము కల్పించుకొనక తప్పదు. ఇపుడు మీరు కాలయవనుఁడు యుద్ధమునకు రానున్నట్లు భావించి దీనిం బఠింపుఁడు. శంకలుండవు. ద్వారకానిర్మాణకథ భాగవతము ౧౦ స్కం. ఏఁబదియవ యధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము పంచమాంశము ఇరువదిమూడవ యధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ఎనుబదియెనిమిదవ యధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మభండము మాటమూడవ యధ్యాయమునుండియు వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగఁదగు. మరియు నీకథయే గర్గసంహిత ద్వారకాభండము తొమ్మిదవయధ్యాయమునఁ గలదు. కాని యది రుక్మిణీకల్యాణానంతరము వ్రాయఁబడినది. దానియందలి తీర్థములు వర్ణింపఁబడినవి. ద్వారకానిర్మాణము తక్కినపురాణముల యందు రుక్మిణీవివాహమునకు ముందే ద్వారక నిర్మించినట్లు కనఁబడియెడిది.

యము దండెత్తి రానున్నయట్లు తెలంచి యీకథఁ జదువుఁడు. ఈమాట యింతకుముందే చెప్పఁబడినది కదా. ఇప్పుడు ద్వారకానగర మీవఱకే యున్నదియా. అప్పుడే కాలయవనునిసేనలు మధురను ముట్టడించియుండ. శ్రీకృష్ణుఁడు నిర్తింపఁజేసి యందఱి నందుఁజేర్చెనా యనువిషయము చర్చింపఁ దగినది. అటునా ఘటనసమర్థుఁడు గాన భగవంతుఁ డిచ్చామాత్రమున నొక ద్వారకాపురమునే గాక సకలబ్రహ్మాండముల నిర్తింపఁగలఁడన్న నేయాక్షేపము లేదుగాని మనుష్యావతారమున నించుక మా నుషకృత్యము ననుసరించినట్లు నటించుట పరమేశ్వరుని యల వాటు. కానిచోఁ గాలయవనాదుల నగరమును ముట్టడించుట కుముందే నశింపఁజేయరాదా యన్నప్రశ్నము వచ్చును. ఇట్టివి లక్షలకు మించినపను లొక్కభూభంగమాత్రమునఁ జేయఁ గలఁడు గాని మానవత్వము నూనినపుడు తదనుగుణముగాఁ గొన్ని కార్యములు చేయుచు జ్ఞానులకుఁ దనమహిమమును గనఁ బఱచుచు నుండుట భగవల్లక్షణము. కావునఁ దదనురూప ముగాఁ బ్రవర్తించునని నమ్తుచు నీగాథను బఠింపుఁడు. శంకల కవకాశము కలుగకయుండు.

ఈషడ్భేదమునకేమిగాని యన్నింటిని జేర్చి వ్రాయునపుడు కథావిధానమునకు బాధయొదవకుండ వ్రాయవలయుఁ గాన నట్లు వ్రాసెదను. ద్వారక నిర్తిం చువిషయమున గర్గసంహితయందలి కథ సొంపుగా నున్నది. దానిని ముందు వ్రాయకయున్నఁ బిదపవ్రాయ ననుకూలింపదు. కాన ముందే వ్రాసెదను. ఈవిషయమును బాఠకులు స్మరించుచుఁ గథను జదువవలయునని వేడుచు న్నాడను. నడుమనడుమ తక్కిన పురాణముల కథలఁ గల్పినపుడు తన్నామ మును వ్రాసెదను.

బహుశాశ్వుఁ డనురాజచంద్రుఁడు నారదమునిం గాంచి
 మహాత్మా ! ముల్లోకములయందు ద్వారకానగరము ప్రఖ్యాతిం
 గాంచినది కదా. భగవంతుఁ డానగరమున నేల నివసించెను?
 దాన నేయది పరమపవిత్ర మైనది. దాని నిర్మాణమెట్లు ? సవిస్త
 రముగాఁ జెప్పఁడీ యని ప్రశ్నింప నారదముని రాజేంద్రా!
 చక్కనిప్రశ్న మొనరించితివి? ద్వారకానగరనిర్మాణమును
 వచించెద. ఆలకింపుము. మనువంశమున శర్యాతియను రాజేం
 ద్రుఁడు జన్మించెను. చక్రవర్తిసమానుఁడు. ఆరాజు ధర్మవిధి
 రాజ్యమును జిరకాలము పాలించెను. ఆభూపతికి నుత్తానబర్హి
 యు, ఆనర్తుఁడు, భూరిషేణుఁడు నను మువ్వురుతనయులు
 గల్గిరి. ఈ మువ్వురుతనయులు సర్వధర్మముల నెఱింగి పరాక్ర
 మధనులై విఖ్యాతినొందిరి. ఉత్తానబర్హికిఁ దూర్పుభాగము,
 భూరిషేణునకు దక్షిణభాగమును, ఆనర్తునకుఁ బశ్చిమభాగము
 నొసంగి వారింగాంచి తనయులారా ! ఈభూతలమెల్ల నాచే
 ధర్మముగాఁ బాలింపఁబడినది. బలము కలిమి నార్జింపఁబడినది.
 మీరును దీని నిట్లే పాలింపవలయును. అనవుడు నాతనయు
 లలో మధ్యముఁడగు నానర్తుఁడు ధర్మము నాత్మమర్యాదాను
 రూపము నగువాక్యము నిట్లు తండ్రికిం దెల్పెను. జనకా ! ఈ
 భూమి నీచేతనే పాలింపఁబడలేదు. నీచే నార్జింపఁబడను లేదు.
 భగవంతుఁడు బలిష్ఠుఁడు. సర్వలోకప్రభువు. ఈభూమి శ్రీ
 కృష్ణమూర్తిది. ఆమహాత్మునిచేతనే పాలింపఁబడుచున్నయది.
 ఆమహానీయునితేజస్సుచే సమావృతమై యొప్పు నీలోకము
 నింకొకఁడు పాలింపఁజాలఁడు. ఆ హరికంట బలిష్ఠుఁ డెందును
 లేడు. ఆకృష్ణపరమాత్మయే సృజించి పాలించి యంతమునొందిం

చును. హరియే పరంబ్రహ్మ మనంబడు. కాలస్వరూపుఁ డతఁడే. సకలభూతాంతర్యామియన నతఁడే. లోపలనుండి కర్తానుసార మాడించుచున్నవాఁడు. విశ్వమన నాతఁడే. ఆధియజ్ఞనామఁ డతఁడే. పరిపూర్ణతముఁ డన్నను నతఁడే. ఆవిష్ణుమూర్తియాజ్ఞ కువెఱచియే వాయువు వీచును. సూర్యుఁడు తపింపఁజేయును. పర్జన్యుఁడు వర్షించుట, మృత్యు వంతమునొందించుట తదిచ్చా నుసారమే యని యెఱుంగుము. కావున నోతండ్రి, పరిపూ ర్ణుడై సర్వశక్తియుక్తుఁడగు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ నాశ్రయిం పుము. అహంకారము మది నిలుపకుము.

అని కుమారుఁడు పలుకఁగా విని యావాక్యములంబట్టి జ్ఞాన్వియగుటకు బదులుగా రోషావిష్టహృదయుడై శర్యాతి యిట్లు పలికెను. దుర్మతీ! దూరముగా నుండుము. చెంత నుండు యోగ్యత నీకులేదు. గురువువలె మాటలాడుచున్నాఁ డవు. నీవీ నారాజ్యమున నిలువకుము. కృష్ణరాజ్యముననే నివసింపుము. నీ వేకృష్ణు నారాధించుచున్నవాఁడవో యా తఁడే నీకన్నివిధముల సహాయపడుఁ గాక. నీవు క్రొత్తగా నేమికోరుదువో వానినెల్ల నాభగవంతుఁడే యొసంగును. అని శర్యాతి పలుకఁగా మానవంతుఁడగు నానర్తుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. తండ్రి! నీకు నెందు రాజ్యముగలదో యందు నివసింపను. అని పలికి పితృపాలితమగు నారాజ్యమును వదిలి సముద్రతీరమున కరిగెను. అందు నియతుడై సముద్రజలముల నిలిచి చిరకాలము తపస్సుచేసెను. ప్రేమయుక్తమగు భక్తిభావ మున శ్రీహరి నెదనిల్పి భజింపఁగా శ్రీహరియుఁ బ్రత్యక్ష మయ్యెను. ప్రత్యక్షదర్శనమిచ్చి వత్సా! వరమడుగుమా యని

యాదరణమునఁ బలికెను. ఆనర్తుఁడు లేచి నమస్కరించి చేతులు జోడించి భక్తినమ్రాత్మకంధరుఁడై ప్రేమభరంబున నొడలు పరవశము కాఁగా శ్రీకృష్ణా! సంకర్షణా! నీపాదారవిందముల కివె నమస్కారములు. నీమహిమము లపారములు. వేదములకు వేదాంతములనంబడు నుపనిషత్తులకుం గూడ నెటుంగఁ దరము గానివి. మహాత్మా! నినుంగంటి. ధన్యుఁడనైతి. పితృనిష్కాసి తుఁడనై నీశరణు సొచ్చితిని. నాకు నివసింపఁదగిన క్రొత్తభూభాగము ననుగ్రహింపుము. నీయనుగ్రహమున సర్వోత్తమ పదము లభింపఁగలదు. ప్రణతశ్లేశహర్తవగు నీకిదె నమస్కరించెదను.

అని యిట్లు పలుకుచు నమస్కరించి లేవకయున్న యానర్తునింగాంచి భక్తవత్సలుండగు భగవంతుఁడు కరుణించి మేఘనాదముం దిరస్కరించువాక్కులతో రాజకుమారకా! ఈలోకమున వేటొకభూమి కానరాదు. ఏమి చేయమనియెదవు! నీకోరికప్రకారము చేయనున్నాఁడను. నీభక్తికిం బరితుష్టుఁడనైతిని. స్వర్గలోకమునందుఁగాని వైకుంఠలోకమునందుఁగాని యీభూఖండమునకు శతగుణములు గలభాగము నిచ్చెదను. అని పలికి వైకుంఠమునుండి యింఛుకభాగము నాకర్షించి భక్తునకొసంగి తత్సంరక్షణార్థము తాను సుదర్శనమును ధరించి సముద్రజలముల నాభాగమును నిల్పి యేవిధములగు బాధలును దానికి లేకయుండునట్లు వరమొసంగి యదృశ్యుఁ డయ్యెను. ఆనర్తు డారాజ్యమును బెక్కువేలయేండ్లు పాలించెను. పుత్రపౌత్రులం గలిసి వైకుంఠసంపద ననుభవించుచు నుండెను. ఈయద్భుతవృత్తాంతము నాలకించి శర్యాతి విస్మితుఁ డయ్యెను. ఆ

భూఖండ మానర్తునకు భగవంతునిచే బ్రసాదింపఁబడుటంజేసి యానర్తజనపద మనంబరఁగెను. ఆనర్తునకు రేవతుఁడనువాఁడు కుమారుఁ డయ్యెను. ఆతఁడు శ్రీశైలశృంగమును బెకలించి యానర్తదేశమున స్థాపించెను. ఆపర్వతము రేవతభూపాలస్తాపితము గాన రేవతపర్వతమనుపేరం బ్రసిద్ధం బయ్యెను. రేవతుఁడు రాజై కుశస్థలీపురిని నిర్మించి యందుండెను. మోక్ష ద్వారముగా భగవంతుఁడు నిర్మించినకతన నాపురవరము ద్వారవతి యనం బ్రఖ్యాతం బయ్యెను.

విమలాంతరికరణులారా! ద్వారవతీనిర్మాణమును వింటిరి. భాగవతాదులయందలి కథకు దీనికి నించుక భేదము కలదని ముందే వ్రాసితని. కాని యీకథ కడుసొంపుగా నున్నది. అది వఱకే సంసిద్ధమగునగరమున కట్టియాపత్తున నందఱం దీసికొని పోయెననుట లోకదృష్టి నరయఁగా యుక్తముగా నున్నయది. ఆచర్చ వలదు. ఈకథయం దొకనూతనవిషయ మిమిడియున్నది. శర్యాతికుమారులకు మువ్వరకు రాజ్యము పంచి యీయఁబూనఁగా రెండవకుమారుఁ డతనిమాటల కంగీకరింపక తూలనాడెను. అనఁగాఁ గర్తృత్వము భగవంతునియం దారోపింపవలయునే కాని తనయం దారోపించుకొనఁ గూడదని కుమారునిభావము.

శ్లో.మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయుక్తా ఉపాసతే,

శ్రద్ధయా పరయోపేతాస్తేమే యుక్తతమా మతాః. ౨

యేతు సర్వాణి కర్తాణి మయి సన్నయ్యస్య మత్పరాః,

అసన్యేనైవ యోగేన మాం ధ్యాయంత ఉపాసతే. ౩

తేషామహం సముద్ధర్తా మృత్యుసంసారసాగరాత్,
భవామి న చిరాత్పార్థ మయ్యావేశితచేతసామ్.

• 2

గీతా. ౧౨. ఆధ్యా.

అను భగవదుక్తి పైవిషయమునే తెలుపుచున్నది. శర్యాతి గర్వించి నాయార్జిత మీరాజ్యమని ప్రల్లదము లాడెను. కుమారుఁ డిది భగవద్దత్తము కాని నీస్వార్జితము కా దనెను. దాన మూర్ఖుఁడగు శర్యాతి కోపగించి యట్లేని క్రొత్తరా జ్యము సంపాదించుకొనుము. శ్రీకృష్ణుఁడే నీకుం గ్రొత్తభూ భాగము నియ్యఁగలఁడు. పొమ్మనెను. దానఁ గదలక ధీరస్వాం తుఁడు గాన నానర్తుఁడు శ్రీహరింగూర్చి తపముచేయ సాగర తీరమునకుం బోయెను. నియతుఁడై తపం బొనరించెను. కృష్ణుఁ డాతని తపోనిష్ఠకుఁ దనయందుఁ గలవిశ్వాసమునకు మెచ్చు కొని ప్రత్యక్షమై యతనికోరికను దీర్పనెంచి క్రొత్తగా సము ద్రజలముల భూఖండమును నిర్మించెను. కావుననే ద్వారక మహాపవిత్రనగరమన ఖ్యాతిం గాంచినది. అది భగవన్నిర్మితమే కాన నద్దానికంటె సుఖాస్పద మింకొకటి గానరాదు. అట్టి నగర మునకు మధురావాసుల నందఱిని జేర్చెననుట యుక్తియుక్త ముగానే కానంబడియొడిని. కావున భక్తులారా ! ద్వారకానగ రము మహాలక్ష్మీనివాసార్హము. పుణ్యనిలయము. అందు భక్తు లనుద్ధరింపఁ గృష్ణుఁడు నిలిచియుండెను. మర్త్యలోక గోలోక మని దానికిం బేరు. కావున ద్వారకానివాసి శ్రీకృష్ణుని స్మరిం పుఁడు. సర్వకార్యములు సాధించువాఁడు భగవంతుఁడే కాని పురుషుఁడుకాఁడని విశ్వసించుఁడు. అహంభావమును వదలుఁడు. భగవంతుని నమ్మినవారికి సకలవాంఛలు సిద్ధించును. కార్యము

సఫలమగుచో నాప్రయత్నమని నను. దాని దర్శించినమాత్ర మాత్రము నుడువరాదు. అట్టివారికి భగ్గొలంగును. ఏమనుష్యుఁ కాఁడు. వా రొనరించుకర్తములు డాంబిక్ష్మును శిరమున ధరిం ర్తములు గావు. అట్టికర్తములు భగవంతునకుఁ జేంద్రా ! సంశ జాలవు. దుండఁగా

శ్లో. మయి సర్వాణి కర్తాణి సన్న్యస్యాధ్యాత్మచేతసా, మనరించిన
నిరాశీర్నిర్తమో భూత్వా యుద్ధ్యస్య విగతజ్వరః. మే

గీతా. కర్తయోగము.

అన్న భగవదుక్తికి మాటులేదు. దానిని మఱువరాదు. మఱి చిన నుత్తమగతి చేకూరదు. భక్తిస్వాంతులు కానివారల కిది గోచరింపదు. కావున భక్తి ప్రధానముగ సంపాదింపవలయు. దానికై ప్రయత్నింపుఁడు. ఇఁక నీవిషయమును దడవక తర్వా తికథను వ్రాసెదను. అది ద్వారకాపురమహిమమును దెల్పును. అందలి తీర్థరాజముల వెల్లడించును. వానిమహత్వము నెఱిం గించును. దానభక్తి కుదురును. అది తరణోపాయమునకు సహాయము. ఇన్నింటికి శ్రద్ధ ప్రధానము. అదిలేకయున్న నేదియు సమకూరదు.

శ్లో. శ్రద్ధావాన్ లభతే జ్ఞానం తత్పర స్సంయతేంద్రియః,

జ్ఞానం లబ్ధ్వా పరాం శాంతి మచిరేణాధిగచ్ఛతి. ౩౯

అజ్ఞ శ్చ శ్రద్ధధానశ్చ సంశయాత్తా వినశ్యతి,

నాయం లోకోఽస్తి న పరో న సుఖం సంశయాత్తనః. ౪౦

గీత. ౪. ఆ.

అను భగవద్గీతావాక్యము లీయర్థమును దేటపఱచుచున్నవి.

కావున శ్రద్ధాభక్తులు గలిగి భగవచ్ఛేవ చేయుడు. ఇంక గణ నాలకింపుడు.

— ౧౧ గోమత్యపాఖ్యానము. ౧ —

* నారదముని ద్వారకామహిమము నిట్లు వివరింపఁగా విని బహుశాశ్వుఁడు పరమానందకందళితాంతరంగుడై మహాత్మా! ద్వారకానగర మతిపావనమనుట తెల్లమయ్యెను. అట్టి నగర సన్నికటమునఁ బరమపవిత్ర తీర్థరాజము లుండును. అందును ముఖ్యతీర్థములం గొన్నింటిని దెలుపునూ యని ప్రార్థింపఁగా నారదముని యిట్లు పలికెను. ప్రభాసతీర్థము మొదలు వెక్కుతీర్థము లందుఁ గలవు. అదియే యా నగరపరిమాణమును దెలుపును. శతయోజనవిస్తార మా నగరపరిమాణమని యెఱుంగుము. ఆభూభాగము మోక్షప్రదము. ద్వారకానగరమును దర్శించి భక్తిభావమున శ్రీకృష్ణుని ధ్యానించుమానవుఁడు నారాయణుండగు. అందు మృతినొందిన గార్దభము కూడఁ జతుర్భుజములు గలిగి వైకుంఠమున నుండును. ద్వారకానగర దర్శనశ్రవణస్తవాదులలో దేనిచేతనైనను ముక్తి లభించును.

ఒకానొకప్పుడు రేవతుఁ డనుభక్తుఁడు ప్రేమానంద సమాకులుండై యుండఁగ నతనికి దర్శనమిచ్చి శ్రీహరి యశ్రుముఖుఁ డయ్యెను. ఆహర్షమునకుఁ బరిమాణము లేదనవచ్చు. ఆశ్రీకృష్ణనేత్రారవింద సంభూతహర్ష జలబిందువునుండి యుప్పు తిల్లిన నదియే గోమతీయనం బ్రఖ్యాతం బయ్యెను. మహానది.

* ఈకథ గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము పదియవయధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది.

యను ప్రథితకీర్తి గాంచి మించెను. దాని దర్శించినమాత్రమున బ్రహ్మహత్యాదిదోషములు తొలంగును. ఏమనుష్యుఁడా గోమతీనదీతీరమునఁ గల భూపరాగమును శిరమున ధరించునో సర్వజన్తకృతపాపములు తొలంగు. రాజేంద్రా! సంశయ మొందకుము. భాస్కరుఁడు మకరరాశియం దుండఁగా మాఘమాసమునఁ బ్రయాగక్షేత్రమున స్నాన మొనరించిన శతాశ్వమేధము లొనరించినపుణ్యము లభించును. గోమతీనదియం దట్టి మాఘమాసమున స్నాన మొనరించిన సహస్రాశ్వమేధము లొనరించిన సుకృతము లభించును. గోమతీమాహాత్మ్యము వచింప నలవిగానిది. గోమతీ చక్రతీర్థాదితీర్థములయందుఁ గల పాపాణములు చక్రత్వము నొందియుండును. (వానియందుఁ జక్రచిహ్నము లుండును.) అవి భగవచ్ఛక్రముం బోలి పూజింపఁదగినవి. చక్రచిహ్నముగల చక్రతీర్థమున ద్వాదశియందు స్నాన మాచరించినఁ జక్రపాణిలోకనివాసము గలుగు. సకల పాపములు నశించునని చెప్పవలయునా. ఎన్ని జన్తములనుండి వచ్చుచున్న పాతకములన్నియుఁ జక్రతీర్థసోపానములఁ ద్రొక్కినమాత్రమునఁ దొలంగునని యెఱుంగుము.

అనవిని బహుళాశ్వఁ డిట్లు ప్రశ్నించెను. మునీంద్రా! గోమతీనదియందుఁ గలిగిన చక్రతీర్థము సకలార్థప్రదమని చెప్పితిరి. దానిమహత్వము వినఁగోరెదను. నావిని నవ్వి నారదముని యిట్లు పలికెను. ఈప్రశ్నమునకు నుత్తరముగా నొక పురాతనేతిహాసమును వచియించెద. అది నీప్రశ్నము సమాధానమగు. పాపనాశముచేయు నితిహాస మదియని తెలియవలయు. అలకాపురాధిపతియు, నిధినాథుఁడు ప్రభువునగు కుజే

యందు పూర్వకాలమున వైష్ణవమును యాగమున శ్రీహరి నల
రింపఁ బూనుకొనెను. కైలాసోత్తమభూభాగమునందు
యజ్ఞము విధియుతముగా సాగెను. హవిర్భాగముం గైకొన
శ్రీమహావిష్ణువు తానై యచ్చటి కరుదెంచెను. బ్రహ్మ శంక
రాదు లరుదెంచిరి. దిక్పాలురందఱు వచ్చిరి. తక్కుంగల దేవ
యోనిగణములు చేరిరి. దేవర్షి బ్రహ్మర్షి రాజర్షు లామహా
క్రతుదర్శనార్థ మేతెంచిరి. కుబేరునకు నలకూబరుఁ డనుతన
యుఁడు కలఁడు. కార్యనిర్వహణమం దతఁడు నియుక్తుఁ
డయ్యెను. యజ్ఞరక్షణమునకు వీరభద్రుఁడును, వచ్చినవారి
నాదరింప గజాననుఁడును, మరుద్గణములు నియమింపఁ బడిరి.
శివకుమారుఁడగు బాహులేయుఁడు సభాపూజను విధిమంత
ముగా నొనరించెను. ఘంటానాదుఁడు పార్శ్వమకాలియుఁ గుబే
రునకు మంత్రులిర్వురు గలరు. సర్వశాస్త్రవేత్తలగు వారిద్దఱు
దానాధ్యక్షులుగా నేర్పడిరి. ఇట్లు లాయజ్ఞమహోత్సవము
విధితప్పక సాగెను. రాజరాజగు కుబేరుఁ డధ్వరాంతమున నవ
భృథస్నానమును గ్రమమునఁ జేసెను. విప్రులకు దక్షిణ లాసం
గెను. భగవంతుఁడాయజ్ఞమున సంతృప్తి నొందెను.

అట్టితఱి దుర్వాసుఁడు దండియు, ఛత్రియునై యరు
దెంచెను. జటలు ధరించియుండెను. క్రోధ మాతనిమోమునఁ
జిందులాడుచుండెను. దేహము కృశించియుండెను. పాదుక
లాతనిపాదములం దుండెను. మీసములు పెరిగియుండెను.
దర్భాసనము, కమండలువు, మృగచర్మము ధరించియుండెను.
ఆమునీచంద్రుని గాంచినంతనే పెనుభీతియడరఁ గుబేరుఁడు
త్వరపడి యెదురుగాఁబోయి నమస్కరించి విధిమంతముగాఁ

బూజించెను. మునిచంద్రా! నేటికి నాజన్మము కృతకృత్య మయ్యెను. నాయజ్ఞము ఫలించెను. నీరాక నా కత్యంతశుభ దాయకమని వినయము భక్తియుఁ బెనఁగొనఁ బలికెను. ముని యుఁ దత్పూజలకలరి కూరుచుండి ధర్మములఁ దెలుపఁబూని ధనాధిపా! నీవు రాజరాజవు. బ్రాహ్మణప్రియుఁడవు. వైష్ణవ క్రతువు నొనరించితివి. విష్ణుమూర్తి సంతుష్టుఁ డయ్యెను. నిన్నింతకుమున్నెన్నఁడు నేను యాచింపలేదు. మహాదాతవగు నిన్నొక్కటి యాచించెదను. నాయాచనను ఫలవంతముగ నొనరింపుము. నీకు మంచివర మిచ్చెదను. నా కోరినదియ్యకున్నఁ దపోబలమున నిన్ను భస్మముగా నొనరింతును. నీయింట ముల్లోకములవెదకినను లేనినవనిధులు గలవు. వాని నాకిమ్ము. వానికొఱకే వచ్చితిని. అను మానిపతివాక్కులు వినఁబడి సంతనే దానశీలుఁడగు కుబేరుఁడు సంతసమున నట్లే యొసంగి తిని. మునీంద్రా! పరిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించెను. మా నియుఁ బరిగ్రహించెను.

అత్తటి ఘంటానాదపార్శ్వమకాళు లనుమంతులిర్వురు లోభమోహితులై యీ బ్రాహ్మణుఁ డొక్కఁడుగదా. నవనిధులంగొని యేమిచేయఁ గలఁడు? లక్షసువర్ణటంకముల నిమ్ము. సంరక్షణార్థము వృత్తినొసంగుము. అని పలుకఁగా వాని నాలకించి దుర్వాసుఁడు క్రోధమూర్ఛితుఁడై కన్ను లెఱ్ఱివాఱఁగా బ్రహ్మాండము లన్నియు వడంకెను. కుబేరుఁడు ప్రసన్నుఁడవు కమ్మా యని ప్రార్థించుచుఁ బాదములపైఁ బడియెను. అప్పుడు ముని వారినిద్దఱం గాంచి ఘంటానాదా! మహాల్పభా! దుష్టబుద్ధివి, ధనగ్రాహివి, కావున నీవు గ్రాహరూపమును దాల్పు

ము. పార్శ్వమాళీ! పాపబుద్ధీ! ధనమదాన్వితా! నీవు గజరూఢమును దాల్చుము. అని యిట్లు వారల కిర్వురకు శాపంబొసంగి కుజేరునుండి నిధులను బరిగ్రహించి సంతృప్తుడై రాజరాజా! నన్ను లరించితివి కావున నాతపఃప్రభావమున నీనవనిధులు ద్విగుణము లగుఁ గాక. అనిపలికి తనదారిం బోయెను.

విజ్ఞానధనులారా! ఈకథాభాగమును బరించితిరి కదా. దీనినుండి యెటుగఁదగువిషయమును వినుఁడు. త్రిమూర్తులు యజ్ఞమున కరుదెంచిరి. దిక్పాలకులెల్లరు వచ్చిరి. దేవతాభేదములు మహర్షులు వచ్చిరి. యజ్ఞము విధిమంతముగా సాగెను. ఆయజ్ఞమునం దెందఱో పాల్గొనిరి. శ్రీమన్నారాయణమూర్తి యానందించెను. ఒక్కపర్యాయము త్రిమూర్తుల దర్శించుభాగ్య మెల్లరకుం గల్గెను. దేవతలను, దిక్పాలకులను, మహర్షులను జూచునదృష్ట్యము కలిగెను. సకలపాపములు తొలఁగవలయుఁ గదా. కాని యెవరెవరికర్తము వారివెంటనుండి యాయాయుధలముల ననుభవింపఁ జేయుచుండును. అవభృథ స్నానానంతర మాచోటికిఁ బిలువనిపేరంటముగా దుర్వాసముని వచ్చెను. కుజేరుఁ డాతిథేయవిధుల నాచరించెను. ముని సంతసించెను. నవనిధుల నడిగెను. ఈయకున్న నిన్ను దహింతు నుజుమా యని కుజేరుని హెచ్చరించెను. నవనిధుల నాకుజేరుఁ డిచ్చెను. అత్తఱి నాకుజేరుని మంత్రులిర్వురు ఈబడుగున కేల నవనిధులని యుల్ల సమాడిరి. ఏల? దుర్వాసుఁడు శపింపఁగా నీచయోనులం బుట్టుకర్తము వీ రొనరించియున్నారు. ఆకర్తము వీరిని బ్రోత్సహించెను. నవనిధులు తమవి కావు. కుజేరునివి. ఆతఁడే యిచ్చెను. కాని వీరేల యూరకుం

చురు? కర్తము వీరిని బురికొల్పెను. పరవశులు గాన దాని త్రిప్పులకు లోబడిరి. మునీంద్రు నాక్షేపించిరి. తచ్చాపము నకు లక్ష్యమైరి. దీనినుండి మన మెటుంగఁదగిన దేది? హరిహర బ్రహ్మాదులుండినను వారికా శాపఫలమంటకుండఁ దప్పింపఁ జాలకపోయిరి కదా. దీనిభావమేమి! “ప్రారబ్ధం భోగతో నశ్యేత్” అనువాక్య మపరిహార్యము. అది నిరంకుశము. దాని కడ్డము పల్కఁజాలువారు లేరని సారము. కావునఁ గర్తము బలవత్తరము. దానిత్రిప్పులకు లోబడనివాఁ డుండఁడు. రిత్త పొగరుతప్ప సఫలోద్యోగము దానియెదుట నెవ్వఁడును జేయఁజాలఁడు. ఇది నిక్కము. దీనింబట్టి రజోగుణప్రధాన కర్తములు సత్ఫలముల నీజాలవనుట సత్యము. అవియే యహంకార మూలకందములు. వాని నాచరించువారికి దుష్ఫలములు గాకమానవు.

“శ్లో. లోభః ప్రవృత్తిరారంభః కర్తణామశమస్సృప్తహః,
రజన్యేతాని జాయంతే వివృద్ధే భరతర్షభ. ౧౨
కర్తణస్సుకృతస్యాహు స్సాత్వికం నిర్మలం ఫలమ్,
రజసస్తుఫలం దుఃఖ మజ్ఞానం తమసః ఫలమ్. ౧౬
సత్వాత్సంజాయతే జ్ఞానం రజసో లోభ ఏవ చ,
ప్రమాదమోషశ్చ తమసౌ భవతోఽజ్ఞాన మేవచ. ౧౭

గీతాశాస్త్రము. ౧౪. అధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములు పైయర్థమును దృఢపఱచుచున్నవి. కావున రజోగుణప్రధానకర్తములను మాని సత్వగుణప్రధాన కర్తముల నాచరించిన భగవద్భక్తి కల్గును. దాన ముక్తిమా

ర్గము కనఁబడును. ఆ మార్గమునఁబోయిన భగవద్దర్శన మగును. కావున నామార్గమునఁ బయనముచేయఁ బ్రయత్నింపవలయు. ఇదియే దీనంగల సారతరభావము. ఇకఁ దరువాతికథ నాల కింపుఁడు.

— గజగ్రాహములకు శాపవిముక్తి కల్గుట. —

* రాజేంద్రా! తరువాతివృత్తాంతము నాలకింపుమని నారదముని యిట్లు పల్కెను. దుర్వాసుఁడు శాపమిచ్చి స్వేచ్ఛగాఁ బోవఁగా కుబేరమంత్రులగు ఘంటానాదపార్శ్వ మాళు లిర్వురు భక్తవత్సలుండగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని శరణు సొచ్చిరి. వారిదైన్యమెఱింగి కరుణాతరంగితాంతరంగుఁ డయ్యెను. ఇట్లు పలికెను. మంత్రులారా! నన్ను సంతুষ্টునిగఁ జేయు యజ్ఞమునందు మీ రిరువురు దుఃఖఫలభాక్కుల రైతిరి. † బ్రాహ్మణవాక్కును దిరస్కరింపఁజాలక యున్నాఁ డను. గజగ్రాహములుగా నవతరించిన మీ కేతరుణమున నన్యోన్యసంగరము కలుగునో యప్పుడు నాయనుగ్రహమున విముక్తి మీకుం గలుగఁగలదు. అని వరమిచ్చినంతనే వారి ద్దలు యక్షరూపముల మాని గజగ్రాహములుగా మాటిరి. కాని జాతిస్తరణము వారికి శ్రీహరికరుణఁ గల్గెను. ఘంటానా దుఁడు గ్రాహరూపమున గోమతీనదియందు నూలువత్సరము లుండెను. ఆ గ్రాహప్రమాణము నూలుహస్తములంత. అతి

* ఈవిషయము గర్గసంహిత ద్వారకాఖండమునఁ బదునొకండవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁ బడినది.

† బ్రాహ్మణానాం పవోఽహం వై దూరీకర్తుం న చ క్షమః—అని మూలము.

భయంకరముగా నది కనఁబడుచుండెను. పార్శ్వమాలి రైవత కాద్రియందు గజేంద్రమై యుండెను. నాలుగుదంతములు గలిగి కాటుకవంటి కాయమలరఁగా నూటుచేతులప్రమాణము గలిగి యాభూధరకాననసీమల విహరించుచుండెను.

ఒకానొకప్పుడు వైశాఖమాసమున నాగజేంద్రము రైవతాద్రిగహ్వరమునుండి స్నానముచేయుకోరికఁ దనబల గముం గూడి గోమతీనదికిం బోయెను. స్వేచ్ఛగా నందుఁ జాల సేపు స్నానముచేసి శుండాదండమున జలములఁ జల్లించల్లి కరేణువులను గలభములను స్నానముచేయించెను. ఆనదియందున్న మహాగ్రాహము దైవతప్రోత్సాహితమై క్రోధావేశమున వడివడిఁ బరుగిడి మహానాగబాదమును బట్టుకొనియెను. అంతియగాక నాగేంద్రమును లోనికిం గానిపోవుకోర్కి నీడ్వ సాగెను. గజరాజును దానిని వెలుపలికి నీడ్వఁబూనెను. కరేణువులు కలభములునుగూడి దాని నీడ్వఁజాలకుండెను. ఇట్లు లవ్విరెండును బరస్పరజిగీషువులై పోరాడుచుండ నేఁబదియైదు వత్సరములు గడచెను. అంతట, గజేంద్రము భక్తిభావమున శ్రీహరి స్తరించెను. వేటొకరక్షకుఁడు లేఁడు. కావుమా! కరుణాసాగరా! మృతినొందనున్నాఁడనని ప్రార్థించెను. శ్రీకృష్ణా! విజయసఖా! కృష్ణరూపధరా! నీకు నమస్కారము లర్పించువాఁడను. పరమపావనా! పరిపూర్ణానందమయాత్మ కా! మహానుభావా! నన్నుఁ గాపాడుము. పాపపాశములనుండి నన్నుద్ధరింపుము. అని యిట్లు గ్రాహగృహీతాంఘ్రియగు నాగజము ప్రార్థింపఁగా దీనవత్సలుఁడగు భగవంతుఁడు గరుడారూఢుడై వేవేగ వచ్చెను. వాహనమునందుండియే చక్రాయు

ధమును బ్రయోగించెను. చక్రము సోకకముందే గ్రాహగ్రీ
వము తెగిపడియెను. పిదప ధ్వనిచేయుచు జక్రము గోమతీనదిం
బ్రవేశించెను. అందలి పాషాణములనెల్ల జక్రాకారములుగా
నొనరించెను. కావున నందలి పాషాణములన్నియు జక్రచిహ్న
ములుగలవిగ నుండును. దానిందర్శించిన జక్రదర్శనమునఁ
బాపతూలములు పరుగిడినట్లు పాపములు తొలంగును. గ్రాహ
ము శిరస్సు తెగిపడఁగాఁ బూర్వరూపమును దాల్చి వెలింగెను.
శ్రీకృష్ణానుగ్రహమున గజరాజును దివ్యరూపమును దాల్చెను.
వారిర్వురును బరుగెత్తి శ్రీహరింగాంచి నమస్కరించి వినుతించి
తదాజ్ఞచేఁ బూర్వపదము నొందిరి. దేవదుందుభులు మ్రోసెను.
రాజేంద్రా! ఇది చక్రతీర్థమాహాత్మ్యము. దీనిని భక్తిమెయి
వినువారు పఠించువారును జక్రతీర్థస్నానపుణ్యము నొందు
దురు. కరిమకరములకథను స్మరించువారికి దుస్స్వప్నఫలము
లంటవు.

మహామనీషులారా! ఈవిచిత్రగాథనుండి మన మెటుం
గఁదగువిషయము లనేకములు కలవు. భాగవతమున గజేంద్ర
మోక్షణ మనుకథ కలదు. వానింబోలిన దీకథ. ఈరెండింటికి
భేద మించుకంతయే. సార మొక్కటియే గాని భేదము నాబు
ద్ధికిం గానరాదు. ఇంక విశేషవిషయము నాలకింపుఁడు. శాప
హతచిత్తులై యాయక్షప్రవరు లిర్వురు చేయునదిలేక యార్త
శరణ్యుడగు శ్రీహరిచరణముల వ్రాలిరి. మాగతి యిట్లయ్యెనే
ఏమిచేయం గల్గుదుము. కరుణాసింధూ! దీనబంధూ! అని
మొట్టపెట్టుకొనిరి. దేవతలమైయుండి తిర్యగ్జంతువులము గావ
లసిన దుస్థితి మాకుం గల్గెనేయని విలపించిరి. దీనిని వారించు

మూర్ఘము తోఁపకయున్నది. నీవుతక్క నింకెవ్వరు మాకుదిక్కు
లేరని విన్నవించిరి. అర్హత్రాణబిరుదముగల నీమఱుఁగు సొచ్చి
తిమి. మమ్ము రక్షింపక యెట్లు తప్పించుకొందువో నీపాదారవింద
ముల వదలము. దీనబాంధవములుగదా యీపాదకమలము
లని దిట్టతనమునఁ బ్రార్థించిరి. వారిమొట్టల భగవంతుఁ డాల
కించెను. వీరి దుష్కృతమునకు సమానమగు సుకృతమున్న
దని యూహించెను. నన్నుం దృష్టంజేయనెంచిన యీయజ్ఞమున
దేహశ్రమముల కోర్చి యందఱ గారవించిన వీరి నుద్ధరింపక
తప్పదని తలంచెను. భావిఫలముల నాలోచించెను. కరుణాదృ
ష్టుల వారి నలరించి యిట్లు పలికెను. బ్రాహ్మణశాపమును మర
లింపఁజాలను కాని కొంతకాలమునకు శాపముక్తి ననుగ్ర
హింతు సనియె. వారాయానతి నొదలలం దాల్చి గజగ్రా
హము లైరి. శాపముక్తి సమయమునకు గజరాజ మాత్మానుచ
రులంగూడి స్నానార్థము గోమతీనదికి వచ్చెను. మొసలియున్న
తావుననే స్నానముచేయుచుండ నది గజరాజమును బట్టుకొని
యెను. ఓపికయుండునంతదనుకఁ బోరాడి యలసి భగవంతుని
దీనశరణ్యా యని ప్రార్థింప హరివచ్చి చక్రమున దానిం
ద్రుంచెను. ఈకథాసారమే కర్త భక్తిమూర్ఘములకుంగల తార
తమ్యములఁ దెల్పును.

పాపకర్తానుభవకాలము ముగియఁగనే సత్కర్తము గజ
రాజమును బురికొల్పెను. గోమతీనదీప్రాదమున మునుఁగవల
యుననుకోర్కీ దానికిం బొడమెను. పరివారములంగూడి యది
యాచోటికే పోయి యిచ్చావిహారముగా స్నానము చేయు
చుండెను. తత్పత్నులు తత్సత్నులు చెలరేగి ప్రాదమును గల

విలపా టొందించెను. దానఁ గనలి. మొసలి. పరాక్రమించి తన
 శక్తియెంత? గజరాజశక్తియెంత యని యూహింపక దాని
 పాదముం బట్టుకొనియెను. రెండును బోరాడెను. సమబలములు
 గానఁ జిరకాలము పోరాడెను. స్థానబలములేమి గజరాజు
 తగ్గెను. తనభార్యలుగాని పరివారగజములుగాని యించుకం
 తయుఁ దోడ్పాటుసూపి యాయాపదనుండి తప్పింపఁజాల
 వయ్యెను. స్వకర్తముతప్ప నితరకర్తములు తనకుఁ దోడ్పడఁ
 జాలవనుట దీన నిక్కువమయ్యెఁగదా. తనకుఁ దానేగతి. అన్న
 సామెత దృఢమయ్యెను. సత్కర్తవశమునఁ దనయశక్తత
 తోఁచును. అత్తటి రక్షకుఁడొకఁడు కలఁడన్నమాట మదిఁ
 దట్టును. దాన నాయంతవాఁడు లేఁడన్న యహంకారము నశిం
 చును. దాన విజ్ఞానము పొడసూపును. దానిచే భగవత్సేవ
 కర్తవ్యమనునూహ జనించును. భక్తి దానఁ గుదురుకొనును.
 తత్సహాయమున భగవంతుని దివ్యరూపము స్మరించుభాగ్యము
 కల్గును. తత్సరణమున భావిభాగ్యఫలము లెదుర్కొనఁ జూచు
 చుండును. వానిచే భగవద్దివ్యపాదారవిందదర్శనము కల్గును.
 దానఁ బరమపదము చేకూరును. కావున నన్నింటికి మూలా
 ధారము కర్తము. అదియే యోగ్యతనుబట్టి యాయాయమా
 ర్గములకుం ద్రిప్పును. తుదకుఁ బరమప్రేమరూపమగు భక్తి
 లభించినఁగాని భగవత్సేవ లభింపదు. అది గల్గినఁగాని జ్ఞానము
 దృఢతమముగాఁ జేకూరదు. ఆపద్భక్తి ఫలవంతముకాదని
 కొందఱుందురు. తనయుఁ డెట్టియవివేకుఁడై చేయరానికార్య
 ములు చేయుచున్నను తుదకొక్కసారి మంచికార్యము నొక్క
 దానిం జేసినచోఁ దండ్రి యానందించినట్లు భగవంతుఁ డాపత్సే

మయమునందైనను దన్ను స్మరించినఁ దృప్తుండై ఫలము నొసంగును. ఆఫలము నిరంతరభక్తి సాంద్రచిత్తున కలవడునట్టిది కాకపోవచ్చును. ఐనను దన్ను స్మరించినందులకు ఫలము నీయకపోడనుట సిద్ధాంతము.

“శ్లో. స్మరతః పాదకమలమాత్మాన మపి యచ్ఛతి,
కిమర్థకామాన్ భజతో నాత్యభీష్టాన్ జగద్గురుః. ౧౧

శ్రీభాగవతము. ౧౦. స్కం. ౮౦. ఆధ్య.

ఈశ్లోకమునకే మహాకవిపోతన:—

మ. కలలోనందను మున్నెఱుంగని మహాకష్టాత్తుండై నట్టి దు
ర్బలుఁ డాపత్సమయంబునన్ నిజపదాజ్ఞాతంబు లుల్లంబులోఁ
దలఁపందోడనెవచ్చి యార్తిహరుండై తన్నైన నిచ్చున్ సుని
శ్చలభక్తిన్ భజియించువారి కిడఁడే సంపద్విశేషాన్నతుల్.

అని వ్రాసి తన భక్తిపారవశ్యమును వెల్లడించి కృతార్థుడయ్యెను.

శ్రీభాగవతశ్లోకము పైన నుదాహరింపఁబడిన యభిప్రాయమును వెల్లడించుచున్నది కదా. కావున నేకాలమందైన నహంభావమును మాని జగద్గ్రాహకుని స్మరించిన ఫలముగలుగుననుట ధ్రువము. ఎట్టివారికిం గాని యెట్టిసహాయసంపత్సంయుతులకుగాని స్వకృతకర్తృఫల మనుభవింపక తప్పదనుట యీ కథనుండి స్పష్టమయ్యెడిది.

భగవంతుఁడు బ్రాహ్మణశాపమును మరలింపఁజాలకపోయెనా అనున దొకప్రశ్నము. ఈప్రశ్నముచేయువారు ప్రాయశః మూర్ఖులని నాభావము. శాపమిచ్చువాఁ డెవఁడు? ఇప్పిం.

చున దేది? ఈ రెంటికి భగవంతుడే హేతువు. స్వకర్త మే దుష్ఫలము నిచ్చుచో శాపమునీయ నొకరిని బ్రోతృహించి తద్ద్వారా ఫలము గుడువంగఁ జేయును. సత్ఫలము నిచ్చుచో నాశీర్వాదరూపముగా వరమునీయ నొకరిని బురికొల్పి తత్ఫలమును గలుగఁజేయును. ఇందు దేనిని భగవంతుడు మార్పఁ దలఁచును. కర్తము భగవత్స్వరూపము కాదా. తనయాజ్ఞను దామిఱఁ బ్రయత్నించునా. అట్లు చేసిన స్వోక్తివ్యాఘాత దోష మాయనకురాదా. అట్టిపని పరమేశ్వరుడు చేయఁబూ నఁడు. కావునఁ బైప్రశ్నము నిర్ధకము. కార్యకారణముల తెఱంగెఱుంగక చేయుప్రశ్నములకు బదులీయరాదు. కర్తము పరబ్రహ్మస్వరూపమని యెఱింగిన నిట్టిప్రశ్నముల కవకాశము కలుగదు. ఇకను బెంచివ్రాయక తర్వాతికథను దెలిపెదను.

— ద్వారకాపురమందలి శంఖోద్ధార తీర్థమహాత్వము. —

* రాజా! వినుము. శంఖోద్ధారతీర్థమునందు స్వర్ణ దానముచేసిన విష్ణువు ప్రీతినందును. దాన సర్వోపద్రవములు నశించును. పూర్వము శ్రీకృష్ణభక్తుడగు మహాముని త్రితుఁ డనుపేరుగల విప్రుడు తీర్థయాత్రలఁ జేయుచు నానర్తభూ ములకు వచ్చెను. అందు నీతీర్థవరమున స్నానముచేసి శ్రీహరిం బూజించెను. ఆపూజయందు సుందరశంఖవరమొక్కఁడు సర్వ లక్షణలక్షితము పూజింపఁబడుచుండఁగాఁ దచ్చిష్యుడగు కక్షీ వంతుఁ డతిలోభమున దానిం దొంగిలించెను. పూజాశంఖము పోఁగా నాత్రితముని క్రుద్ధుడై నాపూజాశంఖ మెవరిచే నప

* ఈవిషయము గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము పండ్రెండవ యధ్యాయమునుండి కైకొనఁబడినది.

హరింపఁబడినదో వాఁడు శంఖమేయగును గాక అని శపిం-
చెను. వెంటనే యాకక్షీవంతుఁడు శాపవీడితుండై శంఖమే-
యయ్యెను. అంత కించుకముందు గురుపాదములపైఁబడి
స్వామీ నన్నుఁ గాపాడుమా యని విలపించెను. ఆపరిదేవన
మున మనస్సు తపింపఁగా నామాని దుర్జతీ! యేమిచేసితివి?
స్తేయదోషఫలము ననుభవింపుము. నామాట వృథగాదు.
శ్రీకృష్ణపాదారవిందముల భజింపుము. ఆకరుణానిధియే మోక్ష-
మును బ్రసాదించును. అని పలికి యాదేవముని తనయిచ్చం-
బోయెను. కక్షీవంతుఁడు సరోవరమున శంఖరూపమును దాల్చి
పడియెను. కృష్ణకృష్ణయనిపలుకుచు నూటువత్సరము లుండెను..
భక్తవత్సలుండగు భగవంతుఁడు వానిం గృతకృత్యుం జేయ-
నెంచి యాసరస్థీరముననుండి భయంపడకుమా యని యభయ-
హస్త మిచ్చెను. గజరాజు నుద్ధరించిన ట్లాశంఖరూపధరు నుద్ధ-
రించెను. భగవద్వాక్యమును వినఁగానే సరోవరమునుండి న-
న్నుద్ధరింపుమా శ్రీకృష్ణాయని యాముని విలపించెను. ఆవిలా-
పమును విని తనహస్తము నాధారముగాఁ జేసి పైకిఁ దీసెను..
తత్స్పర్శనమాత్రమున నాముని దివ్యరూపమును దాల్చి యా-
శంఖరూపమును వదలి భగవంతునకు నమస్కరించి యంజలింబట్టి-
వాసుదేవా! గోవిందా! పురుషోత్తమా! దీనవత్సలా! ద్వార-
కానాథా! పరమేశ్వరా! ధ్రువునకు ధ్రువపద మొసంగితివి.
ప్రహ్లాదునియార్తిని దొలఁగించితివి. గజరాజు నుద్ధరించితివి.
బలిచక్రవర్తి యింటఁ గావలియుంటివి. ఇంక నెందఱియాపద-
లనో తొలఁగించితివి. పాండవులయార్తిం బాపితివి. యాద-
వుల నుద్ధరింప నవతరించితివి. ఇంద్రునిబారినుండి యాభీరులం

గాంచితివి. గురుపుత్రులం దెచ్చియిచ్చితివి. జరాసంధనిరోధమునఁ బరితపించురాజులకు బాసటయై నిలిచితివి. నృగమహారాజును శాపవిముక్తునిం జేసితివి. వాసుదేవుఁడనం బ్రఖ్యాతి వహించితివి. సంకర్షణుఁ డనంబరఁగితివి. ప్రద్యుమ్నానిరుద్ధనామములం బ్రఖ్యాతి వహించితివి. లోకములకుఁ దల్లివి. తండ్రివి. బంధువవు. సఖుఁడవు. నీవే విద్యయు ద్రవ్యము నాకు నీవేకాని వేఱొక్కఁడు లేడు. ఇట్టిమహాత్మునకు నీకు నమస్కరించుచున్నవాఁడను. అని స్తుతించి తదనుమతినొంది దివ్యవిమానారూఢుడై యాదవులందఱుఁ జూచుచుండఁగా దశదిశలఁ దనతేజమున వెలుఁగొందఁజేయుచు దివ్యతేజమున రవిమండలముఁ దిరస్కరించుచు వైష్ణవంబగు దివ్యపదమును జేరెను. మిథిలాధినాథా! శంఖునుద్ధరించిన దేస్థలమునందో ఆస్థలమునందే యున్నసరస్సు నాటంగోలే శంఖోద్ధారమను విఖ్యాతిం గాంచెను. ఈయుపాఖ్యానమును బఠించిన వినిన శంఖోద్ధారతీర్థస్నానఫలము గలుగును. సంశయము లేదు. అని పలికి నారదముని మఱియు నిట్లు ప్రభాసతీర్థమహిమమును జెప్పఁబూని బహుళాశ్వున కిట్లనియెను.

మహామతులారా ! కక్షీదంతునిచరిత్రమును వింటిరి. ఇది చౌర్యము దుర్గుణములలో మేలుబంతి యనువిషయమును దెలుపును. అందును గురుద్రవ్యాపహరణ మతిశయపాపఫలము నొసంగునని తేటపఱచును. చేయరానికార్యములు పెక్కులు. గలవు. అందిది యగ్రగణ్యము. గురుద్రవ్యమును హరించు వాఁడు సకలపాపములు చేసినవాఁ డనుట స్పష్టము. గురువనఁగా తండ్రి. పితృసమానుఁ డొక్కఁడులేడు కదా. అట్టిగురు

ద్రవ్యమును లోభముచే హరించువాఁడు మహాపాపాత్ముఁడగు. అట్టివానికి భగవదనుగ్రహ మేలాగు కలిగెననుప్రశ్నము రావచ్చును. కేవల పాపమే చేసియుండక సుకృతముగూడఁ జేసియుండినచో ననంతరము భగవంతుననుగ్రహము కలుగును. కావున నెవ్వఁడుగాని పరద్రవ్యము నపహరింపరాదు. అందును గురుదేవబ్రాహ్మణద్రవ్యముల నపహరించుట మఱింతపాపము. ప్రతిదోషకార్యమందును త్తమమధ్యమాధమభేదములు గలవు.

శ్లో. దేవస్వం బ్రాహ్మణస్వం వా లోభేనోప హినస్త యః,

స పాపాత్మా పరేలోకే గృధ్రోచ్ఛిష్టేన జీవతి.

౨౬

మనుస్మృతి. ౧౧ అధ్యాయము.

దొంగిలించుటయే మహాపాపము. అందును గురుదేవద్రవ్యములనంతపాపఫలముల నొసంగునవి.

శ్లో. నిషేకాదీని కర్తాణి యః కరోతి యథావిధి,

సంభావయతి చాన్నేన స విప్రో గురురుచ్యతే.

౪౨

మను. ౨ అధ్యాయము.

స గురుర్యః క్రియాస్సర్వా వేదమస్తై ప్రయచ్ఛతి,

ఉపనీయ దదద్వేద మాచార్య స్స ఉదాహృతః.

౩౪

యాజ్ఞవల్క్యము. ఆచారకాండము.

అని యిట్లు గురులక్షణములు చెప్పఁబడినవి. అట్టి గురుద్రవ్యమును లోభావేశమున హరించుటకంటె గొప్పపాప మేమిగలదు ? అట్టి పాపాత్మునకుంగూడఁ దత్ఫలానుభవానంతరము పూర్వపుణ్యవశమున భగవత్కరుణ గలుగును. దాన ముక్తి లభించును. పుణ్యకర్త మే చేయకయుండినయెడలఁ బాపఫలాను

భవానంతరము పాపిజన్తమే లభించును. మరలమరల నశ్లే జన్తించుచు సత్సహవాసము సజ్జనదర్శనమునను పుణ్యకార్యములవలనఁ గ్రమముగా నుత్తమజన్తము లభించును. కావున నించుకయైన స్తేయదోషమును జేయరాదనియు నది చతుర్వర్గ ఫలముల నశింపఁజేయుననియు నీకథ మనకు బోధించుచున్నది. ఇఁక నీవిషయమునఁ బెంచివ్రాయక తరువాతివిషయమును వ్రాసెదను.

— ప్రభాసతీర్థమహాత్మ్యము. —

* రాజా ! ప్రభాసతీర్థమహాత్మ్యమును వివరింతును. శ్రద్ధమెయి నాలకింపుము. అది సర్వపాపహరము. పుణ్యము. తేజోవృద్ధికరము నగు. సింహరాశియందు సూర్యుఁ డుండఁగా గోదావరియందును, గుంభరాశియందు రవియుండఁగా హరక్షేత్రమునందును, గురుక్షేత్రమున సూర్యగ్రహణకాలమునందును, జంద్రగ్రహణసమయమునఁ గాశియందును, స్నానదానము లొనరించిన నెట్టిపుణ్యములభించునో దానికినూతీంత లధికమగుపుణ్యము ప్రభాసతీర్థమున దినదినస్నానమునఁ గలుగును. మున్ను శశాంకుఁడు దక్షప్రజాపతిశాపమున రాజయత్తురోగము, నొంది యీ ప్రభాసతీర్థస్నానమున దానింబాసి పరిశుద్ధుఁడయ్యెను. అంతియకాక మరలఁ గళాశాలియు నయ్యెను. అందుఁ బడమరనుండి వచ్చి సరస్వతి కలియును. కావున నీతీర్థము మహాపుణ్యప్రదము. పాపాత్ముఁ డందు మునింగినఁ బాపపంకనిర్దుక్తుఁ

* ఈకథయు గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము పదుమూడవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు.

డగును. దానితీరమునందు నిర్మలబోధపిప్పలవృక్షము గలదు. దానిక్రిందనే శ్రీకృష్ణుఁ డుద్ధవునకు భాగవతం బుపదేశించెను. కావున నా వృక్షరాజమును దర్శించి స్మృశించి పూజింపవలయును. అందుఁ గూరుచుండి శ్రీమద్భాగవతమును బఠించినను, శ్లోకార్థమునుగాని శ్లోకచతుర్థాంశమునుగాని మానియై నియతుఁడై పఠించినను, అట్టిపుణ్యాత్మునకు వైష్ణవంబగు పరమపదము హస్తగతమనుట నిశ్చితము. అందు భాద్రపదమాస పూర్ణిమ యందును సింహసంక్రమణమునందును భాగవతమును దానము చేసినచో నాతనికిఁ గై వల్యము లభించును. ఎవరు శ్రీభాగవతపురాణమును వినరో వారిజన్తము వ్యర్థము. వారు భూభారమునకై జన్తించినట్లే. ఎవరు భాగవతమును వినరో పరమ పూరుషుని బూజింపరో దేవతాప్రీత్యర్థము హోమముచేయరో వారిజన్తము వ్యర్థమనక తప్పదు. ద్వారావతియందలి తీర్థరాజమునందును గోమతీనది సముద్రమునఁ గలియుస్థలమందును స్నానముచేయువారలు వైకుంఠమున కరుగుదురు. గంగాసాగరసంగమమందు శతాశ్వమేధము లొనరించినఁ గలుగుపుణ్యమునకు శతగుణపుణ్యము గోమతీసింధుసంగమమున స్నానముచేయం గలుగును. ఈవిషయమున నొకపురాతనేతి హాసము కలదు. దానినాలకించినఁ బాతకరాసులు తొలంగును.

గజపురమున మార్గపతియనువేరు గలవైశ్యుఁడుండెను. వాఁడు మహాగౌరవముగలిగి కుబేరసంపదలఁ దులఁదూఁగుచుండెను. కొంతకాలమున కావైశ్యుఁడు వేశ్యాలోలుఁడై విటగోష్ఠీవిశారదుం డయ్యెను. ద్యూతక్రీడాసక్తుఁడై లోభమోహమదాన్వితుం డయ్యెను. అసత్యవాదియై మహాదుష్టుఁ డనంబరఁ

గుచుఁ దుష్కర్తములఁ జేయుచు బ్రాహ్మణులకు దేవపితృవరులకు ధనమియక గర్వించెను. హరికథలఁ జెప్పుతావులనైన నుండక యాచోటికి దూరముగానుండుట కలవాటుపడెను. పితృసేవను నూని పుత్రులకును ధనమియక వేశ్యాలంపటుఁ డయ్యెను. కళత్రమును ద్యజించి యేకాకియై ధనముతో స్వేచ్ఛగా సుఖించుచుండెను. వేశ్యాసంగతిచే నాతనిధనమునం దర్థము తుయించెను. తస్కరులొకకొంత యపహరించిరి. కొంత భూదేవియే పెట్టినతావుఁ గనఁబడనీయక యపహరించెను. * పుణ్యముచే లక్ష్మీ వృద్ధి నొందును. పాపమున లక్ష్మీ నశించును. ఇది ధృవము. ఆవేశ్యాసక్తుఁ డిట్లువరుసగా నిర్ధనుఁ డయ్యెను. ఆనగరమునందే దొంగతనమునఁ బ్రవర్తింపసాగెను. రాజున కావృత్తాంతము తెలియఁగనే వానిని బద్ధునిగావించి తనదేశమునుండి వెడలఁ గొట్టెను. అడవులనుండి జీవహింసచేయ నారంభించెను. పండ్రెండువత్సరము లాదేశమున వృష్టిలేకపోయెను. దుర్భిక్షమాదేశమునఁ బ్రబలెను. కావున నందుండి బ్రదుకఁజాలక యావైశ్యుఁడు పశ్చిమదిక్కునకుం బయనము సాగించెను. అడవులం బడిపోవుచుండ తుధాతురమగు సింహమొక్కఁ డాతనిఁ గరతలఘాతమునఁ జంపెను. యమదూత లాపాపాత్మునిఁ బాశములం గట్టి కొట్టి తిట్టి యమమార్గమున నాతని నీడ్చుకొనిపోయిరి.

* ఆవైశ్యునికశేబర మందుఁ బడియుండ నాహారార్థియై పరిబ్రమించు నొకగ్రద్ద యాశవమును గాంచి యందు వ్రాలి యాతనిచేతియందలిమాంసము నోటఁ గఱచుకొని యాకాశమునం బరుగిడుచుఁ దినుచుఁ బోవుచుండ నాకట నకనకంపడు

* పుణ్యేన వర్ధతే లక్ష్మీః పాపేన తీయతే ధ్రువమ్=అని మూలము.

పక్షులన్నియుఁ దానిఁ జుట్టుముట్టగా నొకకోలాహలధ్వని
బయలువెడలెను. ఆగ్రద్ధ యాపక్షులు చుట్టుముట్టినను దానిని
విడువక పశ్చిమదిక్కునకుఁ బరువిడెను. దానితోడన పరుగిడి
మఱొకగృధ్రము తీక్షణతుండమునఁ బొడువ నామాంసము దాని
నోటినుండి క్రిందఁబడుచు గోమతీసింధు సంగమస్థలమునఁ బడి
యెను. ఆమాంస మాజలముల మునుఁగఁగా నావైశ్వఁడు
మహాపాతకియయ్యు యమపాశములనుండి విముక్తుడై చతు
ర్భుజముల విరాజిల్లుచు యమదూత లచ్చెరువంది చూచు
చుండఁగా విమానమెక్కి శ్రీహరిధామమున కేగెను. కావున
గోమతీసింధుసంగమమాహాత్మ్య మత్యద్భుతము. సర్వపాతక
హరము. అని పలికి నారదముని మఱియు నీట్లు పలికెను.

— రత్నాకర రైవతకాచలమాహాత్మ్యము. ౧౭ —

* భూపాలకా! ద్వారవతీపురవరమునకు నలుప్రక్కల
నావరించియుండు రత్నాకరమాహాత్మ్యము వినఁదగినది. వైశా
ఖపూర్ణిమయందు ప్రతాసక్తిగలమానవుఁడు సాగరమున
స్నానముచేసి సద్భక్తిపూజించి యద్దాని తీరంబున రత్నదానము
చేసిన నాతనిదేహంబునఁ ద్రిమూర్తులు నివసించురు. తద్దర్శన
మాత్రమున మనుజులు కృతార్థు లగుదురు. ఆపుణ్యాత్ముని స్మృ
శించినంతన బ్రహ్మహత్యాదిదోషములు తొలఁగు. ఆకృతార్థునిఁ
జూచుచు మృతినందినను బాపములు తొలఁగఁ బుణ్యాత్ములగు
దురు. ఇంక రైవతకాద్రిప్రభావమును వినుము. ఆపర్వతము
పకలపాపములఁ బోఁగొట్టుచు భుక్తిముక్తుల నొసంగుచునుండు.

* ఈకథయు గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము పదునాల్గవ యధ్యాయ
మునుండి గ్రహింపఁబడినది.

గౌతమమునితనయుఁడు మేధావియను విష్ణుభక్తుఁ డొకఁ డుండెను. వింధ్యాచలమునఁ గూరుచుండి యనేకవత్సరములు తపంబొనరించెను. ఆతనిం జూడఁగోరి యొకముని యరుదెంచెను. ఆమునిపే రపాంతరతముఁడని. ఆముని వచ్చినంతన లేచి మర్యాదచేయక తన తపోనిష్ఠయందే తానుండెను. క్రోధమూనివచ్చిన యమ్మాని యాతనిం గాంచి నీవు పెద్దల బహూకరింపక తపోబలగర్వితుఁడ వైతివి. శైలమువలెఁ గదలకయున్నాఁడవు. కాన నోడుర్కతీ! నీవు శైలమవై యుండుము. అని పలికి యమ్మునిపోవఁ దచ్చాపమున మేధావి శ్రీశైలపుత్రుఁడై శైలరూపుఁ డయ్యెను. విష్ణుభక్తిప్రభావమున జాతిస్థరణము గలుగుభాగ్యము లభించెను. ఒకప్పుడు నావలననే ద్వారకామాహాత్మ్యమును వినియెను. రైవతరాజుం గానఁబోయి నాచెప్పినట్లు నీయిడుమలఁ జెప్పుము. ఆతఁడు నిరంతరము దీనవత్సలుఁడు. మఱియు బలవంతుఁడు. ఆరైవతుఁడే ప్రసన్నుఁ డైనయెడల నిన్నుఁ దీసికొనిపోయి హరిపురమున నునుపఁగలఁడు. అని పలికి శ్రీహరిపురమునకు నేఁబోయి రైవతునిమహిమము నిట్లుపదేశించినాఁడనని విన్నవించితిని. శ్రీహరియు సంతోషించి నీచెప్పినట్లే యాపర్వతము నిందుఁజేర్చెదనని ప్రతిజ్ఞ చేసెను. అంతట నేను శ్రీశైలముకడ కరిగితిని. కుమారుని సర్వవృత్తాంతమును విన్నవించితిని. శ్రీశైలమంతటఁ బుత్రవాత్సల్యము పైకొన సుమేరువును హిమవంతమును గూర్చి యిట్లు విన్నవించెను. పర్వతరాజములారా! నాకు భగవంతుఁ డొకపుత్రుని బ్రసాదించెను. పెక్కుమంది పుత్రులు లేరు. మహాబలుండగు రైవతరాజు నాకొడుకు నైతికొనిపోవఁ బ్రయత్నించువాఁడట. కావునఁ బరదేశము

నకుఁ బోవును. నాకుఁ బుత్రున్నేహము మిక్కుటము. కావున
మీయిరువుర శరణము నొందితిని. మీ రా రైవతమును
జయించి నాకుమారు నాకిండు. అని మొట్టపెట్టుకొనఁగా
జాతీసంబంధమును బురస్కరించుకొని లక్షశైలములం గూడి
అత్తటి రైవతభూకాంతుఁడు తనబాహువులబలమున నా
పర్వతము నెత్తికొనిపోవఁ దలంచుసమయముననే లక్ష
పర్వతపరివృతములై మేరుహిమవంతములు యుద్ధమునకు
వచ్చెను. పర్వతరాజములన్నియు శస్త్రాస్త్రములఁ గురియించెను.
వానినన్నింటి నారాజేంద్రుఁడు నిశ్శంక విదలించుచు నట్టహాస
మును గావించుచు గిరివరకుమారు నెత్తుకొనిపోవుచుండ నా
పర్వతములన్నియు ముష్టిప్రహారాదుల నొప్పింప నారంభిం
చెను. ఆ దెబ్బలకు భీతిల్లి యాగిరిని బాటవైవక యట్లే కొని
పోవుచుండ నేను శ్రీహరికడకరిగి రైవతభూకాంతుని దుస్థితిని
విన్నవించితిని. భక్తవత్సలుఁడగు నాపరాత్పరుఁడు ఖగపతి
నెక్కి యరుదెంచి యంబరముననుండియే తన తేజస్సును భూ
కాంతునియం దునిచెను. భయంపడకుమా యని యభయహస్త
మిచ్చి యంతర్ధానమొందెను. శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లంతర్ధానమొందఁగా
భగవత్తేజస్సమన్వితుఁడు గావున నొకహస్తమున గిరిని నిలిపి
వజ్రసమానమగుముష్టిచే మేరుపర్వతమును గ్రుద్దెను. ఆముష్టి
ప్రహారమున మేరువు విహ్వలచిత్త మయ్యెను. బాహువేగ
మున హిమవంతము నదలించెను. తక్కుంగలపర్వతములఁ బాద
ములచేఁ జేవచెడఁజేసెను. వింధ్యాద్రిప్రభృతిపర్వతరాజములు
చేష్టలు దక్కియుండెను. చేయునదిలేక వేగంబ యవన్నియుఁ
బాటిపోయెను. ఇట్లు పర్వతముల నోడించి యాశైలమును

బట్టుకొనియే యాన ర్తదేశమును జేరి యం దునిచెను. రైవత
పర్వతమనఁ బ్రఖ్యాతింగాంచఁ జేసెను. హరిభక్తుడగు నామే
ధావి ద్వారకానగరముచెంత భక్తిపరవశుండై యున్నవాఁడు.
తద్దర్శనమాత్రంబునఁ బాపములు తొలంగు. యాత్రనొనరిం
చిన సకలాభీష్టంబులు సిద్ధించునని వేఱ చెప్పవలయునా. త
త్పర్వతప్రాంతమున బ్రాహ్మణులకు భోజనమిడిన ముక్తి కరత
లామలకం బగు. అని పలికి నారదముని మఱియు నిట్లనియె.

ఆర్యమహాశయలారా! ఈకథ విచిత్రముగా నుండును.
చదివితిరి కదా. ఆక్షేపించువారలకు మంచియవకాశ మిందుఁ
గలదు. పర్వతరూపమును మేధావి ధరించుటకు హేతువు
శాపము. దాన నారూపము గల్గెను. శ్రీశైలమునకుఁ దనయుఁ
డయ్యెననుటయు, దాని నుద్ధరింప నారదముని రైవత భూకాం
తుని శరణుసొరఁదగునని యుపాయము తెల్పుటయు, నావార్త
విని యారాజేంద్రుఁడు ప్రయత్నించుటయు, నీవార్త విష్ణు
మూర్తికి నారదుఁ డెఱింగించుటయుఁ దన్నుఁగూర్చి తపము
చేయుచున్న మేధావి కిట్టి దుర్గతి గలుగఁగా వానినుద్ధరింప
నాపురాణపూరుషుఁ డంగీకరించుటయు నీవార్త నెఱింగి శ్రీ
శైలము హిమవత్సుమేరుపర్వతముల కడకేగి నాయేక
పుత్రుని రాజు కొనిపోవకయుండఁ గాపాడుఁడీ యని మొట్ట
పెట్టుకొనుటయు దాన బంధుప్రీతిం బూని వా రనుచరసమే
తులై యరుదెంచుటయు, రైవతరాజు కొండనెత్తుకొని పోవ
రాఁగాఁ బర్వతములు మార్కొని పోరుటయు నీ మొదలగు
గాథలు చిత్రములుగాను బరిహాసభాజనములుగను దోఁచుట చే
నాక్షేపకులకుఁ జిక్కనియవకాశము దొరకెననుట నిక్కము.

ఇట్టికథ లుండుటంబట్టియే పురాణములు ప్రమాణములు కావని కొందఱు అందురు. దీనికి సమాధాన మెట్లుని పాఠకులు సంశయింపవచ్చును. చక్కఁగాఁ గూచుచుండి యాలకింపుఁడు.

పురాణములు ప్రమాణములనుట నిక్కము. అం దసంగతప్రసంగములు గలగాథలు లేవు. కాని కథలఁ బఠించినపుడు వానియందలి రహస్యార్థము లేవియని యాలోచింపకుండుట పాఠకులలోపము. కాని పురాణముల లోపము కాదు. అదెట్లు గాదో వివరించెదను. మనకుఁ గనఁబడు నాకారము పర్వతాధిదైవత బాహ్యరూపము. ఈరూపము మాటలాడఁ జాలదు. భూదేవి యీమృత్తుకానట్లే పర్వతదేవతరూప మిదికాదని నమ్మవలయు. ఈయూహగలిగియే సకలగ్రంథములు వ్రాయఁబడినవి. దీనిని మానినచో నేపురాణము నమ్మ వీలుండదు. కావున మనయార్యులభావ మిదియని తొలుదొలుత గమనించి తరువాత గ్రంథపఠనమునకుం బూనవలయు. లేకున్న వానిం జదువరాదు. జిజ్ఞాసువు లిట్లే చేయందగు. శ్రీమద్ద్రామాయణము నందు సుందరకాండమున హనుమంతుఁడు సముద్రమును లంఘించుతఱి,

శ్లో. హిరణ్యనాభో మైనాకో నిశమ్య లవణాంభసః,

ఉత్పపాత జలాత్త్వార్ణం మహాద్రుమ లతాయుతః. ౧౦౨

స సాగరజలం భిత్వా బభూవాభ్యుత్థితస్తదా,

యథా జలధరం భిత్వా దీప్తరశ్మి ర్ద్రివాకరః. ౧౦౩

స మహాత్మా ముహూర్తేన పర్వతస్సలిలావృతః,

దర్శయామాస శృంగాణి సాగరేణ నియోజితః. ౧౦౪

జాతకుంభమయై శ్శృంగై స్స కిన్నరమహారగైః,
 ఆదిత్యోదయ సంకాశై రాలిఖద్భిరివాంబరమ్. ౧౦౫
 తస్య జాంబూనదమయై శ్శృంగై స్సద్యస్సముత్థితైః,
 ఆకాశం శస్త్రసంకాశ మభవ త్కాంచనప్రభమ్. ౧౦౬
 జాతరూపమయై శ్శృంగై ర్భాజమానై స్స్వయంప్రభైః,
 ఆదిత్యోదయసంకాశ సోఽభవద్ధిరిస త్తమః. ౧౦౭
 తముత్థిత మసంగేన హనూమానగ్రతస్థితమ్,
 మధ్యే లవణతోయస్య విఘ్నోఽయ మితి నిశ్చితః. ౧౦౮

... ..

తమాకాశగతం వీర మాకాశే సముపస్థితః,
 ప్రీతో హృష్టమనా వాక్య మబ్రవీ త్పర్వతః కపిమ్. ౧౧౧
 మానుషం ధారయన్ రూప మాత్మనశ్శిఖరే స్థితః,
 దుష్కరం కృతవాన్ కర్త త్వమిదం వానరోత్తమ. ౧౧౨

౧. సర్గము.

మైనాకపర్వతము సముద్రమునుండి వెలువడి హనూమంతుని
 యొడుట నిలిచి తనశిఖరముపై మానుషరూపమునఁ గనంబ
 డుచు నిట్లు మాటలాడెను.

పర్వతముల బాహ్యరూపము శిలామయము. అంతర
 రూపము దేవతాస్వరూపము. కాఁబట్టియే మనవారు పర్వత
 ములను దేవతలుగాఁ బూజింతురు. పర్వతము మాటలాడె
 ననఁగాఁ బర్వతాధిష్ఠానదేవత మాటలాడెనని భావము. పూర్వ
 గ్రంథములయందెల్ల నిట్లే కానఁబడియొడిని. శ్రీమద్ద్రామాయ
 ణమునందే యుద్ధకాండమునందు సేతువు గట్టుటకుముందు

రామచంద్రుఁ డాగ్రహించి బాణప్రయోగము చేయఁ
బూనఁగా

శ్లో. తతో మధ్యా త్సముద్రస్య సాగరస్స్వయ ముత్థితః,
ఉదయం హి మహాశైలా న్నేరోరివ దివాకరః. ౧౭
పన్నగై స్సహ దీప్తానైస్య సముద్రః ప్రత్యదృశ్యత,
స్నిగ్ధవైదూర్యసంకాశో జాంబూనదవిభూషితః. ౧౮
రక్తమాల్యాంబరధరః పద్మపత్రనిభేక్షణః,
సర్వపుష్పమయీం దివ్యాం శిరసా ధారయన్ ప్రజమ్. ౧౯
జాతరూపమయైశ్చైవ తపనీయవిభూషణైః,
ఆత్మజానాం చ రత్నానాం భూషితో భూషణో త్తమైః. ౨౦
ధాతుభి ర్మండితశ్చైశ్చలో వివిధై ర్హిమవానివ,
ఏకావళీమధ్యగతం తరళం పాటలప్రభమ్. ౨౧
విపులే నోరసా బిభ్రత్కౌస్తుభస్య సహోదరమ్,
అఘూర్ణితతరంగైః కాలికానిలసంకులః. ౨౨
ఉద్వర్తితమహాగ్రాహ స్సంభ్రాంతోరగ రాక్షసః,
దేవతానాం సురూపాణాం నానారూపాభిరీశ్వరః. ౨౩
గంగాసింధుప్రధానాభిరాపగాభి స్సమావృతః,
సాగరస్సమభిక్రమ్య పూర్వమామంత్ర్యవీర్యవాన్. ౨౪
అబ్రవీ త్ప్రాంజలిర్వాక్యం రాఘవం శరపాణినమ్. ౨౫

౨౨. సర్గము.

సముద్రుఁడు దేవతారూపమున దివ్యాంబరాభరణశోభితుఁడై
శుకలకుసుమహారముల వెలుఁగొందుచు నదనదీసేవితుఁడై లేచి

యంబరమున నిలువంబడి శ్రీరామునితో నిట్లు పలికెను. ఆర్యు
లారా ! వింటిరా. సముద్రుఁడు పర్వతుఁడు దేవమానుషరూ
పముల మాటలాడినట్లు రామాయణము తెల్పుచున్నది. ఇట్లు
గ్రంథములఁ బరిశీలింప నెన్ని యోదృష్టాంతములు కనుపట్టును.
వానింబరికించినఁ బర్వతాదులకు మాటురూపములు కలవనియు
నవి దైవతములనియు వానిఁ దెలిసికొనుట మానవులకుం గష్ట
మనియు దివ్యదృష్టికలిగినఁ గాని వానిందెలియ సాధ్యము కాద
నియుఁ దేటపడియెడిది. అట్టిజ్ఞానము లేనివారికి నన్నియు నస
త్యములనియే తోచును. అట్టివారికి నిది సత్యములేయని
విశ్వాసముపుట్టింపఁ దరముకాదనఁజాలను గాని చాలకష్టము.
ఇఁకఁ బ్రకృతమనుసరించి నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను.

ఒకమనుష్యుఁ డీకాలమున వయస్సునఁబొలుపారు వృక్ష
రాజము నొక్కండే తెచ్చి యవలీలగాఁ దనయింట నునుప నది.
బ్రదికి యించుకంతయు వాసిచెడక యెప్పటియట్ల యున్నదని
యంగీకరించినపుడు పూర్వకాలమునఁ బరమభక్తాగ్రేసరుఁడై
తపోనిరతుఁడై యలరారు రైవతభూకాంతుఁడు శాపవశమునఁ
బర్వతరూపమును దాల్చియున్న మేధావియను భక్తుని నెత్తు
కొనిపోవఁ బ్రయత్నించుట యసంభవము కాదు. అసంగతమ
నుటయే యసంగతము. తపశ్శక్తిప్రభావ మిట్టిదని యెఱుఁగని
వారి నిది నమ్మకముగలుగునట్లు చెప్పుట కష్టతరము. కావునఁ
దపశ్శక్తి యత్యద్భుతకార్యములఁ జేయఁజాలునన్న నమ్మకము
గలవారలకే యిట్టి పవిత్రచరిత్రములు పనికివచ్చును. ఇతరుల
కుఁ గాకమ్మ పిచ్చుకమ్మకథలు పనికివచ్చును. పర్వతములు యుద్ధ

మునకు వచ్చెనన్నమాటకును బైయట్లే సమాధాన మూహిం
చుకొనఁ దగు. వృక్షోదలకుంగూడ నధిదై వతములు గలరను
మాట నమ్మకతప్పదు. ఇపుడిపుడు యంత్రబలముల వృక్షములకు
మనుష్యులవలె సుఖదుఃఖములు గలవని తెలిసికొనుటయే గాక
యెల్లరకుం దెల్లమగునట్లు చూపుచున్నట్లు వినుచున్నారము
కదా. ఇంకను గొంతకాలమునకుఁ బర్వతములకుంగూడ సుఖదుః
ఖములు మనుష్యులకంటె నధికముగాఁ గలవని తెలియ
వచ్చును. అప్పుడును నమ్మనిమూర్ఖులు కొందఱుండకపోరు.
మనపురాణములయందలి ప్రతివిషయము నిట్లే క్రమముగా
ననుభవమునకు రాఁగా నపుడు పురాణము లెట్టిమహాత్ములచే
వ్రాయఁబడినవో యందలివిషయము లెంతయద్భుతావహములో
తెలియఁబడును. అంతదనుక సామాన్యులు నమ్మకయున్నను
సాధువులు నమ్ముచునే యుందురు. ఇపుడట్టివారు నమ్ముటయే
చాలునని సంతసంతము. ముందుముం దెల్లవారు నమ్మనట్లు
సమయము సుముఖమైరాఁగా మఱింత యానందింతము. మన
కిపుడు కనంబడుపర్వతములన్నియు మహామునులకు నెలవులైన
వియే. కాని యందున్న మహామునుల దర్శించుభాగ్యములేని
మనము పర్వతగుహలు సర్పనివాసములుగాఁ బరిగణించుచు
న్నారము. అతీంద్రియజ్ఞానముగలవారు మనలంగాంచి పరితపిం
చుచుఁ గలికాల మెపుడు గడచునా యని యాశించుచుందురు.
ఆముష్టి కజ్ఞాన భూరుహాభూరికుఠార మీకలికాలము. ఇట్టికట్ట
డికాలమునఁ దపోనిరతిలేకున్నను భగవన్నామసంకీర్తనమునైనఁ
జేసి కృతార్థులమగుట మంచిది. ఇంక నీవిషయమునఁ దడవు
చేయక దీనితర్వాతి భగవచ్ఛ్రిత్రమును వ్రాయఁబూనెదను.

సత్యాన్వేషణతత్పరులారా ! ద్వారకానగరనిర్మాణమును
 శీర్షికక్రింద గర్హసంహితనుండి కొంతగ్రంథము వ్రాసెదనని
 తెల్పియుంటిని. అట్లే వ్రాసితిని. దానింబట్టి ద్వారకానగర
 మంతకుముందే నిర్మింపఁబడినట్లు తెల్లమగును. భాగవతాదిగ్రం
 థములయం దించుకభేదముగా సముద్రునడిగి నగరము నిర్మించి
 నట్లు కనుపట్టెడిని. అదేల వ్రాసితిననఁగా నగరమునఁగల తీర్థ
 ములమహిమములు తెలియవలయుననియే వ్రాసితి. ఇపుడు
 మరల భాగవతాదిపురాణముల ననుసరించి వ్రాసెదను. పునరు
 క్తితాదోషము రాదాయనిమాత్రము ప్రశ్నింపకుఁడు. బహు
 పురాణముల నొకచోటఁ జేర్చుటయనఁ గప్పలను ద్రాసునను
 నించి తూఁచినట్టిదియే. ప్రతిపురాణ మొక్కవిషయమును బ్రధా
 నముగాఁ గైకొని తక్కినవిషయముల నంగములుగా భావించి
 తెలుపును. వానిసన్నింటిని నొక్కతావునఁ గూర్చి వ్రాయున
 పుడు ముందువెనుకలుగా నుండుతావుల నించుకభేదము రాక
 మానదు. కావునఁ బాఠకు లోపికమైఁ బరింపవలయునేగాని
 యిది ముందే యేల వ్రాయలేదని ప్రశ్నింపక యన్నింటిని సమ
 రసముచేసికొని పరింపవలయును. అదియే చక్కనిసన్మార్గము.
 కావున నిపుడు కాలయవనుఁడు దండెత్తి వచ్చి నగరమును
 ఘట్టడించినట్లును జరాసంధుఁడు పదునెనిమిదవపర్యాయము
 మహాబలములంగూడి రా సిద్ధముగనున్నట్లును భావించి యొక
 థను బరింపుఁడు. అన్నియుఁ జక్కఁగా నుండును. మరల ద్వార
 కానిర్మాణ మేలయనిమాత్రము బెదరకుఁడు. శాంతమునకే
 మ్నిమనస్సులఁ జోటును గల్పింపుఁడు. ఇంకఁ గథ వినుఁడు.

శ్రీకృష్ణుడు మథురానగరవాసుల ద్వారకకుం జేర్చుట. 157

శ్రీకృష్ణుడు మథురానగరవాసుల ద్వారకకుం జేర్చుట. ౧౭

* మ్లేచ్ఛబలములు మథురానగరమును ముట్టడించెను. రాజుల యాచారములకును మ్లేచ్ఛులయాచారములకును జాల భేదము కలదు. కావున మ్లేచ్ఛులవలనఁ జాలబాధలు గలుగఁ గలవన్న వెనుభీతి నగరవాసులకుం గల్గెను. ఆబాలగోపాలము చేష్టలు దక్కి ముందేమిగతి కానున్నదో యని కలవరపడసాగిరి. యాదవవీరులందఱు పదునేడుపర్యాయములు జరాసంధుని దాడికింజిక్కి ప్రాణముల రణావని కర్పించితిమి. మరల మాగ ధుఁడు రానుండఁగా నడుమ వీఁడొకఁడు వచ్చెనేయని మర్యాదలుమాని యోజింపసాగిరి. పురంద్రులు మర్యాదకై ప్రాణముల బలవంతముగా వీడనుండిరి. వసుదేవాది యాదవవృద్ధులందఱు శ్రీకృష్ణుని బలదేవుని జూడవచ్చి ముందేమి చేయఁదగునని యడిగిరి. భగవంతుఁడు రామునింగూడి వటమూలమునఁ గూరుచుండి యించుకయోజించి కార్య మిదిగదాయని నిశ్చయించి సాగరమును విశ్వకర్తను గరుడుని సంస్మరించెను. స్మరించినంతన వారెల్లఁ బొడసూపిరి. అంతదనుకఁగల గోపవేషమును ద్యజించి రాజవేషమును ధరించెను. అప్పుడు తొలుదొలుతఁ జక్రమరుదెంచి శ్రీకృష్ణకరకమలము నలంకరించెను.

* ఈవిషయము శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౦ వ యధ్యాయము నుండియు, బ్రహ్మపురాణము ఎనుబదెనిమిదవ యధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము పంచమాంశము నిరువదిమూడవ యధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మభండము, నూటమూడవ యధ్యాయమునుండియు వ్రాయఁబడునని యెఱుంగఁదగు. ఇందుఁ గథాభాగ మెందు మిక్కిలి వ్రాయఁబడునో దానిని బ్రధానముగాఁ జేసికొని వ్రాయుచుఁ దక్కినవానిని గలిపి వ్రాసెదను.

దానికే సుదర్శనమును దివ్యనామము కలదు. అది కోటిసూర్య ప్రభాభాసమానము. వైరివిమర్దనమే దాని ప్రధానకృత్యము. దాని నేయస్త్రములు మరలింపజాలవు. అప్రతిహతమని దానికి బిరుదనామము కలదు. రత్నయానముంగొని గరుత్మంతుడు పొడసూపెను. శిష్యసహితుడై విశ్వకర్త యరుదెంచి ప్రాంజలియై యెదుట నిలిచెను. లవణసాగరము దేహము కంపింపరూపమూని వచ్చి దివ్యపాదారవిందములకుఁ బ్రణమిల్లి నిలిచెను. శ్రీకృష్ణమూర్తి సుస్థితవక్త్రుడై వారింగాంచి ప్రేమరస పూరితభాషణముల నిట్లు పలికెను. సాగరా! నీయందు స్థలముకావలయును. అది శతయోజనపరిమితముగ నుండఁదగు. ఒక్కనగరము నిర్మింప నది యావశ్యక మయ్యెను. ఆస్థలము శాశ్వతముగా నుండనక్కఱలేదు. మరల నీకే యొసంగెదను. కొంతకాలమే యది స్థలరూపమున నుండఁదగు. పిదప జలరూపము నొందవచ్చును. అని పలికి విశ్వకర్తను గాంచి దేవశిల్పి వరా! యాదవజనులు నివసింప నొకనగరమును నిర్మింపుము. అది త్రిలోకనగరావతంసముగా నుండవలయు. చూచువారలకు నయనానందప్రదమై కాంతాజనములకుఁ గమనీయతమంబై యోగులకు గమ్యంబై మునులకు శరణ్యంబై పామరులకు దర్శనీయంబై యలరారవలయును. భక్తులు దానింజూడ వాంఛింపవలయు. అది వైకుంఠమును మించియుండవలయును, పుణ్యపూరుషు లందుండి స్వర్గవాసమును గోరరాదు. అని పలికి గరుడునిప్రక్క మరల వినతానందనా! రేయింబగళ్లు విశ్వకర్తకు సాక్షాత్కార మొసంగుచుండుము. ద్వారకానగరము నిర్మించినంతదనుక నాతనికిఁ బొడసూపుచుండుము.

* ఇట్లు శ్రీహరి పలుకఁగానే వారెల్ల 'నానతి' నొదలలఁ బాల్చి యట్లే యొనరింతుము. అని ప్రార్థించి వీడుకోల్పడసిరి. చక్రముమాత్రము సన్నిధి నెడఁబాయక యుండెను. విశ్వకర్త యుఁ బడమటి దిక్కునకుం బోయి యందలి లవణోదధియందు స్థలమువెలయుటం గాంచి విస్మితుడై భగవదాజ్ఞ కచ్చెరువం దుచుఁ దత్సంకల్పశక్తి యెట్టిదో కనుఁగొన శక్యముగాదుగదా యని తలంచుచు శిష్యసహితుడై నగరమును గట్ట నారంభిం చెను. యతులు లోనగు దేవయోనివిశేషు లనంబడువారెల్ల హిమాలయప్రభృతి దివ్యస్థలములనుండి సకలరత్నములం గొనితెచ్చి విశ్వకర్త కొసంగుచుండిరి. శిల్పులెల్ల దివానిశము లను భేదముమాని నగరనిర్మాణమున బద్ధకంకణులై యుండిరి. ఏడులక్షలయతులు కుబేరప్రేరితులై నగరనిర్మాణమున విశ్వ కర్తకుఁ దోడ్పడుచుండిరి. శంకరప్రేరితులగు జేతాలకూర్తాండ నామకులు లక్షలకొలంది యాపనికై సాయపడిరి. శైలకుమారి యాజ్ఞాపింప దానవులు బ్రహ్మరాక్షసులు నసంఖ్యలుగా సాయ పడిరి. యాదవులవనితలకు శ్రీకృష్ణపత్నులకు వసుదేవాదు లకుఁ దక్కుంగల బంధువులకును దగినగృహములు నిర్మింపఁ బడియెను. చుట్టు నుద్యానములు సర్వర్తుకుసుమములచేతను

* దృశ్యతే యత్ర హి త్వాష్ట్రం విజ్ఞానం శిల్పనైపుణం, రథ్యాచత్వర పీఠిభిర్యథా వాస్తు వినిర్మితం, సురద్రుమలతోద్యాన విచిత్రో పవనాన్వి తమ్ = అని శ్రీభాగవతము. ఇందు ద్వాదశయోజనపరిమితదుర్గము నిర్మించి చట్టు గలదు. ఇతి సంచింత్య గోవిందో యోజనాని మహోదధిం, యయాచే ద్ద్వాదశ పురీం ద్వారకాం తత్రనిర్తమే = అని బ్రహ్మపురాణమునఁ గలదు. శ్రీకృష్ణజన్మభండమున శతయోజనములని గలదు. భేదమింతియే.

ఫలములచేతను సంభరితములై యమర్పఁ బడియెను. యాదవా వీరులకును బంధుజనులకును దగినగృహములు కనుపట్టుచుండ విశాలములై వీధులొప్పుచుండ నందందు రచ్చకొట్టములు వెలయుచుండ సంగీతశాలలు తనరారుచుండ రాజగృహవరములు నేత్రపర్వమొనర్చుచుండ నాద్వారకానగరము చూడం జూడ మనోహరముగా నుండెను.

—౧౧ గృహవృక్షములు, తత్ఫలములు. ౧౧—

ఇట్లు విశ్వకర్మ పురవరమును నిర్మించి భగవంతుని గానఁ బోయి మహాత్మా! నగరము నిర్మించితిని. ఉద్యానములు వెలయించితి. అందు నేయేవృక్షములు నీకుం బ్రయములో ఏయే భూరుహములు సకలజనులకు శుభములు గల్గింప నునుపవలయునో యెఱిగింపుము. మఱియు నేయేవృక్షముల నేయే దిక్కుల నునుపవలయునో యనుగ్రహింపుము. గృహము లింకను నిర్మింపవలయునేని వానియున్నతిని దెల్పుము. ప్రాకారములు పరిఖలు లోనగువానిప్రమాణ మెంతయుండనలయునని నీవు కోరుదువు? అంతియగాక యింక నేయేవిధముల నేయే గృహములు లోనగునవి నిర్మింపవలయునో వానిపద్ధతులం దెల్పుము. అని ప్రార్థింప శ్రీహరి పరమదయాంతరంగుఁడు కావున నిట్లు పలికెను. ఆశ్రమమునందు గృహస్థులకు నారికేళ వృక్షములు శుభప్రదములగు, శిబిరములం దీశాన్యభాగము నను దూర్పునందును నారికేళము పుత్రప్రదమగును. తరురాజు మేదిక్కుననున్నను మంగళప్రదమే యగును. తీయమామిడి చెట్టు తూర్పుదిక్కున నున్న గృహస్థులకు సంపత్ప్రదము. సురకారమనువృక్ష మేదిక్కుననున్నను భాగ్యమునిచ్చునని యెఱుంగు

గుము. ఇంతియగాదు. బిల్వవృక్షము, పనసచెట్టు, జంబీరద్రుమము, బదరీతరువు నను నీ నాలుగును గృహమునకుఁ దూర్పునందున్న సంతానప్రదము లగు. దక్షిణభాగమందున్న ధనమునిచ్చును. తక్కినతావులనున్న సంపత్ప్రదములగు. కావున నీనాలుగు నుండఁదగినవి. నేరేడుచెట్టు, దాడిమివృక్షము, అరటిచెట్టు, ఆమ్రాతకము (అంబాశమనుచెట్టు) ఈ నాలుగు గృహమునకుఁ దూర్పుగానుండిన సద్బంధులాభము గల్గును. దక్షిణమందున్న మిత్రలాభము గల్గును. ఈనాలుగు ఏదిక్కుననున్న శుభప్రదములే కావున నివి ముఖ్యములని తెలియందగును. సువాకమనుచెట్టు దక్షిణపశ్చిమదిక్కులందు శుభప్రదమగు. ఈశాన్యమునందు సంతోషమును గల్గించును. ఎల్లదిక్కులయందును జంపకవృక్షము శుభముల నిచ్చునది. సొర, అతి కూశ్మాండము, మాంయాంబువు, మోఁదుగు, ఖడ్జూరియు, గర్కటియు నను నీయవి శిబిరమున మంగళకరములు. వాస్తూకకారబిల్వము వార్తాకము గృహమున నెందున్నను శుభము కలుగును. సర్వదిక్కులందును లతాఫలము శుభముల నొసంగునని నమ్ముము. దేవశిల్పివరా! ప్రశస్తవృక్షముల నెఱింగించితిని. ఇంక నిషిద్ధవృక్షముల నాలకింపుము. వనమున నుండఁదగు వృక్షములు శిబిరమునందు నంతఃపురమునందును నిషిద్ధములేయగును. వటవృక్ష మింటనుండరాదు. ఉన్నచో నాయింటికి చోరభీతి గలుగు. నగరములయందు 'వటవృక్షము దర్శనీయము. శుభమునుగూడ నిచ్చును. గృహమునందు నగరమందును శాల్మలీవృక్షము (బూరుగుచెట్టు) నిషిద్ధము. పురమునందు నది యుండరాదు. అది రాజులకు సదా దుఃఖమును

గల్గించును. గ్రామమునందుఁ బల్లియలందు నది నిషిద్ధముగాదు. చింతచెట్టు నింట నునుపరాదు. ప్రయత్నపూర్వకముగా దానిని ద్రుంచివేయవలయును. నూలుచింతచెట్లుండిన ధనహానియు సంతానహానియుఁ గల్గును. అది శిబిరమున మిక్కిలి నిషిద్ధము. నగరమున సామాన్యనిషిద్ధములలో నొకటియగు. పల్లియలందును గ్రామములం దది నిషిద్ధముకాదు. చణకాదిధాన్యవృక్షములు మంచి ఫలముల నొసంగును. చెఱకుచెట్టు శుభముల నొసంగును. అశోక కదంబశిరీషవృక్షములు మంగళకరములు. కావున నింట నుండఁదగినవి. పసపుచెట్టు కొంత శుభమును గల్గించును. అల్లముచెట్టు నశ్లే. కరకవృక్షము మంచిది. గ్రామనగరములయందుఁ దప్పక యుండఁదగును. ఆమలకి ప్రభృతులు తప్పక వేయఁదగినవి. వానినుండి గొప్పలాభములు గలవు.

గజములయు నశ్వములయు నస్థులింటనుండుట మంచిది. ఉచ్చైశ్రవము నస్థులు గృహమున స్థాపించిన విశేషశుభములు కలుగుచుండుననుట ధ్రువము. తక్కినజంతువుల యొమ్మకలు గృహముననున్న జననాశము గల్గును. వానరులయు, నరులయు, గర్దభములయు, కుక్కుటములయు, సృగాలములయు, మార్జారములయునస్థు లింట నుండరాదు. భేటకసూకరము లనుమృగములయస్థు లింట స్థాపించిన శుభము కలుగును. ఈశాన్యమునందుఁ దూర్పుభాగమునఁ బశ్చిమోత్తరములయందు జలవసతిఁ ద్రవ్వట మంచిది. తక్కినభాగములనఁగా నాగ్నేయ దక్షిణానియుయుతి భాగములయందు వాపీకూపములఁ ద్రవ్వరాదు. పొడవు సమానముగనుండున ట్లిలు గట్టరాదు.

చతురశ్రగృహము వాసార్హము కాదు. గృహస్థులకు ద్రవ్య నాశము గల్గును. దీర్ఘప్రస్థము పనికిరాదు. పరిమితయుం దత్య ల్పము పనికిరాదు. దానిపై నేత్రచిహ్నము లుండరాదు. అట్టి విలేకుండ నిల్లుకట్టుట మంచిది. పాషాణరహితముగాఁ గట్టిన యిల్లు నరులకు ఫలశూన్యతను గల్పించును. గృహద్వారము రెండుహస్తములకుఁ దగ్గినవెడల్పుగలిగి పొడవు మూడు హస్తములకు మించక యుండవలయును. ప్రాకారమున కిట్లే యుండవలయునని శాస్త్రమర్యాద. గృహమధ్యభాగము నిమ్నోన్నతములుగఁ గట్టరాదు. అది మంచిదిగాదు. చతుర శ్రమై చంద్రవేధమై యలరుగృహము మంగళముల కాలయం బగును. సూర్యవేధగృహము శుభము కాదు. సూర్యవేధప్రాం గణముకూడ శుభము గల్గించదు. శిబిరాభ్యంతరమునందుఁ దులసీవృక్షమును స్థాపించి పెంచుట చాలమంచిది. ధనపుత్రు లనొసంగుచు హరిభక్తిని గల్గించును. తెల్లవాలుజామునఁ దులసీవృక్షమును దర్శించిన సువర్ణదానఫల మబ్బును.

— గృహముల నుండఁదగులతలు. —

మూలతియు యూధికయుఁ గుండము (మొల్ల) మాధ వియు, (బండిగురువిందతీఁగె) కేతకియు, నగేశ్వరవృక్షము, మల్లికాలతయు, కాంచనలతయు (సంపెగ), పొగడచెట్టు, నను నివి గృహముల నునిచిపెంచుట మేలు. అపరాజితయను లత శుభము లిచ్చును. (విష్ణుక్రాంత కపరాజితయనుపేరు గలదు) ఉద్యానముల నది మిక్కిలిమంచిది. గృహములయందు దానిని బూర్వోత్తరభాగములయం దుంచుటమేలు. పదాలుహస్తము లకుమించిన యెత్తుగల్గునట్లు గృహము కట్టరాదు. ఇరువదిహస్త

ములకు మించిన యెత్తుగల్గునట్లు ప్రాకారము గట్టఁగూడదు. సూత్రధారుఁడు, తైలముదీయువాఁడు, కంసాలి, హీరకుఁడు, వీధిమొదటఁగాని, గ్రామము నడుమగాని నివసింపరాదు. బ్రాహ్మణక్షత్రియ వైశ్య సచ్చాదులను, భట్టును, వైద్యుని, జ్యోతిష్కుని, బుష్పకారుని శిబిరాంతికమున నివసింపఁజేయుట తగినది. ప్రస్థభూమియందుఁ బరిఖామానము నూలుహస్తము లుండఁదగు. శిబిరములకుఁ జొట్టునుండు పరిఖామానము దశహస్తము లుండవచ్చు. పరిఖాద్వారము సంకేతపూర్వకముగ నుండవలయు. అది శత్రువుల కగమ్యమై మిత్రులకు సులభగమ్యమై యుండఁదగు. సదా జలపూరితమై యుండుటకొప్పు.

శాల్మలి, తింత్రిణీ, హింతాలము, నింబము, సిందువారముంబరము, ధత్తూరము, వటవృక్షము, ఆముదపుఁజెట్టునను వీని కట్టలు గృహముకట్టుట కెప్పుడు నుపయోగింపరాదు. వజ్రహస్తమగువృక్షము వజ్రహస్తమగుకొండ (పిడుగుపడిన చెట్టు కొండరాయి) గృహకర్తమున కుపయోగింపరాదు. ఉపయోగించినఁ బుత్రదారధనాదుల నవి హరించునని బ్రహ్మ మున్ను చెప్పెను. ఓదేవశిల్పీ! ఇది లోకానుగ్రహగ్రమ్మ చెప్పితిని. నీవు ద్వారకానగరమును దారుసంబంధములేకయుండఁ గట్టుము. ఇదియే పరమ శుభముశూన్యము. వత్సా! పోయి నగరము సమగ్రముగా నిర్మింపుము. అని భగవంతుఁ డాజ్ఞాపింపఁ బడి వాహనసహాయమున ద్వారక కలివేగంబపోయి సముద్రము చెంతనున్న వటమూలమున నారేయి సుఖనిద్రచేసి స్వప్నమున మనోహరముగా నలరారు ద్వారవతింగాంచి తనకు శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించినట్లే సకలలక్షణముల నిర్మింపఁబడియున్న నగరోత్త

- మమును గాంచెను. శిల్పులందఱు విశ్వకర్తను బరిహసించుచుండిరి. గరుత్మంతుని గరుత్మంతులెందఱో పరిహసించుచుండిరి. మేల్కొంచి గరుత్మద్విశ్వకర్తలు కరము లజ్జించిరి. అతిమనోహరమై ద్వారకానగర మలరుచుండెను. బ్రహ్మాదులనగరములఁ దిరస్కరించి యా ద్వారకానగరము సుఖనిధానమై యుండెను. రత్నకాంతులు సూర్యు నాచ్ఛాదించుచుండెను.

మహాశయులారా ! ఈ ద్వారకానగరనిర్మాణపద్ధతిని బఠించితిరి. దీనింబరికింపఁగా నేదో పుక్కిటిపురాణముగాఁ దోఁచును. పిల్లలకుఁదెల్పు నసత్యకథయనియుఁ దోఁచును. ద్వారకానగరము విశ్వకర్త కట్టుటయేమి? సముద్రము చోటి చ్చుటేమి? కృష్ణుఁడు సంకల్పించుటేమి? గృహములు కట్టుటేమి? ఉద్యానములువేయుట యందును జెట్లు మిన్నంటునట్లు పెరుగుటయను నీలోనగువిషయములు సత్యహీనములుగాఁ దోఁపకమానవు. గృహములు ప్రాకారములు ఇంతలో సిద్ధమగుటెందైనఁ గంటిమాయనియు నూహకుఁ దగులకమానదు. ఇట్టియూహలుకలుగుట విచిత్రముమాత్రముకాదు. కాన మనుష్యమాత్రుఁడుకాక యాజ్ఞాపించువాఁడు శ్రీహరియగు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమనిమాత్ర మూహించిన నీయూహలు పటాపంచలై యెగిరిపోవును. సకలబ్రహ్మాండములను మనస్సంకల్పమాత్రమున సృజించి సూర్యుని దేజఃప్రదాతగా నిర్మించి లోకోద్ధరణమున కనువగురితి నెందఱునోదేవతల సృష్టిచేసిన పరాత్పరునకు నగరనిర్మాణము తుచ్ఛతమమగు కార్యముకాక గొప్పదగునా? ప్రతిప్రాణికి నేయేసమయమున నేయే మేలుకీడులు గలుగవల

యునో వానినెల్ల నొకక్షణమైనను దప్పకయుండ లభించునట్లు
 క్షోక్తకట్టడిచేసి దానియందేమాత్రము మార్పులుగలుగనట్లు
 కట్టుపాటుచేసిన భగవంతున కీ తుచ్చనగరనిర్మాణము గొప్పకా
 ర్యమా? శ్రీకృష్ణుడు భగవంతుడు కాడన్నచో నీనగరనిర్మా
 ణము రిత్తయనవచ్చును. కావున సంకల్పమాత్రమున ననేక
 కోట్ల బ్రహ్మాండములు సకలప్రాణీవితతములై యుండునట్లు
 లమర్చి ప్రతిప్రాణికిని జీవనమును గల్పించి మాయచే వాని
 నెల్ల నాచ్ఛాదించి సంసారము శాశ్వతమనునూహను దృష్టాంత
 ములచే గల్పించి వానియందే మునిగి తేలుచుండునట్లుచేసి
 తనయద్భుతశక్తిని బ్రహ్మదులే నెలుంగకయుండ నలరారు
 మహాత్మునకు జగదీశ్వరునకుఁ బురాణపూరుషునకు నఘటనసం
 ఘటన సమర్థున కీసాగరమున భూమిని గల్పించుట, యందొక
 పురము నిర్మింప విశ్వకర్త కాజ్ఞాపించుట, దానిప్రకారము నగ
 రము నిర్మింపఁబడుట యను నీకార్య మత్యల్పతమమనక తప్ప
 దు. కావున భగవంతుడు శ్రీకృష్ణుడు డనుమాటను మాత్రము
 మలువకుడు. అన్నియు సరిపడును. ఇంకను దీనిని బెంచివ్రా
 యక మహాకవిపోతన మూలమున లేకయున్నను సందర్భోచిత
 ముగా వ్రాసినపద్యముల నుదాహరించుచున్నాఁడను. దాన
 నీశంకలు తొలంగును.

క. ఆవీట నుండువారికి

భావింపఁగలేవు తుత్తిపాసాదులు త .

ద్దోవింద కృపావశమున .

దేవప్రతిమాను లగుచు దీపింతు రిలక .

మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. 167

సీ. ఆసక్తి కృష్ణముఖావలోకనమంద

హరిపాదసేవనమంద చింత

వెటపు నారాయణవిముఖకార్యములంద

పారవశ్యము విష్ణుభక్తియంద

బాష్పనిర్గతి చక్రిపద్యసంస్తుతులంద

పక్షపాతము శార్ఙ్గభక్తులంద

లేమి గోవిందాన్యలీలాచరణమంద

శ్రమము గోవిందపూజనములంద

తే. బంధ ముచ్యుతేతరదుష్టపదములంద

జ్వరము మాధవవిరహితక్షణమునంద

మచ్చరము లీశకైంకర్యమతములంద

నరవరోత్తమ వినుము తన్నాగరులకు.

క. దర్పించి చేసి పురము స

మర్పించెను విశ్వకర్త మంగళగుణసం

తర్పితగహ్వారికిని గురు

దర్పితదుఃఖప్రవాహతరికిన్ హరికిన్.

ఇంక నీవిషయమునఁ బెంపునొందించి వ్రాయునూహ మాని
కథాశేషమును వ్రాసెదను.

— మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. —

* ద్వారకానగర మీరీతి నత్యద్భుతముగా నిర్మింపఁ

* ఈవిషయము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటనాల్గవయధ్యాయము
నుండి సంగ్రహింపఁ బడినది. తక్కినపురాణములలో ముందువ్రాసిన యధ్యా
యములయందే యీకథ గలదు.

బడియెను. భగవత్సంకల్పమునకుఁ బ్రతిబంధకము లుండవు కదా. క్షణమాత్రము సురాసురులు సాయపడి భగవత్సంకల్ప ప్రేరితులై యాకార్యమున సామాన్యముగాఁ ద్రిలోకాలంకారభూతముగా నెఱవేర్చి భగవత్కరుణకుం బాత్రులైరి. ఇట్టి నగరనిర్మాణము క్రొత్తది. భగవంతుఁ డందుఁ బ్రవేశింప నున్నవాఁడు. ఆనగరము త్రిలోకపావనము. సురాసురాది భూతగణములు కలిసి యీవఱ కేనగరము నింతవేగముగా నిర్మించినదియే లేదు. కావున నత్యద్భుతమహిమము గలదనుట కేశంక లుండవు. అట్టి నగరమును జూడ వేడుకపడి సత్యలోకమునుండి శారదంగూడి చతురాననుఁడును, గైలాసమునుండి పార్వతీపరమేశ్వరులును, అనంతధర్మములును, హుతాశనుఁడును, గుభేరవరుణులును, యమపవమానులును, మహేంద్రుఁడు చంద్రుఁడు నేకాదశరుద్రులు ద్వాదశాదిత్యులును దక్కుంగల దేవతలును వారలంగూడి దేవర్షులును వారిరాకనెఱింగి బ్రహ్మర్షులును వారితోడ రాజర్షులు వీరు వారననేల? ముల్లోకముల యందుఁగల యుత్తమచరిత్రులందఱు ద్వారకానగరసందర్శనార్థ మరుదెంచిరి. ద్వారకానగరమున వెలయు శ్రీకృష్ణపరమాత్మను బలరాముని దర్శింప వేంచేసిరి. తొలుదొలుత వటమహీరుహమును దర్శించిరి. అదియే భగవంతునకు శాశ్వతస్థానము. పరమేశ్వరునకు నిర్వాప్యపారదశయందు విశ్రాంతి నిచ్చున దా వృక్షరాజమే. వృక్షరాజమనుపేరు దానికే చెల్లును. అందే ప్రళయకాలమున సర్వేశ్వరుఁ డంగుష్ఠమాత్రశరీరుఁడై సకల బ్రహ్మాండములు బీజరూపమునఁ దనయందిమిడి యభేదరూపమున నుండఁగా నిర్మలసాగరజలముల వటపత్రమున యోగ

విద్రాపరాయణుడై సర్వేశ్వరుడు శయించు. అనఁగాఁ బాలసముద్రమున శేషశాయియై యుండునని భావమని కొందఁ అందురు. యోగనిద్రాపరాయణత్వమునఁ బరుండునని దానిలో నొకరహస్యము గలదు. అత్తరుణమున భగవంతునిరూపము వర్ణింపఁ దరముగానిది. శరీరధారియై యున్నవాఁడన్నచో నది మహాప్రళయమే కాదు. అత్తటి సర్వేశ్వరునకు రూపమేలేదు. సర్వత్ర యంధకారము నిండియుండ జలమయమై సర్వప్రదేశములుండ నందు నల్పస్థలమున జ్యోతిస్స్వరూపుడై విరాట్పురుషుడు తనయిచ్చాశక్తి నిర్వాప్తపారస్థితిం గాంచి తనయందభేదరూపమున నుండఁగా యోగనిద్రయనఁగాఁ దన్న దాధ్యానించుకార్యమున నిమగ్నుడై యుండునని సారము. లోకములన్నియుఁ దత్కుఱి నున్నవనఁగా రూపనామక్రియాశూన్యములై తదిచ్చాచ్చాదితములై యవ్యక్తరూపము నున్నవని భావము. మరల నేయేజీవుఁ డేయేరూపమున నేయేకర్తముల నాచరింపఁదగునో యావిషయములం దెల్పుపట్టిక యెందున్నదనఁగా నది సర్వేశ్వరుని యిచ్చారూపమున నున్నది. దానిపద్ధతు లిట్టివని తెలుపుసూత్రము లెవ్వరికిని దెలియవు. ఒక్కయక్షరమైనఁ దప్పకుండ మరల సాగును. ఈపద్ధతు లెవ్వరికిని దెలియఁజాలవు. భగవంతునిపద్ధతు లిట్టివి. ఈయీకార్యముల నిట్టిట్లు చేయును. ఈకార్య మిన్నిగడియలకు సాగును. అని తెలిసినవా రుందురని యెవ్వరేనన్న వారికంటె మూర్ఖులు లేదనుటయే సమాధానము. వారియిచ్చయెట్టిదో ఏకార్య మేతరుణమున నెట్లు చేయఁబూనునో వేదాదులకే తెలియనపుడు మనకేమి తెలియఁగలదు? ఇంక నీచర్చను జాలింతును. ఇది యపా

రము, అమేయము. అపరిమితము. తుద కగమ్యము. కావున నించుకమచ్చునకు నాలుగుమాటలు వ్రాసితిని.

వటవృక్షమును బ్రహ్మాదిదేవవర్యులు కాంచి తన్మూలమున స్వాత్మా రాముడై యుండు పరమేశ్వరుని వినుతించిరి. ఆకాశమునుండి విమానముల దింపిరి. ద్వారకానగరమును సందర్శించిరి. అది మిగుల మనోహరముగా నుండెను. దానిం జూడ నపుడున్న కన్నులు వారికిఁ జాలవు. సకలరత్నములు రూపవంతములై యందు వెలసియున్న ట్లుండెను. నాల్గుప్రక్కలు సమములుగా నుండునట్లు నిర్దిష్టబడినందునఁ జతురశ్రపురమనఁ దగియుండెను. దానిచుట్టును బరిభ్రాసప్తకము గంభీరమై దుర్గమమై యొప్పుచుండెను. ప్రాకారనవకము కనుపట్టుచుండెను. క్రీడాసరోవరము లసంఖ్యలనఁ దగియుండెను. అందుఁ బుష్పించినకమలములు వాని నాశ్రయించి మధువ్రతములు వానిచెంతఁ దరంగగృహముల నుయ్యెలలూఁగు జలవిహంగమములు. నగరమునలుప్రక్కలఁ బుష్పద్యానపంక్తులు సర్వర్తుకుసుమాధ్యములై వెలయుచుండెను. వానినుండి సకలసురభికుసుమపరాగములఁ బొరలి పొరలి మందమలయా నిలబాలకుఁడు నగరముపైఁ బొలయుచుండఁగా నా సుఖమేమని వర్ణింపవచ్చు? ఆవాతమున నగరమంతయుఁ బరిమళించుచున్న ట్లుండెను. వివిధమనోహరదర్శన కిసలయకుసుమసత్ఫల భరితభూరుహము లసంఖ్యలుగా నందుండెను. మందిరముల లెక్కింప శక్యమా? రత్నగృహములని పేర్కొనందగిన వెన్నియో యందుండెను. తోరణద్వారకవాటములు లోనగునవి రత్ననిర్మితములే కాని దారునిర్మితములు గావు. ఇట్లు చేయఁ

దగునని విశ్వకర్తతో శ్రీకృష్ణుడే చెప్పియుండెను గదా. అట్టి నగరోత్తమమును దర్శించి కృతకృత్యాస్పక్రః అని వారెల్లఁ గేలుమోడ్చిరి.

* అంత బలదేవుఁడు ధ్యానస్థితుఁడై లాంగలియు న జుఁడు భగవంతుఁడు తానొట యాదవులనందఱు ముగ్రసేనుని స్మరించెను. దేవకీవసుదేవులను నందయశోదలను గోపాలకులను గోపికలను మునీంద్రులను రాజేంద్రులను గంధర్వులను గిన్నరు లను రాఁ దగునని తలంచెను. బలరాముఁడు స్మరించినంతనే యోగమాయాప్రభావమున నందయశోదలు, దేవకీవసుదే వులు, కుంతింగూడి పాండవులు, గంధర్వకిన్నరవిద్యాధరులు, విద్యాధరీ కిన్నరీసమూహములు, సర్తకీగణమనంబడు నఘరస్స మూహము, గాయకులు, వాద్యభాండకులు, భిక్షుకులు, భాండ కులు, భట్టులు; బ్యోతిశ్శాస్త్రజ్ఞులు, నానాదేశపాలకులు, వైద్యులు, తక్కుంగల మానవశ్రేష్ఠులు, సన్న్యాసులు, అవ ధూతలు, యతులు, బ్రహ్మచారులు, మునులు లోనగువారెల్ల వచ్చి చేరిరి. మునులశిష్యులు వేలసంఖ్యలుగా నరుదెంచిరి. సన క సనందన సనత్కుమార సనాతనప్రముఖులు విచ్చేసిరి. అందు సనత్కుమారుఁడు దిగంబరుఁడు. జ్ఞానులలో జ్ఞాని. గురువులకు గురువు. పంచవర్షప్రాయుఁడు. ఆయనకడ బ్రహ్మజిజ్ఞాసువు లగుశిష్యులు పెక్కుండు గలరు. దుర్వాసుఁడు పెక్కుమంది శిష్యులంగూడి తటాలున వచ్చెను. కశ్యపముని బ్రహ్మసాంతే

* ప్రసన్న వదనో దేవో లాంగలీ భగవానజః, సస్తార యదు వరిశానాం సమూహ ముగ్రసేనకమ్=అని మూలము.

వాసిగఁబడె సంతసమున వచ్చెను. వాల్మీకియు వేంచేసెను. గౌతమ బృహస్పతి శుక్రభరద్వాజోఽంగిరోవసిష్ఠప్రచేతసులు శిష్యబృందములం గూడి యరుదెంచిరి. పులస్త్యాగస్త్య పులహ క్రతుమునులు, అత్రి భృగుమరీచి శతానందులు, ఋష్యశృంగుఁడు, విభాండకుఁడు, పాణిని కాత్యాయనులు, యాజ్ఞవల్క్యుఁడు, వ్యాసుఁడు, కులపురోహితుఁ డగుగర్గముని, గాలవుఁడు, సౌభరియు, లోమశుఁడు, మార్కండేయుఁడు, సాందీపని, దేవలుఁడు, పంచశిఖుఁడు లోనగువారెల్ల శిష్యప్రశిష్య సహితులై వచ్చిరి. పరశురాముఁడు వేడుకంజూడ వేంచేసెను. భీష్మాదులు దయచేసిరి. దుర్యోధనాదులు తద్బంధువులు వచ్చిరి.

ఇట్లు మహాత్మవదర్శనార్థ మరుదెంచినవారి నెల్లరం గాంచి భగవంతుఁ డానందపారవశ్యమున మోముకవిత కాంతిఁజెలువార నందఱను ద్వారకానగర ప్రవేశోత్సవమునఁ బాల్గొనుఁడని యానతిచ్చెను. నాతండ్రి లోనగువారెల్లఁ బ్రవేశింతురు. తక్కుంగల యాదవులందఱు మధుగానగరమునకుం బోవఁగలరు. అనవుడు నుగ్రసేనుఁడు భయాకులుఁడై యిట్లు పలికెను. వాసుదేవా! నేను మధుగానగరమునకుఁ బో నొల్లను. సర్వతీర్థస్వరూపిణియై దైవపితృకర్తముల కర్హయగు నీపురి నెడఁబాయఁ జాలను. పవిత్రదేశమున నెవ్వఁడు పితరులకుఁ దర్పణాంజలి యిడునో యాజలాంజలి పితరులకుఁ దృప్తి నొసంగును. అనిపలుకు నుగ్రసేను భావమెఱింగి శ్రీహరి యిట్లు పలికెను. ఆర్యా! ద్వారకానగరమునకన్నఁ దీర్థ ముత్తమము లేదు. సర్వతీర్థములకంటె నీపుర ముత్తమము. బహుపుణ్య ప్రదము. దానిం బ్రవేశించినంతన మానవులకుఁ బునర్జన్మ

వాసిగఁబడె సంతసమున వచ్చెను. వాల్మీకియు వేంచేసెను. గౌతమ బృహస్పతి శుక్రభరద్వాజోఽంగిరోవసిష్ఠప్రచేతసులు శిష్యబృందములం గూడి యరుదెంచిరి. పులస్త్యాగస్త్య పులహ క్రతుమునులు, అత్రి భృగుమరీచి శతానందులు, ఋష్యశృంగుఁడు, విభాండకుఁడు, పాణిని కాత్యాయనులు, యాజ్ఞవల్క్యుఁడు, వ్యాసుఁడు, కులపురోహితుఁ డగుగర్గముని, గాలవుఁడు, సౌభరియు, లోమశుఁడు, మార్కండేయుఁడు, సాందీపని, దేవలుఁడు, పంచశిఖుఁడు లోనగువారెల్ల శిష్యప్రశిష్య సహితులై వచ్చిరి. పరశురాముఁడు వేడుకంజూడ వేంచేసెను. భీష్మాదులు దయచేసిరి. దుర్యోధనాదులు తద్బంధువులు వచ్చిరి.

ఇట్లు మహాత్మవదర్శనార్థ మరుదెంచినవారి నెల్లరం గాంచి భగవంతుఁ డానందపారవశ్యమున మోమొకవంత కాంతిఁజెలువార నందఱను ద్వారకానగర ప్రవేశోత్సవమునఁ బాల్గొనుఁడని యానతిచ్చెను. నాతండ్రి లోనగువారెల్లఁ బ్రవేశింతురు. తక్కుంగల యాదవులందఱు మధుగానగరమునకుం బోవఁగలరు. అనవుడు నుగ్రసేనుఁడు భయాకులుఁడై యిట్లు పలికెను. వాసుదేవా ! నేను మధుగానగరమునకుఁ బో నొల్లను. సర్వతీర్థస్వరూపిణియై దైవపితృకర్తముల కర్హయగు నీపురి నెడఁబాయఁ జాలను. పవిత్రదేశమున నెవ్వఁడు పితరులకుఁ దర్పణాంజలి యిడునో యాజలాంజలి పితరులకుఁ దృప్తి నొసంగును. అనిపలుకు నుగ్రసేను భావమెఱింగి శ్రీహరి యిట్లు పలికెను. ఆర్యా ! ద్వారకానగరమునకన్నఁ దీర్థ ముత్తమము లేదు. సర్వతీర్థములకంటె నీపుర ముత్తమము. బహుపుణ్య ప్రదము. దానిం బ్రవేశించినంతన మానవులకుఁ బునర్జన్మ

ముల నలరారుచుండిరి. ఆటు కక్ష్యలు గడచిపోవఁగా నందు నభ్యంతరగృహ ముండెను. అందు నవరత్నమండపము లెన్ని యో యుండెను. రథగజహాయపదాతులసంఖ్య యింతయని వచింపరానిదై యుండెను.

దానినడుమ రత్నసింహాసన మమర్పఁబడి యుండెను. వస్త్రపరివేష్టితమై రత్నకాంతుల దిక్కుల వెలుంగఁ జేయుచు రత్నవీధీమనోహరమై తేజఃపుంజమై యసమానమై యలరారుచుండెను. ఉగ్రసేనుఁడు సర్వయాదవ సురాసురమునిగణములం గూడి పురముం బ్రవేశించి తొలుదొలుత శంఖనాదమును మనోహరముగా వినియెను. దుందుభిధ్వనుల నాలకించెను. మునుల వేదమంత్రధ్వనుల శ్రోత పేయములుగా నొనరించెను. ఉగ్రసేనుఁడు మందిరమును బ్రవేశింపఁగనే ద్వారకానగరమునకు యోగమాయ మధురాపురమునఁ గలవారినెల్లఁదెచ్చి ద్వారకాపురమును జేర్చెను. అపుడు ద్వారక బృందారక పురమును మించియుండెను. బలదేవ వాసుదేవాదు లుగ్రసేనునిరాకకుఁ గడునలరి లేచి నిలిచిరి. తక్కుంగలదేవతలందఱు లేచి రాజును గారవించిరి. మునులయు దేవతలయు నాజ్ఞలం దలందాల్చి కులగురువగు గర్గమునియానతిం దిలకించి సింహాసనమునఁ గూరుచుండెను. గర్గమునియుఁ దక్కుంగల మహామునులంగూడి సప్తతీర్థతోయములచే నుగ్రసేను నభిషేకించెను. వేదమంత్రధ్వను లంబరమును బ్రతిధ్వనింపఁ జేసినవి. వరుణుఁడా పట్టాభిషేకంబుతఱి వహ్నిశుద్ధమగు వస్త్రయుగ్తము నొసంగెను. మహాబలుండగు బలదేవుఁ డాతరుణమునఁ బారిజాతకుసుమమాలిక నొసంగెను. రత్నచ్ఛత్రమును గూడ నిచ్చెను.

మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. 175

బ్రహ్మ కమండలువును గటాక్షించెను. మహేశ్వరుఁడు శూలమును బార్వతి రత్నమాల్యమును మాలతీహారమును, దక్కుంగల దేవతలు మునులు రాజేంద్రులు సిద్ధపుంగవులు యథోచితపారిఁపికముల నిచ్చి దీవించిరి. వసుదేవుఁడు శ్వేతచామరము ననుగ్రహించెను. అయ్యవి వాయువు శ్రీకృష్ణున కిచ్చియుండెను. నందుఁడు సురభి యనుపేరుగల కామధేనువు నిచ్చెను. యశోదయు దేవకియు నాతనికి రత్నహారముల నొసంగిరి. అమ్రుఁడు ఛత్రమును బట్టెను. ఆకార్యము నీకుఁదగునని శ్రీహరి యాజ్ఞాపించెను. శ్రీహరి రత్నదర్పణమును ధరించి యుగ్రసేను నెదుటనుండెను. భట్టులుగ్రసేనమహారాజును వినుతించిరి. బ్రాహ్మణు లాశీర్వదించిరి. దేవతలు మునులు జమాశిష్యముల నొసంగిరి. రాజాక్షణమున బ్రాహ్మణులకు భూరిదక్షిణల నొసంగెను. క్రమముగా వచ్చిన వారినెల్ల యథోచితముగా సత్కరింప వారెల్లఁ బరమానందకందళితహృదయులై తమతమనివాసములకుం బోయిరి. శ్రీహరినిదర్శించి మహర్షులు కృతార్థులమైతిమని తలంచుచుఁ దమయాశ్రమములకు నిష్ఠసలుప నరిగిరి. మఱుదిన మాసుధర్మయనుసభ భగవదాజ్ఞచే దేవలోకమునకుం గొనిపోవఁ బడియెను.

భక్తాగ్రగణ్యులారా! శ్రీభాగవతాదిగ్రంథములయందీగాథ యింపుకభేదముగాఁ గనుపట్టెడిని.

శ్లో. తత్ర యోగప్రభావేన సీత్యా సర్వజనం హరిః,

ప్రత్యాగత్యాధ రామేణ కృష్ణస్సచునుమంత్రితః.

అనిమాత్ర మే శ్రీభాగవతమునఁ గలదు. ఉగ్రసేనపట్టాభిషేకమీవఱకే కంసవధానంతరము మధురానగరమున జరగెను.

మరల ద్వారకానగరప్రవేశకాలమున శుభకార్యము సాగినట్లుండుటంబట్టి శుభశకునమున కుదాహరణమగునని యిట్లాసితిని. మధురానగరవాస్తవ్యులనందఱి నొక్కక్షణకాలమునఁ దనయోగప్రభావమున ననఁగా యోగాభ్యాసప్రభావమున నందఱిం జేర్చెనని యర్థముచెప్పుట కేవలావివేకము. తనయోగమాయామాహాత్మ్యమున నని యర్థముచెప్పవలయును. యోగమాయయే యింతకుమున్ను గర్భసంకర్షణము భగవదాజ్ఞం జేసినది కదా. ఆమహామాయ యిపుడు మధురావాసులనందఱి యక్షణకాలమునఁ జేర్చెననుటలో విచిత్రమేమాత్రము నాకుం గానరాదు. ఇన్నిలోకముల నిన్నిజంతువుల నిన్నితరుగుల్తలతాదుల నొక్కసారి యక్షణకాలమున నిర్మించు మహాప్రకృతి కీజనులఁ దోడ్పొనిపోయి ద్వారకలో దింపుట విచిత్రమేమియు లేదు. భగవతిమహిమము నెఱుంగఁజాలని దుష్కర్తులకుఁ దెలియరాదన్నను జిత్రము లేదు.

“ప్రణంతుం స్తోతుం వా కథమకృతపుణ్యః ప్రభవతి?”

అని శ్రీమచ్ఛంకరభగవత్పాదాచార్యులవారు తెలిపియే యున్నారు. మహామాయామహత్వ మెట్టిదో యా జగజ్జననికేఁ బరమాత్మకుఁ గలసంబంధమెట్టిదో కనుఁగొననేరనివారికే బ్రహ్మమునఁ దెలియఁదగిన దేదియో నే నారయఁజాలకున్నవాఁడను. అట్టి జగజ్జనయిత్రి కీకార్య మత్యల్పముగా నుండును. ఇందుఁ గలసారమేమనఁగా నాలకింపుఁడు. ఉగ్రసేనునకుఁ బట్టాభిషేకోత్సవము జరపి తాను జూచుచుండెననుటలోఁ గలభావమేమి? తాను సర్వసాక్షియని లోకులకుం దెల్పుటయే యనక తప్పదు. ఏకార్య మేరితిగా సాగింపఁదగునో యాకార్యమా

మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. 177

రీతిగా సాగించినఁగాని బాగుండదని యామహానుభావుఁ డెఱుంగును. భగవంతు నాశ్రయించినవారికి నే సహాయములేకున్నను సర్వకార్యములు సిద్ధించుననియు, నదిలేనివారి కెన్నిసహాయ సంపదలున్నను ఫలింపక చెడుననియు దీనినుండి మన మెఱుంగవచ్చును. కంసున కెందఱో రాజులు బాసటయై యుండిరి. ఏమి లాభముకలిగినది? దిక్కులేనిచావు గల్గెను. ఏవిధమైన సహాయములేని యుగ్రసేనునకు భగవత్కరుణచే సర్వదిక్పాలకులసమక్షమునఁ బూజ్యభంగిఁ బట్టాభిషేకోత్సవము సాగినది. ఇదియే పైఁజెప్పినన్యాయమును సమర్థించును గదా. కాఁబట్టి మానుషసహాయము భగవత్సహాయములేక ఫలింపదనియు దైవసహాయము మనుష్యసహాయములేక ఫలింపదనియు దీనిసారములు. ఇద్దాని నెఱుంగుటయే ప్రధానము. దీనినెఱింగి భగవంతుని నమ్మి యహంకరణమును మానిన నాపరాత్పరుఁడే యాతని రక్షించును. ఇంకఁ దరువాతికథను దెలిపెదను.

ఒకప్పు డుగ్రసేనుఁడు శ్రీకృష్ణునిం గాంచి మధుర పితృ ప్రభృతు లున్నతావు. దానియం దభిమాన మునుచుట న్యాయము. అట్టితావున నొనరించిన పితృకర్తములు పితరులకుం బ్రీతినిచ్చును. లేనిచోటఁ జేసినశ్రాద్ధములు నిష్ఫలము లగు. యత్కించిత్ఫలముల నొసంగునన్న ననవచ్చును. పైతృకస్థలమునఁ జేసినవి సంపూర్ణఫలముల నొసంగఁ గలవు. పుత్రపౌత్రకళత్రములకంటెఁ బితృత్వస్థల ముత్తమము. ప్రాణములకంటెఁ బ్రియతమము. పైతృకభూమి దుర్లభ మనవచ్చును. తల్లిదండ్రులకంటె నుత్తమమనవలయు. దైవపితృకర్తము లందఱఁ జేయఁబడునేని మిగుల ఫలించును. ఇతరస్థలముల నొనరించిన

దానాదు లింతటిఫలము నీజాలవు. ఎవఁడు పైతృకభూమిమరణ
ణిచునో వాఁడు తీర్థరాజమున మృతినందిన ఫలమెట్టిది లభిం
చునో అట్టిదాని నొందఁగలఁడు. పితృభూతోదకము గంగా
తుల్యము. అందు భక్తియుక్తుడై స్నానమొనరించిన గంగా
స్నానపుణ్యము నొందఁగలఁడు. పితృతర్పణముచేసిన నక్షయ
ఫలము గలుగు. పితరు లద్దాన సంతృప్తు లగుదురు. పైతృక
భూమి జన్తభూమియే యైనచో ద్విగుణఫలము గలుగుననుట
నిస్సంశయము. సత్పురుషులకు దానభూమి పైతృకభూమితో
సమానము. అని ఫలికి తన మనోభిప్రాయమును దెలుప హరి
మధురాపురము పురాణప్రసిద్ధము గాన నందుండుట మేలుక
దాయను నుగ్ర సేనుని భావమెఱింగి మహారాజా! ఈనగరము
సాక్షాత్కైవల్యమని నమ్ముము. ఇందున్న తీర్థములన్నియు గంగా
తీర్థతుల్యములు. ఇందలి వృక్షము లన్నియు వృక్షరాజతుల్య
ములు. ఇందలిసరస్సులు మహాఫలప్రదములు. కావున సర్వవిధ
ముల నీనగరము భూలోకసత్యలోక మనవలయునని పెక్కురీ
తుల సమాధానము చెప్పి హృష్టాత్తునిగా నొనరించెను.

మహామతులారా! ఈ సంభాషణమున నొక్కసవిశే
షము గలదు.

“జననీ జన్తభూమిశ్చ స్వర్గాదపి గరియసీ.”

అన్నసూక్తి కీకథయే దృష్టాంత మనవచ్చును. తండ్రి తాతలున్న
స్థలము మహాఫలప్రదము. ఏలయనఁగా నందుఁ ధండ్రి తాత
ముత్తాత లోనగువారు సకలకర్తముల నాచరించి యుందురు.
అట్టితావున సాధారణముగా నెల్లర కభిమానము గల్గును. అం
దొనరించుకర్తములు సత్ఫలముల నొసంగు. ఏలన నందుఁగుదు

కు మనోదృఢత్వము వేటొకతావునఁ గుదురుట దుర్లభము. దృఢభక్తికుదిరిన నంతకంటెఁ గావలసిన దేమున్నది? అది లేకున్న నే కర్తము లేమిచేసిన నేమిలాభము? కావున జన్మభూమి తల్లి వంటిదని పెద్దలు చెప్పిరి. పితృసమార్జితక్షేత్ర మత్యంతపరిశుద్ధము. దానిని మించినక్షేత్రము కానరాదు. అనఁగా నెందు మనస్సు పావనత గాంచునో యాస్థలమునకంటె నుత్తమోత్తమము కానరాదనుట నిక్కము. కాబట్టియే మనపూర్వులు

“శ్లో. స్వస్థానవేషభాషాభిమతాస్సంతో రసప్రలుబ్ధధియః”

అని వక్కాణించిరి. స్వస్థానము, స్వభాష, స్వవేషము మూఁడు నివిముఖ్యములని మనపూర్వులభావము. వీనిని వీటిఁబుచ్చిన మర్యాద కలుగదు. కావున స్వస్థానవేషభాషలయం దభిమాన మునుపఁదగునని దీనిసారము. ఇక దరువాతి శ్రీకృష్ణచరిత్రము నాలకింపుఁడు.

— బలభద్రవివాహము. —

* ద్వారకానగరనిర్మాణానంతరము మథురానగరవాసుల నందుఁజేర్చుటయుఁ గాలయవనునితోఁ బోరాడ శ్రీకృష్ణుఁ డొక్కరుండె నిరాయుధుడై యరుగుటయు వాఁడు మార్కొనఁ తాఁగాఁ బరుగిడి పర్వతకందరము సొచ్చుటయు నం దదృశ్యుఁ డగుటయుఁ గాలయవనుఁడు ముచుకుందుఁ డందు శయనించి యుండఁగా నతఁడే శ్రీహరియని కాలఁదన్నుటయు నతఁ డులికి లేచి చూచుఁడుఁ గాలయవనుఁడు మండిపోవుటయు లోనగు

* ఇయ్యది గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము మూడవయధ్యాయము నుండియు బ్రహ్మపురాణము తొంబదియవయధ్యాయమునుండియు సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగఁదగు.

కథల నీవఱకే పఠించితిరి కదా. తరువాత రాముఁడు సకలయాదవులకు సంతోషము గలిగించుచు శ్రీహరిం గూడి సుఖముగా నుండెను. కావున నామహాత్ముని వివాహమును వ్రాసి యావల శ్రీకృష్ణవివాహకథను వ్రాసెదను. సూర్యవంశసంభూతుఁడై మహాత్ముఁడను విఖ్యాతిగాంచిన యానర్తభూపాలుఁడుండెను. సముద్రమున నూతనభూభాగము కల్పింపఁబడి యారాజు పేరనే యది యానర్తదేశమనం బరఁగెను. ఆ యానర్తునికుమారుఁడు రైవతుఁడు. ఆతఁడు చక్రవర్తి. ప్రఖ్యాతిగాంచిన సద్గుణాకరుఁడు. ఆతఁ డాదేశమునఁ గుశస్థలీపురమును నిర్మించుకొని యందుండి రాజ్యము చేయుచుండెను. ఆరైవతునకు నూర్వులు కుమారులు నొక్కకొమరితయుఁ గల్గిరి. ఆకొండికపేరు రైవతి. ఆకుమారికకుఁ దగినవరుఁడు కావలయునని తోచినపుడు తండ్రి సర్వోత్తముఁడై చిరంజీవియై సద్గుణాకరుఁడై యలగువానిం బరికించుచుండెను. ఆకన్యయుఁ దనకనురూపుఁ డగువరుఁడు కావలెననియే కోరుచుండెను. ఒకానొకపుడు దివ్యస్వందనము నెక్కి తనకుమారిక నందునెక్కించుకొని రైవతుఁడు భూసంచారము చేయుచుండెను. మహాతపశ్శాలి గావున నిచ్చపాడుమ బ్రహ్మలోకమునకు యోగబలమునఁ బోయెను. బ్రహ్మదేవునిగాంచి యీయుత్తమగుణవతి కనుగుణుఁ డగుభర్త యెందుఁ గలఁదో యడుగవలయుననియే యారాజు సత్యలోకమునకుఁ బోయెను. కాన నందలరారు పరమేష్ఠిం గాంచి నమస్కరించెను. పరబ్రహ్మగుణముల వినుతించుచుఁ దనవాంఛ తైలుప సమయము నిరీక్షించు చుండెను. ఆరాజుమనస్సునఁ గల యాశయ మాత్తజ్ఞానమున నెఱింగి బ్రహ్మయు నేమో యడుగఁ

ఋణ సారాజచంద్రుఁ డిట్లు పలికెను * పరమేశ్వరీ ! పురాణ పురుషుఁడవు. జగదంకురభూమివి. పరిపూర్ణుఁడవు. పరమేశ్వరుఁడవు. పారమేశ్వరధామమున నున్నవాఁడవు. సృష్టిపాలనహారములు నీయధీనములే. నీకు వేదములు ముఖము. ధర్మము హృదయము. అధర్మము పృష్ఠము. జ్ఞానము బుద్ధి వేదాంగము లంగములు. సమస్తము నీదేహమయముగా నున్నయది. కరతలామలకముగా విశ్వమును నిర్మించుచున్నాఁడవు. ఏప్రాణి నెందైనను సారథి రథికునిం గొనిపోవునట్లు తీసికొనిపోవ నేర్తువు. అద్వితీయుఁడ వగునీవే సర్వకార్యములను జేయుచున్నాఁడవు. నీవు సర్వలోకపితామహుఁడవు. ఇట్టినిన్ను సందర్శించితిని. కృతకృత్యుఁడ నైతిని. సకలబ్రహ్మాండముల నొక్క పర్యాయము చూడఁగలవు. కావున నాయీకుమారిక కనురూపుఁ డగువరుని దెల్పుము.

అని రైవతుఁడు ప్రశ్నింప సర్వదర్శనుఁడగు నాపరమేశ్వరీ చిటునవ్వునఁ దనయుల్లాసమును దెల్పుచు నిట్లు పలికెను. రాజా ! నీవిందున్న యీక్షణమున కీప్రపంచమునఁ బెక్కుయుగములు గతించినవి. ఇపుడు మర్త్యలోకమున నీకొడుకులు వారి పుత్రులు బంధువులు లేరు. వారు లేకుండుటే కాదు. వారివంశము లున్నట్లు కనఁబడదు. కావున నీయుత్తమకన్యారత్నమును గొనిచని మహాత్ముఁడై పురాణపురుషుఁడై సకలగుణరత్నాకరుఁడునగు బలదేవున కొసంగి కృతకృత్యుఁడవు గమ్ము. ఇపుడు భూలోకమున గోలోకనాయకు లిర్వరుగాఁ బ్రకాశించుచున్న

* స్థితస్పదా ధామని పారమేశ్వరీ సృజస్యలంపాసి చ హింససిదత్వా

అని మూలము.

వారు. వారు పరిపూర్ణులు. శాశ్వతులు. పురాణపురుషులు. భూభారహరణార్థ మవతరించిరి. బలదేవుడని శ్రీకృష్ణుడని వారిపేరులు. అసంఖ్య బ్రహ్మాండనాయకులు. వసుదేవుతనయులనబడుచున్నవారు. భక్తవత్సలులగు వారిద్దఱు ద్వారకానగరమున నిపుడుండి బంధువులఁ బ్రమోదపరవశులం జేయుచు భక్తుల నుద్ధరించుచు యునులకు ముక్తి నొసంగుచు నరాతులఁ ద్రుంచుచు ధర్మము నుద్ధరించుచు నధర్మము నిర్మూలించుచు నున్నవారు. అని. నలువ పలుకఁగావిని రైవతుఁ డచ్చెరువందుచు సముద్రాంతర్భాగమునఁ ద్రిలోకసుందరముగా నలరు ద్వారకానగరమున కేతెంచెను. అవి సకల సంపత్సమృద్ధము. అద్దాని దర్శించి యందు వేంచేసియున్న పరాత్పరుని బలదేవుని గాంచి బ్రహ్మశాసనమున నరుదెంచితి నని విన్నవించి కన్యక నొసంగి పరిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించి బ్రహ్మదత్తము లగురత్నములఁ గాన్కపెట్టెను. అత్తరుణమున ద్వారకానగరమున మహోత్సవము సాగెను. సంకర్షణుఁ డాకన్యారత్నమును గ్రహించి పరమానందభరితుఁ డయ్యెను. బలదేవవివాహ కథ యిది పరమపవిత్రము. దీనింబఠించిన సకలపాపములు తొలంగును.

మహానుభావులారా! ఈకథయందున్న విశేషాంశముల నించుక యాలకింపుఁడు. రైవతుఁడు త్రిలోకసుందరియగు తన కొమరితం గాంచి యనురూపవరుం దే జింతించెను.

“కన్యాపితృత్వం దుఃఖాయ.”

అను శ్రీరామాయణోక్తి యందఱ కెఱుకపడనిది కాదు కదా. ఈడువచ్చినకన్యకను దగిన వరున కొసంగి తనకృత్యము నిర్వహింప

హించితినన్న యానందమును గాంచుట తండ్రికి స్వభావమే గాని విచిత్రము కాదు. యోగము నభ్యసించినవాఁడు కావున వియద్గమన మారాజేంద్రునకు దుర్గమము కాదు. కావున బ్రహ్మలోకమున కేగెను. ఇది శక్యమాయని కొందఱు హింప వచ్చు. ప్రశ్నింపను వచ్చును. అట్టివారికి యోగాభ్యాస మన నెట్టిదో తన్మహిమ మెంతయద్భుతావహమో తెలియదు. వారు బహిరంగముగా యోగమును గుఱించి యుపన్యసించి మెప్పును బొందు నీకాలపుఁ గపటయోగుల మాటలుమాత్రమే విన్న వారౌట నిట్టిశంకలు వారికిం గల్గినవి. అంతియగాని యభ్యాస పరులసహవాసము వారికి నుండదు. ఆకాశగమనము యోగులకు సులభమే కాని దుర్లభము కాదు. యోగుల మనిపించు కొను డాంబికులకు ధూమశకటమార్గమే యోగఫలము కాని యోగుల కంతగ్రహచారము పట్టదు. సర్వశక్తులు యోగుల కలవడును. ఆశంకల కవకాశ మీయకుండు. బ్రహ్మలోకమున కరిగి శతానందుని దర్శించి తనవాంఛితమును దెలుప నా మహాత్ముఁ డాలోచించి బలదేవునకిమ్మని యాజ్ఞాపించె. అంతియ గాక నీవిటనున్న యీముహూర్తకాలమున భూలోకమునఁ గొన్నియుగములు గడిచినవి. కావున నీకుమారులు లోనగువారిపుడు లేరనియు నాదేశించెను. యదువంశమున సోదరులుగా నిర్వురు గలరు. అందు నగ్రజుం డగురామున కిమ్మనియెను. బ్రహ్మయానతి శిరమునఁ దాల్చి భూలోకమున కవతరించి ద్వారకానగరమున వేంచేసియున్న యప్పరమేశ్వరునకు రామునకు నొసంగి తాఁ దపస్సునకుం బోయెను. ఇం దొక్కసంశయము గలదు. రేవతికి వయస్సెంత? బలరామునకు వయస్సెంత? బ్రహ్మ

మర్త్యలోకమునఁ గొన్నియుగములు గడచినవనియెఁ గదా. అంతకాల మామెకు ముదిమి రాకుండుటకు బ్రహ్మయాశిష ములే కారణ మనవచ్చును. కాని తనకంటె నెన్నియోవేలయం తలు పెద్దదియగు నాముద్దియను రాముఁ డెట్లు తనకుద్దియని యంగీకరించెను? ఇది శాస్త్రసిద్ధమగు వివాహమా. ఆకాలమున నిప్పటినియమములే లేవా. ఏమిసమాధానమని ప్రశ్నింపఁ గలరు.

శ్లో. అవిష్ణుత బ్రహ్మచర్యో లక్షణ్యాం స్త్రియముద్వహేత్,
అనన్యపూర్వికాం కాంతామసపిండాం యవీయసీమ్. ౫౨
అరోగిణీం భ్రాతృమతీ మసమానార్ష గోత్రజామ్

యాజ్ఞవల్క్యస్తోత్ర. ఆచారకాండము.

యవీయసీమ్. వయసా ప్రమాణతత్త్వ న్యూనా ముద్వహేత్. పరిణయే త్వగృహ్యోక్తవిధినా. అని విజ్ఞానేశ్వరకృతమితా త్మరవ్యాఖ్యా.

శ్లో. నోద్వహే త్కపిలాం కన్యాం నాధికాంగీం న రోగిణీమ్,
నాలోమికాం నాతిలోమాం వ వాచాటాం న పింగలామ్.

మనుస్తోత్ర. 3 అధ్యాయము.

నాధికాంగీమ్ = అనుటచే వయస్సుచేతను బ్రమాణముచేతను దనకంటెఁ బెద్దదగుకన్యకను బెండ్లియాడరాదని భావము.

ఇట్లు స్త్రీతులు ఘోషించుచుండఁగా ధర్మసంస్థాపనార్థ మవతరించిన రాముఁడు శాస్త్రవిరుద్ధముగా నొకముదుసలిస్త్రీని వివాహమాడుట న్యాయమా యని ప్రశ్నింపరాదు. ఓపికమై చాలకింపుఁడు. మనుజులయాయుఁ స్సత్యలృము. వీనికొఱకే

స్మృతు లేర్పడినవి, వనితలకు వయస్సు త్వరగా నశించును. పురుషుల కట్లుగాదు. ఆకారణముననే వరునకన్నఁ గన్యక యల్ప వయస్సుగలదిగా నుండవలయునన్న నియమ మేర్పడినది. పెక్కు నియమములేర్పఱచి మానవుల యాయుస్సునుగాపాడ మహర్షులు ప్రయత్నించిరి. వివాహనియమముల నేర్పఱచిరి. ఋతుకాల నియమములం బాటింపుడని శాసించిరి. ఋతుకాలనియమముల నుల్లంఘించిన మహాపాతకమని శాసించిరి. వారి వమృతవాక్కులు గావున నట్లే జరగును. అనఁగా మానవుఁడు బ్రహ్మచర్యమున నెక్కుడుకాలము గడపవలయునన్న భావమునకే యిన్నివిధులు. ఆనియమమున నెంతకాలముండిన నంతయాయుస్సు వృద్ధియగు. లేకున్న నశించు. గృహస్థులకుంగూడ భార్యాభిగమననియమములు పెక్కులుగలవు. వానింబాటింపక మాననయతి గాదు. దానఁ గీడుమూడుట నియతము.

శ్లో. ఋతు స్వాభావికస్త్రీణాం రాత్రయః ఋషభశస్తృతాః,
చతుర్భరితరై స్సార్ధవహాభిస్సద్విగర్హితైః. ౪౬
తాసామాద్యాశ్చతస్రస్తు నిందితై కాదశీచ యా,
త్రయోదశీ చ శేషాస్తు ప్రశస్తా దశరాత్రయః. ౪౭
యుగ్తాసు పుత్రా జాయంతే స్త్రీయోఽయుగ్తాసు రాత్రిషు,
తస్మా ద్యుగ్తాసు పుత్రార్థీ సంవిశేదార్తవే స్త్రీయమ్. ౪౮
నింద్యాస్వప్తాసు చాన్యాసు స్త్రీయో రాత్రిషు వర్జయన్,
బ్రహ్మచార్యేవ భవతి యత్రతత్రాశ్రమే వసన్. ౪౯

మనుస్మృతి. ౩ అధ్యాయము.

నింద్యాసు పూర్వోక్తాసు షట్సురాత్రిషు అన్యాసు చ నింద్యా

స్వపి యాసుకాసుచిదిష్టాసు స్త్రియో వర్జయన్ ద్వే రాత్రీ అవశిష్టే పర్వవర్జితే వ్రజన్ అఖండబ్రహ్మచార్యేవ భవతి = అని కుల్లూకభట్టు.

చూచితిరా. రజోదర్శనాదిగాఁ బదాఱుదినములు మాత్రమే ఋతుకాల మనఁబడును. అందుఁ దొలినాలుగుదినములు వర్జ్యములు. పదునొకండవదిన మట్టిదియే. పదుమూడవదియు నిషిద్ధదినమే. తక్కినవి పదిరాత్రులు. వానియందే కలయిక పనికి వచ్చును. అందును సరి బేసి యనునియమము గలదు. పుత్రార్థి యగువాఁడు బేసిరాత్రులయందే భార్య ననుగమింపఁదగు. పుత్రికార్థియగువాఁడు సరిసంఖ్య యగురాత్రులయందే యనుగమింపవచ్చు. కాఁగా మాసమున నైదుదినములే మిగిలినవి. అందు సంక్రాంత్యమాపూర్ణిమాష్టమిప్రభృతి నిషిద్ధతిథులు పనికిరావు. కావునఁ బురుషునకు స్వేచ్ఛ యొక్కడిది? ఈ నియమము లేల? బ్రహ్మచర్యమును గాపాడుటకొఱకే. కాముకున కాయుస్సు నశించును. ఏసంకల్పములు ఫలింపవు. ఫలించిన నవి యత్యల్పఫలప్రదములగు. కాఁబట్టియే భగవద్గీతాశాస్త్రము నందు నిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. యస్య సర్వే సమారంభాః కామసంకల్పవర్జితాః,

జ్ఞానాగ్నిదగ్ధకర్తాణాం తమాహుః పండితం బుధాః.

౪ ఆ. ౧౯.

కామసంకల్పవర్జితాః కామైస్తత్కారణైస్సంకల్పైశ్చ వర్జితాః. ముద్భవ చేష్టామాత్రా అనుష్ఠీయంతే. అని శంకరభాష్యము. కామపూర్వకసంకల్పము లనఁగాఁ గామము సిద్ధించుటకుగాఁ జేయుసంకల్పములు నిష్ఫలములు, దుష్ఫలములు, కావున

వానిని వదలవలయునని భావము. వీనినన్నింటిని బరిశీలించిన
వివాహము దేవపితృకార్యనిర్వహణమునకనియు నతిథిపూజా
దులకనియు నందు నుచితరీతిఁ గామేచ్ఛమైఁ బ్రవర్తించి
పుత్రులం బడయందగుననియు మనుస్మృతిభావమనుట స్పష్టము
కదా. మఱియు,

శ్లో. లోకానంత్యం దివఃప్రాప్తిః పుత్రపౌత్రప్రపౌత్రకైః,
యస్తాత్తస్తాత్ స్త్రీయస్సేవ్యాః కర్తవ్యాశ్చ సురక్షితాః.
షోడశర్తునిశాస్త్రీణాం తస్మిన్ యుగ్తాసు సంవిశేత్,
బ్రహ్మచార్యేవ పర్వాణ్యా ద్యాశ్చతస్రస్తు వర్జయేత్.
ఏవం గచ్ఛన్ స్త్రీయం క్షమాం
మఘాం మూలం చ వర్జయేత్,
సుస్థ ఇందౌ సకృత్పుత్రం
మాలక్షణ్యం జనయేత్పుమాన్.

యాజ్ఞవల్క్యస్తోతి.

సకృ దేకస్యాం రాత్రౌ నద్విస్త్రీర్వా. తతో లక్షణైర్యుక్తం
పుత్రం జనయతి పుమాన్ అప్రతిహతపుంస్త్యః=అని మితాక్ష
రావ్యాఖ్య.

అనఁగా భార్య ననుగమింపఁదగిన నైదురాత్రులయందు
నొకరాత్రియందే యని నిర్దేశించుటయం దెంత యుదారా
ర్థము కలదో యోజింపుఁడు. ఐదురాత్రులయందు విధి కలదని
దానిఁ బాటించరాదు. సత్పుత్రుని జనియింపఁజేయఁజాలఁడు.
కావున బ్రహ్మచర్యనియమముననుండి విధి తప్పక ప్రవర్తింపవల
యునని స్మృతి హెచ్చరించుచున్నది. లోకమున స్త్రీజన మధి

కము కాఁగూడదని దీని యంతర్ధము. స్త్రీజనము వృద్ధియై
నచోఁ బాప మధికమగునని సారము. ఈ యభిప్రాయము
పూర్వుల కనుభవమునఁ గలదు కనుకనే,

శ్లో. అథర్తాభిభవాత్కృష్ణ ప్రదూష్యంతి కులస్త్రీయః,

స్త్రీషు దుష్టాసు వార్జ్యేయ జాయతే వర్ణసంకరః. ౪౧

సంకరో నరకాయైవ కులఘ్నానాం కులస్య చ,

పతంతి పితరో హ్యేషాం లుప్తపిండోదకక్రియాః. ౪౨

దోషైరేతైః కులఘ్నానాం వర్ణసంకరకారకైః,

ఉత్సాద్యంతే జాతిధర్తాః కులధర్తాశ్చ శాశ్వతాః. ౪౩

ఉత్సన్నకులధర్తాణాం మనుష్యాణాం జనార్దన,

నరకే నియతం వాసో భవతీత్యనుశుశ్రుమ. ౪౪

అహోబత ! మహత్సాపం కర్తుం వ్యవసితా వయమ్,

యద్ద్రాజ్యసుఖలోభేన హంతుం స్వజనముద్యతాః. ౪౫

భగవద్గీత. ౧ ఆధ్యాయము.

అని యర్జునుఁడు భీతిల్లెను. స్త్రీలు పతివ్రతలు కారేని వర్ణసంక
రమగునని కదా దీనిభావము. ఈవిషయమునే,

శ్లో. లోకానంత్యం దివఃప్రాప్తిః అనుయాజ్ఞవల్క్య

స్త్రృతి బలపఱచుచున్నది. ఏలయనఁగా వర్ణాచారము లన్నియు

స్త్రీలయధీనమున నున్నవి. వృక్షమునకు మూలము లెట్లు

ముఖ్యములో ఆచారముల కట్లు స్త్రీలు ముఖ్యులు. వర్ణాశ్ర

మాచారధర్మములు వారినుండియే వర్ధిల్లవలయును. ఏకాల

మునఁ బాపము వృద్ధియగునో ఆకాలమున స్త్రీలమనోవృత్తులు

మాటిన వనుకొనక తప్పదని భగవద్గీత హెచ్చరించుచున్నది
దీని కుపబలమును,

శ్లో. యత్ర నార్యస్తు పూజ్యంతే రమంతే తత్ర దేవతాః,
యత్రైతాస్తు న పూజ్యంతే సర్వాస్తత్రాఫలాః క్రియాః
శ్లోచంతి జామయో యత్ర వినశ్యత్యాశు తత్కులమ్,
న శ్లోచంతి తు యత్రైతా వర్ధతే తద్ధి సర్వదా. ౫౭

జామయో యాని గేహాని శపం త్యప్రతిపూజితాః,
తాని కృత్యా హతానీవ వినశ్యంతి సమంతతః. ౫౮

తస్మా దేతా స్సదా పూజ్యా భూషణాచ్ఛాదనాశనైః,
భూతికామై ర్నరై ర్నిత్యం సత్కారే షూత్సవేషు చ. ౫౯
సంతుష్టా భార్యయా భర్తా భర్తా భార్యా తడైవచ,
యస్త్విన్నేవ కులే నిత్యం కల్యాణం తత్ర వై ధృవమ్. ౬౦

అని మనుస్మృతి మూడవయధ్యాయము గలిగించుచున్నది.
బ్రహ్మచర్యము ప్రధాన మని చెప్పుట కింత వ్రాయవలసి
వచ్చినది. స్త్రీలమూలమునఁ గులాచారములు నిలుచునను
టకు నింత వ్రాయవలసి వచ్చినది.

ఆర్యులారా! ఈ నియమము లన్నియు మానవులకుఁ
గాని దేవతలకుఁ గావు. వయస్సునఁ జిన్నది యగుకన్యను వరిం
చవలయు నన్ననియమము బలదేవునకుఁ బనికిరాదు. రామ
కృష్ణులు సామాన్యమానవు లన్న భావము గలవారల కిది తప్పు
గనే తోచును. వారికి జన్మమరణములు లేవు. లోకదృష్టికి జన్మ
మరణము లున్నయ ట్లగఘడునుగాని దివ్యదృష్టిఁ బరిశీలింప
వారికి జననమరణములు లేవు. వారికంటె వయస్సునఁ బెద్దయనఁ

దగుస్త్రీ యెందు నుండదు. కాఁబట్టి యిట్టిశంకలకు మనస్సున నవకాశమియక చక్కనిమార్గమునఁ దదారాధనతత్పరు లగు టయే తరణోపాయము. ఇంక నీవిషయమున నింతకంటె బెంచి వ్రాయ. సుతర్వాతి భగవత్కథను వినుపింతును, శ్రద్ధాభక్తుల నాలకింపుఁడు. దానికి ముందు భగవద్దివ్యనామపారాయణమును జేయుఁడు.

శ్లో.స్తోకస్తోకనిరుభ్యమానమృదులప్రస్యందిమందస్థితం
ప్రేమోద్భేదనిరర్గళప్రసృమరప్రవ్యక్తరోమోద్గమమ్,
శ్రోతృశ్రోతమనోహరప్రజసథాలీలామిధోజల్పితం
మిథ్యాస్వాప ముపాస్త హే భగవతః కీడానిమీలద్భృశః.

శ్లో.పర్యాచితామృతరసాని పదార్థభంగీ
వల్లూని వల్లితవిశాలవిలోచనాని,
బాల్యాధికాని మదపల్లవభావితాని
భావే లుతంతి సుదృశాం తవ జల్పితాని.

33

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౧ ఆశ్వాసము.

మహామనీషులారా ! గోకులమును వదలి శ్రీకృష్ణ మూర్తి మధురాపురమున కరిగి యచ్చట భూభారహరణమున కై యవతరించిన తనకృత్యము నించుక నిర్వహించెను. అందుం డియే జరాసంధాదులఁ దూలించెను. కాలయవనుం బొడవడం గఁజేసెను. యోగమాయాప్రభావమును గనఁబఱచుటపొంటె మధురానగరవాసులనెల్ల ద్వారకాపురికిం జేర్చెను. కాలయవ నునివలన బాధ పడుదురని ద్వారకకుం జేర్చెనని కొందఱుం దురు. అది మిగులఁ బొరపాటు. నిరాయుధుడై కాలయవనుఁ బరిమార్చిన మహాత్మునకు మధురావాసులఁ గాపాడుట కష్టమని

చెప్పటకంటె నవివేకము వేటొకటి లేదు. ద్వారకానగరమున నుండి యనేకసుఖముల ననుభవించి యందే మృతినొందఁదగిన జీవులు పెక్కండ్రు గలరు. వారెల్లఁ బ్రభాసతీర్థముకడ నొక్క సారిగా మృతినొందఁ దగువారు కావుననే సర్వజ్ఞుఁడు గావున శ్రీహరి ముందు జరగఁబోవు నాటకమునకు రంగస్థలముగా ద్వారకను నిర్మించెను. ఏయేజీవులు యాదవవీరులచేఁ బ్రభాస తీర్థముదాపున నిర్మిమిత్తముగా మృతినొందఁ దగుదురో వారెల్ల ద్వారకకుఁ జేర్పఁబడిరి. అంతియగాని దూరమాలొ చింపక కాలయవనునిబారిఁ బడకుండఁ దప్పింపఁజాలక కాదని యెఱుంగుట బుద్ధిమల్లక్షణము. ఇంతదనుక భగవంతుఁడు బ్రహ్మచర్యవ్రతమున ననుష్ఠింపఁ దగుధర్మముల నడపెను. ఇఁక గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించినట్లు నటించవలయును. తన కొఱకై కాచియున్న సారీమణులను వివాహము చేసికొని వారివలనఁ బడయఁదగిన కుమారులం బడసి వారిచేఁ జేయింపఁ దగుకార్యములఁ జేయించి లోకరక్షణకృత్యమున మేటియను విఖ్యాతిం గాంచి భూభారమును హరింపఁ దలంపు గొనియెను. అందుఁ దొలుత బలరాముని వివాహవృత్తాంతమును వింటిరి కదా. ఇఁక శ్రీకృష్ణునివివాహవృత్తాంతము నాలకింపుఁడు.

శ్రీకృష్ణపరమాత్మకు హృదయేశ్వరి రాధయని యీవ ఱికే పెక్కుతావుల వ్రాసితిని. చిన్నతనమునందే వారిద్దఱకు వివాహము సాగెను గదా. శాపకారణమునఁ బరస్పరవియోగము కొన్నిసంవత్సరములు సాగవలయును! అందులకే వేఱుగా నున్న వారు. ప్రతినిశయందు దర్శన మిత్తునని శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ గోకులమునుండి మధురానగరమున కరుగుతరుణ

మున మాటయిచ్చినవృత్తాంతమును స్మరింపుడు. ఆశాపమును బాటింపవలయును. గనుక నే యిపుడు మనుష్యకాంతల వివాహము చేసికొనఁదలఁచెను. ఆపత్నులయందు రుక్మిణీకన్య యగ్రపత్ని. ఆవృత్తాంతమే మీ రెటుంగఁదగును. రుక్మిణీయే లక్ష్మీయని రాధ పత్నియే గాదని ఒకానొకగోపిక యని కొందఱు పలుకుదురు. కాని వారియజ్ఞానమునకుఁ బరిమితియే లేదు. వారింకను గృష్ణమహిమము నెటుంగఁజాలుపుణ్యమును జేయవలయునని నాయాశయము. శ్రీభాగవతమున రాధప్రస్తావమే లేదు. కావున రాధ పత్నిగాదు. అని వాదించువారు కొందఱు గలరు. వారియోగ్యత భూనభోంతరముల నిండినదనవచ్చును. మొదట భాగవతమున గోలోకవృత్తాంతము కలదా. ఆసన్నమృత్యు వగుపరీక్షిత్తునకు భగవత్కథలను గొన్నింటిని దెలిపి ముక్తికిం బోవునట్లు చేయఁదలంచు శుక యోగికి శ్రీకృష్ణచరిత్రమునంతయుఁ జెప్పునవకాశ మెక్కడిది? రాధాచరిత్రము నారంభించిన నేడుదినములు చాలునా? కావున నాపనికిం బూనక భక్తి కనుకూలములగు నాలుగుకథలను జెప్పెను. అట్టితావున రాధప్రస్తావము లేకపోయినచో బాధయేమి? రాధామహిమమును దెలుపుటకై ప్రత్యేకముగా నొకపురాణము కలదు. అదియే బ్రహ్మవైవర్తము. బ్రహ్మవైవర్తము నారదము పద్మపురాణము దేవీభాగవతము లోనగు మహాపురాణములు గర్గసంహితయు నాగమశాస్త్రము రాధామహిమమును వేనోళ్లఁ గొనియాడుచుండును. శ్రీభాగవతమునం దట్టి మహిమము రుక్మిణీవిషయమునఁ జెప్పఁబడినదా? ఇపు డాగొడవ యేటికిఁగాని రుక్మిణీవివాహఘట్టమున భాగవత

మున నేయేరహస్యములు గలవో వెదఁజల్లెదను. అత్తటి రాధా మహిమము నించుక వ్రాసెదను. ఈరెండింటికిం గలతాల్ తమ్యములఁ బరీక్షింపుఁడు. నిష్పక్షపాతబుద్ధిఁ బరికింపుఁడు. తత్త్వ మెఱుంగనగు. కేవల నామధారులమాటలకు లొంగఁ ఁడు. వారు కుక్షింభరులు. దేవతాచోరులు. వారిపేరు నమ్ము కొని బ్రదుకువారు. కావున వారివాదమును విశ్వసింపకుఁడు. భగవంతుఁ డొసంగినబుద్ధి యందఱకుం గలదు. దాని నించుక యుపయోగింపుఁడు. విషయము తెల్లమగును.

ఆర్యమహాశయులారా ! నే నిపుడు రాధయొక్కవయని యు రుక్మిణి తక్కువయనియు వ్రాయఁబూనినవాఁడను గాను. విష్ణుపత్నులందఱు మహాలక్ష్మీరూపముల ధరించువారే యని నావిశ్వాసము. కావున రుక్మిణి యుపాఖ్యానము వ్రాయున పుడు పక్షపాత మూనవలసినయవసరము నాకు లేదు. వాద మునకై నాలుగుమాటలు వ్రాయుదును. రాధాదేవియం దెంతభక్తి నాకుం గలదో రుక్మిణియం దంతభక్తియే కలదు. దుర్వాదనిరాకరణార్థమై వ్రాయుదునే గాని పక్షపాతబుద్ధిచేఁ గాదని త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముఁడు. ఇంకఁ గథ వినుఁడు. ఈకథ యన్ని పురాణములయందుఁ గలదు. రుక్మిణీచరిత్రము గొంత శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ గలదు. అది యితరపురాణముల యంతగా వర్ణింపఁబడలేదు. కావునఁ దొలుదొలుత దానిని వ్రాసెదను. తరువాతికథయగు స్వయంవరవృత్తాంతము నన్నింటిని బరికించి వ్రాసెదను.

— శ్రీరుక్మిణీకల్యాణ కథ. ౧ —

* విదర్భదేశమున మహాబలపరాక్రమధనుడగు భీష్మకుడును రాజేంద్రుడు గలడు. పుణ్యాత్ముడని సత్యశీలుడని నారాయణాంశసంభూతుడని మహాదాతయని యాభీష్మకు నెల్లవారును వినుతింతురు. ధర్మవేత్తయై సద్గుణవరిష్టుడై సర్వజనపూజితుడై యతడు రాజ్యమేలుచుండును. ఆరాజ చంద్రునకు రుక్మిణి యనుకొమరిత గలదు. ఈకన్యకయే కొండిక. అయిదుగురు కొడుకులుగలరు. అందఱిలో రుక్మి పెద్దవాడు. రుక్మరథ, రుక్మబాహు, రుక్మకేశ, రుక్మనూలి నామకులు వరుసగా నాతనియనుజులు. రుక్మిణి యందఱకుం గడపట జన్మించిన సోదరి. ఆమెసౌందర్య మసమానము. రామామణి యనవలయునే కాని వేఱొకకందు గలదని చెప్ప శక్యమేకాదు. క్రమక్రమముగా బాల్యముజాఱి యాచోట యశావనము ప్రవేశించి తాండవమాడసాగెను. రత్నాభరణభూషితయై యుండును గాని భూషణముల కామె యవయవములు భూషణములుగా నుండెను. ఆమెదేహచ్ఛాయ బంగారమునకు వన్నెదెచ్చుచుండెను. మహాలక్ష్మియే యామె యనవచ్చును. తేజస్వీరూపమును ధరించెనా యని యనుమానింపఁ దగియుండును. శుద్ధసత్యస్వరూపిణి యని వినుతింతురు. సత్యరూపశీల మామె కుగ్గుతోఁ బెట్టినది. ఓర్పు, అంతరింద్రియనిగ్రహము లోనగు మహాసుగుణము లామెయందుఁ గనుపట్టు. ఇంద్రాణిని వరుణ

* ఇది శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటయైదవయధ్యాయమునుండి పరిగ్రహింపఁబడినది. భాగవతాదులనుండి యీకథ కనుబంధముగాఁ గైకొనఁబడుననియు నెఱుంగందగు.

పత్నిని గుబేరనారీమణిని సూర్యకళత్రమును రోహిణిని మఱియు లోకమున విఖ్యాతినొందిన నారీరత్నముల నీమెసౌందర్యము తృణముగా భావించుచుండును. ఇంతయేల? త్రిలోకములఁ గల యందగత్తియ లీరుక్మిణీసౌందర్యమునఁ బదాఱివపాలునకు సాటి రా రనవచ్చును. చంద్రకళవలె నాకన్యక దినదినప్రవర్ధమాన యగుచుండెను. ఇప్పట్టున శ్రీభాగవతము చందు

రుక్మిణ్యేషాం స్వసా సతీ.

౨౨

సోపశ్రుత్య ముకుందస్య రూపవీర్యగుణశ్రియః.

అని మాత్రమే కనుపట్టెడిని. రుక్మిణి బాల్యవయస్సులను వర్జించు శ్లోకపాదమైనను భాగవతమునఁ గనుపట్టదు. కాని మహాకవి పోతన యితరపురాణములఁ బరికించి కాఁబోలు పద్యరత్నముల వ్రాసెను. వాని నిట వ్రాయకపోరాదు.

సీ. పేర్వేరబొమ్మల పెండ్లిండ్లుచేయుచు
నబలలతోడ వీయంబులందు

గుజ్జనగూళ్లను గొమరొప్ప వండించి
చెలులకుఁ బెట్టించుఁ జెలువుమెఱసి

రమణీయమందిరారామదేశంబులఁ
బువ్వఁదీఁగెలకును బ్రోదివెట్టు

సదమలమణిమయసౌధభాగంబుల
లీలతో భర్తడోలికలనూఁగు

తే. బాలికలతోడఁ జెలరేఁగి బంతులాడు
శారీకాకీరపంక్తికిఁ జదువుచెప్పు

బర్హి సంఘములకు మురిపములు గఱపు
మదమరాశంబులకుఁ జూపు మందగతులు.

అని బాల్యమును దెలిపి యంత నిలువక మహాకవి,
సీ. దేవకీసుతుఁడొక్క తీరగెలువీడంగ

వెలఁదికి మైదీరె వీడఁదొడఁగె
గమలనాభునిచి త్తకమలంబు వికసింపఁ
గాంతి నింతికి ముఖకమల మొప్పె
మధువిరోధికి లోన మదనాన్ని పొడసూపఁ
బొలఁతికిఁ జనుదోయి పొడవుచూపె
శౌరికి ధైర్యంబు సన్నమై డయ్యంగ
జలజాతీమధ్యంబు సన్నమయ్యె

ఆ. హరికిఁ బ్రేమబంధ మధికంబుగాఁ గేశ
బంధ మధిక మగుచు బాల కమరెఁ
బద్ధనయనువలనఁ బ్రమదంబు నిండార
నెలఁత యశావనంబు నిండియుండె.

అని వయఃప్రాదుర్బావమును మూలావిరుద్ధమైనను లోకజ్ఞా
నాతిశయమున వర్ణించి

“సోపశ్రుత్య ముకుందస్య రూపవీర్యగుణశ్రియః”
అనుమూలము ననుసరించి వ్రాయుచు “ఉపశ్రుత్య” అను
పదమునకుఁ గలసంపూర్ణార్థమును జెప్పఁబూని శ్రీహేతన

క. తనతండ్రి గేహమునకుం
జనుదెంచుచునున్న యతిథిజనులవలనఁ గృ
ష్ణునిరూపబలగుణాదులు
విని కృష్ణుఁడు దనకుఁ దగినవిభుఁడని తలఁచెన్.

అని వ్రాసిరి. దీనిమూలము సంపూర్ణముగాఁ గలదు.

“గృహగతైర్గీయమానాస్తం మేనే సదృశం పతిమ్.”

లోకజ్ఞాన మిట్లుండవలయుఁ గదా.

ఇట్లు నవయావనస్ఫురిత యగుపుత్రికం. గాంచి యా భీష్మకరాజచంద్రుఁడు మదిలో నిట్లు చింతించెను. ఈబాలిక స్వవయస్సముచితవిలాసములం దేలుచున్నది. సర్వాంగసుందరి. చంద్రకళం బోలును. శరత్పార్వణచంద్రనిభానన యగును. నేత్రసౌందర్య మపారము. వివాహయోగ్యమగు సమయ మిదియే. ఇపుడిపుడు బాల్యము వదలినజాడ కనఁబడియెడిని. లజ్జచే మోము వంచుకొనుచు నాతోడను మాటలాడును. కావున నావంశమున కీకన్యక యలంకారము. ఇట్టి యీ కులాలంకారమును దగినవరున కొసంగి కృతకృత్యుఁడను గావలయు. ధర్మము నిర్వహించుట నావిధి. అని యూహించి యొకానొక దినమున నేకాంతమునఁ గూరుచుండి కుమారులు విప్రోత్తములు తనచెంతకు రాఁగాఁ గూరుచుండ నియోగించి కుమార కులారా! విప్రప్రవరులారా! పుత్రికకు వివాహోచితకాలము వచ్చినది. ఆమెకుఁ దగినవరు నెవరిని వరింతును! ఆతఁడు కన్యక కన్నివిధములఁ దగియుండవలయును. మునిపుత్రుని గోరుదునా? లేక దేవపుత్రుని గోరుదునా? లేక రాజేంద్రతనయుని వాంఛింతునా? మీభావమును దెల్పుఁడు. ఇంకఁ దడవుచేయక వివాహము చేయవలయును. నాకుమారిక దినదినప్రవర్ధమాన యగుచున్నది. రూపమునందును సద్గుణములయందును మెప్పు గాంచినది. నవయావనస్ఫురితుని వరుని బరికింపుఁడు. ఆవరుఁడు వయఃప్రధానుఁడు మాత్రమే గాక ధర్మశీలుఁడు, సత్యసం

ధుఁడు, నారాయణపరాయణుఁడు, వేదవేదాంగవేత్త, పండితుఁడు, సుందరాకారుఁడు, శుభలక్షణలక్షీతుఁడు, శాంతము, మనోనిగ్రహము గలవాఁడు, తుమావంతుఁడు, సుగుణభూషితుఁడు, చిరంజీవియునై యుండవలయును. మహాకులప్రసూతుఁడు కావలయు. సర్వవిధములఁ బ్రతిష్ఠగలవాఁడుగా నుండవలయును. రాజపుత్రునే మీ రంగీకరించినచోఁ బూర్వోక్తగుణములుమాత్రమే కాక రణశాస్త్రవిశారదుఁడుగా నుండవలయును. మహారథుఁడు. ప్రతాపనిధి. రణాంగణమున భీతిఁ బొరయకయుండువాఁడుగా నుండక తప్పదు. ఇట్టివానిని బరికించి నాకుఁ దెల్పుఁడు. దేవపుత్రుని బరికింతురేని యిన్నిసద్గుణములు గలిగియుండువానిగా నరయుఁడు. మునిపుత్రుని వాంఛింతురేని పూర్వోక్తసద్గుణములును విశేషించి చతుర్వేదవిశారదత్వము గలిగియుండునట్లు చూడుఁడు. మఱియు లలితవాక్కులుగలిగి విచారజ్ఞుడై సర్వసిద్ధాంతముల నిష్ణాతుడై యుండఁదగు. అని పలికి యపుడేవచ్చిన కుమారికను గాంచి యిట్లే ప్రశ్నించెను.

భీష్మకుఁ డిట్లులడుగఁ బూర్వోహితునిపుత్రుఁ డిట్లు పలికెను. ఆతఁడు గౌతమముని కుమారుఁడు. శతానందనాముఁడు. వేదవేదాంతపారగుఁడు. ఆపుఁడు. ప్రవక్త. విజ్ఞుఁడు. ధర్మవేత్త. కులపురోహితుఁడు. సర్వకర్తనిష్ణాతుఁడు. కావునఁ జక్కఁగా నాలోచించి లలితవాక్కుల నిట్లు రాజుతోఁ బలికెను. రాజేంద్రా! సర్వధర్మముల నెఱింగినప్రోడవు. ధర్మశాస్త్రపండితుడవు. ఐనను బురాతనాఖ్యానము వేదప్రతిపాదితము గలదు. తాని నెఱింగించెద ఆకర్ణింపుము. భూభారహరణార్థము నారా

యణమూర్తి తానుగా భూలోకమున వసుదేవునకుఁ దన
 యుండై యవతరించెను. ఆతఁడు పరిపూర్ణప్రకాశుఁడు. సర్వ
 బ్రహ్మాండనాయకుఁడు. సృష్టికర్తకు సృష్టికర్త. బ్రహ్మాదిబృందాద్యక
 బృందవందితచరణారవిందుఁడు. జ్యోతిస్స్వరూపుఁడు. భక్తాను
 గ్రహకల్పితవిగ్రహుఁడు. సర్వప్రాణులకుఁ బరమాత్మ. ప్రకృత్య
 తీతుఁడు. నిర్లిప్తుఁడు. నిరీహుఁడు. సర్వకర్తసాక్షి. అట్టి శ్రీకృష్ణ
 మూర్తికి నీకుమారిక నిమ్ము. పరిపూర్ణప్రకాశుఁ డట్టిపరం
 జ్యోతి దొరకుట కష్టము కదా. ఆ పరమపురుషునకుఁ గన్యావా
 నము చేసితివేని నూటుగురుపితరులం గూడి గోలోకమునకుఁ
 బోవఁగలవు. సారూప్యము క్తి నొందుము. పరమేశ్వరప్రీత్యర్థ
 మీకన్యక నొసంగుము. విశ్వగురువునకు నీవు గురువవగుదువు.
 కాన సర్వపూజ్యుడ వగుదువు. సర్వస్వము దక్షిణా నిమ్ము.
 మహాలక్ష్మీనింబోలు రుక్మిణి నొసంగుము. భగవంతున కీకానుక
 నర్పించి జన్మఖండనము చేయవలయును. ఇది విధాతలిఖించిన
 సంబంధము. సర్వసమృతము. ద్వారకానగరమున శ్రీకృష్ణుఁ
 డున్నవాఁడు. వారికడకు శీఘ్రంబ దూతననుపుము. త్వరగాఁ
 బయనము చేయఁ బ్రయత్నింపుము. సర్వప్రాణిసమృతమగు
 ముహూర్తమును నిర్ణయింపుము. భక్తానుగ్రహము పొందె
 నిష్టరూపమును ధరించును. అట్టిపరమాత్మను రప్పింపుము.
 ధ్యాననిష్ఠ కుదురుటకై రూపమును ధరించును. తద్దర్శనమా
 త్రమున నీకుఁ బునర్జన్మభయము తొలఁగును. ఆపురాణపూరు
 షుని మాహాత్మ్యమును వేదములు నాలుగు తెలిసికొనఁజాలక
 తల్లడిల్లుచున్నవి. సత్పురుషు లెఱుంగఁజాలరు. సిద్ధేంద్రులు
 మునీంద్రులు, బ్రహ్మాదిదేవతలు, తత్త్వరూపవిభూతి నెఱుంగఁ

జాలకయే యున్నారు. ధ్యాననిష్ఠాతు లగుయోగీంద్రు లా పరాత్పరుని మహిమమును దెలిసికొనఁజాలక తల్లడిల్లుచున్న వారు. సరస్వతియే యోజింపఁజాలక యున్నది. ఇంక శాస్త్రములమాట చెప్పనేటికి ? సహస్రవక్త్రుఁడగు శేషువు, పంచవక్త్రుఁడగు సదాశివుఁడు, చతుర్ముఖుఁడగు బ్రహ్మాయు, షణ్ముఖుఁడగు కుమారస్వామియు, ఋషులు, మునులు, భక్తులు, పరమవైష్ణవులు, భగవంతహిమము నెఱుంగఁజాలక నుతించు నవకాశములేక ధ్యానింపఁజాలక యున్నవారు. యోగులు ధ్యానింప నొక్కరూపమును దాల్చును. వారారూపమును ధ్యానించుచుఁ దరింతురు. రాజచూడామణీ ! నేను బాలుఁడను. భగవద్గుణములను వర్ణింపఁ జాలువాఁడనా?

అని శతానందుఁడు పలుకఁగా విని ప్రభుల్లవదనారవిందుఁడై భీష్మకనరపాలుఁడు వేగంబలేచి యాతనిఁ గొఁగిలించుకొనియెను. నానారత్నాంబరములఁ గాన్కగా నిచ్చెను. ఇట్టి సంబంధమును దెలిపితివి కదా. నీఋణమెట్లు తీర్చుకొందునని యనేకభూషణములను గోవులను గరితురగముల నిచ్చి బహుళకరించెను. అందున్న బంధువులందఱి తగినదని సంభావించిరి. రుక్మిణీయు సుస్థితమునఁ దనమనోభావమును వెల్లడించెను. రాజదియెఱింగి సర్వభంగుల నీచుట్టఱికము తగియున్నదనియెను. కాని యాసభలోనున్న యువరాజు రుక్మి వారి ప్రయత్నానందములకు నసంతృప్తి నొంది యిది తగనిదనియని వారించెను. మహాగ్రహవ్యగ్రమతియై కన్ను లెఱ్ఱవాఱఁ బెదవు లల్లలనాడ ముఖము జేవురింప ధర్మము నశింపఁ జిత్తము చంచలతఁగాంచఁ దంద్రిం గాంచి యిట్లు పలికెను. నిలువంబడి యతఁడు మాట

లాడుచుండ నెల్లరు నిశ్చేష్టులై యుండిరి. రాజేంద్రా! నావ-
చనము నాలకింపుము. అది మనకు మేలైనది. జనసమ్మతమైనది.
భిక్షుకులయు, లోభులయుఁ, గ్రోథావిష్టచిత్తులయు, నర్తక
వైశ్యభట్టలయు, యాచకులయుఁ, గాయస్థులయు, భిక్షువు
లయు, వాక్యములఁ బాటింపరాదు. అది సర్వదా యసత్యసహి-
తమై యుండును. ఘటకులు, నాటకులు, స్త్రీలుబ్ధులగు కాము
కులు, దరిద్రులు, మూర్ఖులు, స్తుతిపూర్వముగఁ బల్కుచుందురు.
కాలయవనుఁడు మధురపై దండెత్తిపోవ నాతని నెదుర్కొనఁ
జాలక యుపాయమున నెచ్చటికో కొనిపోయి కృత్రిమమార్గ
మునఁ జంపించి తద్ద్రవ్యమును గృష్ణుఁడు గైకొనియెను. యవన
ద్రవ్యమున నిపుడు ద్వారకయందుఁ గృష్ణుఁడు ధనవంతుఁడని
పేరొందెను. జరాసంధుని దాడి కోర్వఁజాలకయే సాగరాంత
రమున నిల్లు కట్టుకొనియెను. నేనో జరాసంధుల నూర్వతి
నైనను వధించి విలాసమున జయశ్రీ నార్జింపఁగలను. తక్కిన
ముక్కుడులరాజుల లెక్కింపనేల! దుర్వాసుఁడు నాకు గురువు.
వారియనుగ్రహమున విద్యల నభ్యసించితి. రణశాస్త్రవిశార
దుఁడను. అట్టిశక్తి నాకుఁ గలదు కావునఁ బ్రపంచమునెల్ల
నోడింపఁజూలుదును. నాకుసమానులుగ వచింపఁదగువారు పరశు
రాముఁడు. శిశుపాలుఁడు. అందు శిశుపాలుఁడు నాకుఁ బరమ
మిత్రుఁడు. స్వర్గమును జయింప నిపుడతఁడు కోరుచున్న వాఁడు.
నేను శతమఖుని దద్బలములను తుణమున గెలువఁజూలు
దును. దుర్బలుఁడగు జరాసంధు నోడించి కృష్ణుఁడు జయశాలి
నని విజ్ఞప్తిఁగుచున్న వాఁడు. ఆకృష్ణుఁడే నాసోదరిని వివాహ
మాడఁగోరి యీనగరమున కరుగుదెంచినచో యమమందిర

మున కనిపెదను. నందుఁడు వైశ్యుఁడు. తత్పుత్రుఁ డగు కృష్ణుఁడు గోవులఁ గాచుకొనువాఁడు. ప్రత్యక్షముగా జారుఁడు. గోపికాలోలుఁడు. గోపాలకుల యుచ్ఛిష్టమును భుజించువాఁడు. దేవతలకుఁ దగిన మనరుక్తిణిని బాణిగ్రహణ మొనరింపఁ దగినవాఁడా? ఇంచుక యాలోచింపుము. అట్టి నీచవంశజనితుఁడగు కృష్ణునకుఁ దనయారత్నము నీబ్రాహ్మణ బ్రువుఁడు భిక్షుఁడు చెప్పినమాటల కుబ్బి యీదలంతువా? ఏమిది? ఆశ్చర్యముగ నున్నది. రాజేంద్రా! ఈవిషయమున బుద్ధిహీనుఁడవైతివనక తప్పదు. యాచకునిమాటలకు లోబడితివి. కృష్ణుఁడు రాజపుత్రుఁడు కాఁడు. శూరుఁడు కాఁడు. కులీ నుఁడును గాఁడు. పరిశుద్ధుఁడు కాఁడు. దాతయుఁ గాఁడు. ధనాధ్యుఁడు కాఁడు. యోగ్యుఁడు కాఁడు. జితేంద్రియుఁడు కాఁడు. అట్టివానికే గన్యక నీయదలంచుట పాడియా? ఎవ్వఁడైన నంగీకరించునా? బంధువులు పిదప నవ్వకుందురా?

నామాటను బాటింపుము. సుపుత్రుఁడై కులీనుఁడై విఖ్యాతిం గాంచియున్న శిశుపాలున కొసంగుము. బలమున శంకరు మెప్పించినవాఁడు. రాజేంద్రతనూభవుఁడు. కావున నతఁడే మనరుక్తిణికే దగినవాఁడు. ఇపుడే నానాదేశాధీశ్వరులం బిలువనంపుము. బంధువులను మునులను శుభలేఖల నంపి బిలువనంపుము. వివాహ మతివై భవమున నొనరింపుము. సకలపదార్థముల సంగ్రహించి యెల్లరు తనియున ట్లన్నదానము చేసి బహుమానపురస్కరముగా సాగనంపుము. ఇట్లుచేసిన మనకుఁ గొప్పఖ్యాతి కల్గును. బంధువు లానందింతురు. మహర్షు లానందింతురు. కులదేవతలు హర్షింతురు. మనకెల్లవిధముల గౌరవము

గల్గును. అని పలుకు కుమారునిమ్మాటలఁ బురోహితునిం గూడి యాలకించి తలయూచెను. * రుక్మిణి యామాటలకుఁ బరితపిం చెను. అన్నయుద్దేశము మరల్పురాదని యెఱింగెను. శిశుపాలున కీయఁదలంచినచో నాకోరిక యెట్లు సఫలమగునా యని యూహించెను. నావాంఛ నెఱవేఱనిచో జీవించుటయు వ్యర్థము కదాయని నిశ్చయించెను. వివాహమాడిన శ్రీకృష్ణుని. తప్పి నచో మృతినంగీకరించుట తప్పదని నిర్ణయించుకొనియెను.

కుండిననగరమున వృత్తాంత మించుకనిలిపి ద్వారకా

* ఇటనుండి యీకథ మార్పునొందినది. శ్రీకృష్ణజన్మఖండప్రకారము భీష్మకుఁడు కొడుకుమాట నిరాకరించి శ్రీకృష్ణునికొఱకు శుభలేఖనంపుట తదాగమనము చెప్పవలయును. భాగవతాదుల ప్రకారము రుక్మిణి విప్రునిం బంపుట కృష్ణాగమనము చెప్పవలయును. కావున నిట నన్నియుఁ గలిపి వ్రాయవలయును గాన రుక్మిణీసందేశమును వ్రాసి పిదప దీనిని గలుపుచు వ్రాసెద. శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౨ వ యధ్యాయమునుండియు, హరివంశము విష్ణుపర్వము ౪౭ వ యధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౧ వ అధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము ౧౧ వ అంశము ౨౭ వ యధ్యాయమునుండియు, గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము ౧ వ అధ్యాయము నుండియు సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు. రుక్మిణీసందేశము చాల గ్రంథములతోఁ గన్పట్టెడిని. కావునఁ బూర్వోక్తకథ కించుకభేదముగాఁ గనఁబడినను బాధయుండదని నాభావము. కన్యాదానము భీష్మకుఁడే శ్రీకృష్ణ మూర్తి కొనరించినట్లు శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ గలదు. తదనుగుణముగా గథయందు మార్పులుగలవు. తక్కుంగల గ్రంథములరీతి వేఱు. అన్నింటిని గలిపి యొక ప్రణాళిక నిర్ణయించుకొని వ్రాయుదును. ఇంచుక లోపము లున్నను మన్నించవలయును.

వృత్తాంతము నూహితము. రుక్మిణి సకలసుగుణమండిత
యనియు, బుద్ధిలక్షణౌ దార్యరూపశీలాశ్రయయనియు, నాలకించి
పెండ్లియాడఁదగినదని తలంచెను. కాని యావిషయ మషడ
క్షణముగా నుంచెను. బలభద్రునకుఁ దప్ప నితరుల కెవ్వరికిం
దెలియదు. పలువురు రుక్మిణినిగూర్చి యపుడపుడు కృష్ణ
సభాంగణమునఁ బ్రశంసించుచుండుటయు శ్రీహరి యాప్రశం
సావాక్యములఁ జెవియొగ్గి యాలకించుటయు జరగుచుండెను.
ఇట్లు శ్రీకృష్ణునియొక్కయు రుక్మిణియొక్కయుఁ జిత్తము
లను ప్రీతిలత బంధించెను. ఆలతాబంధ మితరులకన్న
లకుఁ గనఁబడునది కాదు. ధాని నెఱుంగఁజాలువా రెవ్వరో
కొందఱే కాని యందఱకుఁ దెలియదు. స్నేహలత ప్రీతిలత
యనుపేరులఁ గవులు దీనినే వాడుదురు. లతాత్వారోపణము
దూరస్థితి దీనిని బాధింపదనుటకే యని ప్రాయికముగాఁ బండి
తులభావము. ఇది సర్వజనాంగీకారమును గాంచినవిషయము.
ఈస్నేహలత రుక్మిణీవాసుదేవుల మనస్సుల నంటినపుడు దానిని
వదలింపఁ బ్రయత్నించువాఁ డెట్టిఫలమునొందునో మును
ముందు తెలియఁగలదు. భగవదిచ్ఛకు మాతౌడ్డినిలుచుట
యనఁగా నాపదలపాలగుటకు సిద్ధపడువాఁడే యని సారము.

ఇట్లు పరస్పరప్రేమము విధివశమునఁ గల్గెను. కాని
భగవంతునిమదిఁ గలవిలపాటు లేదు. కాని త్రికాలవేత్స
త్వము లేనికతన రుక్మిణి కెంతో మనశ్చింత కల్గెను. రుక్మిమా
టల కార్తిహెచ్చెను. దాన సంశయములు పొడమెను. వానిఁ
దొలఁగించుకొనుశక్తి కలుగకపోయెను. కావునఁ గర్తవ్యమే
మని యూహింపసాగెను. ఈపట్టున శ్రీభాగవతమునందు,

శ్లో.తదవేత్యా సితాపాంగీ వై దర్శి దుర్తనా భృశమ్,
విచింత్యాష్టం ద్విజం కంచి త్కృష్ణాయప్రాహిణోద్ధృతమ్.

అనిమాత్రమే కనుపట్టెడిని. తెనుఁగున మహాకవి యీఘట్టమున
స్వకపోలకల్పనముల నొకమెఱుఁగు తెచ్చిపెట్టిరి. వానిం.
జూడుఁడు.

ఉ. అన్నతలంపుఁ దా నెఱిఁగి యన్నవనీరజగంధి లోన నా
పన్నతనొంది యాప్తుఁడగు బ్రాహ్మణు నొక్కనిఁ జీరి గర్వసం-
చ్ఛన్నుఁడు రుక్మి నేఁడు ననుజై ద్యునకిచ్చెదనంచు నున్నవాఁ
డెన్నివిధంబులం జని బుధేశ్వర చక్రికి విన్నవింపవే.

అని వ్రాసి యంతతోఁ దృప్తి నొందక యొకవచనమునందు “అని
కొన్నిరహస్యవచనంబులు చెప్పిన న్విని బ్రాహ్మణుండు” అని
వ్రాసెను. దీనిచేఁ గథాంశమునకు బాధలేదు గాని అంతఃపుర
మునం దున్నకన్యక యావఱ కెన్నఁడెఱుంగని పరపురుషుని
కడకు దూతనంపుటయ కాక రహస్యములు కొన్ని చెప్పిపం-
పుట మర్యాదను మీఱినట్లుగాదా యనుశంక కవకాశ మిచ్చు-
చున్నదిగదా యని కొందఱందురు. రుక్మిణిమనస్సున శ్రీహరి
శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగానే భావించియుండునా? లేక యొ-
కానొక సుందరాకారునిగా భావించియుండునా యని యా-
లోచింపవలయును. పోతనగారిభావమున రుక్మిణి గతాగతజనుల
వలన విన్నవిషయములం బట్టిచూడఁగా సామాన్యమానవుఁడు
కాఁడనియు నమానుషచర్యలంబట్టి భగవంతుఁడనియు భావిం-
చియుండుననియే గాని వేటొక్కపద్ధతి గాదు. ఈభావము
నీక్రిందిపద్యమున వెల్లిబుచ్చిరి.

క. అయ్యా కొడుకువిచారము

లయ్యయు వారింపఁజాలఁ డటుగాకుండఁ

నెయ్యమెఱిగించి చీరుము

చయ్యన నిజసేవకానుసారిఁ శౌరిఁ.

ఈపద్యమున నిజసేవకానుసారిఁ అన్నవిశేషణమును బట్టి తన్నాశ్రయించినవారి నుద్ధరించునట్టి యనునర్థము తేటపడును. కావున భగవంతునికడ విన్నవించుట యెట్టి స్త్రీలకుఁగాని మర్యాదకు భంగముకాదనియు జగత్పిత గావున నంతఃపురకాంతలకును నతనికడ మర్యాదగాఁ బ్రవర్తించుట యనఁగాఁ దమకుంగల యాపత్తులం దెలుపుకొనుటేయనియు నూహింపఁ దగువిషయము. కాఁబట్టి మూలవిరుద్ధమైనను బద్యభాగము మూలార్థమును బోషించుచు భక్తిని దేటపఱచుచున్నదని యెఱుంగవలయు. ఇట్టిశంకలకుఁ జోటీయక తరువాతికథను బరింపుఁడు.

రుక్మిణి తనకాపుఁ డగుబ్రాహ్మణుని బిలిచి తనయూదంత మంతయు నుచితరీతిని దెల్పి త్వరగ నరిగి కార్యము పండించుకొని రమ్మని యభ్యర్థించి పంపెను. విశ్వాసపాత్రుఁడగు నా విప్రప్రవరుఁడు త్వరపడి ద్వారకకుం బోయెను. ద్వారకానగరమును నేత్రపర్వముగఁ గాంచి కరము హర్షించి కృతార్థోఽస్తి యని యూహించెను. ఆనగరము సాక్షాద్దోలోకమనియే ధ్యానించెను. భగవద్దర్శనము దొరకుననియు దాన ముక్తి కరతలామలకమనియుఁ దలపోసెను. వీధులవెంబడిపోవుచు నంబరమును ముద్దిడుకొనునట్లున్నతములగు మాడుగులఁ దిలకించి యచ్చెరువందెను. భగవంతుఁడు వేంచేసియుండు సౌధమును

దర్శించెను. ప్రతీహారులకుఁ దనరాకఁ దెలిపి యార్ఘ్యలారా !
నారాక శ్రీగోపాలకృష్ణునకుఁ దెలుపుఁడి యని వినయమునఁ
బలికెను. వారు మిగుల శాంతచిత్తులు. ఉదారాశయులు. కరు
ణాపరతంత్రులు. భగవత్సేవానిరతులు. కాఁబట్టి యావిప్రుని
రాక వెంటనే శ్రీహారికి విన్నవించిరి. మురారియు ముందే
యాలోచించుచుండువాఁడు కావునఁ బ్రవేశపెట్టుఁడని యాన
తిచ్చెను. దయచేయుఁడి బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఁతథన్యుఁడవో
కాని పరమపురుషుఁ డేకాంతమండపమునఁ గూరుచుండి నీరా
కకై కాచియున్నవాఁడు. వేంచేయుమా యని విన్నవించిరి.
బ్రాహ్మణుని యానందమునకు మేర యున్నదనవచ్చునా? పర
మానందభరమున వడివడిఁ బ్రవేశించి యేండు రత్నసింహాసన
మునఁ గూరుచున్న యాదిపూరుషుని భగవంతుని బ్రహ్మణ్య
దేవుని గాంచెను. “పెండ్లికొడుకువు గమ్మని దీవించెను.” అన్న
బ్రాహ్మణాశీర్వాదము పోతనగారి యాశయమే గాని వ్యాస
భావము కాదు.

శ్రీకృష్ణుఁడు లీలామానుషవిగ్రహుఁడయ్యు లోకా
చారములఁ బాటించువాడై లోకులకు మర్యాదలఁ దెలుపఁ
బూని

“యద్య దాచరతి శ్రేష్ఠ స్తత దేవేతరో జనః.”

యన్నస్వోక్తి కుదాహరణముగా రత్నసింహాసనమునుండి తటా
లున దిగి యావిప్రోత్తముని నిజాసనమునఁ గూరుచుండఁ
జేసెను. ఈతావునఁ బోతనగారు “బ్రాహ్మణుం గూరుచుండ
నియోగించి” యని వ్రాసిరి. మూలమునందు,

“దృష్ట్వా బ్రహ్మణ్యదేవస్తమవరుహ్యా నిజాసనే,
ఉపవేశ్యార్హయాంచక్రే యథాత్మానం దివాకసః.”

అని కనుపట్టెడిని. స్వాసనమునఁ గూరుచుండఁ జేసెననుటయే
చమత్కారము. ఏలమానిరో పోతనభావము తెలియకున్నది.

ఇట్లు నిజాసనమునఁ గూరుచుండఁజేసి తనకు దేవతలు
భక్తియుక్తులై యెట్లు పూజింతురో అట్లే విధిప్రకారము
పూజించెను. భుజింపఁ బ్రార్థించెను. విప్రుఁడు కృష్ణమూర్తి
గృహమున భుజించెను. తాంబూలచర్వణము చేసి కూరుచుం
డెను. సాధువులకుఁ బరమగతియగు శ్రీహరి విప్రునిపాదములఁ
దనకరారవిందముల నొత్తుచు నించుకయుఁ ద్వరలేక స్వస్థచి
త్తుడై యిట్లు ప్రశ్నించెను.

ఈఘట్టమున మూల మెట్లున్నదో తెలుపక తప్పదు.

శ్లో. కచ్చిద్విజవరశ్రేష్ఠ ధర్మస్తే వృద్ధసమ్మతః,
వర్తతే నాతికృచ్ఛ్రీణ సంతుష్టమనసస్సదా. 30

సంతుష్టో యది వర్తేత బ్రాహ్మణో యేనకేనచిత్,
అహీయమానస్సాన్విధర్మాత్సహ్యాస్యాఖిలకామధుక్.

అసంతుష్టో సకృల్లోకా నాప్నోత్యపి సురేశ్వరః,
అకించనోపి సంతుష్ట శ్చేతే సర్వాంగవిజ్వరః. 31

విప్రాః స్వలాభసంతుష్టాః

సాధూః భూతసహృత్తమాః,

నిరహంకారిణశ్శాంతాః

నమస్యే శిరసాసకృత్.

33

శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౨ ఆధ్యాయము

వ్యా. సధర్మోఽస్య బ్రాహ్మణస్య అఖిల కామదోగ్ధాభవతి. యద్వా, స బ్రాహ్మణోఽస్య విశ్వస్య అఖిల కామధుగితి లోకానా ప్నోతి. లోకాల్లోకాంతరం పర్యటన్ నైకత్ర నిర్వృతః తిష్ఠ తీత్యర్థః. నాప్నోతీతిచారే సురేశ్వరోఽపి భూత్వా లోకానా ప్నోతి. ఉత్తమాన్ లోకాన్ ప్రాప్తోఽపి అప్రాప్త ఇతి క్లిశ్య తీత్యర్థః. శేతే సుఖమాస్త ఇత్యర్థః. తదేవాహ సర్వేష్వంగేషు వాక్పాణ్యాదిషు విజ్వరః తాపరహితః. స్వలాభః స్వతపన ప్రాప్తోలాభః. ఆత్మలాభోవా. తేన సంతృప్తాన్ పూర్ణాన్ సాధూన్ స్వధర్మనిష్ఠాన్.

అని శ్రీధరాచార్యులు.

ఈభాగమునఁ దెనుఁగున మహాకవిపోతన యెంతయుఁ జమ త్కృతిఁ జూపెను. ఆపద్యముల వ్రాయక తప్పదు.

సీ. జగతీసురేశ్వర ! సంతోషచిత్తుండ

వై యున్న నీధర్మ మతిసులభము

వృద్ధసమ్మత మిది విత్త మెయ్యదియైనఁ

శ్రాపింప హర్షించు బ్రాహ్మణుండు

తనధర్మముననుండుఁ దరలఁ డాధర్మంబు

గోరిక లతనికే గురియుచుండు

సంతోషి గాఁడేని శక్రుడైన నశించు

నిర్ధనుండైనను నిద్రపోవు

ఆ. సంతసించెనేని సర్వభూతసుహృత్త

ములకుఁ బ్రాప్తలాభముదితమాన

సులకు శాంతులకును సుజనులకును గర్వ

హీనులకును వినతు లేనొనర్తు.

అని వ్రాసిరి. ఈపద్యము పూర్వశ్లోకముల యన్నింటియర్థమును బోషింపఁజాలదు కాని తత్సారమునుమాత్రము చక్కఁగాఁ దెలుపును. ఛాయవలెనుండునని నాభావము. వ్యాఖ్యవలెనుండఁజాలదు. ఎంతయో పెంచి వ్రాయవలసియుండును. ఇట్టి ఘట్టములందే వ్యాఖ్యానము వ్రాసినట్లు తెలుఁగున భావము శతవిధముల గుంభితము గావింపవలసినది. సారముమాత్రము వ్రాయుట చాలదని నాభావము. ఇందలిభావము స్పృతుల భావమువంటిది. ఈప్రశ్న రూపమున భగవంతుఁడు బ్రాహ్మణుఁడన నెట్టివాఁడు? లోకమున నెట్టివాఁడు సుఖి? అను విషయ రత్నముల లక్షణములఁ దెల్పెను. ప్రశ్న భావము నాలకింపుఁడు.

ఓ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుఁడా! నీధర్మము వృద్ధసమృత మైనది. ద్రవ్యమేమాత్రము లభించినను సంతృప్తి నొందుట బ్రాహ్మణధర్మ మగును. సదా సంతోష మెవనిమనస్సుననుండునో యాతఁడే బ్రాహ్మణధర్మముగలవాఁ డనఁబడును. ఏమాత్రము ద్రవ్యములభించినను సంతృప్తుఁడై యెవ్వఁడుండునో, ఎవ్వఁడు తన కులధర్మమునుండి వరిభ్రష్టుఁడు కాఁడ్కో, ఆధర్మమే యాతని కఖిలకామముల నొసంగును. అట్టిబ్రాహ్మణునివలనఁ బ్రపంచమున కెంతయో మేలుగలుగును. అసంతృప్తుఁడయ్యెనేని త్రిలోకాధిపతియగు దేవేంద్రుఁడైనను బలుమాటు పుట్టుచుఁ జచ్చుచుఁ బుణ్యలోకముల నొందుచు నింక నుత్తమ లోకముల నొందఁగోరుచుఁ బరిభ్రమించు చుండును. సంతృప్తుఁడయ్యెనేని నిర్ధనుండైనను పోయిగా నిద్రపోవును. సర్వాంగములయం దించుకంతయుఁ దాపరహితుం డగును. ఏబ్రాహ్మణులు స్వలాభమున సంతృప్తులుగ నుందురో సాధువులగుదురో

సర్వభూతదయాపరులగుదురో అహంకారవర్జితులగుదురో
శాంతధనులుగ నుందురో అట్టిబ్రాహ్మణులం గూర్చి పెక్కు
సారులు నమస్కరించువాడను. ఆర్యా! నీయందట్టి లక్షణము
లన్నియు మూర్తీభవించి యున్నవి. నిన్నుఁజూడ సంతృప్తుఁడ
వని తోచెను. కావున నీకిదే మరలమరల నమస్కరించుచు
న్నాడను. అని పలికి మందహాసము మోమునఁ జిందులాడ
మఱియు నిట్లు ప్రశ్నించెను.

బ్రాహ్మణప్రవరా! నీకుఁ గుశలమే కదా. ఏరాజుపరి
పాలనమున నీనివాసము గలదు! ఆరాజువలనఁ బ్రజలెల్ల
సుఖములను గాంతురుకాదే. ప్రజలను బిడ్డలవలెఁ బాలించు
రాజు రాజ్యముననేకదా మీ నివాసము. ఆరాజు నాకుఁ
బ్రിയుఁడని యెఱుంగుము. ఏనగరమునుండి దుర్గమంబగు నా
యీనివాసమున కరుదెంచితివి? ఏమికోరి యింతప్రయాసపడి
వచ్చితివి? చెప్పఁదగినవిషయమైనఁ జెప్పుము. దానినొనరించి
నీయిష్టముం దీర్చెదను. అని యిట్లు పరమేశ్వరుఁడు మహాదర
ణంబున నడుగ లీలామానుషవిగ్రహుఁడగు నాకృష్ణునకుఁ దన
వృత్తాంతము నిట్లు చెప్పెను. మహాపురుషా! విదర్భదేశము
గలదు. తదధినాయకుఁడు భీష్మకుఁడు. ఆభూనాయకునకుఁ
బుత్తులపిదప నొక్కకుమారిక జనించెను. ఆమెయే. రుక్మిణి.
పుత్తులున్నను గుమారికను బుత్రికగా నారాజు భావించు
వాఁడు. ఆరుక్మిణి నీకుఁ గింకరిగాఁ గాంక్షించినది. ఆమెకు
వివాహప్రయత్నము జనకుఁడు సాగింపఁ దద్విషయమున నీకొక
సందేశము మనవిచేయ న న్నంపినది. ఆసందేశ ముద్వాహ
మంగళము. ఆకుమారిక నాయందు విశ్వాసముకలది. కావున

నామెపంపఁగా నొకశుభసందేశమును గొనివచ్చినాఁడను. ఆసం
దేశమును విన్నవించును. దాని నాకర్ణించి యనంతరము చేయఁ
దగుననితోఁచిన కార్యమును సాగింపుము. ఆమెపుత్రైంచిన
వాక్యరత్నము లివియే. ఈఘట్టమున మూలము వ్రాయక
తప్పదు.

శ్లో. శ్రుత్వా గుణాన్ భువనసుందర శృణ్వితాంతే

నిర్విశ్య కర్ణవిపరై ర్హరతోఽంగతాపమ్,

రూపం దృశాం దృశిమతా మభిలార్థలాభం

త్వయ్యచ్యుతా విశతి చిత్తమపత్రపం మే. ౩౯

కాత్వా ముకుంద మహతీ కులరూపశీల

విద్యావయోద్రవిణధామభి రాత్తతుల్యమ్,

ధీరాపతిం కులవతీ న వృణీత కన్యా

కాలే నృసింహ నరలోకమనోభిరామమ్. ౪౦

తన్తే భవాన్ ఖలు వృతః పతిరంగజాయా

మాత్తార్పితశ్చ భవతోఽత్ర విభో విధేహి,

మావీరభాగ మభిమర్శతు చైద్యతరా

ద్గోమాయువ స్త్యగపతే ర్భలి మంబుజాక్ష. ౪౧

పూర్తేష్టదత్తనియమప్రతదేవవిప్ర

గుర్వర్చనాదిభి రలం భగవాన్ పరేశ,

ఆరాధితో యది గదాగ్రజ ఏత్యపాణిం

గృహ్లాతు మేన దమఘోషసుతాదయోఽన్యే. ౪౨

శ్వోభావినిత్వ మజితోద్వహనే విదర్భాన్

గుప్త స్సమేత్య పృతనాపతిభిః పరీతః,

నిర్తభ్య చై ద్యమగధేశబలం ప్రసవ్యా
మాం రాక్షసేన విధి నోద్వహా వీర్యశుల్కమ్. ౪౩

అంతఃపురాంతర చరామ నిహత్య బంధూన్
త్వా ముద్వహే కథమితి ప్రవదా మ్యుపాయమ్,
పూర్వేద్య రస్తి మహతీ కులదేవయాత్రా
యస్యాం బహి ర్నవవధూ ర్గిరిజా ముపేయాత్. ౪౪

యస్యాంప్రిపంజరజ స్ననం మహంతో
వాంఛం త్యుమాపతి వాత్తతమోపహత్యై,
యద్యంబుజాక్ష నలభేయ భవత్ప్రసాదం
జహ్యమసూన్ వ్రతకృశాన్ శతజన్తభిస్సన్యత్. ౪౫

శ్రీభాగవతమున రుక్మిణీసందేశ మీశ్లోకములచే జెప్పబడినది. ఇందుఁ బ్రథమశ్లోకమునఁ గలయర్థమును మహాకవిపోతన చమత్కారముగా నొకపద్యమున వివరించి తన భక్త్యతిశయతను వెల్లడించెను. శ్లోకార్థము నెన్నిభంగుల మార్చెనో స్పష్టము కాఁగలదు. దానిచే నా భక్తశిఖామణితాత్పర్యము బోధపడఁ గలదు.

సీ. ఏనీగుణములు కర్ణేంద్రియంబులు సోక

దేహతాపంబులు తీటిపోవు

నేనీశుభాకార మీక్షింపఁ గన్నుల

కఖిలార్థలాభంబు లమరుచుండు

నేనీచరణసేవ లేప్రాద్దుఁజేసిన

భువనోన్నతత్వంబు బొందఁగలుగు

‘నేనీలసన్నామ మేప్రాద్దుభక్తీతోఁ

దడవిన బంధసంతతులు వాయు

తే. నట్టి నీయందు నాచిత్త మనవరతము

నచ్చియున్నది నీయాన నానలేదు

కరుణఁజూడుము కంసారి ఖలవిదారి

శ్రీయుతాకార మానినీచిత్తచోర.

ముందీ సీసపద్యమునర్థ మించుక విమర్శింపఁ దగియున్నది. రుక్తిణి లక్ష్మీయనియే భావించి కవి పద్యముచెప్పెనే గాని స్త్రీ మాత్రమని భావించి కాదనవలయు. ఈయర్థము పైనాలుగు పాదములు వెల్లడించెడిని. గీతపద్యమునఁ గవిభావము సుంత తగ్గినది. యతిబాధకై కంఁబోలు “నానలేదు” అని పల్కెను. నీయాన = నీతోడు. నానలేదు = సిగ్గులేదు. ఈపల్కులు నీకుం దెల్పుటకు సిగ్గుపడకున్న దాననని కవిభావమని యూహింపక తప్పదు. నానలేదను వాక్యము రసపుష్టిని గల్పింపకుండుటయే గాక యుదా రాశయము నల్పముగాఁ జేయుచున్నది. అంత్య ప్రాసముల కాశపడినందున నాల్గవపాదమునందలి కడపటివిశేషణమగు మానినీచిత్తచోర యనునది యపార్థమును గల్పింపఁ జూచువారల కవకాశ మిచ్చుచున్నది. ఇది కేవల సౌందర్యవిషయమునఁ జెప్పఁదగిన పదము. ఈపద్యమునందు భక్తిరసమే మూర్తీభవించి యున్నది. స్త్రీలచిత్తమును దొంగి లించువాఁడా యనఁగా స్త్రీలకుఁ గామమును గొలుపువాఁడా యనికాని, స్త్రీలందఱు మోహింపజేయఁజాలు సుందరా కారుఁడా యనికాని యర్థమును జెప్పవలయును. పెద్దలు దీనిని భక్తిరసముగా నర్థముచెప్పి సాధింపఁగలరు గాని సామాన్య

దృష్టి కీవిశేషణము పద్యమున మూర్తీభవించియున్న భక్తిరసమును బాడుచేయుచున్నదని నాయాశయము. ఏలయన నిట్టి తావులనే యాక్షేపించువారు లక్ష్యములం జూపి యాక్షేపింతురు. శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమునందు దోషముల నారోపింతురు. మూలమును నెమకువా రరుదుగ నుందురు. పద్యములనే పఠించువారు పెక్కండ్రుందురు. వారెల్ల నిట్టివాక్యములం జూపి కృష్ణస్వభావ మిదియని యుల్లసమాడుదురు. భక్తుల కీట్టితావుల నించుకంతయు నేవకల్గదనుట నిక్కము. పామరు లెట్లన్న నేమి కొఱంతయనరాదు. లోకమున నపవాదము కల్లఁ గూడదు. కదా. కావుననే యిట్టితావులఁ గన్నులుగలిగి కవి జాగరూకుడై మెలఁగవలయు. రామచరిత్రమువంటిది కాక శ్రీకృష్ణదివ్యచారిత్రము కళంకములపాలై యున్నది. ప్రాయశః ఇట్టి ఘట్టములఁ గలవిషయములనే చూపుచు నాక్షేపించు వారు పెక్కండ్రుకలరని నాయనుభవమున నెఱింగితిని. పోతన వంటిభక్తుని దృష్టికేమియుఁ దుచ్చవిషయములు గోచరింప వనుట సిద్ధాంతము. కాని పామరుల కవకాశము తెచ్చిపెట్టినట్టగునే యని విచారించుచున్నాఁడను. ఇంక భాగవతభావ మేమనఁగాఁ జిత్తగింపుఁడు.

— రుక్మిణి శ్రీహరికిఁ బంపినసందేశము. —

జగత్సుందరాకారా! నాశరహితా! పరమపురుషా!
నీ యనంతకల్యాణగుణములను వినినదానను. ఆగుణములు కర్ణ
వివరములద్వారా ప్రవేశించి యంగతాపమును దొలఁగించినవి.
వినువారలకు సకలసంతోషములఁ గలిగించునవి కదా నీగుణ
ములు. చక్షుష్మంతులకు నీరూపదర్శనము సకల పుష్కరార్థ

లాభము. అట్టి నీరూపమును గుణములను జక్కఁగఁ నాలకించి నాచిత్తము నీయందుఁ బ్రవేశించుచున్నది. చిత్త మపత్రపముగఁ నున్నది. ముకుందా! కులరూపవిద్యావయోధనధామముల నాత్మతుల్యుండ వగు నిన్ను సత్కులమునఁ బుట్టి గుణములచే గొప్పతనమును వహించిన యేకాంతామణి కోరకుండును? నరలోక మనోభిరాముండవు కదా. పరమపూరుషుండవు కదా. నీవంటివతి దొరకుట దుర్లభము కాని నిన్నుఁగోరుట సర్వస్త్రిసహజము. వివాహకాలమునందు నీవార్త వినఁబడినచో నెల్లరు నిన్ను వివాహమాడఁ గోరుదురు. సర్వలోకాధినాయకా! అట్టికారణములవలన నిన్ను భర్తగా వరించితిని. నాయాత్మను నీకర్పించితిని. కావున నీ వరుడెంచి నాయందు భార్యయనుభావము నుంచి కాపాడుము. త్రిలోకవీరుండవగు నీకుఁజేరిన నన్ను శిశుపాలహతకుండు వచ్చి స్పృశింపకుండుఁ గాక. ఓ యంబుజాక్షా! సింహముభాగమును నక్క హరింపఁ జూచుచందమున నీభార్య నగునన్ను నీచుండగు శిశుపాలుఁడవహరింపఁ జూచుచున్నవాఁడు. ఇట్టియాపద నాకుఁ గలుగక యుండఁ గాపాడుము. ఈశ్లోకమునకు మహాకవిపోతన చక్కని పద్యమును వ్రాసెను.

ఉ. శ్రీయుతమూర్తి యోపురుషసింహమసింహము పాలిసొమ్ము
గో, మాయువు గోరుచందమున మత్తుండు చైద్యుండు నీ
పద్మాంబుజ, ధ్యాయనియైన నన్ను వడిఁ దాఁ గొనిపోయెద
నరచు నున్నవాఁ, డాయధమాధముం డెలుంగఁ డద్భుత
మైన భవత్ప్రతాపముక.

మూలార్థమేగాక విశేషముగాఁ జమత్కారమును సూచించు
సర్థము పద్యమున నిమిడియున్నది. తర్వాతిభావ మాల
కింపుడు.

త్రోవలలో బావులు త్రవ్వించుట చెలువులు కట్టిం
చుట లోనగు పూర్తమనుధర్మము, అగ్నిహోత్రార్చనాదిరూప
మగు నిష్టాఖ్యధర్మము, హిరణ్యాది దానరూప మగుధర్మము,
తీర్థయాత్రాదిరూపమగు నియమరూపధర్మమును, కృచ్ఛ్ర
చాంద్రాయణాది వ్రతరూపధర్మము, విప్రగురుదేవతార్చన
రూపమగుధర్మమును దొలిజన్మముల నెపుడైనను జేసియుంటి
నేని గదాగ్రజా! కల్యాణమూర్తి! దయచేసి నన్నుఁ బాణి
గ్రహణము చేయుము. తుచ్చులగు శిశుపాలాదులు నన్నుఁ
దేటి చూడఁజాలక పోవుదురుగాక. ప్రార్థించి బంధువు
లందఱు శిశుపాలునకిచ్చిన నిన్ను నిపుడు నే నేమిచేయ వచ్చు
నని యూహింతువేమో నాప్రార్థన నాలకింపుమని మరల
రుక్మిణి ప్రార్థించుచున్నది. త్రిలోకవిజయశీలా! శ్రీకృష్ణా!
రేపు సాగనున్న వివాహకార్యమునకు నెవరికిఁ గనఁబడక
యుండ వచ్చి నీవెనుకఁ జతురంగబలముల రాఁబనిచి విదర్భ
రాజధానియందు శిశుపాలజరాసంధాది దుర్మదరాజవీరులఁ
జిందఱవందఱగాఁ జేసి బలవంతముగా నన్ను రాక్షసవివాహ
విధిఁ బరిణయము గవ్వు. నేను వీర్యశుల్కును గాన సట్టిపద్ధతిఁ
బెండ్లియాడుట న్యాయము. పరమపురుషా! అంతఃపురమున
నున్న నన్ను బంధువులఁ బొలియింపక యెట్లు వివాహమాడ
వచ్చునని శంకింతువేమో యొకయుపాయము చెప్పెదను. వివా
హమునకు ముందుదినమే మాకుఁ గులదేవతయగు గౌరీదేవిఁ

బూజించుటకై పుతమునకు వెలుపలనుండు దేవాలయమునకుఁ బోవుట మాయా యింటియాచారము. ఆమర్యాదనుబాటింప నేను సంతఃపురమువెలువడి నగర బాహ్యప్రదేశమున కరు దెంతును. అదియే శుభసమయము. అంబికాదేవాలయమునుండియే నన్నుఁ గొనిపోవుట మంచిది. శ్రీకృష్ణా! మఱొక్కవిన్నపము. ఈయుపాయ మనర్థావహము. ఇదేల? శిశుపాలుఁడు కులగుణరూపాదులచేఁ బ్రఖ్యాతినొందినవాఁడే. అతని వరింపఁ గూడదా యని యూహింతువేమో నామనోనిశ్చయము నెఱిగించెద. ఆలకింపుము. ఓ కమలాక్షా! నీ పాదారవిందరజస్సున స్నానమొనరింప నీశ్వరుఁడు కోరునట్లు సాధువులు కోరుదురు. అట్టి సకలలోకపూజ్యచరణారవిందుఁడవగు నీయనుగ్రహమును బడయఁ బాత్రురాలను గానిచో వ్రతోపవాసాదులచేఁ గృశించి ప్రాణముల వదలెదను. ఈజన్మమునందే కాదు. ఇట్లు నూలుజన్మములందు నిన్నుఁ గాంతీంచుచుఁ బ్రాణముల వదలెదను. నూలుజన్మములకైన నీప్రసాదము నాకుఁ గలుగకపోవునా. ఈ యర్థముగల శ్లోకమునకు మహాకవిపోతన, మ. ఘను లాత్మీయతమోనివృత్తికొఱకై గౌరీశుమర్యాద నెవ్వనిపాదాంబుజతోయమందు మునుఁగన్ వాంఛింతు రే నట్టి నీ, యనుకంపన్ విలసింపనేని ప్రతచర్యన్ నూలుజన్మంబులన్, నినుఁ జింతించుచుఁ బ్రాణముల్ విడిచెదన్ నిక్కంబు ప్రాణేశ్వరా.

అని వ్రాసి యింతతోఁ దృప్తినొందఁజాలక

సీ. ప్రాణేశ! నీమంజుభాషలు వినలేని

ఘ్రాణరంధ్రంబుల కలిమియేల ?

పురుషరత్నమ నిన్నుఁ నీవు భోగింపఁగాలేని

తనులతవలని సౌందర్యమేల?

భువనమోహన నిన్నుఁ బొడఁగానఁగాలేని

చక్షురింద్రియముల సత్వమేల?

దయిత నీయధరామృతం బానఁగాలేని

జిహ్వాకు ఫలరస సిద్ధియేల?

ఆ. నీరజాతనయన నీవనమాలికా

గంధ మబ్బలేని ఘ్రాణమేల?

ధన్యచరిత నీకు దాస్యంబు చేయని

జన్తమేల? యెన్ని జన్తములకు.

అని స్వభక్త్యుత్కర్షమునఁ జెప్పి కృతకృత్యుఁ డయ్యెను.

ఇట్లు రుక్మిణీసందేశమును విన్నవించి యావిప్రప్రవ-
రుఁడు మహానుభావా! నాయందలి విశ్వాసమున రుక్మిణి రహ-
స్యముగా నీకుఁ దెలుపుమన్న వార్తల విన్నవించితిని. వీని
నాలకించినపిదప దేవర వివ్యచిత్తమున కెట్లు సమ్మతమగునో
యట్లు చేయుము.

దీని తర్వాతివిషయమును బోతనగారు బ్రాహ్మణుఁడు
రుక్మిణీసౌందర్యమును వర్ణించి కృష్ణున కతిశయప్రీతిని గల్పించి
నట్లు చెప్పిరి. ఆవిషయమున నాలుగుమాటలు వ్రాయవలసి
యుండి యాపద్యముల వ్రాసెదను.

“సవర్ణనంబుగా మఱియు నిట్లనియె.”

సీ. పల్లవవై భవాస్పదములు పదములు

కనకరంభాతిరస్కారు లూరు

లరుణప్రభామనోహరములు కరములు
 కంబుసౌందర్యమంగళము గళము
 మహితభావాభావమధ్యంబు మధ్యంబు
 చతురుత్సవదాయి చన్నదోయి
 పరిహసితార్ధేందుపటలంబు నిటలంబు
 జితమత్తమధుకరశ్రేణి వేణి

ఆ. భావజాళుగముల ప్రాపులు చూపులు
 కుసుమశరునివింటికొమలు బొమలు
 చిత్తతోషణములు చెలువభాషణములు
 జలజనయనముఖము చంద్రసఖము.

ఉ. ఆయెలనాగ నీకుఁ దగు నంగనకుం దగుదీవు మా యుపా
 ధ్యాయులయాన పెండ్లియగుఁ వప్పుదు జాడ్యములేల నీవు
 నీ, తోయమువారిఁ గూడుకొని తోయరుహాననఁ దెత్తుఁ
 గాని వి,చ్చేయుము శత్రులన్ నుజుము చేయుము చేయు
 ము శోభనంబిలన్.

అని వ్రాసిరి. ఈ రెండుపద్యములకు మూలము కవియూహయే
 గాని శ్రీభాగవతమున గాదు. ఇందు మొదటిపద్యమున రుక్మిణి
 దేహము వర్ణింపఁ బడినది. అందును రహస్యసందేశము కొని
 వచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడు తద్ద్రహస్యవార్తలం దెల్పి తమచిత్త
 మునఁ గార్యమాలోచింపుఁడని చెప్పినట్లు మూలమున నుండఁ
 గాఁ దెనుఁగున బ్రాహ్మణుఁడు రుక్మిణియవయవములు వర్ణించి
 నట్లు చెప్పఁబడినది. అందును “కనకరంభాతిరస్కారు లూరు
 వులు. చతురుత్సవదాయి చన్నదోయి” యను నీరెండుమాట
 లసహ్యాకరములుగా నున్నవి. బ్రాహ్మణునినోట మూలవిరుద్ధ

ముగా వర్ణనము చెప్పించియుండరాదు. అందును రుక్మిణి యూరువులు పాలిండ్లు వర్ణించినట్లు చెప్పింపరాదు. ఇది యేవను గల్గించుచున్నది. ఏల యిట్టివి చెప్పవలెనో తెలిసికొనఁజాలకు న్నవాఁడ. రెండవపద్యమున నాశీర్వాదము చేసినట్లు చెప్పుట యంత యసంగతముగా లేదనవలయును గాని సీసపద్యము సందర్భానుసారముగా న్నుండకుండుటయే గాక యేవగింపు కల్గించుచున్నది. వారి మనోభావమేమో తెలియఁజాలను. అట్లు వ్రాయుట యుక్తమేయన్న భావముగలవా రద్దానిని శిరసావహింపవచ్చును. వారినిగూడ నేను బ్రార్థించెదను. ఆక్షేపకులకంటఁబడినఁ జెట్ట వాటిల్లకుండునా యనుసందియము నన్నింకను బాధించుచున్నది. ఈవిషయమును వదలి కథను గుఱించి నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను.

మహాశయులారా ! రుక్మిణి శ్రీకృష్ణునకు విన్నవింప బ్రాహ్మణునిమూలమునఁ బంపినసందేశము శ్రీభాగవతము నందును గర్గసంహితయందును గలదు. బ్రహ్మ విష్ణుపురాణ ములయం దీవిషయమే లేదు. మఱియు నీవివాహకథ యించుకఁగాఁ జెప్పఁబడినది. హరివంశమున రుక్మిణిసందేశము లేదు. కావున భాగవతము ననుసరించియే యీభాగము వ్రాయఁబడినది. గర్గసంహితయందు రుక్మిణిసందేశవార్త చమత్కారముగా నున్నది. కావున దానిని ముందు వ్రాసెదను. ప్రకృతము భాగవతానుసారముగా వ్రాసిన యీభాగము నుండి నేర్చుకొనఁదగినవిషయ మేమియని యించుక విమర్శింప వలయును. రుక్మిణి భీష్మకునకుఁ గడపటికొమరిక. రుక్మిప్రభృతులు పుత్రులు. వారి యనుజాతయగు రుక్మిణిని వయస్సుని

తను గాంచి భీష్మకుఁడు వివాహముచేయు టుచితమని యెంచి పుత్రులను బురోహితులను మంత్రులం బిలిపించి సంబంధవిషయమై ప్రశ్నింపఁ బురోహితుఁడగు శతానందుఁడు శ్రీకృష్ణుని మహిమమును దెలియఁజెప్పి యా పరమపూగుషున కిచ్చుట తగినదని హిత ముపదేశించెను. భీష్మకుఁ డమితానంద మందెను. రుక్మి కృష్ణుని దూషించి శిశుపాలుని భూషించి యతనికేయిచ్చుట మన కులగౌరవమునకుఁ దగినదని తెల్పెను. ఇంతదనుక శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునకు శ్రీభాగవతమునకుఁ బోలికగలదు. ఇటనుండి వేఱుమార్గములఁ ద్రొక్కునవి. రుక్మిణి తనయన్న భావ మెఱింగి తండ్రి యతనియభిప్రాయమునకు విరుద్ధముగా నడువఁజాలఁడని యాలోచించి యాలసించినఁ గార్యము చెడునని తలంచి యేమిచేయుటకుం దోషక తుణమైన నాలసించిన వివాహదినము సమీపించునని యూహించి తనమేలుగోరిన బ్రాహ్మణు నొక్కరునిం బిలిచి యొసలెటుంగకుండ శ్రీహరికిం దెల్పఁదగుమాటలం దెల్పిపంపెను. కృష్ణుఁడు రుక్మిణికిం గ్రొత్త పురుషుఁడు. బంధుత్వముకూడ సంతకుముందు లేదు. రాస శ్రీదాదులు కర్ణాకర్ణికగా నాకర్ణించియే యుండుననుకొన వచ్చును. అట్టిపురుషునకు వార్తనుబంపుట మర్యాదయేనా? అంతఃపురకన్యక కిదితగునా? ఆసందేశమును విని యీకన్యకకు మర్యాదయే తెలియదని కృష్ణుఁ డూహింపవచ్చును గదా? అనుప్రశ్నము వచ్చును. ఈప్రశ్నమునకు బదులుచెప్పటయు గొప్పవిషయము కాదు. చాల యోజింపవలసినదియు లేదు. రుక్మిణిపంపిన సందేశ మెట్టిది? అని తొలుదొలుత నాలోచింప వలయును. కేవల కామాతిరేకతను బోధించునా? భక్త్యతిశ

యమును బోధించునా యని. కాముకురాలగు నింతిపల్కు-
 లెట్లుండును? భక్తిగల పురంద్రిమాట లెట్లుండును? అని
 కూడ యోజింపవలయును. “భువనసుందర అంగతాపం హరతః
 తే గుణాశ్రుత్వా” అనునది తుదగాఁగలవాక్యము నర్థము
 నాలోచింపఁ గాముకీయనియుఁ బురంద్రియనియుఁ గూడ నర్థ
 మిచ్చును. అనఁగాఁ గాముకీపురంధ్రులకు నివి సమానముగనే
 యర్థమిచ్చుమాట లిందుఁగలవు. ఇంతటితోఁ దృప్తిచెంద
 రాదు. అచ్యుతయనుసంబుద్ధి యుపయోగింపఁబడినది. “దృశిమ
 తా మఖిలార్థలాభమ్” అనువాక్యము నాలోచింపుఁడు. అచ్యుత
 యని ప్రియునిబిలుచుట లోకసహజము కాదు. భగవద్విషయ
 ముననే యుపయోగించు పదమది. అంతియకాని పరమేశ్వరా!
 ఆపదుద్ధారకా! అచ్యుతా! సర్వేశ్వరా యనుపదములు కామా
 సక్తలగు నారీమణుల పదనములనుండి యేకవియు నీవఱకుఁ
 జెప్పింపలేదు. కావున రుక్మిణి భగవంతుఁడనియే భావించిన
 దనక తప్పదు. ఇంకను బరికింతము. “ముకుంద, కులరూపశీల
 విద్యావయోద్రవిణధానుభి రాత్మతుల్యమ్ - నరలోకమనోభి
 రామమ్” అనువాక్యములఁ బరికింపఁ గేవల కామాసక్తిగల
 కాంత యూహించుభావము గాక లోకోత్తరగుణశిష్టుఁ డను
 నర్థము తేలేడిని. ఇట్టివాక్యములను భక్తిశీలములు గలసాధ్వి
 పలుకునే కాని కామినీతిలకము చెప్పునట్టివి కావు. “వీరభాగం
 చైద్యః మాభిమర్శతు” అనువాక్యము మర్యాద ప్రధాన
 ముగాఁ గలకాంతామతల్లిక పల్కునదియే. దీనిచేఁ గులగౌర
 వాదులు ప్రధానములే కాని కేవలరూపము ప్రధానముకాదని
 స్పష్టమగు. “భగవాన్ పరేశ” అను నీ రెండుసంబుద్ధులును

జ్ఞానులు వచింపఁదగునవి కావునఁ గేవల భక్తిభావముకల సీమంతినియని ఘంటాపథముగఁ జెప్పవచ్చును. “పూర్వేష్టదత్త నియమవ్రతదేవవిప్రగుర్వర్చనాదిభిగలమ్” అను నీవాక్యము తొలిజన్మముల నెందైనను వినిలోఁ గొన్నిగాని యన్నియుఁ గాని చేసియుండినచో “ఆరాధితోయది గదాగ్రజ ఏత్య పాణిం గృహ్లాతు” అను నీవాక్యము నీవు భర్తవగుట సంభవించుననుభావమును గనఁబఱచెడిని. ఇట్లు ప్రేమిష్టుమున నేమాట నూహించినను రుక్మిణి భక్తిభారముగల నారీమణి యనియే స్పష్టమగును. కావున భగవంతుఁడని శ్రీహరిని నమ్మినది గావునఁ దనవార్తను బ్రావృణుఁ డెఱిగింపఁగా నఖిలజ్ఞుఁడు గావునఁ దనమనోభావ మెఱుంగకపోఁడని నమ్మినది.

రుక్మిణి పంపిన బ్రావృణుఁడు ద్వారకకుం బోవుట కెంత కాలము పట్టును? “శ్వోభావిని” అనఁగా రేపు జరగఁబోవు వివాహమునకనుట సరిపడునా! ఒక్కదినమునఁ బోఁదగునంత దూరమున ద్వారక యున్నదా? యని ప్రశ్నింపఁ గొందఱు పూనుదురు. ఇందు “శ్వః” అనునది యుపలక్షణవిధిచేఁ ద్వారగా వివాహము సాగఁబోవుననునర్థమును వెల్పెడినని గ్రహించిన నీప్రశ్నమున కవకాశము లేదు. “గుప్తస్సమేత్య” అని యేల చెప్పవలెనన్న నీరాక ముందే తెలిసిన నన్నీదినముననే పాణి గ్రహణమునఁ బరిగ్రహింపుమా యని శిశుపాలుని ద్వారపెట్టుదురేమో యనుశంకను దెలుపును. “రాక్షసేన విధినోద్వహ” అనుదానింబట్టి నీమహిమనెఱుంగని మూర్ఖులుండినపుడు యుద్ధముకాక తప్పదు కావున యుద్ధమునందు నన్నుఁ గొనీపొమ్మని రుక్మిణిభావమని గ్రహింపవచ్చును. “నీర్యశుల్కామ్” అనుటం

దలంపఁ బ్రతాపమును గనఁబఱపవలయునే గాని నీమహిమ
నెఱుంగఁజాలువా రిట లేరనుభావము కనుపట్టును.

శ్లో. హత్వా భిత్వా చ భిత్వా చ క్రోశంతీం రుదతీం గృహత్,
ప్రసహ్య కన్యాహరణం రాక్షసో విధిరుచ్యతే. 33

మనుస్మృతి. 3 ఆ.

అనేన కన్యాయామనిచ్చోక్తా. గాంధర్వాద్వివేకార్థమ్. అని
కుల్లూకభట్టు.

బ్రాహ్మో దైవస్తథైవార్షః ప్రాజాపత్యస్తథాసురః,
గాంధర్వో రాక్షసశ్చైవ పైశాచ శ్చాష్టమోఽధమః. ౨౧
షడాసుపూర్వ్యావిప్రస్య త్తత్రస్య చతురోఽవరాన్,
విట్కూద్రయోస్తు తానేవ విద్యా ధర్మ్యా నరాక్షసాన్. ౨౩
చతురో బ్రాహ్మణస్యాద్యాన్ ప్రశస్తాన్ కవయో విదుః,
రాక్షసం త్తత్రియస్యైక మాసురం వైశ్యశూద్రయోః. ౨౪
పంచానాం తు త్రయో ధర్మ్యా ద్వావధర్మ్యాస్తృతావిహ,
పైశాచ శ్చాసురశ్చైవ నకర్తవ్యో కదాచన. ౨౫

అత్ర యం వర్ణంప్రతి యస్యవివాహస్య విధినిషేధా తస్యతం
ప్రతివికల్పః, సచ విహితాసంభవేబోద్ధవ్యః = అని కుల్లూకభట్టు.

శ్లో. అనిందితై స్త్రీవివాహైరనింద్యా భవతి ప్రజా,

నిందితైర్నిందితాన్యాణాం తస్మాన్నింద్యాన్ వివర్జయేత్.

మనుస్మృతి. 3 ఆ.

ఇట్టినియమముగల రాక్షసవివాహవిధి నన్నుఁ గొనిపొమ్మా
యని రుక్మిణీ చెప్పుటంజేసి మాతృపితృభ్రాతృప్రముఖులకుఁ

దెలియకుండఁ దాఁ జెప్పిపంపుట యప్రకాశ్యమని భావము. శ్రీత్రియులకుమాత్రమే రాక్షసవివాహము చెప్పఁబడినది కనుక దాని నంగీకరింపుమని రుక్మిణీతాత్పర్యమని మనము గ్రహింప వచ్చును.

శ్లో. ఆసురో ద్రవిణాదానాద్ధాంధర్వస్సమయాన్తిథః,

రాక్షసో యుద్ధహరణా తైవశాచః కన్యకాచ్ఛలాత్. ౬౦

యాజ్ఞావల్క్యస్తృతి.

ఇట్లు వివాహభేదము లుండుటంబట్టి శ్రీత్రయోచితమైనదియుఁ దనకపకీర్తిని గల్పింపనిదియు నగుపద్ధతిని బెండ్లియాడుమని రుక్మిణి భావము. కావున నంతఃపురకాంత చేయఁదగినపద్ధతిం బూని రుక్మిణి సందేశ మంపలేదని యెఱుంగునది. ఈసందేశ మున నీతిబాహ్యవిషయలేశము లేదనియుఁ గన్యకామర్యాదను బాడుచేయుభాగ మిసుమంతయుఁ గానరాదనియుఁ దెలియందగు.

ఇంకఁ గృష్ణమూర్తి బ్రాహ్మణునిఁ గుశలప్రశ్న మొనరించినవిషయమును బరికింతము. బ్రాహ్మణధర్మము సంతుష్టి. అదిలేనిచో సద్వృత్తి వదలినట్లేయగు. ఇదియే వృద్ధసమ్మతమగు సదాచారము. ఆధర్మమే సకలకామముల వర్షించును. అనఁగా సర్వార్థము లాతనికిం గల్గును. సుఖయనఁగా సంతుష్టిగల వాఁడే. సర్వాంగతాపము లసంతుష్టివలనఁ గలుగు. సర్వాంగ సుఖములు సంతుష్టివలన నొదవు. యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టులై సాధువులై సర్వభూతదయాపరులై యహంకారములేక శాంతముగలిగియుండు బ్రాహ్మణులకుఁ బెక్కుసారులు నమస్కరింతును. అనుటచే బ్రాహ్మణులకు విశేషించి యాశ లేకుండుట,

ప్రాప్తించినదానితో సంతృప్తి నొందుట, యనునివియే ప్రధాన భర్తములని భగవంతుని భావము. ఈవిషయము భగవద్గీతల యందుఁ గూడ శ్రీహరిచేఁ జెప్పఁబడినది.

శ్లో. యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టో ద్వంద్వాతీతో విమత్సరః,
సమసిద్ధావసిద్ధా చ కృత్వాపి న నిబధ్యతే.

౪ అ. ౨౨.

అప్రాధ్రితోపనతోలాభో యదృచ్ఛాలాభః తేన సంతుష్టః
సంజాతాలంప్రత్యయః. అని భాష్యము. సంతుష్టుఁడు కాని
బ్రాహ్మణుఁడు సంతుష్టుఁడగు క్షత్రియుఁడు నశింతురని ప్రాచీ
నోక్తి గలదు.

అసంతుష్టా ద్విజా నష్టా స్సంతుష్టా ఇవ పార్థివాః. అని.
దీనినే భగవంతుఁడు కుశలప్రశ్నరూపమున ననువదించెను.
సంతుష్టియనునది యింద్రియవ్యాపారోపరతిం దెల్పును. పూర్వ
కర్త ప్రతిఫలరూపముగా నెంత నెవరికి లభించునో దాన వాఁడు
తృప్తి నొందునేని వానికిఁ గర్తసిద్ధాంతము బోధపడినట్లు తెలిసి
కొనవచ్చును. అది లేదేని కర్తస్వరూపము వాఁ డెఱుంగఁ
జాలఁడని గ్రహింపవచ్చును.

శ్లో. కర్త బ్రహ్మోద్భవం విద్ధి బ్రహ్మక్షరసముద్భవమ్,
తస్మాత్సర్వగతం బ్రహ్మ నిత్యం యజ్ఞే ప్రతిష్ఠితమ్. ౧౫
ఏవం ప్రవర్తితం చక్రం నానువర్తయతీహ యః,
అఘాయు రింద్రియారామో మోఘుం పార్థ సజీవతి. ౧౬
యస్మాత్త్వరతిరేవ స్యా దాత్మత్వప్తశ్చ మానవః,
ఆత్మ న్యేవ చ సంతుష్టస్తస్య కార్యం న విద్యతే. ౧౭

గీత. ౩ అధ్యాయము.

ఈ గీతావాక్యములు పైయర్థమును వెల్లడించుచున్నయవి. కావున నో విప్రుడా! నిన్నుఁ జూడఁగా వృద్ధసమృతమగు బ్రాహ్మణకులసదాచార మగుసంతుష్టి పొడకట్టుచున్నది. నీకు నమస్కరింతుననఁగా నీవాంఛితములు నెఱవేలునని స్వాభిప్రాయమును దెలిపెననియుఁ గర్త సిద్ధాంతము తెలిసినఁగాని సదాచారములతెఱంగెలుంగ శక్యముకాదనియుఁ, గర్తము బ్రహ్మస్వరూపమే యనియు నెఱుంగఁ దగును. ఇట్లు తీవిషయము సదాచారములను దెలుపుచు భగవద్భక్తిని బోధించుచు భగవద్ప్రీతికిఁ బాత్రుఁడెవ్వఁడనువిషయమును సిద్ధాంతమును జేయఁజాలి యున్నది. ఇతఁ డర్వాతికథను వ్రాయవలయును. కాని గర్గసంహితయందు రుక్మిణి విప్రప్రవరునిద్వారా యొక సందేశము వ్రాసిపంపినట్లు గలదు. దానిందెలుపుట యిపుడవసరము కా దనరాదు. దానిం దెలుపుచున్నాఁడను. ఇతరపురాణములయం దీవృత్తాంతము లేదని ముందే వ్రాసితినిగదా.

బ్రాహ్మణుఁడు రుక్మిణిసందేశమును గొని భగవద్దర్శనము లభించునన్న విశ్వాసమున వడివడిఁ బోయి శ్రీకృష్ణునిం గాంచి రుక్మిణిసందేశము నిట్లు తదుక్తప్రకారమే పల్కెను.

శ్లో. స్వస్తి శ్రీకారపంచాధ్యే నిత్యానందమహోదధౌ,
 శ్రీమద్దివ్యగుణైః పూర్ణై కోటిశో నతయో మమ. ౧౧
 శమత్రాస్తు చ తత్రాస్తు తతస్త్వత్పత్ర మాగతమ్,
 నారదోక్తేన వచసా జ్ఞాతోఽసి ప్రకృతేః పరః. ౧౨
 సర్వం జానాసి సర్వజ్ఞ తదా వత్సే వచో రహః,
 వీరభాగం తు మాం విద్ధి త్వం గృహాణ మహామతే. ౧౩

మా చైద్యః ప్రతిగృహ్ణీయా వ్యథా సింహబలిం మృగః,
 కథం త్వా ముద్వహే ద్దుర్ధే స్థితామితి చ తచ్ఛృణు. ౧౪
 పూర్వేద్యః కులదేవ్యాస్తు యాత్రాస్తి గ్రామతో బహిః,
 ఆగమిష్యామ్యహం యత్ర తత్ర మాం త్వం గృహాణ భోః.
 అని దీనింబట్టి యాలోచింపఁగా రుక్మిణిభావము శ్రీభాగవతాభి
 ప్రాయమునే వెల్లడించుచున్నది. అంతియకాక “శ్రీమద్వివ్య
 గుణైః పూర్ణే” అనుదానింబట్టి శ్రీకృష్ణుని సర్వగుణపూర్ణు
 నిగా ననఁగా భగవంతుఁడగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగా
 భావించినట్లే స్పష్టమగు. సర్వగుణపూర్ణుఁడు భగవంతుఁడుతప్ప
 వేఱొకఁ డుండరాదు. కనుక రుక్మిణి భగవంతుని వ్రార్థించు
 విషయమున సిగ్గునొందఁ బనిలేదని తలంచియే సర్వజ్ఞుఁడని
 యెఱింగియుఁ దనప్రయత్నము చేయకుండుట పాడిగాదని నిశ్చ
 యించి “సర్వం జానాసి సర్వజ్ఞ” యని తెలిపి ఐనను విన్నవించు
 చున్నదాననని మనవిచేసెను. కావున రుక్మిణీసందేశము కుల
 స్త్రీలకు నీతిబాహ్యము కాదనియు, భగవద్విషయమున లోకా
 చారములఁ బాటింప నవసరములేదనియు నామె మాటలంబట్టి
 యే శ్రీకృష్ణుఁడు భగవంతుఁడని స్పష్టమగుననియుఁ దెలియం
 దగును. ఇంకఁ దరువాతికథను జిత్తగింపుఁడు.

హరివంశమునుబట్టి యీకథ యించుక మార్పునొంది
 నది. శ్రీకృష్ణాదులు కొలువుకూటమునఁ గూరుచుండి లోక
 వృత్తము నరయుచుండ లోకప్రవృత్తులం దెలుపుమానవులు
 కొందఱు దెంచి కృతాతిథేయులై శ్రీకృష్ణా! జనార్దనా!
 లోకమునఁ గలరాజులందఱు కుండిననగరమునకుఁ బోవుచున్న
 వారు. కుండిననగరేశ్వరున కొకకొమరిత గలదు. ఆరుక్మిణికి

స్వయంవరము సాగుచున్నది. ఎల్లవారు నందుఁ జేరుచున్నారు. శిబిరములు నిర్మింపఁబడుచున్నవి. ఈరాజులందఱు యుద్ధమును గోరువారలే. మదించియున్నవారు. చతురంగబలములంగూడి పోవుచున్నవారు. కావున నందు సంగరము చక్కఁగా సాగును. అని చెప్పఁగా శ్రీహరి భవిష్యద్విషయముల నాలోచించి చతురంగబలములఁ గూడి కుండిననగరమునకుఁ బోయిన ట్లున్నది. దీని తరువాతికథను బ్రయాణకథను వ్రాయునపుడు వ్రాసెదను. కథావిధాన విన్నిమార్పుల నొందినదని తెలుపుటకే యీవిషయమును వ్రాసితిని. దీని తరువాతికథను రుక్మిణీసందేశమున కనుబంధముగా వ్రాసెదను. కాన సమన్వయము చేసికొనునపుడు భాగవతానుబంధమని తలంపవలయును.

* శ్రీకృష్ణుఁ డాబ్రాహ్మణుఁ డిట్లు రుక్మిణీవార్తలం దెలుపఁగాఁ బరమానందమంది తన హస్తారవిందమున బ్రాహ్మణుని హస్తమునుబట్టుకొని నవ్వుచు నిట్లు బదులు చెప్పెను. బ్రాహ్మణోత్తమా! నాయందు మనస్సునిలిపి రుక్మిణీ యెట్లు నిద్దురఁగాక కలవిలపాటొందుచున్నదో యశ్లే తదధీనమానసుఁడనై నేనును నిద్దురఁపట్టక చింతాకులమానసుఁడనై యున్నాఁడను. శ్లో. యథా వినిద్రా మచ్చిత్తా రుక్మిణీ రుచిరాననా,
తథాహమపి తచ్చిత్తో నిద్రాం చ న లభే నిశి.

అని భాగవతము.

* ఈకథ శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౪ ఆధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁ బడినది. తక్కినపురాణములయందుఁ బూర్వముతెల్పిన యధ్యాయములయందలి కథ పూర్తికానందున వానినుండియే గ్రహింపఁబడునని యెఱుఁగవలయు.

దీనికిఁ బద్యము.

ఉ. కన్నియమీద నాతలఁపు. గాఢము కూరుకు రాదు రేయి
నా, కెన్నఁడు నావివాహము సహింపక రుక్మి దలంచు కీడు
నే, మున్నె యెటుంగుదున్ బరులమూఁక వధించి కుమారి
దెత్తు వి,ద్యన్నుత మ్రాను ద్రచ్చి నవవహ్నిశిఖన్ వడి
దెచ్చుకై వడిన్.

ఇందు మొదటిపాదమున నీ శ్లోకార్థమంతయు నిమిడియున్నది.
కాని శ్లోకమునఁ గలయర్థచమత్కృతి యిందుఁ గనఁబడకున్నది.

ఆర్యా! రుక్మిణి సంతాపము నెటుంగుదును. రుక్మిణి
యున్నయగు రుక్మి నాయందలిద్వేషమున నాకొసంగ నిశ్చయిం
చిన తండ్రిప్రయత్నమును వారించెను. ఆవిషయము నెటుంగు
దును. అందుఁ జేరిననీచరాజులఁ జెండాడి యానెలఁతను దెచ్చె
దను. రుక్మిణి సదా మదధీనమానసయై యున్నది. పవిత్రాం
గియగు నామెను దారువునుండి పవిత్రాగ్నిశిఖను గ్రహించి
నట్లు నే నాయనవద్యాంగిని బరిగ్రహించెదను. అని పలికి
బ్రాహ్మణుని పుయిలోటమును దొలఁగించి నేటికి మూడవ
దినమురాత్రి రుక్మిణివివాహమని తెలిసికొని

[ఉద్వాహర్క్షం స విజ్ఞాయ రుక్మిణ్యా మధుసూదనః =
అనిమూలము. పరశ్వో రాత్రౌ వివాహనక్షత్రమితి
జ్ఞాత్వా=అని వ్యాఖ్య. ఇట నక్షత్రమని వ్యాఖ్య గావున
లగ్నమని యర్థము గ్రహింపఁదగు. మూలమున ఋక్ష
మనియే యున్నది. ఋక్షమనఁగా రాశియనియు నర్థము
కలదు.]

దారుకుఁడు సారథిగాన నాతనిం జీరి శీఘ్రంబ తే రాయితము చేయుము. అని యాజ్ఞాపించెను. దారుకుఁడును భగవదాజ్ఞను మాళిందాల్చి సైన్యసుగ్రీవమేఘపుష్పవలాహకములను నాజా నేయంబులం బూన్చినస్యందనమును సంసిద్ధము చేసితెచ్చి యునిచి హరిదర్శించి ప్రాంజలియై తనప్రయత్నమును విన్నవించెను. శ్రీగోపాలకృష్ణుఁడు బ్రాహ్మణునింగూడి తేరెక్కి రథ వేగమునకు నాత్మమెచ్చుకొనుచు నారాత్రియందే యానర్త దేశములుగడచి మఱుదినము విదర్భదేశముం జొచ్చెను.

కుండినపురాధిపతి యగుభీష్మకుఁడు పుత్రస్తేహవశంగ తుఁడు కావున శిశుపాలునకుఁ గన్నియ నీయఁబూని వివాహోచితనుషోత్సవములు చేయించెను. రాజవీధులఁ బరిమళోదకములు చల్లఁబడి యుండెను. చతుష్పథములు, ఇతరమార్గములు కై నేయఁబడి యుండెను. విచిత్రధ్వజపతాకలు తోరణములు చక్కఁగాఁ గట్టఁబడియుండెను. పూలహారములు కట్టఁబడియుండెను. గంధోదకములు చల్లుటఁ బరిమళములు గుబులుకొను చుండెను. స్త్రీపురుషు లెల్లరు విమలాంబరాభరణముల నలంకృతులై యుండిరి. జానపదు లామహోత్సవమును గాంచనరుదెంచి క్రిక్కిరిసియుండిరి. సౌధములయందంతట నగరు ధూపములు పరిమళముల నొప్పారునట్లు వేయఁబడుచుండెను. ఈరీతి నగరమంతయు నలంకృతమై యుండెను. పురాలంకారము కాఁగా భీష్మకుఁడు పితృదేవతలఁ బూజించి విప్రుల కన్నమిడి విధివంతముగాఁ జేయఁదగు కృత్యములఁ దీర్చి స్వస్తివాచనము చేయించి సర్వకార్యములు తీర్చి వివాహముచేయ సిద్ధముగ నుండెను.

రుక్మిణిని వివాహదినమున మంగళస్నానము చేయించి శుభావహకృత్యముల నామె యభ్యుదయమును గోరి చేయించి నూతనామూల్యాంబరద్వయము ధరింపజేసి రత్నమయాభరణముల నలంకరింపఁ బంచి ఋగ్యజుస్సామాధర్వమంత్రముల రత్నాబంధనము చేయించెను. పురోహితుఁ డధర్వమంత్రముల నపగ్రహమగు నట్టివిధిచే నలరించెను. గ్రహశాంత్యర్థము హోమకర్తము నడపెను. పిరణ్యమును, రజతము, వస్త్రములను, బెల్లముగలిపిన నూవులను, ధేనువులను, సద్బ్రాహ్మణులకొసంగి రాజు తనతనయ కభివృద్ధిగలుగఁ బ్రార్థించెను. ఇవిధముననే చేదిదేశాధిపతియగు దమఘోషుఁడు తన తనయుఁడగు శిశుపాలునకు మంత్రజ్ఞులగు బ్రాహ్మణులచే నభ్యుదయోచితకృత్యముల నొనరించెను. మంగళకృత్యములు పూర్ణములు కాఁగా శిశుపాలుఁడు మదధారల భూతలంబును దడపు దంతావ శేంద్రసంతతులును, హేమమాలికాభూషితస్యందనంబులును, రత్నాభరణపరిభూషితాజానేయసమూహములును, బదాతులును, బరివేష్టించి రాఁగా రుక్మిణిని బరిణయవిధిచేఁ బరిగ్రహింప సకల బంధురాజులంగూడి కుండినపత్తనమున కరిగెను. సభాముఖమున రుక్మిణీ వివాహవిషయమున జరగిన సంవాదమును భీష్మకుఁడు రుక్మిణిని గృష్ణునకీయ నంగీకరించుటయు లోనగువార్తల నాలకించి యీవివాహసమయమున నెన్నియో విఘ్నములు గలుగును గాన వానినెల్ల నివారించి వివాహము విర్విఘ్నముగా శిశుపాలునకుఁ జేయించి యాతనిం బ్రీతునిం జేసి విరోధులరుదెంచిన పరాజితులం గావించి యవక్రవిక్రమమును జూపి లోకవిఖ్యాతిని గాంచుకోరిక సాల్పుఁడు జరా

సంధుఁడు దంతవక్త్రుఁడు విదూరభుఁడు పౌండ్రకవాసుదేవుఁడు లోనగు శిశుపాలపక్షమున నభినివేశముగల రాజులందఱు వేస వేలుగా యాదవులఁ బొలియించి శ్రీకృష్ణరామాదులం బాఱఁ దోలి జయము శిశుపాలునకు సమకూర్చి పోవఁదలంచుచు వచ్చిరి. * రామకృష్ణులయందుఁ గలద్వేషము తమ్ముం బురికొల్పఁగా రుక్మిణిని సాధించి శిశుపాలునకుం గూర్పఁగోరియుఁ గృష్ణుఁడువచ్చి కన్యకను హరించునేని తత్సహాయార్థము యాదవుల చతురంగబలము లరుదెంచునేని వారిని మార్కొందము. శిశుపాలునకుఁ దోడుపడుదము. అని నిశ్చయించి మనస్సులు యుద్ధాభిలాషాతురములు కాఁగా మఱికొందఱు రాజులరుదెంచిరి. ఇట్లు వివాహార్థ మరుదెంచిన శిశుపాలపక్ష భూపాలకులచే నాకుండిననగరమంతయు సంభ్రతమై చూడఁజూడ వేడుకగా నుండెను. నగరశృంగారమును వివాహమహోత్సవమును జూడనేతెంచు జానపదులసంఖ్య యింతయని వచింప ఫణిపతికేని భాషాపతికే నశక్యమన నింకఁ దక్కుంగలవారిమాట యిట నేటికి? భూమి యీనినట్లే యుండెనని చెప్పుటకన్న వేలుపలుకు వచింప నలవికాకుండెను. అట్టితఱి శ్రీకృష్ణుఁడు బ్రాహ్మణుంగూడి కుండినపురమును గాంచెను.

† లోకవృత్తాంతజ్ఞు లిట్లు శ్రీహరికిఁ గుండిననగరము సకల రాజేంద్రమండితమని తెలుపఁగా విని శ్రీకృష్ణుఁడు పయనముచేయనెంచుజాడఁ గనఁబఱప నెఱింగి భోజకులాలంకార

* యద్యాగత్య హరేత్కృష్ణో రామాద్యైర్యదుభిర్వృతః, యో త్స్యామస్సహితాస్తేన ఇతి నిశ్చితమానసాః = అని శ్రీభాగవత మూలము.

† ఇటనుండి హరివంశానుసారము కథను వ్రాసెదను.

భూతుఁడగు నుగ్రసేనుఁడు శ్రీకృష్ణునితోఁ గలవిలపాటొం
దుచు నిట్లు పలికెను. శ్రీకృష్ణా! యదుకులానందవర్ధనా!
నామాట యించుక మాంకింపుము. నీవు లేకున్న మేమెల్ల
ననాథులము. నీవున్న మేము సనాథులము. పురుషునితో
సంయోగవియోగములుగల పురంద్రివలె నిన్నుఁగూడిన విడి
చిన సనాథానాథనామములు మాకుఁ జెల్లు. నీవు చెంతనుండిన
నింద్రునింగూడి ముప్పదిమూఁడుకోటులు దేవతలు మాపై
నెత్తివచ్చినను భీతిల్లువారము కాము. నీ వేయేచోటులకు విజ
యార్థివై పోవుదువో మే మాయాతావుల కరుదెంతుము.
మమ్ముఁ బిలుచుకొనియె పొమ్ము. అంతియకాని మమ్ము వదలి
నీవుపోయిన మేమిట నుండఁజాలము. ఈమాట దివ్యచిత్త
మున నవధరింపుము. అనుటయు శ్రీహరి చిటునవ్వునఁ దన
యుత్సాహమును దెలుపుచు మహారాజా! నీయిష్టానుసార
మన్ని కార్యములు చేయవచ్చును. నీయిష్టమును దెలిపిన నేను
నట్లేచేయ నంగీకరింతును. సంశయింపకుము. అని పలికి యాతని
సమ్మతింపఁజేసి రథమునెక్కి కుండినపురమునకుఁ జనియెను.
సూర్యుఁడు పశ్చిమాద్రిమాటునకుం బోవుచుఁ బ్రతాపమును
జూపక తనయరుణత్వమును దేహముచేఁ దెలుపుచుండఁగా నా
కుండిననగరమును జొచ్చెను. రాజమార్గము భూపాలకసాంద్ర
ములై యిసుకచల్లినఁ గ్రిందఁబడునవకాశము లేనట్లు లుండెను.
అదొక రంగమండపముగా రాజులు నాటకపాత్రములవలె
నొప్పుచుండిరి. అట్టి వివాహమండపమును గాంచుచు శ్రీహరి
రాజమార్గమునఁ బోవుచుండెను. అప్పటి శ్రీకృష్ణునాకారము
సకలరాజలక్షణలక్షితమై పరరాజభయంకరమై పరమపురుషు.

లక్షణములుగలిగి విచిత్రతమముగా మెఱయుచుండెను. అప్పుడు
 భగవంతుడు మనసుచే వైనతేయుని స్మరించెను. భగవన్నానస
 మునఁ దననామము స్మరింపఁబడఁగనే తనరాక కవసరముగలిగెఁ
 గదాయను మహానందమునఁ దనపూర్వరూపమును వదలి సుఖ
 లక్ష్మ్యమగు నాకారమును ధరించి శ్రీకృష్ణునిచెంత నిలిచెను.
 గరుత్మంతుడు రాఁగానే తత్పక్షవాతసంచలితదేహులై మాన
 వులు క్రిందఁబడిరి. పడియు నిలువఁజాలక దొరలాడిరి. దుష్టుల
 మానసములు గరుడదర్శనమున నురగములకువలెఁ జంచలత
 నొందెను. ఆవిధమును గాంచి గరుత్మంతుఁ డరుగుదెంచెనని
 తలంచెను. దివ్యమాల్యముల ధరించి యతఁ డొప్పుచుండెను.
 గరుడుడు శ్రీహరిపాదాబ్జములకు వందన మాచరించి తనరాక
 విన్నవించెను. తనకు ధ్వజవాహనరూపముల సాంపరాయిక
 మైత్రినెఱపు గరుడునిం గాంచి మధుసూదనుఁ డిట్లు పలికెను.
 పక్షిరాజా! నీకు స్వాగతము. నీరాక నా కపరిమితానంద మొసం
 గెను. నీవు భీష్మకునింటఁ బ్రచ్ఛన్నవృత్తి నుండుము. నే
 నచ్చటి కరుదెంతును. స్వయంవరమును గనిపెట్టియుందును.
 అందుఁ జతురంగబలసమేతులగు రాజులెల్లఁ గూడుదురు.
 ఆవలివృత్తాంత మెఱుకపడఁ గలదు. అని పలికి యతనిం బంపి
 యథాపూర్వముగాఁ దానును బయనము సాగించుచుండెను.
 కృష్ణమూర్తి నగరప్రవేశము చేయఁగనే ప్రజలెల్లఁ బ్రముదిత
 మానసు లైరి. రాజులెల్లఁ దమతమ దివ్యాయుధముల ధరించి
 బలముల హెచ్చరించి కడుజాగరూకులై యుండిరి. శ్రీకృష్ణప
 రమాత్మ తననగరమున కరుదెంచుట విని నీతికాస్త్రవేత్తయగు
 భీష్మకుడు సబహుమానముగఁ బరాత్పరునెదుర్కొని పాద్య

ము నర్ఘ్యము నాచమనము లోనగు నాతిథేయము లొనరించి
తానే సత్కరించి ధన్యోఽస్తి యని ప్రార్థించి తనపురమును
బ్రవేశింపఁ జేసెను. కృష్ణాగమనము నూహించియే దివ్యమండ్రి
రము నలవరించియుండెను గాన నందు విడియించి యుచితమ
ర్యాదల నలరించెను. సకలసంభారసంభృతమగు నా రమ్యహ
ర్త్యమున శ్రీహరి ముఖముగ నివసించెను. భీష్మకుఁ డొనరించిన
స్నేహపూర్ణసత్కారమునకు మది నానందించెను.

మహామనీషులారా! బ్రాహ్మణునిమాటల నాలకించి
శ్రీహరి బదులుచెప్పినవిషయము పరమరహస్యార్థము గలది.
దాని నించుక యాలకింపుఁడు.

శ్లో. యథా వినిద్రా మచ్చిత్తా రుక్మిణీ రుచిరాననా,

తథాహ మపి తచ్చిత్తో నిద్రాం చ న లభే నిశి.

అని భగవంతుఁడు విప్రనితోఁ దెల్పెను. మదధీనచిత్తయై
సంతోషమున నోలలాడు ముఖముగలిగిన రుక్మిణి యెట్లు
నిద్రగాంచకయున్నదో తదధీనమానసుఁడనై నేను రాత్రుల
యందు నిద్రపోవుట లేదు. అనఁగా ననన్యగతికయై రుక్మిణి
నన్నే తలంచుచు నన్నే స్మరించుచు నన్నే వినుతించుచు నిద్ర
మానియున్నదో యట్లే నేనును సర్వాంతర్యామినగుటఁ దచ్చి
త్తము నాకళయే గనుక నిద్రపోవుట లేదనునభిప్రాయమును
దెలిపెను. రుచిరాననా! అనఁగా భగవన్నామసంకీర్తనమే ముఖ
మునకు రుచిరతయని గ్రహింపఁ దగును. రాత్రులయందు
నిద్రపోవకుండుటకుం గారణము నామపారాయణ రూపధ్యా
నాదులుగాక వే తేముండును? అట్టిరుక్మిణిని గాపాడుదునని

భగవంతుని యాశయము. ఈయర్థమును శ్రీహరియే గీతా శాస్త్రమునందు నిర్వచించి యున్నాఁడు.

శ్లో. యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాంస్తథైవ భజామ్యహం,
మమ వర్తానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః. ౧౧

౪ అధ్యాయము.

యే యథా యేన ప్రకారేణ యేన ప్రయోజనేన యత్ఫలార్థి
తయా మాం ప్రపద్యంతే తాంస్తథైవ తత్ఫలదానేన భజామి.
అనుగృహ్ణామి, అహం ఇత్యేతత్, తేషాం మోక్షం ప్రత్యనర్థి
త్వాత్. న హ్యేకస్య ముముక్షుత్వం ఫలార్థిత్వం చ యుగ
పత్సంభవతి. అతో యే ఫలార్థినః తాన్ తత్ఫలదానేన, యే
యథోక్తకారిణస్తస్వఫలార్థినో ముముక్షువశ్చతాన్ జ్ఞానప్రదా
నేన. యే జ్ఞానినః సన్న్యాసినో ముముక్షువశ్చతాన్ మోక్ష
ప్రదానేన తథా ఆర్తాన్ ఆర్తిహరణేన, ఇత్యేవం యథా ప్రప
ద్యంతే యేతాంస్తథైవ భజామిత్యర్థః. తం యథా యథో
పాసతే తం తమేవ ఫలం లభతే = ఇతి శ్రుతేః. నపునః రాగ
ద్వేషనిమిత్తం మోహనిమిత్తం వా కంచిద్భజామి. సర్వథాఽపి
సర్వావస్థస్య మమేశ్వరస్య వర్త్త మార్గమనువర్తంతే మనుష్యాః.
యత్ఫలార్థితయా యస్మిన్ కర్తృణి అధికృతాః యేప్రవర్తంతే తే
మనుష్యాః అత్ర ఉచ్యంతే హే పార్థ సర్వశః సర్వప్రకారైః.
అని శంకరభాష్యము.

ఈశ్లోకార్థమును దిలకించితిరి గదా. ఎవ్వ రేయేఫలము
వపేక్షించి నన్ను నేవింతురో వారి కాయాఫలముల నిచ్చి

కాపాడుదును. అనఁగా రుక్మిణి యనన్యచిత్తయై నన్ను నేవించుచున్నది. నాచిత్తము తదధీనముగ నున్నది. కావున నీవు రానక్కఱలేకయే నే నరుదెంచి యామైకైంకర్యము నంగీకరింతును. నీవేల వచ్చితివయ్యా యని నవ్వునఁ దెలిపెను. అనఁగా నన్ను సామాన్యమానవునిగా భావించితివి కాని సర్వాంతర్యామినని యెఱుంగవైతివి గదాయని తెలుపుటకే ప్రహసన్ అనుపద ముపయోగింపఁ బడినది. ఐనను దప్పకయరుదెంచి యామెను బరిగ్రహింతును. రుక్మిణి లక్ష్మ్యంశసంభూతురాలని నే నెఱుంగనా? నాసహవాసము కలుగమి నామెయందున్న జ్ఞానభానుఁడు వికసింపలేదు. క్రమముగా వికసించునట్లు చేసెదనని శ్రీకృష్ణునిభావమని మన మూహింపవలయును.

ఇంతియకాక శ్రీహరి రుక్మిణిని గైకొని ద్వారకకు వత్తును. అని చెప్పుచు నుదాహరణముగా

“మత్పరా మనవద్యాంగీ మేధసోఽగ్నిశిఖామివ.” అని చెప్పెను. యజ్ఞమునందు లొకికాగ్నిని బరిగ్రహింపక అశ్వత్థము శమీవృక్షము అను వీనిదారువులం దెచ్చి చిలుకుదురు. పరస్పరసంఘర్షణమువలనఁ బరిశుద్ధాలొకికాగ్ని జనించును. అదియే యజ్ఞీయాగ్ని యనఁబడు. అనఁగా దారువులనుండి యగ్నిని దెచ్చునట్లు రాజలోకమును మఢించి యనఁగా దుర్బుద్ధులను మాపి రుక్మిణినిదెచ్చెదను. రుక్మిణి స్వకీయదుర్వారతేజస్సు నడంచుకొని యొకానొక రాజపుత్రికగా నున్నది. దారువులయం దగ్ని యిమిడియుండి పైనఁ గనఁబడక తెలివిగలవారు శ్రమించి తీసినఁగాని పైకిరానియట్లు తనమహిమము నెఱింగినవారికే తప్ప నితరులకెఱుంగరాని మహత్తరతేజమున

నలరారుచున్నది. ఆవిషయ మెటుంగఁజాలక యల్పమతులాక్రమింపఁ బూనిరి. అట్టివారిననఁగా మాతృభావమునఁ బూజింపకయుండువారి నడంచి తెచ్చెదను. రుక్మిణి యాదిశక్తి లోకజననియునగు ప్రకృతి. ఆమెమహిమము నెవ్వరు నెటుంగఁ జాలరు. మదభిన్నమూర్తిగాన నే నెటుంగుదును. ఇతరాధృష్టమహిమము గలరుక్మిణిని దెచ్చుటకింతగా నీవు చెప్పవలయునా? నేనేవచ్చి తెచ్చెదనని శ్రీకృష్ణుని యాశయమని తెలియఁదగు. ఈయర్థము శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులుగారు సూక్ష్మముగ సౌందర్యలహరియందుఁ దేటపఱచిరి.

శ్లో. తటిల్లేఖా తన్వీం తపనశశివై శ్వానరమయీం
నిషణ్ణాం షణ్ణామప్యపరి కమలానాం తవకళామ్,
మహాపద్మాటవ్యాం మృదితమలమాయేన మనసా
మహాంతః పశ్యంతో దధతి పరమానందలహరీమ్. ౨౧

తటిల్లేఖా విద్యుల్లేఖా తద్వత్తన్వీం దీర్ఘాసూక్ష్మా. జ్యోతిర్తయీ
క్షణప్రభాచ స్థిరసౌదామిన్యాః. క్షణప్రభాత్వం ఆజ్ఞాచక్రే
క్షణమాత్రదర్శనాత్ అని వ్యాఖ్య.

తపనశశివై శ్వానరమయీమ్. అనఁగా యోగులకు సూర్యస్వరూపిణియు, భక్తులకుఁ జంద్రస్వరూపిణియు, గ్రూరుల కగ్నిస్వరూపిణియు నని రహస్యము. యోగులు సూర్యమండలాంతర్జ్యోతి నుపాసించుదురు. భక్తులు భగవత్తనువును ధ్యానించుదురు. దుష్టు లవియెటుంగ నశింపఁజేయఁ బూనుదురు. కావున వారివారి కట్టియట్టిరూపములఁ దాల్చునని భావము.

శ్రుతి. “హిరణ్యప్రాకారామద్వారం
జ్వలంతీం తృప్తాం తర్పయంతీమ్”.

అనుశ్రుతి ప్రకృతిరూప మగ్నిశిఖితోఁ బోల్చినది. ఈయర్థమునే శ్రీకృష్ణమూర్తి యించుక తెలిపి విప్రుని మనశ్చింతను బాపెను. రుక్మిణి నిదురింపనపుడు నేనును నిదురింప ననఁగా మాయిరువురకు భేదమేలేదుగానఁ దదానందము తచ్చింతయు నాకు నట్లే కలుగునని తనభావమును స్పష్టపఱచెను. దీనింబట్టి రుక్మిణి యనుపేరుఁ దాల్చి మూలప్రకృతియు, శ్రీకృష్ణనామమున సర్వేశ్వరుఁడును, భూమికిం గలకష్టముల సంహరింప నవతరించిరని సారము. ఇట్టిమహాలక్ష్మిని అంతఃపురకాంతానుచిత సందేశ మనువ్యాజమున నాక్షేపించుట మహాపాపము గాక మఱేచుగును? లోకాచారమునుబట్టియు దోషము లేదనక తప్పదు. మనసునఁ గామించినభర్తను వదలి మఱొకనిగోరుట సాధ్వీలక్షణము గాదు. తొలుదొలుత రుక్మిణి శ్రీహరిని గోరెను. ఏనాఁడుకోరెనో ఆనాఁడే భర్తయయ్యెను. అన్న యింకొకనికీయఁ బ్రయత్నించెను. ఇపుడు రుక్మిణి చేయవలసిన దేమి? తనభావము తా వలచినపురుషునకుం దెలిపి యాపురుషునిం బడయుటయో లేకున్న మృతినొందుటయో యీరెండు సాధనములే కలవుగాని వే టుపాయము కానరాదు. మనస్సు నందే పెక్కుమందిపై వాంఛనిలుపుట వ్యభిచారమనఁబడును. ఒకప్పుడు తాఁ గోరినపురుషుఁ డంగీకరింపకయున్న నేమిగతి యని కొందఱు ప్రశ్నింపవచ్చును. కాని యీప్రశ్న మల్పమతులకే తోఁచును. దృఢచిత్తయగువనిత వాంఛ నెఱవేఱనిచోఁ గలుగనేకలుగదు. భగవంతుఁడు సర్వజ్ఞుఁడు గాని మన

వలె నల్పతమజ్ఞుఁడు కాఁడు కావున సాధ్వియగు స్త్రీచిత్తమున భర్తృవిషయమున నెఱవేఱనివాంఛను బుట్టింపఁడు. పతివ్రత కానికాంతకు ఊణవిలక్షణము లగునూహలు పుట్టుచుండును. కావున నిట్టియాక్షేపణముల కిట నవకాశమే లేదు. ఇంక నీవిషయమును బెంచివ్రాయక తరువాతివిషయమును వ్రాసెదను.

మహామతులారా! శ్రీభాగవతమున నీ తరువాతికథ బలభద్రాదుల యాగమనము, రుక్మిణి తాఁబంపినబ్రాహ్మణుఁడు కృష్ణునిం దోడ్కొనిరా నందులకుఁ జింతించుట యను రీతిగా వ్రాయఁబడినది. హరివంశమున నీనడుమ వ్రాయఁదగినభాగములు కొన్ని చెప్పఁబడినవి. గర్గసంహితయు నీకథ నీరీతిగానే తెల్పెను. భాగవతము ననుసరించి వ్రాసినహరివంశమునఁ గలకథల కవకాశము కలుగదు. కానఁ దదనుసారముగా నీకథ నిపుడు వ్రాసెద.

— రాజులు కలవరపడుట. —

* శ్రీకృష్ణుఁడు గరుత్మత్సహాయుఁడై కుండిననగరమును బ్రవేశించినవార్త తెలియఁగనే రాజులందఱు కలవరపడసాగిరి. వారిచిత్తములయం దొకమార్పు విచిత్రముగాఁ గలిగెను. కావున నందఱొకచోటఁ జేరిరి. తమతమబాహుబలములఁ దలంచుకొనిరి. ఆలోచింప సమర్థులు గావున మంత్రాలయమునఁ గూడిరి. నీతిశాస్త్రముల నెఱింగినంతదనుక స్తరించిరి. వారు గూడినతావు భీష్మకునిసభయే. అది హేమపరిష్కృతముగ నుండెను. అందుఁ బెక్కుసింహాసనము లమర్పఁబడి యుండెను.

* ఈకథ హరివంశము విష్ణుపర్వము నలువదెనిమిదవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁ బడినదని యెఱుంగునది.

విచిత్రాస్తరణము లమర్పఁబడి యుండెను. ఆమహాసభం బ్రవే
శించి యుచితాసనముల నాసీను లైరి. దానింజూడ నాతరుణ
మున దేవతలచే నిండియుండు దేవసభవలె నుండెను. వారి
నడుమ మహాబలపరాక్రమసమగ్రుండగు జరాసంధుఁ డుండెను.
మహాతేజమున నలరు నాజరాసంధుఁడు దేవేంద్రుఁడు దేవ
తలకు హితముపదేశించుచందమున రాజులం గలయంబరికించి
యిట్లు పలికెను. రాజులారా! నాభావమును వినుఁడు. భీష్మ
కుఁడు మతిమంతుఁడు. బుద్ధిచే నాలోచించి నేఁ జెప్పుచున్నాఁ
డను. కృష్ణుఁడనువాఁడు కలఁడుకదా. వసుదేవతనయుఁడని ప్రసి
ద్ధిగలదు. బలశాలి. వైనతేయసహాయమున నీ కుండిననగరమున
కరుదెంచెను. కన్యామణిని బరిగ్రహింపఁబూనియే వచ్చినాఁడు.
యాదవులు కొందఱు అతనివెంట వచ్చిరి. కన్యకనుబడయఁ దప్పక
ప్రయత్నించును. ఇట్టితఱి నీత్యనుగుణ మగునుపాయ మేది?
అది మనమేలునకు హేతువు కావలయును. బలాబలముల
నాలోచించి రాజశ్రేష్ఠులగు మీరెల్ల హితాహితకృత్యముల
నిర్ణయింపుఁడు. రామకృష్ణు లిరువురు పాదచారులు. మిగుల
బలశాలురు. వైనతేయునిగాక వారినిద్దఱిని గోమంతమనుషర్వ
తమునందు మహాఘోరమగుయుద్ధమున నలయించితిని. మీకు
నీవిషయము కొంత తెలిసియుండవచ్చును. వృష్ణియాదవభో
జాంధకబలంబులం గూడి యుద్ధముచేయునపు డది యెట్టియుద్ధ
మగునో యాలోచింపుఁడు. అందును గన్యార్థము ప్రయత్నిం
చుతఱి గరుడసహాయుండగు విష్ణువునిమార్కొని యుద్ధము
చేయ శక్రాదిత్రిదశోత్తములు వచ్చినను వారితోఁద్పాటు గలి
గినను ఎవ్వఁడు చేయఁగలఁడు? భీష్మకుఁడు కన్యకనీయనిచో

బలవంతముగాఁ బరిగ్రహింపఁ గలఁడు. అట్టితఱి దేవతలుగూడఁ
 నీతనికిఁ దోడ్పడుదురు. పూర్వము మహాప్రళయమున భూమి
 జలాభ్యంతరమున విలీనముకాఁగా విష్ణువు శక్తిమెఱయ వారా
 హరూపమును దాల్చి యుద్ధరించెనని విందుము కదా. అత్తరు
 ణముననే హిరణ్యాక్షుఁ డెదుర్కొని పోరి మడిసెను. అతని
 యన్నయగు హిరణ్యకశిపుఁడు మహాబలపరాక్రమముల నార్జిం
 చి బ్రహ్మచే దేవాదిభూతములచే మృతిలేకయుండ వరములను
 సంపాదించి వెలయుచుండ భూమ్యాకాశములయందుఁ గాక
 రేయింబవళ్లయందుఁ గాక శుష్కార్ద్రపదార్థములచేఁ గాక
 ముల్లోకములయం దపరాజితుఁడైన దానవేంద్రుని నరసింహ
 రూపమును ధరించి విష్ణువు వధించెనని విన్నారము కదా.
 విష్ణువే కశ్యపమునివరునకుఁ దనయుఁడై యుద్భవించి వామనుఁ
 డనుపేరునఁ బ్రసిద్ధినిగాంచి యదితిని దల్లిగాఁ బిలుచుచు వృద్ధా
 సురచక్రవర్తి బలిని సత్యపాశబద్ధుని జేసి పాతాళమునకుఁ
 బాఱఁదోలెను గదా. కార్తవీర్యుఁడు భుజవీర్యధుర్యుఁడు.
 సహస్రబాహువు. దత్తాత్రేయప్రసాదమునను రాజ్యమదము
 నను విష్ణువీఁగి యెదురులేకయుండఁగా జమదగ్నిమునికిని రేణు
 కాదేవికిని దనయుఁడై త్రేతాద్వాపరములనడుమ శస్త్రధారు
 లలో మేటియనువిఖ్యాతిం గాంచి పరశురాముఁ డనుపేర
 వజ్రసంకాశమగు పరశువను మహాయుధమున సప్తద్వీపేశ్వరుఁ
 డగుభూపాలుని నొకానొకవ్యాజమున విష్ణువేకదా వధించెను.
 ఇత్వాకుకులమున దశరథమహారాజపుత్రుఁడు రాముఁడు త్రై
 లోక్యవిజయుఁ డగురావణుని గూల్చెఁగాదే. పూర్వము కృత
 యుగమునఁ దారకాదిమహాదానవులు వరదానగర్వితులై ఘోర

సంగ్రామ మొనరింప శ్రీమహావిష్ణువు అష్టభుజవిరాజితుడై గరుడవాహనానూధుడై యసురలనెల్లఁ బొలియించెను. కాల నేమియను దానవేంద్రుఁడు శక్రునకును భయప్రదుఁడై యుండఁగా నాతనిఁ జక్రాయుధమున వధించినది శ్రీవిష్ణుమూర్తియే కాదే. విశ్వరూపుఁ డగువిష్ణువు మహాయోగప్రభావమున నెందఱురక్కసులనో వధించెను.

ఇప్పు డీకృష్ణుడే వనమున ధేనువులఁ గాచుచు వనచరులగు ప్రలంబాదిదానవులఁ జంపెను. అరిష్టుడు, ధేనుకుడు, శకునియు, గేశియు, యమశార్దూనములు, కువలయాపీడదంతావళము, చాణూరముష్టికులు, బలవదగ్రగణ్యుఁ డగుకంసుఁడు గోపవేషమును ధరించిన యీకృష్ణునిచే విలాసమాత్రముగఁ జంపఁబడిరి. ఇట్టి యనేకకృత్యములు వ్యాజమును దేనినోకల్పించి విష్ణువు చేసెను. చేయనున్నాఁడు. కావుననే నేను మీకెల్ల హితముపడేశించు చున్నాఁడను. ఇన్నింటిని బరికించిచూడఁగా నీకృష్ణుఁడు విష్ణువేయని నమ్మెదను. అసురులం బొలియింప సురలకు హితము చేకూర్ప నవతరించినాఁడని నాభావము. ఇతఁడే జగత్కారణుఁడు. పురాణపురుషుఁడు. నారాయణుఁడు. సర్వభూతములకు సృష్టికర్త. వ్యక్తావ్యక్తరూపుఁడు. సనాతనుఁడు. సర్వలోకముల కద్వైత్యుఁడు. సర్వలోక నమస్కృతుఁడు. అనాది మధ్యనిధనుఁడు. క్షరమని, అక్షరమని, శాశ్వతమని చెప్పఁబడు తత్త్వమీకృష్ణుడే. సచరాచరము లీతని జయింపఁజాలవు. త్రివిక్రముఁడు, త్రిలోకపతి, త్రిదశేంద్రావినాశకుఁడు అని నా దృఢవిశ్వాసము. ఈయభిప్రాయము మధురాయుధమున నాకుఁ గలిగినది. కులీనులై పరాక్రమధనులగు

రాజేంద్రుల కెవ్వనికేని గరుడవాహనము కలదా. కావున నేడు విశేషించి జనార్దనుడు కన్యార్థమునఁ బరాక్రమము చూపఁగలడు. అట్టితఱి నీగరుడునిమఁ దేరాజు నిలిచి పరాక్రమము చూపఁగలడు? స్వయంవరము చాటించినందున శ్రీకృష్ణుడు తానై వచ్చినాడు. ఈతని రాకచేతనే మనకనర్థము వాటిల్లినది. మీరు నీవిషయము నాలోచించి యేమి చేయఁదగునని యూహించి యేది యెట్లుచేసిన న్యాయమో యది యట్లు చేయఁబూనుడు.

అని యిట్లు మగధనాథుఁడగు జరాసంధుఁడు పలుకఁగా మహాప్రాజ్ఞుఁ డగుసుగీధభూపాలుఁ డిట్లు పలికెను. భూపాల శేఖరులారా! మగధనాథుఁడు చక్కగాఁ జెప్పెను. మహాయుద్ధమున సాగఁబోవువిషయములనుగూడఁ దెలియఁ జేసెను. గోమంతపర్వతముకడఁ జేసినయుద్ధ మతిఘోరము. అనేక చతురంగబలము లందు హాళిములైనవి. ఈ సేనలన్నియుఁ జక్రలాంగలాయుధజనితాగ్నిజ్వాలలచే భస్మములుగాఁ జేయఁబడినవనుట కావంతయు సంశయము లేదు. కావుననే యీమాగధుఁడు రాఁగలకార్యమును జింతించి రాజులకు మహాభీతిప్రదమగుసంగరము సాగునని యుపదేశించెను. భూచరులగు రామకృష్ణులు సంగరమొనరించుచుండ రాజసేనలకు మృత్యుప్రాయములుగాఁ దోచుచుండిరి కదా. ఇప్పుడు సుపర్ణుని యాగమనమును వింటిరికదా. ఆతని పక్షవిక్షేపవాతముల నంబరచరులు తూలిపోయిరి. సముద్రములు కలగుండుపడినవి. పర్వతము లల్లాడినది. భూమి గడగడ వడఁకినది. మేమెల్ల భీతిల్లి యకాండప్రళయమా యని యూహించితిమి. ఎప్పుడు గరుడవాహనము

నారూఢుడై శ్రీకృష్ణుడు యుద్ధముచేయునో మనము కాదు దేవతలైన రణాంగణమున నిలువజాలరు. రాజులకు స్వయం వరమనునది మహానందవివర్ధనము. అనుభావముననే దీనిని బూర్వులు నిర్ణయించిరి. అది సంతోషప్రదము. ఆరుక్మిణి స్వయంవరమండపమున మఱొకని వరించునేని శ్రీహరితో యుద్ధము కాకమానదు. అప్పు డాతనిమార్కొనఁ దరము గాదు. స్వయంవరమున నీదోషముగలదని తెలుపుటకుఁ గాఁ బోలు శ్రీకృష్ణుడు వచ్చెను. మనముకూడ వచ్చితిమి. కృష్ణాగ మనము రాజుల కనర్థప్రదము. కన్యాహేతువువలన జరాసం ధుడు చెప్పినట్లు మహాపదలు రాజులకు మూడనున్నవి. అని పలికి సునీధుఁ డూరకుండెను.

సాధుమతులారా! జరాసంధసునీధుల యభిప్రాయ మును వింటిరికదా. దీనింగూర్చి వ్రాయఁదగువిషయములు విశేషించి లేవనవచ్చును. కాని యొక్కరహస్యము కలదు. కృష్ణాగమనమున రాజుల కాందోళనము కలిగెను. దాన నందఱొక చోటఁ జేరిరి. అందు గోపాలకృష్ణునిపై సహజద్వేషముగల జరాసంధుడే కృష్ణమహిమము నుపన్యసించెను. పదునెనిమిది తడవలు చతురంగబలములం గూడి యుద్ధమున కరుచెంచి మధుర ముట్టడించి యోడిపోయిన జరాసంధుడే యిపు డుపన్యాసకుడు. దీనిభావమేమి? భగవంతుడనితెలిసి యుద్ధమున జయింపజాలమని స్వానుభవమున నెఱింగియుండియు మరల మార్కొనఁబూను టేలొకో యనఁగా. కర్తము వారిఁ బ్రోత్సహింపఁగాఁ దదున్నత్తులె యొడలెటుంగక భగవంతుఁ డనుభావమును మాని శత్రువకా భావించి పోరి మడియుదురు.

మృతినొందునట్టిగాని బాధల నననుభవించునట్టిగాని కాలము కానితటి భగవంతుఁ డనుస్మృతి గల్గును. మరలఁ గర్తము ప్రోత్సహింపఁగా మనస్సులు పూటుచుండును. జీవులందఱు కర్త పాశములకుఁ జిక్కి యుది త్రిప్పినట్లెల్లఁ దిరుగుచునుండురు. అంతియకాని తమశక్తివలన నేకార్యము నెవ్వఁడు చేయఁజాలఁడని దీనిరహస్యము. దీనిని జక్కఁగా మది నిలిపి స్థిరించుచున్నయెడల నహంకారము కర్తృత్వరూపమగునది నశించును. దాన భక్తిజ్ఞానములు పొడసూపు. వానిచే భగవత్సేవ పరమ గతికి మూలమనుతలంపు లుదయించు. ఇదియ యిందలిరహస్యము. దీనినెఱుంగుటమాత్రము చాలదు. స్వానుభవమునకుఁ దెచ్చుకొనవలయు. ఇంక నీకథనుండి కొన్ని విషయములను విమర్శింపక తరువాతికథను విన్నవించును.

— రాజులు పరస్పరము సంభాషించుట. —

* ఇట్లు సునీధుఁడు పలుకఁగా విని కరూశదేశాధిపతి యగుదంతవక్త్రుఁడు యిట్లు పలికెను. భూపాలవీరులారా ! జరా సంధమహీషాలుఁడు సునీధరాజచంద్రుఁడు పలికినపలుకులు మనకు హితములనియే తలంచెదను. కాని నాయాశయమును దెలుపుచున్నాఁడను. వారియందు ద్వేషముచేతఁగాని యహంకారముచేతఁగాని చెప్పఁబూనను. విజయలాభము నాకుఁ గల్గవలయుననియుఁ గాదు. వారి యమృతవాక్కులను దూషింపఁబూనితినని భావించవలదు. వారివాక్కులు నీతిశాస్త్రసారభూతములు. అయినను నా యెఱింగినంతదనుక నీతిశాస్త్రము నను

* ఈకథ హరివంశము విష్ణుపర్వము నలువదితొమ్మిదవయధ్యాయము నుండి వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది.

సరించియే చెప్పెదను. మీరెల్ల నాలకించి సమ్మతమే నంగీకరింపుడు. అసమ్మతమే దృఢింపుడు. నీతిశాస్త్రసారము నిట్టి మహారాజసభయందుఁ జెప్ప నెవరికిఁ దరమగును? మీకుఁ దెలిసిన విషయములనే స్తరణమునకుఁ దేఁ బలుకువాడను.

ఈనగరమునకు మనమెల్ల నెట్లగుదెంచితిమో శృష్టుఁడు నట్లే వచ్చెను. దీన దోషమేమి? మనమందఱము కల విలపాటొంద నవసర మేమి? ఎల్లరువచ్చుటకుఁ గన్యయే హేతువు? మనమెల్లఁ గలిసియే గోమంతపర్వతమున రామ శృష్టుల నరికట్టఁ దలంచి యుద్ధముచేసితిమి. ఆయుద్ధదోషము నేల చెప్పఁగూడదు? వీ రిరువురు వనవాసముచేయుచు వీరు లనఁబడుచుండిరి. దేవర్షియగు నారదవాక్యానుసారము బృందావనతటములఁ దిరుగుచుండిరి. కంసుఁడు వారిని వధింపఁబూని పిలువఁబంచెను. ద్వారమునం దొకమదద్విరదము నునిచి దానిచేఁ జంపింపఁ జూచెను. కాని వారే దానిం బొలియించి ప్రవేశించిరి. స్వవీర్యము నాశ్రయించియే రంగమండపమున గతాసువువలెఁ గూరుచున్న కంసుని వధించెను. వయసునఁ బెద్ద చారమగు మనమెల్ల నారోపింపఁ దగుదోష మిందేమి కలదు? మనమచటికిఁ గృష్ణు నిరోధింపఁబూనియే పోతిమి. సేనాసన్నాహాదులం గాంచి సోదరులిద్దఱు గోమంతమునకుఁ బాఠిపోయిరి. మధురానగరమును యాదవబలమును వదలిపోయిరి. అంతటను బోనీయక మనము వారిం దఱుముకొని పోతిమి. అప్పుడు వారప్రాప్తయశావనులు. మనతో సమానముగా యుద్ధమునకు రారైరి. అప్పటికిని వారిని వదలక శత్రుధర్మము నుద్దీపింపఁజేయఁ బర్వతమును గాల్చితిమి. మనతోఁ గృష్ణుఁడు

ప్రతియుద్ధము చేయఁడయ్యెను. కావున నాయుద్ధమున వారిద్దఱిని దూషింప నవకాశము లేదు. మన మెందెందుఁ బోవుదుమో యందందు సంగరము ప్రత్యక్షమగును. ప్రీత్యర్థము కృష్ణునితో మాటలాడుదము. ఈసంగరమునకుఁ గలహమును గోరి కృష్ణుఁడు రాఁ డయ్యెను. కన్యార్థము వచ్చినవాఁడు. ఎవరితో యుద్ధముచేయును? మర్త్యలోకమున నవతరించిన మహాపురుషుఁడు గాని ప్రాకృతుఁడుమాత్రము కాఁడు. దేవతోత్తముఁడగు పురుషోత్తముఁడే శ్రీకృష్ణుఁడు. దేవతలకుఁ గర్త. లోకనిర్మాణమునకుఁ గారణ మింతఁడే. కృష్ణునకు మూఢబుద్ధి లేదు. ఈర్ష్య లేదు. మత్సరము లేదు. కృష్ణుఁడు స్తబ్ధుఁడు కాఁడు. బలహీనుఁడు కాఁడు. అర్తుఁడు కాఁడు. అంతియకాక మీఁదు మిక్కిలి ప్రణతార్తిహరుఁడు. ఈకృష్ణుఁడు సర్వలోక ప్రభువు. దేవుఁడు. దేవదేవుఁడు. గరుడసహితుఁడై వచ్చినవాఁడు. కన్యాస్వయంవర హేతువును బూనివచ్చినాఁడు. సర్వాస్త్రసహితుఁడై శత్రునాశనాథము పోవుచుండును. ఇది శుభయాత్ర. మనప్రీత్యర్థమే వచ్చినాఁడని తలంపఁజను. యదువృష్ణిభోజాంధకప్రభృతివీరులం గూడి వచ్చియున్నాఁడు. కావున నర్హ్యపాద్యాదులగు పూజాద్రవ్యములఁ బూజింపవలయును. మనమెల్లఁ గేశవుని బూజింతము. అంతియకాక శ్రీకృష్ణునిగూడి నివసంతము. సంతాపము లుండవు. భయము గలుగదు. సర్వవిధముల సుఖసమృద్ధులే కలుగును.

అని యిట్లు బుద్ధిమదగ్రగణ్యుఁ డగుదంతవక్త్రుఁడు పలుకఁగా విని వక్తలలోమేటియని పేరుగాంచిన శాల్బుఁడు రాజపుంగవులం గాంచి యిట్లు భాషించెను. రాజేంద్రులారా!

మనము భయపడవలసినంతయవసరము నాకుఁ దోఁపకయున్న
యది. శస్త్రాస్త్రములఁ దాల్చుఁడు. కృష్ణునకు భయంపడి యత
నితో సంధింపవలయునని నాభావము కాదు. పరుని స్తుతించి
లాభ మేమి? మనబలశౌర్యముల దూషించుకొననేల? క్షత్రి
యధర్మమున నిలిచియున్న రాజుల కిది న్యాయముకాదు. మీ
రంద టుత్కృష్టరాజవంశముల జనించితిరి. కులవర్ధనులని పేరు
సంపాదించితిరి. అట్టి మీకెల్ల సీచపురుషులకుఁ గలుగఁదగిన
యీ యల్పబుద్ధి యేలకలిగెనో తెలియఁ జాలకున్నాఁడను.
ఈకృష్ణుఁడు సనాతనుఁడని, ఆదిదేవుఁడని, సర్వదేవాదిదేవుఁ
డని, నిర్జరేంద్రప్రభుఁడని, నారాయణపరాయణుఁడని నే
నెఱుంగుదును. వై కుంతుఁడని, చరాచరగురువనియు నెఱుంగు
దును. దేవకీగర్భమునుండి యవతరించిన సర్వలోకనమస్కృ
తుఁడనియు నెఱుంగుదు. కంసభూపాలుని వధియించి భూభార
మును బాప మనవంటిభూపాలకులఁ బోలియింప లోకమును
ధర్మపద్ధతిఁ బొదలునట్లు రక్షింప నవతరించినవాఁడు విష్ణువని
నేను మున్నె యెఱుంగుదును. సంగ్రామరంగమున భగవంతుఁ
డగు శ్రీకృష్ణుని మార్కొని చక్రమహాయుధజ్వాలాదగ్ధాం
గులై సుఖధామమునకుం బోవుదము. తత్వము నే నెఱుం
గుదు. భూపాలకులారా! ఆలకింపుఁడు. కాల మాసన్నము
కాఁగా మనుజులయాయువు క్షీణించును. * కాల మాసన్న
ముకాదేని జంతువు మృతిని గాంచదు. కాలము సమీపింప
బ్రదుకుటయును లేదు. ఈసిద్ధాంతమును మది నిలుపుకొని
యెవఁడుగాని భయపడరాదు. భగవంతుఁడగు నీశ్రీహరి తప

* నాకాలే మ్రియతే కశ్చిత్ప్రీతే కాలేన జీవతి=అని మూలము.

స్స నశింపఁగా దానవులఁ బొలియించును. ఎవరెవరి కెపుడెపుడు కాల మాసన్నమగునో భగవంతునకుఁ దెలియును. మహాబలుఁడై యవధ్యుఁడు నగు బలిచక్రవర్తిని బంధించి పాతాళ లోకమున నుండునట్లుచేసినవాఁ డీకృష్ణుఁడే. ఈమొదలగు విష్ణు చేష్టితములు నే నెఱుంగుదును. కావున మీరు యుద్ధమును గుఱించి భయంపడరాదు. యుద్ధార్థియై శ్రీహరి యిచ్చటికి రాలేదు: ఎవని కెవ్వరికన్యక భార్యగావలయునో వాని నామె వరించును. కావున మది భీతి నునుపక సుఖముండుదము.

ఇట్లు రాజులెల్లఁ దోచినచందమున సంభాషించుచు నొకరికొక రుపదేశించుచునుండ నాసభలోఁ గూరుచుండిన భీష్ముఁడు పుత్రునివలనిస్నేహమున నోరెత్తి యొక్కమాట యుఁ జెప్పఁడయ్యె. తన తొలికొడుకగు రుక్మి మహాబలపరాక్రమోపేతుఁ డనియు, భార్గవాస్త్రాభిరక్షితుఁ డనియు, రణప్రచండాతిరథుఁడనియు మదినమ్మి నిర్భయముగానుండి యింకనైన మాటలాడకయున్న మర్యాదకాదని తలంచి యిట్లు పలికెను. నాకొడుగు బలదర్పితుఁడై కృష్ణుని జీరికిం గొనఁడు. రణమున నిత్యాభిమానము గలవాఁడు. ఎవ్వరికైనను భయంపడఁడు. శ్రీకృష్ణుని బాహుపరాక్రమమునకు నిలువఁజాలఁడు. ఇందు లకు సందియ మించుకంతయు లేదు. మహాపురుషవిగ్రహము సాగఁగలదు. ద్వేషియు నహంకారమునుగల నాకుమారుఁ డెట్లు జీవింపఁగలఁడు? శ్రీకృష్ణునివలన నాకొడుకు ప్రాణములు నశించునని తలంచెదను. పుత్రికాకారణమున జ్యేష్ఠపుత్రుని, బిత్తుసంతోషవర్ధనుని శ్రీకృష్ణునితో యుద్ధముచేయనిమ్మని యెట్లుారకుందును. ఈతనిమాట విని నేనెట్లు మార్కొందును?

నారాయణమూర్తిని దర్శించి నాకొడుకు వరమడుగ నిచ్చయిం
పడు. మూఁడుఁడు. మదోన్తత్తుఁడు. సంగ్రామమున వెనుకతిరు
గువాఁడు కాఁడు. తూలరాశి యగ్నివలన భస్మమైనట్లు నాకొ
డుకు మృతినొందఁ గలఁడు. కరవీరపురాధిపతి శృగాలుఁడు
చిత్రయోధియు బలశాలియు నగు శ్రీకృష్ణునిచే ఊణమున
భస్మరాశి యయ్యెను. శ్రీహరి బృందావనమున నివసించెను.
గోవర్ధను నెత్తి యేడుదినము లొకహస్తమున నిలిపినాఁడు.
దుష్కరకర్తము లెన్నియో యొనరించెను. వానిం దలంచు
కొనిన నామన స్పడలుచున్నది. శచీపతి దేవతలంగూడివచ్చి
యభిషేకించి యుపేంద్రుడవని పొగడెను. యమునాహ్రద
మునఁ గాలీయఘణిపతి విషాగ్నిజ్వాలల విష్టవీగుఁడుఁ గాలాం
తకసమప్రభుఁ డైయుండ నవలీలగా మదమడంచెను. కేశి
యనుదానవుఁడు హయరూపముననుండి హరిచేఁ జంపఁబడి
యెను. సాందీపనికుమారుఁడు సాగరమునఁ జిరకాలమునకు
ముందే నశించెను. ఆబాలునిహరించిన పంచజనుఁ డనుదానవుని
శ్రీహరి చంపి యమమందిరమునుండి కుమారుని దెచ్చియిచ్చి
సాందీపనిని సంతోషపఱచెను. గోమంతమున జరగిన మహాసం
గ్రామమున సోదరు లిరువురు చూపిన విచిత్రపరాక్రమమున
మీచతురంగబలములు భస్మములయ్యెఁ గదా. ఈయుద్ధము
దేవదానవాదులకుం జేయ నశక్యమైనది. ఆపరాక్రమమును
దలంచుకొన్న నామనస్సు కలవిలపా టొందుచున్నది. వాసు
దేవునివంటి మహాత్ము నీవఱ కీలోకమునఁ జూడలేదు. నేను
విననులేదు. దంతవక్త్రు డీవిధమును జక్కఁగా నిర్వచించెను.

నాకొడుకునకు బుద్ధిచెప్పి యోర్పునూని జేయఁదగినకార్యమును జేసెదను.

అని పలికి భీష్మకుడు బలాబలములను విచారించి శ్రీకృష్ణుని సమృతింపఁజేయఁబోవ నూహించెను. పెక్కుమంది నీతిశాస్త్రవేత్తలం గూడి సూతమాగధవందిజనులు పరివేష్టించి రాఁగాఁ దెల్లవాటుజామునఁ జేయఁదగిన యుషఃకాలికకృత్యములం దీర్చి పయనముచేయ సిద్ధముగా నుండెను. రాజులు మేల్కొంచి కార్యములం దీర్చి తమతమవిడుదుల సుఖముగా నుండిరి. మఱికొందఱు కృష్ణపరాక్రమోద్యోగముల నాలకించి జ్వరపీడితులుపోలెఁ దపించుచుండిరి. కొందఱు అటఁ గాంచక యేమిచేయను దోషక యుండిరి. నృపతులకుం గల్గిన మనోభేదము నెఱింగి భీష్మకభూపాలుఁడు చిత్తము కలవిలంపడఁగా నరదేవసమాజమునకుఁ బోధింపఁబోయెను. పెండ్లికిం బిలువంబోయిన దూతలెల్ల నరుదెంచి తమకృత్యములను రాజునకు నివేదించిరి.

మహామతులారా ! ఇం దొక్కవిషయము చక్కఁగా విచారింపఁ దగినది. దంతవక్త్రుఁడు శ్రీకృష్ణునకుఁ గలశత్రువులలోఁ బ్రధానుఁడని మన మెఱుంగుదుము. ఆతనియుపన్యాసమును వింటిరి. కేవలజ్ఞానులు వచించినట్లు లున్నవికదా. ఏల యిట్లు పలికెను ? అనుప్రశ్నము రాకమానునా. సమాధానమేమి ? వినుఁడు సురాసురులు భగవదాజ్ఞానుసారమే ధరణి నవతరించిరి. భూభారము హరింపవలయునుగానఁ బరస్పరద్వేషమునిరి. రెండుపక్షములు గాకయున్న యుద్ధములు పొసఁగవు. అవి కలిగినఁగాని యనేకమానవు లొక్కచో మృతిఁ

గాంచరు. అది సిద్ధించినఁగాని భూభారము తగ్గదు. ఈ తత్త్వ మెఱుంగక మనమొక్కపక్షము నాక్షేపించి వేటొకపక్షమును జేమింతుము. అది పొరపాటు. రెండుచేతులు కలిసినఁగాని చప్పు డుప్పతిల్లనట్లు రెండుపక్షములుగా మానవులు చీలినఁ గాని కార్యము సాగదు. అందులకేకదా భగవంతుఁ డవతరించెను. ఆయనకు సాయముచేయుపొంటె దేవదానవు లవతరించి పోరాడుదురు. వారింగాడి మానవులు పెక్కండు సంగర మునఁ జత్తురు. అవతారకార్యము సఫలమగును. దాన లోక మునకు మేలు చేకూరును. ఇందు దూషింపఁదగినవారు దేవతలా. దానవులా. ఎవ్వరును గారు. వీరు ద్వేషింపకయున్న లోకమునకు నుపకారము కలుగదు. మనయుపకారమునకై పాటుపడినవారిని మనమాక్షేపించుట యుక్తమో యయుక్తమో తీర్మానింప మీకే వదలుచున్నాఁడను. ఈ విషయముశ్రీకృష్ణ మూర్తి భగవద్దీతాశాస్త్రమునం దిట్లు తేటగాఁదెల్పెను.

శ్లో. అంతవంత ఇమే దేహః నిత్యస్యోక్తాశ్శరీరిణః,

అనాశినోఽప్రమేయస్య తస్మా ద్యుద్ధస్వ భారత.

౧౮

య ఏనం వేత్తి ఘంతారం యశ్చైచ్చనం మన్యతే హతమ్,

ఉభౌ తౌ న విజానీతో నాయం హంతి న హన్యతే.

౧౯

న జాయతే మ్రియతే వా కదాచిన్నాయం

భూత్వా భవితావా న భూయః.

అజో నిత్య శ్శాశ్వతోఽయం పురాణో

న హన్యతే హన్యమానే శరీరే.

౨౦

వేదావినాశినం సత్యం య ఏన మజమవ్యయమ్,

కథం స పురుషః పార్థ కం ఘాతయతి హన్తి కమ్.

౨౧

వాసాంసి జీర్ణాని యథా విహాయ

నవాని గృష్ణాతి నరోఽపరాణి,

తథా శరీరాణి విహాయ జీర్ణా

న్యన్యాని సంయాతి నవాని దేహీ.

౨౨

నై నం ఛిందంతి శస్త్రాణి నై నం దహతి పావకః,

న చైనం క్లేదయంత్యాపో న శోషయతి మారుతః.

౨౩

అచ్ఛేదోఽయ మదాహ్వాఽయ మక్లేదోఽశోష్య ఏవచ,

నిత్యస్సర్వగతః స్థాణు రచలోఽయం సనాతనః.

౨౪

అవ్యక్తోఽయమచింత్యోఽయమవికారోఽయముచ్యతే,

తస్మాదేవం విదితై వ్నం నానుశోచితుమర్హసి.

౨౫

అథ చైనం నిత్యజాతం నిత్యం వా నున్యసే మృతం,

తథాపి త్వం మహాబాహూ నైవం శోచితు మర్హసి.

౨౬

జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యు ర్ద్రివం జన్త మృతస్య చ,

తస్మాదపరిహార్యేఽర్థే వ త్వం శోచితు మర్హతి.

౨౭

అవ్యక్తాదీని భూతాని వ్యక్తమథ్యాని భారత,

అవ్యక్తనిధనాన్యేవ తత్ర కా పరిదేవనా.

౨౮

ఆశ్చర్యవత్పశ్యతి కశ్చిదేన

మాశ్చర్యవద్వద తితథైవ చాన్యః

ఆశ్చర్యవచ్చైవ మన్యశ్శృణోతి

శ్రుత్వాపై వ్నం వేద న చైవ కశ్చిత్.

౨౯

అథాధ్యాయము.

ఈవాక్యములంబట్టి యొకరినొకరు ద్వేషింపనుగాని ప్రేమింపనుగాని స్వతంత్రులు కారనియుఁ బరమాత్మయే జీర్ణతనువులుఁ

ద్యజించుననియు నందులకుఁ గొన్ని హేతువులఁ గల్పించుననియు నొకరినొకరు చంపుకొనుట కల్లయనియు నదియు నొక వ్యాజముగాఁ గల్పించి భగవంతుఁ డాతనువులఁ బాయుననియు సారము గ్రహింపఁదగును. ఈరీతినుండఁగా దంతవక్త్రాదుల దూషించుట యెట్లు? మఱొకరిని భూషించు టెట్లు? ఇన్నింటికీ గర్త పరమేశ్వరుఁడు కాని మఱొకఁడు కాఁడు. కావున శిశుపాలాదులు భగవత్కార్యమునకు సాయబడఁ బుట్టినవారే కాని వేలుకారణమునఁ గాదు. జ్ఞాను లీవిషయము నెఱింగినవారు కావున. లోకప్రవృత్తికి విముఖు లగుదురు. జ్ఞానహీనులగువారు శత్రుమిత్రత్వములఁ బాటించి లోకవృత్తమున మునిగి తేలుచుందురు. భేదమింతయే యని యెఱుంగుటయే యీ కథాపఠన ఫలము. ఇఁకఁ దర్వాతికథను బరింపుఁడు.

మహాశయులారా! దీనితరువాత హరివంశమున నున్న కథ భాగవతకథ కతివిరుద్ధము. కావున దీనిని నిలిపి రుక్మిణీవృత్తాంతమును వ్రాసెదను. పిదప హరివంశకథను గలుపుచు వ్రాసెదను. కొత్తగాథలను సంగ్రహించివ్రాయుచు రుక్మిణీ కల్యాణమును బూర్తిచేసెదను.

— రుక్మిణీ కృష్ణాగమనమును గోరి పరితపించుట. ౧ —

* శ్రీకృష్ణుఁడు భాగవతమురీతిగా నింకను గుండినపురమును జేరలేదనియు మార్గమున వచ్చుచున్నాడనియు నూ

* ఈభాగము శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౩ అధ్యాయము ౨౧ వశ్లోకమునుండి తరువాతివిషయముగా వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది. గర్భభాగవతమున నీవిషయము సూక్ష్మముగఁ జెప్పఁబడినది గాని దీనియందే యది యంతర్భూతమని యెఱుంగవలయు.

హించి యీభాగమును జదువవలయును. రుక్మిణి బ్రాహ్మణుని శ్రీకృష్ణునిచెంతకుం బంపినదాదిగాఁ దదేకాగ్రచిత్తయై తదాగమనమును బ్రతీక్షించుచుండెను. కాని బ్రాహ్మణుఁడు కాని శ్రీకృష్ణుఁడుకాని కనఁబడలేదు. వివాహమున కవకాశ మొక్క రాత్రియే యున్నది. అని మనంబునఁ దలంచి యేకాంతమునఁ గూరుచుండి యదృష్టహీనురాల నగునాకు వివాహకాలము నకు నడుమ నొకరాత్రియే యవకాశ మున్నది. పంకజాక్షుఁడు నావలచిన శ్రీకృష్ణుఁడు రాఁ డయ్యెను. కారణ మేమనియెఱుంగఁజాలక యున్నాను. నేఁ బంపిన సందేశహరుఁ డగుబ్రాహ్మణుఁడును రాఁడాయె? ఇంతదనుక నా ద్విజప్రవరుజాడయే తెలియలేదు. కృష్ణుఁడు రాఁదలఁచియే నేను బంపినబ్రాహ్మణునిం బంపలేదు. అట్లుగాక నావృత్తాంతము జుగుప్సను బుట్టింపఁగా మానుకొనెనో. వచ్చినపని విఫలమయ్యెనే యని యీ బ్రాహ్మణుఁడును రాఁజాలకపోయెనా యేమి? ఏది నిర్ణయించుటకు నవకాశము లేకున్నది. నాభార్యత్వము నంగీకరించునో శ్రీహరి యంగీకరింపఁడో. అదృష్టహీనురాల నగునాకుఁ దండ్రియు ననుకూలుఁడు కాకున్న వాఁడు. పరమేశ్వరుఁడు నాయందుఁ దయగలవాఁడుగా లేఁడు. భగవతి పరమేశ్వరి గిరిజాదేవియు నాకుఁ బ్రసన్నురాలు గాలేదు.

ఈఘట్టమున మూలమున కనుకూలింపకున్నను శ్రీహారితనగారి పద్యరత్నము లనవద్యములుగా నున్నవి. వాని నిందుఁ బొందుపఱుపక తప్పదు.

శా. లగ్నంబెల్లి వివాహముఁ గదిసె నేలారాఁడు గోవిందుఁడు, ద్విగ్నంబయ్యెడి మానసంబు వినెనో వృత్తాంతముఁ

బ్రాహ్మణుం, డగ్నిద్యోతనుఁ డేటికిందడసె నాయత్నంబు
సిద్ధించునో, భగ్నంబై చనునో విరించికృత మెబ్బంగిం
బ్రవర్తించునో.

మ. ఘనుఁడా భూసురుఁ డేగెనో నడుమ మార్గశ్రాంతుఁ డై
చిక్కెనో, విని కృష్ణుం డిదితప్పుగాఁ దలఁచెనో విచ్చేసెనో
యీశ్వరుం, డనుకూలింపఁ దలంచునో తలపఁడో యార్యా
మహాదేవియున్, ననురక్షింప నెలుంగునో యెలుఁగదో
నాభాగ్య మెట్లున్నదో.

అని వితర్కించుచు.

ఉ. పోడను బ్రాహ్మణుండు యదుపుంగవువీటికి వాసుదేవుఁ
డున్, రాఁడను నింకఁబోయి హరి రమ్మనిచీరెడు నిష్టబంధుఁ
డున్, లేడను రుక్మికిం దగవులేదిటఁ జైద్యున కిత్తునంచు
ను, న్నాఁడను గౌరికీశ్వరికి నావలనం గృపలేదు నేడనున్.

(ఈపద్యము స్వకపోలకల్పితము.)

ఉ. చెప్పదు తల్లికిన్ దలఁపుఁజిక్కు, దిశల్ దరహాసచంద్రికం
గప్పదు వక్త్రతామరసగంధసమాగతభృంగసంగమున్
రొప్పదు నిద్రఁగైకొన దురోజపరస్పరసక్తహారముల్
విప్పదు కృష్ణమార్గగతవీక్షణపంక్తులు ద్రిప్పదెప్పుడున్.

(ఇదియుఁ బైయట్లే)

చ. తుడువదు కన్నులన్ వెడలుతోయకణంబులు కొప్పుఁ
జక్కఁగా, ముడువదు నెచ్చెలిం గదిసి ముచ్చటకుం జన ద
న్న మేమియుం, గుడువదు నీరముంగొనదు కూరిమిఁ గీరముఁ
జేరి పద్యమున్, నొడువదు వల్లకీగుణవినోదము చేయదు
దాయదన్యులన్.

(ఇద్దానికి మూలము వారిమనస్సే.)

సీ. మృగనాభి యలఁదదు మృగరాజమధ్యమ

జలములనాడదు జలజగంధి

ముకురంబుఁ జూడదు ముకురసన్నిభముఖి

పువ్వులు దులుమదు పువ్వుఁబోడి

వనకేళిఁగోరదు వనజాతలోచన

హంసంబుఁ బెంపదు హంసగమన

లతలఁబోషింపదు లతికాలలితదేహ

తొడవులీ తొడవదు తొడవుతొడవు

ఆ. తిలక మిడదు నుదుటఁ దిలకినీతిలకంబు

కమలగృహముఁ జొరదు కమలహస్త

గారవించి తన్నుఁ గరుణఁగైకొన వన

మాలిరాఁడు తగవుమాలి యనుచు.

ఈపద్యమునందు నొకచమత్కారము పోతనగారు కల్పించిరి. ఇందుఁ బేర్కొనినపనుల జేయనందులకుఁ గారణము వనమాలి తన్ను గారవించి కరుణఁ గైకొనరాఁడని తెల్లమగును. దాని కింగారణము తగవుమాలి అనుచు. అని చెప్పఁబడినది. దీనిరహస్యార్థ మేమనఁగా, భగవంతునికిఁ బత్నినగుటకే యవతరించి నిరంతరము హరిపదారవింధములనే తలంచుచు మనోవాక్కాయములను త్రికరణముల నొరులఁ దలంపక మనశ్చింతలఁ బొగులుచున్న నన్ను, దుర్విదగ్ధుఁడై మాయన్న నీచతముఁడగు శిశు పాలున కిచ్చి యెల్లియే వివాహము చేయనుండఁగా శిశుపాలుఁడు జరాసంధాదులం గూడి పురమునకు వచ్చియుండఁగా నొక నేమిగతియని మరణతుల్యవస్థలో నున్ననన్ను ఎన్ని

జన్తములను నీవు ధరించిన నన్ని జన్తములలో రూపాంతరముల నామూంతరముల నిన్నే నేవించునన్నుఁ గరుణచేత గారవించి వసమూలి పాణిగ్రహణముచేయ నేలరాఁడని చేయఁదగుపనుల నెల్ల మానెనని కవితల్లజుని భావమైనట్టు కనుపట్టు. ఎంతటి మంచియాలోచన మిందున్నది? సెబాసని మెచ్చవచ్చుఁ గదా యీసద్భావమునకు.

ఇంకను దృష్టినొందక మహాకవి రుక్మిణికిఁ గృష్ణదర్శనముకామిఁ గలిగిన పరితాపమును వర్ణింపఁబూని

మ. మలఁగున్ మెల్లనిగాలికిన్ బటురటన్తత్త్వరేఖాళికిన్
దలఁగున్ గోయిలమ్రోతకై యలఁగు నుద్యత్కీరసంభా
షలం, గలఁగున్ వెన్నెలవేడిమిన్నలఁగు మాకందాంకు
రచ్చాయకుం, దొలఁగుం గొమ్మ మనోభవానలశిఖాదో
డూయమానాంగి యై.

అని పలికి యించుక తృప్తినొందిరి. ఈఘట్టమున నాలుగుమాటలు వ్రాయక తప్పినది కాదు. రుక్మిణి కాసమయముననున్న చింతలో మదనానలవేదనల కవకాశమును గల్పించుట. తద్గుణముల వర్ణించుట సరసముగాదని నాభావము. ఇదియుక్తమే యనుపెద్దలుండిన వారికి నమస్కారము. తాఁ బంపినబ్రాహ్మణుఁడు పోయెనో లేదో ఆమెమది స్థిరపడలేదు. భగవంతుఁడు వచ్చునో రాఁడో తెలియఁబడలేదు. ఇదిట్లుండఁగా నగరమునకుఁ దన్ను బలవంతముగనైన వివాహము చేసికొనఁ గోరి మహాబలములఁ గూడి మిత్రులగు రాజాధిరాజులం గూడి శిశుపాలుఁడు వచ్చియున్నాఁడు. రేపే వివాహమునకు నిశ్చయింపఁబడినలగ్నము. ఈరాత్రియొక్కటియే నడుమ నున్నది.

ఈస్థితియం దున్నరుక్తిణికి నందును మహాగుణశాలినికి మదన
తాపము గలిగినట్లు వర్ణించుట యుక్తమే యని నాయల్పబుద్ధికిం
దోషలేదు. ఇంకను దీనిందడవక తరువాతికథకుఁ బోవుచు
న్నాఁడను.

ద్వారకానగరమునందలి వృత్తాంత మేమని యింఁచుక
విచారించుము.

శ్లో. శ్రుత్వైతద్భగవాన్ రామో విపక్షీయనృపోద్యమం,
కృష్ణం చైకం గతం హర్తుం కన్యాం కలహశంకితః. ౧౯
బలేన మహతా సార్థం భ్రాతృస్నేహపరిప్లుతః,
త్వరితః కుండినం ప్రాయా ద్దజాశ్వరథపత్తిభిః. ౨౦

అని మూలము.

సర్వజ్ఞుఁడగు బలరాముఁడు శిశుపాలాదులవృత్తాంత మెఱింగి
శ్రీకృష్ణుఁ డొక్కఁడే రుక్తిణిని దేఁ గుండిననగరమునకుం
బోయెను. అందు జరాసంధాదులును జేరిరని వింటిని. కలహము
కాక తప్పదు. అని యూహించి భ్రాతృస్నేహపూరితాంతగకర
ణుఁడు గావునఁ జతురంగబలములం గూడి త్వరపడి కుండిననగ
రమునకుఁ బ్రయాణము సాగించెను. ఈసైన్యములు వెనుక
వచ్చుచుండఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు దారుక సారథియై విప్రోత్తము
నింగూడి కుండినమును జేరెను. శ్రీకృష్ణుఁడు నగరమును బ్రవే
శింపఁగనే చింతాకులమానసయగు రుక్తిణీదేవికి శుభనిమిత్త
ములు తోఁచెను. వామభాగమునందలి యూరువు బాహువు
నేత్రము శ్రీకృష్ణునిరాకఁ దెలుపుచుఁ గంపించినవి. ఆమెమనః
మున కింఁచుక యూరిట గల్గెను. ఈశుభనిమిత్తములకు ఫలము

తోడనే కల్లుంగాక యని యామె భగవంతుని శ్రీకృష్ణునే ప్రార్థించెను.

ఆసమయమున ద్వారకనుండి విప్రప్రవరుఁ డరుదెంచి యంతగిపురమున నున్నరుక్మిణిం గాంచెను. ఆమెయు సంప్రహర్షముఁబడు నాభూసురుం గాంచి కార్యంబు పండించుకొనియే వచ్చెనని యెఱింగి ప్రసన్నాస్యయై చిటునగవు మోము నదోఁప నెదురుగాఁ బోయి ప్రశ్నింప నాభూసురుండు శుభ వృత్తాంతమును జెప్పఁబూని యిట్లు పలికెను. రుక్మిణీ! నీయదృష్టము ఫలించెను. శ్రీహరి నీవాక్కులను విశ్వసించెను. నిన్నుఁ బెండ్లియాడ సమ్మతించెను. ఇదె వచ్చెను. తప్పక నిన్నుఁ దోడ్కొని పోవఁగలఁడు. అనుమాటలు శ్రుతివివరములఁ జొరఁగా రుక్మిణీ హృష్టమానసయై తన కిట్టికట్టడికాలమున నుత్కృష్టోపకారము చేసినందులకై ప్రత్యుపకారము నేమిచేయుదునా యని యాలోచించి వేఱొండుతోఁపమి నమస్కరించెను. అంతియకాక బహుమానమున సత్కరించెను. ఆవిప్రుఁడు సంతృప్తుఁడయ్యెను. ఈఘట్టమునందు,

“శ్లో. తమాగతం సమజ్ఞాయ వై దర్శి హృష్టమానసా,

న పశ్యంతీ బ్రాహ్మణాయ ప్రియమనన్యం ననామ సా.” 30

అని మూలము కలదు. “తదుచితం ప్రియమపరం న పశ్యంతీతి తథా, కేవలం ననామ పశ్యా ద్భహు దదావిత్యర్థః. యద్వామాం శ్రియం యే నమంతి తే తావత్సర్వసంపదా మాస్పదా భవంతి. కిం పునర్తయి ప్రణతాయామితి. తతోఽధికమన్యత్ప్రియం న పశ్యంతీ ననామేతి.” అని వ్యాఖ్య.

తనకుఁ జేసినమహోపకారమునకుఁ దగినబదులు చేయఁ గనఁబడమి నమస్కరించి పిదప విశేషద్రవ్య మిచ్చెను. లేక. మహాలక్ష్మీనగు నాకెవరు నమస్కరింతురో వా రఖిలసంపదలఁ దులఁదూఁగు చుందురు. నేనే నమస్కరించినచో నాచేత నమ స్కరింపఁబడినవారలకు భాగ్యము లబ్బునని చెప్పనేల యని నమస్కరించెను. అని వ్యాఖ్యాతభావము.

ఈశ్లోకమునకుఁ దెనుఁగున మహాకవి

“మ. జలజాతేక్షణుఁ డోడితెచ్చితివి నాసందేశముం జెప్పి నన్
నిలువంబెట్టితి నీకృపన్ బ్రదికితిన్ నీయంతపుణ్యాత్మకుల్
గలరే దీనికి నీకుఁ బ్రత్యుపకృతిన్ గావింప నేనేర నం
జలిఁగావించెద భూసురాన్వయమణి సద్బంధుచింతామణి.”

అను పద్యమువ్రాసి మూలార్థమునకు మెఱుఁగుపెట్టిరి. ఎంత బాగుగా నున్నది! సద్బంధుచింతామణి భూసురాన్వయమణి యన్న యీ రెండువిశేషణములు రెండులక్షల సువర్ణటంక ముల విలువకు మించినవి. “వ్యసనేషు చ బాంధవాన్” అన్న నీతిని బాటించి నీబ్రాహ్మణత్వమును నిలువఁబెట్టుకొంటివి. చింతామణివంటి బంధువుఁడవు. అని నుడివెను. ఇదియే సరస కవిత్వమనఁగా. గణములు నింపుట కాదు. ఇంకఁ గథవంక మరలుఁడు.

బలరాముఁడు సేనలతో శ్రీకృష్ణుని గలిసికొనియె. సాయంకాలమునకు రామకృష్ణులు కుండిననగరమును బ్రవేశించిరి. అంతట రామకృష్ణులు తన దుహితృవివాహమునకు వచ్చు ఘోషింగి భీష్మకుఁడు సపరివారుఁడై యెదురుచని విధ్యుక్తమర్యాదలఁ బూజించి తోడితెచ్చి తూర్యఘోషంబులు చెలంగ దివ్య

సౌధమున విడియించెను. ఆరేయి వారందు సుఖనిద్ర చేసిరి. రుక్మిణిచి త్తము చింతాదూర మయ్యెను. శ్రీహరి కుండిననగరమును బ్రవేశించువార్త యెట్లొ తెలియఁగాఁ బౌరులెల్లరు శ్రీకృష్ణుని దివ్యమంగళవిగ్రహముం గాంచి పరమానందభరితులై తన్ముఖపంకజమునందే చూపు నిలిపి యీమహానుభావుఁడే మనరుక్మిణికిం దగినవరుఁడు. ఈయనకే మనరుక్మిణి తగినకన్యక. పరస్పరసంబంధ మిట్లుండవలదా యని యెల్లరుఁ బల్కుచుండిరి. బ్రహ్మదేవుఁడు దంపతుల నిట్లు గూర్చుఁగావుననే సృష్టికర్త యనుటకుఁ దగినవాఁడని మఱికొందఱు పలుకసాగిరి. ఈవాక్కుల నాలకించుచు శ్రీహరి విడిదికిం బోయెను.

ఆర్యులారా ! ఇంతదనుక నన్నిపురాణముల భేదములఁ జూపుచుఁ గృష్ణుఁడు కుండిననగరమును బ్రవేశించినంతదనుకఁ గథను వ్రాసితిని. పరస్పరభేదములఁ బాటింపక యెట్లొ కథ నడుపుచున్నాఁడను. ఇంచుక లోపము లున్న త్తమింతురుగాక. ఇంకముందు భాగవతము ననుసరించి వ్రాయ వలనుపడదు. కావున నింక రాజవృత్తాంతమును వ్రాసెదను. విరుద్ధకథలఁ గలుపునపుడు కలిగినలోపముల మన్నింప మీరే కర్తలు.

— శ్రీకృష్ణున కభిషేకోత్సవమును జేయుట. —

* భగవంతుఁడు కుండిననగరమును జేరెనని విని జనమే జయుఁ డించుక సంశయము కలిగెను. కాన నిట్లు ప్రశ్నించెను. వైశంపాయనమునివర్యా ! కంసుని వధించి రాజ్యము నిష్కంఠ

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము ఏఁబదియవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది.

కము గావించి కృష్ణుడేల పట్టాభిషిక్తుఁడు కాలేదు ? నృపాసీ
 నార్హ మగుసింహాసనమున నేల కూరుచుండలేదు. కన్యార్థియై
 కుండిననగరమునకు రాఁగా నందైన రాజులు సభామండపమును
 జేరినపుడు నృపాసనములయం దెల్లరు గూడినపుడు కృష్ణుని
 బిలువలేదే ? ఏల ? వినతాకుమారుఁ డగుగరుత్మంతుఁడు మహా
 బలపరాక్రమసమగ్రుఁ డయ్యుఁ గేవల శాంతునిపోలిక నుండఁ
 గారణ మేమి ? ఈసంశయములఁ దీర్పుమా యని ప్రార్థించెను.
 ఈప్రశ్నమునకు బదులు చెప్పఁబూని వైశంపాయనుఁ డిట్లు
 బదులుచెప్పెను. రాజా ! వినుము. ఏక్షణమున శ్రీహరి కుండిన
 నగరమును బ్రవేశించెనో యాక్షణముననే క్రథకైశికుఁడు మన
 స్సున నాలోచించెను. నాకుఁ దెలిసినవిషయము నీరాజన్యు
 లకుఁ దెలిపెదను. శ్రీకృష్ణుని దర్శించినంత సకలపాపంబులు
 తొలంగును. దివ్యకల్యాణగుణములను దిలకించితిని. ఇంతకంటెఁ
 బూజ్యుఁ డింకొకరుఁ డెవ్వఁడు కలఁడు ? ఈలోకమునఁ గాదు.
 ముల్లోకములయందును లేడు. త్రిలోకనాయకుడై జనార్ద
 నుడై కమలపత్రాతుడై యలరారుభగవంతుఁడు మననగర
 మున కరుదెంచినపుడు వారి కేమిసత్కారము చేయఁగల్గితిమి ?
 పాత్ర మింటికరుదెంచినపు డూరకుండుట న్యాయముకాదు.
 అని సోదరులగు క్రథకైశికు లిర్వు రాలోచించి స్వకీయరా
 జ్యము నీయఁ దలంచి దృఢమనస్కులై శ్రీకృష్ణునిని ధికిం
 బోయిరి. విదర్భాధిపతు లగుసోదరు లిట్లు లాహరిమందిరమున
 కరిగి శిరసులు ధరణిసోక నమస్కరించి మహాత్మా ! మాజన్మము
 సఫలమైనది. మాయశస్సు నిర్మలమైనది. మాపితరులు నేటికిఁ
 దృష్టులైరి. మీరు మాగృహమునకు దయచేసినందున మాయెల్లు

పవిత్రమైనది. ఛత్రచామర ధ్వజబలసింహాసనములు, సమృద్ధి కోశము కుండిననగరము మీకుఁ దగినవి. ఉపేంద్రుఁడ వగు నిన్ను దేవేంద్రుఁ డభిషేకించెను. ఈస్వల్పరాజ్యమందు మే మిరువురము మి మ్ముభిషేకింపఁ దలంచినారము. మే మిరువురము చేసిన యీసత్కారము బలవంతులగు జరాసంధాదులుకూడ మార్పఁజాలరు. మగధదేశాధిపతియు మహాద్యుతియు నగుజరా సంధుఁడు మీకు శత్రువు. నృపుల కభయహస్తయు నొసంగుచు నీకథను దెల్పుచుండును. శ్రీహరి కూరుచుండనిచో నీసింహాసన మపవిత్రము. ఈనగరము శూన్యప్రాయము. రాజసభలో నరపతులందఱు సింహాసనముల నలంకరించియుండఁగాఁ గన్యార్థియై వచ్చిన శ్రీహరి యీ నీచాసనమున నెట్లు కూరుచుండును? ఇట్లు జరాసంధుఁడు పలుకఁగా వినిభీష్మ కరాజు మాయిర్వురతో నాలోచించి కలహశాంతిని గోరి నిన్ను సేవింపనున్నాఁడు. ఈయుత్తమమందిరము మీకొఱ కేర్పఱచియున్నాఁడు.

మహాత్మా ! నీవు దేవతలలో నుత్తముఁడవు. సర్వలోక నమస్కృతుఁడవు. ఈమర్త్యలోకమున మానుషత్వమూని జనించితివి కావున రాజత్వ మూనుము. నీవిందుల కంగీకరించిన నిందు రాఁగలకష్టములు తొలఁగును. మహాతేజా ! రేవుదయము సింహాసనము నధిష్ఠింపుము. మాయీప్రార్థనము చెల్లించి సింహాసనమెక్కిన నీరాజులందఱు తమంతన తమ రరుగుదురు. దేవరశాసనమును బూని వీరినెల్ల సాగనంపెదము. అని పలికి దేవతాధీశునకు నమస్కరించి దోసిలొగ్గి ప్రార్థింపఁగా నట్లే యని యంగీకరించెను. భగవంతునొద్ద నెలవుఁగొని దేవశాసనము గైకొని రాజసమాజమున కరిగి కైశికుఁ డిట్లు పల్కెను.

రాజేంద్రులారా! వృత్తాంతనుంతయు మీకు స్పష్టము కదా. వైనతేయుం గూడి యచ్యుతుఁ డతిథిరూపమున వచ్చెఁగదా. వచ్చినభగవంతుని గాంచి మహాపాత్రము దొరకెనని యానందించి భీష్మకరాజు వాసుదేవున కీరాజ్యమునంతయు సమర్పించెను. ఇదియే తనధర్మమని తలంచెను. ఈయాసనవర్యమునఁ గూరుచుండుమా యని ప్రార్థించునంతలో నంతరిక్షమునుండి యశరీరిణి వాక్కిక్కటి వినఁబడియెను. రాజా! యీయాసనము నీయఁదగదు. ఇది నీవెక్కినది. ఇట్టియల్పాసనము భగవంతునకుఁ దగదు. ఈపరమేశ్వరునకుఁ దగినది సర్వరత్నవిభూషితమగు నీయాసనము. ఇది హేమపరిష్కృతము. విశ్వకర్మనిర్మితము. దేవేంద్రునిచేఁ బంపఁబడినది. సింహచిహ్నము లిందుఁగలవు.

ఈదివ్యసింహాసనమునఁ గూరుచున్న చరాచరనమస్కృతుఁ డగుభగవంతు నభిషేకింపుఁడు. రాజేంద్రులందఱును గలిసి యీయభిషేకోత్సవమును సాగింతురు గాక. కన్యాకారణమున నీ కుండిననగరమునకు శ్రీహరి విచ్చేసెను. ఎవ్వఁడే నీయుత్సవమునకు రానిచో వాఁడు వధ్యుఁడగు. నిధులయంశ సంభవములగు నీ యెనిమిదికలశములఁ జూడుఁడు. ఇవి యక్షయములు. రాజరాజగు కుబేరునిచేఁ బంపఁబడినవి. దివ్యములు. కాంచనరత్నాఢ్యములు. భగవంతుని యభిషేకార్థము పంపఁబడినవి. రాజేంద్రులారా! ఇదియే మహేంద్రునిసందేశము. మీయెదుట విన్నవించితిని. ఇంకను రాఁదగిన రాజులఁ బిలువనంపి యభిషేకింతురుగాక. అని యీమాటలు పలికి దేవదూత వెళ్లెను. ఆయాసనము బాలార్కసదృశాభమై మెఱయుచున్నది. ఆమహేంద్రుని

యాజ్ఞానుసారము మి మ్మందఱ నేను బ్రోత్సహించుచున్నాఁ
డను. ఇంద్రునిశాసనము దుర్ని వార్యతమము. ఇతరులప్రార్థన
మక్కఱలేకయే తానై యీవార్త నంపినాఁడు. మీరెల్లరు
తదాసనవర్యమును జూడఁదగుదురు. అది భూలోకదుర్లభము.
ఆకసమునుండి సింహాసనస్థుఁ డగుశ్రీహరిని దేవత లభిషేకిం
తురు. ఆయద్భుతమును జూచితిమేని సకలపాపములు నశిం
చును. మనము పరిశుద్ధుల మగుదుము. దేవాదిదేవుఁడై విష్ణు
మూర్తి యగుశ్రీకృష్ణు నభిషేకించుమహోత్సవమును గన్న
లారఁ జూడఁబోవుదము. భయంపడవలదు. మే మిరువురము
మీకొఱకు శ్రీహరిని దర్శించి విన్నవించితిమి. రాజులకెల్ల
నభయదాన మొసంగెను. శ్రీకృష్ణుఁడు పరిశుద్ధస్వభావుఁడు.
ఎవరియందును ద్వేషముకలవాఁడు కాఁడు. జరాసంధుని
యం దా దేవదేవున కించుకంతయు రోషము లేదు. ఇంకఁ
జేయఁదగినకార్యమున్న నాలోచింపుఁడు.

అని యిట్లు కై శికుఁడు పలుకుచుండునంతలో నంబరము
నుండి మేఘగంభీరగర్జనమునుబోలిన యొకానొకధ్వని యిట్లు
వీతెంచెను. ఆధ్వనిచే దిక్కులన్నియుఁ బ్రతిధ్వనించెను. అది
మహేంద్రశాసనమున నుప్పతిల్లినది. ఆవాక్కుపల్కుచున్న
చిత్రాంగదుఁ డాకాశమున నుండెను. అతఁ డిట్లు పల్కెను.
త్రిలోకాధిపతి యగుదేవేంద్రుఁడు ప్రజాపాలనహేతువుచే
మీకెల్ల నిట్లు లాజ్ఞ సేయుచున్న వాఁడు. ఆయాజ్ఞ మీ హిత
ముకొఱకే. మీకు భయప్రదాతయై శత్రువగు కృష్ణునింగూడి
యిందువసించుట మీకు మేలుకాదు. ప్రీతిగలవారలై మీమీ
రాష్ట్రముల నుండుఁడు. శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రణతార్తిహరుఁడు. ప్రతి

పక్షుల కంతకుఁడు. కావున నీకృష్ణునిం బ్రార్థించి సుప్రసన్నుం
గావించి విగతజ్వరులై యుండుఁడు. మనుష్యులలో నరపతులు
దేవతలు. రాజులలో దేవతలు తత్ములు. సురలలో నింద్రుఁడధి
కుఁడు. శక్రనకుఁగూడ జనార్దనుఁడు పూజ్యుఁడు. ఈకృష్ణుఁడే
విష్ణువు. ప్రభువు. దేవతలకు దేవత. మనుష్యులలోకమున నరరూప
మున హరి యవతరించెను. లోకములయం దెల్లయెడల నజే
యుఁడు. దేవదానవ మానవనమస్కృతుఁడు. కుమారస్వామిం
గూడిన శంకరునకుం గూడఁ బూజ్యుఁడు. అట్టి దేవాదిదేవునకు
మహాత్ముఁడగు కేశవునకు దేవతలం గూడి యభిషేకోత్సవము
సాగించుటకంటె మీరు కోరఁదగినవాంఁ యేమియున్నవి ? దేవ
తలకు రాజేంద్రుల నభిషేకించునధికారము లేదు. కావుననే
నభిషేకింపను. ఇది రాజులయధికారము. ఇది రాజమందిరము.
కావున మీరెల్లఁ గ్రథకైశికులం గూడి యాలోచించి శాస్త్ర
సరణిని జేయఁదగు కార్యమును జేయుఁడు. ఇది మీరు భగ
వంతుని బ్రతీసంధించుకాలము. అని మీమేలుగోరి దేవేంద్రుఁ
డీవార్తను బంపెను. నేను వచ్చి మీకుఁ దెల్పితిని. విదర్భనగర
మున సింహాసనమునెక్క శ్రీకృష్ణుఁ డంగీకరించెను. రాజేంద్ర
త్వమునొంద ననుచుతించెను. క్రథకైశికులం గూడి రాజులగు
మీరెల్ల రీమహాోత్సవమును సాగింపుఁడు. ముందీకార్య మొన
రించి స్వయంవరమునకు రండు. అని చిత్రాంగదుఁడు పలుక
జరాసంధుఁడు, సునీథుఁడు, మహారథుఁ డగురుక్మియు, శాల్బుఁడు,
సౌభపతియు నను నీనల్వురు రాజసత్తములు రాజులంగూర్చి
రంగమండపము శూన్యముగ నుండరాదు గావున నిందే మీ
రెల్లఁ గూతుచుండుఁడు. అని పలికి యింద్రునాజ్ఞ నాలించి

ప్రయాణము చేయ నూహించిరి. కొందఱు జరాసంధునిచే ననుమతింబడసి భీష్మకుని ముందిడుకొని స్వబలములంగూడి ప్రయాణము చేయనెంచిరి.

భీష్మకుఁడు స్వబలములంగూడి రాజులు వెంటరాఁగాఁ బరితప్తమగుమనస్సుతో నేచోటఁ గైశికునిగృహము గలదోయందు భగవంతుఁ డుండినందున నచ్చటికిఁ బోయెను. ఆమందిరము పతాకాధ్వజమాలికలం జెన్నొందుచుండెను. అం దమర్పఁబడిన దేవసభ కన్నులఁడువుగా నుండెను. దానిరత్నప్రభలు దిక్కులఁ బిక్కటిల్లఁ జేయుచుండెను. దేవతాధ్వజములం దమర్పఁబడియుండెను. ఆపతాకలకు దేవతాంబరములు కట్టఁబడియుండెను. దివ్యాభరణభూషితయై యాసభ ముద్దులు మాటగట్టుచుండెను. కల్పప్రసూనమాలికలు దానిపై వ్రేలాడుచుండెను. దేవలోకపరిమళవస్తువుల నా మందిరమెల్ల గుబులుకొనుచుండెను. విమానయానారూఢులై దేవతలు దానిచుట్టు నేవించుచుండిరి. అచ్చరలు గంధర్వ కిన్నరకింపురుషులు లోనగు దేవతాభేదములను ప్రఖ్యాతిఁ గాంచినవారెల్ల దానిని నేవించుచుండిరి. దివ్యవిమానమున వసించి శక్రుఁడు నభస్థలమున నందఱకు దర్శనమిచ్చుచుండెను. దిక్పాలకులెల్లఁ దమతమదిక్కుల నిల్చియుండిరి. గానము నాట్యము వాద్యము ననునివి మనోహరములై వినఁబడుచుండెను. ఆనాదముల నాలకించి విస్తయోత్సులనయనులై రాజు లాసభాంగణమును బ్రవేశించిరి. కైశికభూపాలుఁడు సవినయమున నెదురువచ్చి భీష్మకుని బూజించి ప్రవేశింపఁ జేసెను. రాజులనందఱి యథోక్తమర్యాదలఁ జేర్చెను. రాజులందఱు వచ్చుట విని

శ్రీకృష్ణుఁడు మంగళద్రవ్యపూజితపాదాంబుజాతుఁడై బయలు
 వెడలెను. దివినున్న దేవత లమృతవృష్టినిబోలు పుష్పవృష్టింగురి
 యించిరి. దివ్యోదకముల నభిషేకించిరి. రాజులంగూడి భీష్మక
 క్రథకైశికు లాహరిం బూజించిరి. జనార్దనుఁ డర్హాసనమునఁ
 గూరుచుండెను. యాదవులనందఱ రాజులెల్ల గారవించిరి.
 వైనతేయుఁ డత్తరుణమునఁ గామరూపియకాట మనుజాకృతిం
 దాల్చియుండెను. శ్రీహరికి దక్షిణపార్శ్వమున సేవార్థము నిలి
 చియుండెను. క్రథకైశికు లిరువురు వామపార్శ్వమున నుండిరి.
 ఆప్రక్కననే సాత్యకిప్రభృతి యదువృష్టిభోజాంధకవీరు
 లుండిరి. వారినడుమ శ్రీకృష్ణుఁడు దేవతాబృందాంతరమున
 దేవేంద్రుంబోలి కూరుచుండి యుండెను. రాజులెల్ల నాగోపా
 లకృష్ణునకు నమస్కరించి తమతమయాసనములఁ గూరుచుండిరి.
 కైశికుఁడు మహాప్రాజ్ఞుఁడు కావున సర్వశాస్త్రార్థవిద్యుఁడౌట
 యథాన్యాయముగా శ్రీహరిం బూజించి యిట్లు పలికెను.
 మహాప్రభూ! మానుషమాత్రుఁడవని యెంచుటచే మీమ
 హిమము నెటుంగఁజాల మైతిమి. నిన్ను విరోధింపఁ దలంచి
 తిమి. ఈ మాయపరాధమును తుమింపుము. అని విన్నవింప
 శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. కైశికా! నాకెవరియందును
 విరోధము లేదు. విశేషించి కులధర్మము ననువర్తించు రాజుల
 విషయమై పగ పొదుమనే పొడమదు. యుద్ధముచేయుటయే
 రాజధర్మము. పరాజ్ఞుఖత్వ మధర్మము. అందువలన నాకుఁ గోప
 ముకలుగ నవకాశమే లేదు. రాజు లీవిషయమున శంకింప నవ
 సరముకూడ లేదు. జరగినది జరగిపోయినది. ఎవరు మృతు
 లైరో, వారు స్వర్గమున సుఖమున్నవారు. రాజధర్మ మిదియే

కదా. పుట్టినవారికెల్ల మరణము నిశ్చయము. కావున మృతులంగూర్చి చింతింపకుండు. మేము ఊమింపవలయునని మీరు కోరుదురేని విరోధములేక యుండుండు. అని ఇలికి రాజుల నూఱడిల్లఁజేసి మధుసూదనుండు కై శికునిం దిలకించుచుండెను. ఇంతలో నయకోవిదుం డగుభీష్మకుండు శ్రీకృష్ణునిం బూజించి యిట్లు ప్రార్థించెను.

మహాశయులారా! ఈకథ విచిత్రముగాఁ గనఁబడక తప్పదు. వివాహార్థమై కృష్ణమూర్తి కుండిననగరమును బ్రవేశించుట యెవ్వరికిని ఇష్టములేదు. భీష్మకునకుఁ బ్రీతికరముగా నున్నను బుత్రవశంగతుండు కావున నతఁ డేభావమును సాధు మార్గమునఁ జూపఁజాలఁడు. శిశుపాలున కీయఁదలంచియే నగరమును శృంగారింపఁ బంచెను. రుక్మిణిని భూషణాదుల నలంకరించి పెండ్లికూతుఁ గావించెను. బంధువులనందఱఁ బిలువంబంచెను. సేనల సన్నద్ధములుగాఁ గావించి రుక్మి యమితోత్సాహమున విష్ణువీఁగుచుండెను. జరాసంధాదులు శిశుపాలపక్షము నవలంబించి యాదవులు వచ్చినఁ బాఱఁదోలి రుక్మిణికిని శిశుపాలునకు దాంపత్యము గూర్పఁ జతురంగబలములం గూడి వచ్చిరి. ఇట్టితఱి రుక్మిణ్యానుమోదమునకుఁ బాత్రుఁ డగుబ్రాహ్మణుఁ డొక్కరుండు పోయి రుక్మిణీసందేశమును శ్రీహరికిం దెలుపఁగా నందులకు సమ్మతించి హరి చనుదెంచెను. ఇంటికి వచ్చినబంధువును బూజింపకున్న లోకాచారమునకు విరుద్ధమని లోనఁ బ్రీతి యంతగాలేకున్నను భీష్మకుండు శ్రీకృష్ణుం బూజించి విడిది చూపించెను. ఇట్టితఱి శ్రీకృష్ణునకు జరాసంధాదులందఱు సమ్మతింప నభిషేకోత్సవము జరపిరన్న వింతగా

నుండకపోవునా? అంతియకాక యసంగతముగ నుండకమా
నునా? దీనినెట్లు సరిపెట్టుట ! అని కొందఱ యూహింతురేమో!
ఇంచుక యోర్పుమై నాలకింపుఁడు. అన్నియుఁ జక్కగానున్న
యట్లే తోచును. త్వరపడి యాగ్రహవేశమునఁ బరిశీలింపక
యాక్షేపించిన నన్నియు ససంగతములుగాఁ దోచును. కావునఁ
గథాసారమును వినఁగోరిన నించుక శ్రద్ధవహింపుఁడు. రుక్తిణీ,
కల్యాణము భాగవతమునను ; ఇంచుక తదనుగుణముగా గర్గ
సంహితయందును జెప్పబడినపద్ధతు లితరపురాణములయందు
హరివంశమునందును గానరావు. రుక్తిణీసందేశము ఈ రెండు
గ్రంథములయందే చెప్పబడినది. హరివంశమున నీవివాహ
మత్యద్భుతముగా వర్ణింపబడినది. భాగవతమునుబట్టి యాలో
చించిన రుక్తిణీ లక్ష్మీయనుభావము స్పష్టముగాఁ గానరాదు.
ఈవివాహమునందు శ్రీకృష్ణపరాక్రమమే యగపడును. రాధ
గోపికయని, రుక్తిణీ మహాలక్ష్మీయని వాదించువారలకు భాగవ
తమున రుక్తిణీ మహిమములు లేకుండుట హృదయశల్య
ముగాఁ దోచుకమానదు. రాధప్రస్తావము భాగవతమున లేదే
యని వాదించుటతప్ప రుక్తిణీయందు లోకోత్తరశక్తు లున్న
యట్టిదృష్టాంతములు భాగవతమునుండి వారు చెప్పజాలరు.
అక్కారణమున భాగవత మీవిషయమునఁ జప్పిడిగా నున్న
దనక తప్పదు. పురాణాంతరముల నీకథ విచిత్రముగా వర్ణిం
పబడినది. రుక్తిణీసందేశము పంపలేదు. భగవంతుఁడే రాగల
కార్యముల నాలోచించి తానే పయనమయ్యెనని చెప్పబడుట
యుక్తముగనే యున్నది. సీతావిషయమున రామాయణమున
మత్యద్భుతసాత్వికత్యమహిమములు వర్ణింపబడినవో యామె

మహాక్షియే యని యెట్లు రామాయణమునుండి తేలునో
 యట్లు భాగవతమున వ్రాయబడిన యీకథలనుబట్టి రుక్మిణి
 మహిమములు తేలవు. కావున నితరపురాణముల కథలను గలు
 పుచు భగవత్పత్నులందఱు లక్షీదేవ్యంశసంఘాతలే యను
 నావిశ్వాసమును దృఢపఱుపఁ బూనితిని. లేనిమహిమములఁ
 గల్పింపఁజాలను. అంతటియోగ్యతయు నాకు లేదు. ఉన్నకథ
 లనుబట్టియే నాభావమును నాలుగుపంక్తులలో వ్రాసెదను.
 రుక్మిణికంటె రాధాదేవి యతిశయమహిమము కలదనుదుర్భా
 వము నాకు లేదు. ప్రకృతి యనేకనామరూపముల విలసిల్లు.
 పరమపురుషుఁ డనేకరూపనామముల విలసిల్లును. భగవంతున
 కొక్కటియే నివాసస్థల మనువాదమున నేఁ జేరను. భక్తులు
 సేవింపఁ బెక్కులోకములఁ బెక్కురూపములఁ బెక్కునామ
 ములఁ బ్రకృతిపురుషు లుందురు. వారియం దుచ్చనీచత్వముల
 నారోపించుట వెఱ్ఱితనము గాక మతేమిటి? అట్టులేక నాపా
 దమునకు దౌర్బల్యములేదని యబ్బురపడుచున్నాఁడను. నాభా
 వమున రుక్మిణి వైకుంఠముననలరు మహాలక్ష్మీయని, రాధాదేవి
 గోలోకవాసినియగు పరదేవత యనియు వీరికి భేదములేదని
 యు, భక్తులు సేవించుపొంటె నెన్నియో లోకముల వెలయు
 చుందురనియు, నం దుత్తమమధ్యమాధమభావములఁ గల్పిం
 చుట పాపహేతువనియు, నొక్కకర్తము చేసినవారే పెక్కు
 మంది యుండరనియుఁ గావున వారివారికిఁ దగినట్లు సేవార్థమై
 భగవద్ద్రావములు కల్పింపఁబడియెననియునై యున్నది. పురా
 ణములనన్నింటిని పరిశీలించినచో నిట్టిభావ మెల్లరకుఁ దోచక
 పోదు. కావున హరివంశమునఁ గలకథకును భాగవతమునఁ

గలకథకును భేదమేలయని ప్రశ్నింపరాదు. భగవత్సేవ చేయు మార్గము లనేకములు. భగవద్గుణము లనేకములు. భగవత్కథ లనేకములు. కావున వాని నొక్కొక్కరీతి నొక్కొక్క పురాణము వచించును. ఏల యిట్లుండవలయునని యాక్షేపించువారు భక్తిశూన్యులు. ఉత్తమకన్య తా వలచినపతిని బడయుటకై యిట్టి ప్రయత్నములు చేయవలయునను నీతినిదెల్పుటకు భాగవతము పూనుకొన్నది. హరివంశాదులు భగవత్సహిషమును శత్రువులుకూడఁ బొగడుదురు. కర్తబద్ధులై మరల ద్వేషింతురు. అని కర్తసిద్ధాంతమును విశేషించితెలుపఁ బూనుకొన్నవి. ఇట్లులుండ వీనికిఁ బరస్పరభేదములు కలవనుట పురాణతత్వ మెఱుంగకుండుటయే గాక వేటొకకారణమునఁ గాదు. కాఁబట్టి యిట్టిశంకల కవకాశమియక యేకాగ్రచిత్తమున భగవత్కథలం బఠించి కృతకృత్యులు గావలయును. శుష్కవాదములకుఁ బూనరాదు. దానఁ గాలము వ్యర్థముచేసినట్లయగు. విశేషించి దుర్విషయముగాఁ గాలముగడపినట్లులు నగు. కావున నల్పాయుర్దాయము గలమానవు లిట్లు వ్యర్థముగాఁ గాలముగడపుట చాలనీచము. కాఁబట్టి భగవద్భక్తిగలిగి కథయం దేమిసీతిగలదని గ్రహించి దానియందెంతమాత్రము మన మనుష్ఠానమున ననుసరింపఁగలమని యూహించి యట్లుచేయఁ బ్రయత్నింపవలయునే గాని యిది మార్గముకాదు. ఇంక నీకథాసారము వినుఁడు.

కుండినపురమునకు స్వామి చేరఁగనే భగవత్సందర్శనము నకుఁ బ్రతిఫలము గలుగవలయును గనుకఁ గ్రథకైశికాదులకు భక్తికుదిరెను. జరాసంధాదులు తత్సమయమున శ్రీహరిని

మార్కొనఁజాలమని నిరుత్సాహులై యుండిరికదా. ఆకల్యాణ శమయమున జరగఁబోవుయుద్ధమున మృతినొందఁగల రాజులు పెక్కుమంది లేకుండిరి. వారు యుద్ధసన్నద్ధులయియే వచ్చి యుండిరి. వారిప్రయత్నము మానుపెట్టు? అని భగవంతుఁ డాలోచించెను. ఒకయద్భుతమును సంకల్పమాత్రమున నడ పెను. ఆసంకల్ప మమోఘము కదా. వెంటనే చిత్రాంగదుఁ డనుదేవదూత యరుదెంచి రాజులకెల్ల నింద్రునిశాసనమును వినిపించెను. రాజులు ప్రతివత్సర మింద్రపూజ చేయుదురు. అది విజయము నాపాదించునట్టిది. అద్దాని కధిపతియగు నింద్రు నియాజ్ఞయన్న రాజులందఱు భయపడుదురు. కావున నింద్రు నియాజ్ఞ వచ్చెను. త్వరపడి రాజులెల్ల నీపట్టాభిషేకోత్సవ మునఁ బాల్గొనఁదగు. లేకున్న వధ్యులగుదురు. శ్రేయస్సును గోరు వా రఖిలలోకరక్షకుఁడగు శ్రీకృష్ణునిపట్టాభిషేకోత్సవ మునఁ బాల్గొనుఁడు. అనునదియే యింద్రునిశాసనము. దాని నాలకించినంతనే మర్యాదచే విష్ణువీఃగు నల్వరుతప్పఁ దక్కుం గలవారెల్ల నాయభిషేకమున కరిగిరని దీనిభావము.

ఆసమయమున భగవదుక్తులు పరిశీలింపఁదగినవి. వాని, యర్థమును మది నిలుపుకొనవలయును.

శ్లో. “తేషాం కిం హేతునా కోపః కర్తవ్య స్త్వవనీశ్వరాః,

యద్గతం తదతిక్రాంతం యే మృతాస్తే దివంగతాః. ౮౬

ఏష ధర్తో నృలోకేఽస్మిన్ జాయంతే చ మ్రియంతి చ

తస్మాదశోచ్యం భవతాం మృతార్థే చ నరాధిపాః. ౮౭

ఉంతవ్యం రోచతేఽస్మాకం వీతవై రా భవంతు తే.”

వింటిరిగదా శ్రీకృష్ణావదేశములు. వీనియర్థ మీవఱకే వ్రాసి
తినిగాన మరల వ్రాయఁబూనను. వీనికంటె ముందున్న శ్లోక
ములం బరికింపుఁడు.

శ్లో. “న మే వైరం ప్రవసతి ఏకాహమపి కైశిక,
విశేషేణ నరేంద్రాణాం క్షత్రధర్తేఽవతిష్ఠతాం.

యోద్ధవ్యమితి ధర్తేణ అధర్తే తు పరాఙ్ముఖమ్.” ౮౫

వీని సారమేమి? నేను సర్వసముఁడను. నాకు మిత్రుఁడుగాని
శత్రువుగాని లేడు. ఎల్లరు నాకు సమానులే. కోపప్రసాదము
లకుఁ గారణము జీవుల గుణదోషములుకాని నేనుగాను. గతిం
చినవిషయములకుఁ జింతించి లాభము లేదు. నాచే హతులగువా
రల కనంతసుఖములు గల్గును. గడచినసంగరమున హతులగు
వారెల్ల నిపుడు స్వర్గసుఖముల ననుభవించుచున్న వారు. నన్ను
క్షమింప వేడనేల? మీమనసుల వైరము వదలుఁడు. అదియే
నేను క్షమించుటయన. అనఁగా నెవరిమనసులలో నామీఁద
వైరములేదో వారెల్ల నాదయకుఁ బాత్రులు. వారు విశేషించి
ప్రార్థింప నక్కఱలేదు. మరణమునుగుఱించి చింతింప నక్కఱ
లేదు. అది స్వభావము. క్షత్రియధర్మము యుద్ధము. దాని
మాసరాదు. మానినఁ గులద్రోహు లగుదురు. అనునదియే
దీనిసారము. ఈనీతి గీతాశాస్త్రమునందు.

శ్లో. “ఉత్సన్న కులధర్తాణాం మనుష్యాణాం జనార్దన,
నరకే నియతం వాసో భవతి త్యనుశుశ్రుమ.

౪౪. అధ్య. ౧.

జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుర్ధ్రువం జన్త మృతస్య చ,
తస్మాదపరిహారేఽర్థే న త్వం శోచితు మర్హసి.”

౨౭. అధ్యాయ. ౨.

అని భగవంతుడే చెప్పెను. కావున భగవద్దయకుఁ బాత్రుఁడు కాఁదగువాఁడు నిర్వైరుఁడే యనియు, నది లేకయున్నఁ బరమేశ్వరానుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనియుఁ దేటపడియెడిది. ఇంతమాత్ర మింకథనుండి గ్రహింపఁదగినది. ఇంకను దీనిం బెంచి వ్రాయఁబూనక తర్వాతికథను వ్రాసెదను.

— శ్రీకృష్ణాభిషేకోత్సవము. —

* ఇట్లు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ మాటలాడఁగా విని భీష్మకుఁడు భక్తియుక్తుడై భగవంతునిఁ బూజించి యిట్లు విన్నవించెను. మహానుభావా! శ్రీకృష్ణా! నాపుత్రుఁ డగురుక్మి బాలభావమునఁ దనతోఁబుట్టువును స్వయంవరమహోత్సవమున వివాహముచేయ నిశ్చయించెను. కాని నాకది సమ్మతము కాదు. నేనును బుత్రవశంగతమానసుఁడనగుట మిగుల బాలత్వమూనియే యతఁడు చెప్పినట్లచేయ నంగీకరించితిని. నాకొమరిత స్వయంవరమున నొక్కనిం దిలకించి వరింపఁగలదు. నాకొడుకొనరించిన దుర్నయమున నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను. దేవేశా! నన్ననుగ్రహింపుము. ప్రసాదభాసురముఖుఁడవు కమ్ము. అని ప్రార్థింప విని శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. బేలతనమున నీకొడుకు రాజులనందఱను బురికొల్పెను. ఎపుడు పెద్దవాఁడగును? ఈయవినయ మెట్టులడంగును? పూర్వకర్మసమార్జితైశ్వర్యము

* ఈకథయు హరివంశ విష్ణుపర్వము ఏఁబదియొకఁడవయధ్యాయము నుండి గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

గలసూర్యచంద్రవంశసంభూతు లగురాజులనెల్ల దుర్నయపరుల నుగా నొనరించినః గలుగు నచర్థముబెట్టివో తలంపుము. ఈలో కమున రాజులు సత్కులప్రసూతులు. ఒక్కరాజునెదుట నజ్ఞానమున నొక్కవితథవాక్కు నెవ్వఁడుచెప్పునో యట్టివాఁ డీలో కమున నుండఁడు. దండవహ్ని యతనిం గాల్చును. ఇది రాజులమర్యాదయని నాయభిప్రాయము. లోకధర్మము ననుసరించి మున్ను బ్రహ్మదేవుఁ డొకగీతమును జదివెను. అదియే పైఁ జెప్పినధర్మము. నీకొడుకు రాజైయుండియు నరేంద్రులమ్రొల నిలువంబడి యిట్టి కట్టడిపలుకు పలుకంజెల్లునే? తదనుగుణముగా రంగమండపము సిద్ధముచేయుట న్యాయమా? అద్ది నీకెట్లు తెలియకపోయెను? అని యొకసంశయము నామదిఁ గలదు. తదర్థమై యరుదెంచిన సూర్యశీతాంశుతుల్యతేజస్కు లగురాజులను యథావిధిఁ బూజించితివి. నీనగరమెల్ల రథాశ్వసంకుల మైనది. అట్టిచోట నిట్టిప్రయత్నము సాగుచున్నదని నీవెట్లెఱుంగవైతివి? కొడుకుదుండగముల నెఱుంగననుట నష్టమదగునా? చతురంగబలములం గూడి వసుధాధిపతులు వచ్చుటేల యని విషాదము నీకుం గలుగలేదే. నాకీవిషయము దెలియదనుట నామది సంశయమును గల్గించుచున్నది. సామాన్యముగా నాలోచింప నాయాగమనము నీకుం బ్రియముకాదని తలంతును. అందులకే యితరక్షితిపతుల కొనరించినట్టి యాతిభ్యమపాత్రమగు నా కొసంగవైతివి. పాత్రభూతులగు నరపతులకే కన్యక నిష్ఠు. అపాత్రుఁడనగు నాకేల? నావచ్చినదోషమునఁ గన్యకనేల యియ్యకుండవలనో తెలియఁజాలక యున్నాఁడను. కన్యాదానవిఘ్నము నాచరించినవానికి నరకము

గల్గును. అని ధర్మవిదులు పలుకుదురు. రాజోత్తము లిట్లే యుద్ధోషింతురు. అందులకే రంగమండపమున నే బ్రవేశింప కున్నాడను. నీవు తగిన ట్లాతిథ్యమొసంగనందున నీయింటికిని రాలేదు. రాజేంద్రా! సిగ్గుచే నభిభూతుడ నగురాజునుగాని మీవంటి కులీనుడనా. నాసేనలకు నిలువనీడయని యీ విదర్భనగరమున నున్నాడను. మాసోదరుల కీకైశికుడు విధి మంతముగాఁ బూజ లొనరించెను. ప్రియాతిథి మాకితఁడే. పూర్వము గరుడకేశవులు ఇంద్రపూజితులై స్వర్గముననున్న యట్లు కైశికపూజితులమై యిందు మే మిరువురము సోదరుల మున్నారము.

అని యిట్లు కేశవుడు పలుకఁగాఁ దద్వాగ్విజ్రచోది తుండై కృష్ణోక్తశక్తివాగుదకములచేఁ దడుపఁబడి శమితాగ్ని వలె నించుక యాటడిల్లి భీష్మకుఁ డిట్లు శ్రీహరింగాంచి పలికెను. దేవాదిదేవా! ప్రసన్నుడవు కమ్ము. లోకేశ్వరా! నన్నుఁ గాపాడుము. లోకశాసనా! నన్నుద్ధరింపుము. అజ్ఞానాంధ కారావిప్టుని నన్ను జ్ఞానచతుఃప్రదానమునఁ గాపాడుము. ఈ మానవశరీరము మాంసచతువులు గలది. దాన నీతత్త్వ మెఱుంగఁజాలకుంటిని. నాప్రభృతులంద టిట్టివారే. విచారింపక యొనరించినకర్తములు చక్కనిఫలము నీజాలవు. దేవతలకుం గూడ దైవతమ వగునిన్ను శరణుచొచ్చినారము. కావున నాదృష్టి చక్కఁగాఁ దత్త్వము నెఱుంగజాలును గాక. నాయొనరించిన కార్యములెట్టివో తెలిసికొనుఁ గాక. సిద్ధింపనికార్యము నైనను విచక్షణు లగుమానవులు నయోపేతమైనచో ఫలము నొసంగునదియే యని చేయుదురు. మహాసేనాపతియు నట్లే

యొనరించి కృతకృత్యుఁ డయ్యెఁగదా. నిన్ను సర్వేశ్వరుని శరణముగాభావించిననేను భయమునొందఁ బనియిఁకలేదని తలంపఁజను. నేఁ జేయఁదలంచినకార్యము నించుక యవధరింపుము. స్వయంవరమునఁ బార్థివులఁ కీయఁబూనను. కావునఁ గోప ముపసంహరింపుము. ప్రసన్నుఁడ వగుము. అని భీష్మ కుఁడు ప్రాంజలియై పలుక శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను.

ఏల యీమాటలు? మహామతిమంతుఁడవుకదా నీవు. నాకన్య నీయనని పలికితివి. ఎవఁడు ని న్నాజ్ఞాపించువాఁడు? కన్యక నీతని కీయఁగూడదని చెప్పరాదు. ఇమ్మాయనియుఁ బలుక రాదు. రుక్మిణి దివ్యమూర్తి నాకు సంబంధించినందులకుఁ గారణము గలదు. వినుము. మున్ను మేరుఁడర్వతశిఖరమున నుప విష్టులై దేవతలాలోచించి తమతమయంశముల భూలోకమున నవతరింపఁ జేసిరి. అత్తటి నీరుక్మిణియు నీపతిని మర్త్యలోక మునఁ బుట్టి యనుసరింపుమని పంపిరి. మనుజులోకమునఁ గుండి ననగరమున భీష్మకభూపాలుని భార్యగర్భమున నవతరింపుము. అని శచీపతి పలికెను. కావున నో రాజేంద్రా! నిష్కపట మగువాక్కును బలుకుచున్నాఁడను. నామాటను వింటివి. మదిఁ జేయఁదగిన దిదియని నిశ్చయించుకొని యేది యుక్తమని తోచునో యట్లు చేయుము. * భీష్మకరాజవల్లభా! మతోక్క మాట యాలకింపుము. రుక్మిణి యనుపేరఁబరఁగు నీకన్యక

* రుక్మిణీ నామ తే కన్యా న సాప్రాకృతమానుషీ, శ్రీరేషా బ్రహ్మ వాక్యేన జాతా కేనాపి హేతునా. 30 న చ సా మనుజేంద్రాణాం స్వయంవర విధిక్షమా, ఏకా త్వేకాయ దాతవ్యా ఇతి ధర్మో వ్యవస్థితః. 31 అని హరివంశము.

సామాన్యమనుజుస్త్రీ కాదు. లక్ష్మీదేవియే. బ్రహ్మప్రార్థింప నొకా నొక హేతువుచే భూలోకమునఁ బుట్టినది. ఆరుక్తిణి మనుజేంద్రులకు స్వయంవరవిధిచే వరింపఁదగినది కాదు. ఆమె ప్రకృతి. అద్వితీయుఁ డగుపురుషున కేదగినది. అని ధర్మము నిర్ధారణ చేయఁబడినది. రాజా! ఆరుక్తిణి సాక్షాత్లక్ష్మీ గావున స్వయంవరమున నొకరికీయ నీకు శక్యముకాదు. తగినవరుని దిలకించి ధర్మపద్ధతి విడనాడక యీయఁదగినది. అందువలన నీవివాహ సమయమున నేమేని విఘ్నములు కలిగిన వానిం దొలఁగింపఁబూనియే యీవైనతేయుఁ డరుదెంచెను. ఇంద్రుఁడు పురికొలుప నీగరుడుఁ డరుదెంచెను. నేను రాజులమహోత్సవమును జూడఁగోరి వచ్చితిని. * ఆకన్యకను బద్ధసంవాసముమాత్రము లేనిలక్ష్మీగాఁ దలంపుము. నాయెదుట నిలువంబడి త్నమింపుమాయని వేడితివి. ఇది యుక్తిపూర్వమనియే తలంతును. కృత్రిమముగా నడిగితివని భావింపను. ఏముహూర్తమున నీరాజ్యమునకు సౌమ్యరూపమున వచ్చితినిో ఆకారణముచేతనే త్నమించితిని. త్నంతులయందు గుణబాహుళ్యము గలుగు. త్నమయనఁగా దోషాపహరణమే కదా. మావంటివారిమనసులయందెట్లు కలుషము నిలుచును. సత్కులమున జనించి శాంతధనుఁడై ధర్మముల నెఱింగి సత్యముచెప్ప నలవాటుపడిన నీవంటి రాజునందుఁ గలుష మెట్లు నిలువఁగలదు? నేనలఁ గూడివచ్చిన నన్ను త్నమించుస్వభావము గలవానినిగా నంగీకరింపుము. శత్రువాహినులఁ దునుమఁబోవునపుడు నేనాసహాయుఁడనై

* తాం చ కన్యాం పరారోహం పద్దేన రహితాం శ్రియం=అని మూలము.

పోదలంపను. గరుడవాహనమునెక్కి శాంతిమాని రిపుసేనావ
మర్దనము చేయఁబోదును. అత్తటి నా చతుర్బాహువుల
పోమార్కసంకాశాయుధములు చెలఁగుచుండును. నీవు మాకు
మాన్యుడవు. రాజా! వయస్సుచేత మా తండ్రివంటివాడవు.
ఈనగరమును జక్కఁగాఁ గాపాడుము. రాజవంశమునకుఁ గీర్తి
దెమ్ము. కాపురుషులయందే కలుషముండును. పరిశుద్ధస్వభావు
లగుశూరులయందు కలుషమెట్లు నివసింపఁ గలదు? రాజా!

* ఇది నావృత్తియని యెఱుంగుము. పుత్రులయందుఁ దండ్రి
యెట్లు వర్తించునో మేమట్టి వృత్తిగలవారమని యూహిం
పుము. † ఈ రాజుబద్ధులు క్రథకైశికులు విదర్భనగరాధిపతులు
మా కాతిథ్యమొసంగుటయే కాక స్వరాజ్యమునుగూడ
నొసంగిరి. ఈ దానఫలముచేత వీరిపూర్వులు పదితరములవారు
స్వర్గసుఖముల ననుభవింపఁ బోయిరి. వీరివంశమునఁ జనించువా
రికముందుఁ బదితరములవారు పుత్రపౌత్రులంగూడి వర్ధిల్లి స్వర్గ
సుఖముల ననుభవింపఁగలరు ‡ వీరిబద్ధులు చాలకాలము రాజ్య
సుఖములం బడసి రాజ్యము నిష్కంటకముగా నుండఁగా
నెపుడు ముక్తికొందఁగోరుదురో యపుడు నిర్వృతిసుఖమును
బడయుదురు. నన్ను నభిషేకింప నేయేరాజు లరుదెంచిరో

* శానీభ్యమేషామే వృత్తిః పుత్రైశు పితృవద్వయం=అని మూలము.

† ఇమావపి చ రాజానా విదర్భనగరాధిపా, అతిథ్యకరణేస్తాకం
స్వరాజ్యం దదతావుభౌ, తేన దానఫలేనాస్య దశపూర్వా దివంగతాః, భవి
ష్యత్తైచ్చ రాజానో పుత్రపౌత్రా దశావరాః=అని మూలము.

‡ అనయోస్సుచిరం కాలం భుక్త్వా రాజ్యమకంటకం యదాభిలాషో
మోక్షస్య యాన్యేతే నిర్వృతిం సుఖమ్=అని మూలము.

వారెల్ల సకాలమున దేవలోకమునకుం బోగలరు. రాజా!
మీకందఱకు మేలు చేకూరుఁగాక. గరుడసహాయుడనై
యింకఁ బోయెదను. భోజరాజహరిపాలిత మగుమధురానగర
మును జూడఁబోయెదను.

అని యిట్లు భోజరాజును సంబోధించి పలికి యదునంద.
నుఁడు రాజులనెల్ల గారవించి విశేషించి క్రథకైశికుల గార
వించి సభనుండి పయనముచేసి రథమున్నచక్కటి కరిగెను. అందు
లకు రాజులెల్ల విషణ్ణులైరి. భగవదుక్తులకుఁ బ్రహృష్టచిత్తుఁ
డై భీష్మకుఁడు స్వాయంభువరూపునిగా, నాదిదేవునిగ, సురా
సురనమస్కృతునిగ, సహస్రపాదునిగా, సహస్రశీర్షునిగా, సహ
స్రభుజవిగ్రహునిగా, సహస్రాక్షునిగ, సహస్రమకుటోజ్జ్వలు
నిగ, దివ్యమాల్యాంబరములఁ దాల్చి దివ్యగంధానులేపనములఁ
దనరారి, దివ్యాభరణములఁ బరిధివిల్లి, దివ్యానేకాయుధముల
ధరియించి వెలుఁగొందువానిగ, రక్తారవిందాక్షునిగఁ, జంద్ర
సూర్యాగ్ని నేత్రునిగ, శ్రీకృష్ణుని దిలకించి నమస్కరించి కృ
తాంజలియై వాఙ్మనఃకాయములను త్రికరణము లొక్కరీతి
నిశ్చలతం గాంచ నిట్లు వినుతించెను. దేవదేవా! నీకు నమ
స్కారము. అనాదినిధనుడవు, శాశ్వతుడవు, ఆదిదేవుడవు,
నారాయణుడవు, భక్తిపరాయణుడవు, స్వయంభువుడవు,
ప్రపంచస్వరూపుడవు, స్థాణువవు, బ్రహ్మవు, పద్మనాభుడవు,
జటివి, దండివి, పింగళుడవు, హంసప్రభుడవు, హంసుడవు,
చక్రరూపుడవు, అట్టి నీకు మ్రొక్కెదను. మహాత్మా! వైకుం
తుడని, అజుడవని, పరమాత్మవని, సదసద్భావయుక్తుడవని,
పురాణపురుషుడవని, పురుషోత్తముడవని, నిర్గుణుడవని,

పేరొందు నీకు సంజలిగావెంటు. స్వామీ! నాకు వరదుండవు కమ్ము. సురేశ్వరా! నేను నీభక్తుండను. నీవులోకనాథుండవు కదా. జ్ఞానులు నిన్ను విష్ణువునుగా ధ్యానింతురు. ఇట్టి నిన్నుఁ బ్రార్థింతును. నాయం దనుగ్రహ మునుపుము.

అని యిట్లు వినుతించి రాజులందఱు చూచుచుండఁగా భీష్మకుండు మహర్షిమణిముక్తా వజ్రవైదూర్యములను సువర్ణ భూషణములను శ్రీకృష్ణునకుఁ గానికల నొసంగెను. మరల నమస్కరించెను. వైనతేయునకు మ్రొక్కెను. ఇట్లు మ్రొక్కి గరుడునిం గాంచుచు నిట్లు వినుతించెను. ఖగేంద్రా! మారు తరంహాశ్శాలివివి, కామరూపుండవు, దివ్యుండవు, కాశ్యపుండవు, ఇట్టి నీకు వందనము. అని పొగడి మహాభూషణముల సత్కరించి యూరకుండెను. శ్రీహరి బయలువెడలెను. రాజులందఱు తోడుచనిరి. అంత శ్రీహరి రాజుల సత్కరించి వారి నిలువ నియోగించి తనతేజఃపుంజముల దశదిశల వెలుంగఁజేయుచు మధురానగరమున కరిగెను. సౌమ్యరూపమున వైనతేయుండు శ్రీహరిం గొలుచుచు బోయెను. యాదవసేన లామహానుభావుని గొల్చుచు శంఖభేరిమృదంగాదివాద్యముల దిక్కుల నవియఁజేయుచు శూరుల సింహనాదములు మిన్నంటుచుండ మధురకుం బోయెను. శ్రీకృష్ణుండు మధురానగరమున కరుగ దివ్యాసనమును దీసికొని దేవతలు త్రిదశాలయమునకుఁ బోయిరి. రాజులందఱు తాయద్భుతచరిత్రమును బొగడుచు మరల స్వయం వరమండపమునకుం బోయిరి.

మహాశయులారా! ఈకథను జక్కఁగా వింటిరి. భగవంతుండు మరల మధురాపురమునకుం బోవుట మీకెల్లఁ గడుం

గడు విచిత్రముగాఁ దోచును. రుక్మిణి పరితపించుచున్నదను భాగవతకథను జదివి దానినే మనసుల నిలుపుకొన్న మీకిది విచిత్రముగ, నసంగతముగను దోచుట యొకయబ్బురము కాదు. కాని భాగవతకథ నిపుడు స్మరింపక హరివంశకథలనే స్మరింపుఁడు. ఆయచ్చెరు వడంగును. కథ చక్కఁగా నుండును. ఇంక నీకథాచమత్కృతిని దీనఁ గలరహస్యవిషయములను జిత్త గింపుఁడు. అందును గృష్ణభగవంతుఁడు భీష్మకునకుఁ దెల్పిన మాటల భక్తిమై నాలకింపుఁడు.

రుక్మిణి సామాన్యమనుజుస్త్రి కాదు. మహాలక్ష్మి. బ్రహ్మ ప్రార్థింపఁగా ననఁగా శ్రీకృష్ణపరమాత్మ విష్ణునారాయణాది వివిధభేదముల వివిధనామముల వివిధలోకములనుండిన తన తేజస్సు నొక్కటిగాఁగూర్చి మనుజులోకమున నవతరించును. ఇట్టియవతార మీవఱకెన్నఁడు జూడలేదు. ఇదియొక క్రొత్త యవతారము. కావున వివిధలోకముల బహునామముల నలరు లక్ష్యంశముల నలరు మీరెల్ల నాపరమపురుషునకు భార్యలై సేవింపవలయు. రాధాదేవి ముందే యవతరించినది. అని ప్రార్థింపఁగా నీయుంటఁ బుట్టినది. అంతియకాని సాధారణ మనుజకన్య కయని భావించువేమో. యట్లు తలంపకుమా యని నొక్క చెప్పెను. దీనిసారమేమి ? భీష్మకరాజా! లక్ష్మీదేవి విష్ణుమూర్తికే పత్ని కాఁదగినది. ఇతరులకుఁ దల్లియగునే కాని భార్య కాఁద గదు. నీ కీవిషయ మింతకుముందు తెలిసియుండదు. కావుననే చెప్పెదను. నీ కీవార్త తెలియమింజేసి స్వయంవరము చాటించి తివి. దాన నీపై నాకాగ్రహము లేదు. లక్ష్మీదేవియైనఁ బద్మ సంబంధము లేదేయని శంకింతువో యేమో. పద్మసంబంధమును

బాసి యవతరించినలక్ష్మి. మనుజులకు బూనినపుడు దేవతాలక్షణములు కొన్ని యుండరాదు. కావున నిట్లవతరించినది. అట్టి లక్ష్మి యద్వితీయుడ నగునాకుం దగినదియే కాని యితరుల కర్హయా? మాతృభావమున నితరరాజులు పూజింపఁ దగుదురు. అట్టిలక్ష్మికి స్వయంవరము చాటించి యందువరించినవాని కిత్తు ననుటయు నందును శిశుపాలున కీయం బుత్తునిచేఁ బురికొల్పఁ బడుటయు నజ్ఞానవిలసనములు కాక మతేమిటివి? అని భగవంతుడు పల్కెను. దీనిచే వైకుంఠము నెడఁబాసి లక్ష్మిదేవి రుక్మిణిగా నవతరించెనని స్పష్టమైనది. ఈవిషయము భాగవతమునఁ గానరాదు. భాగవతము ననుసరించిన రుక్మిణియు నొక్క భార్యయే యని తేలునేగాని వైకుంఠవాసిని, పద్మాలయము నగుశ్రీదేవియని స్పష్టము కాదు. ఇపు డన్నిపురాణములకు సమన్వయ మెట్లు? అనుప్రశ్నము రాకమానదు. సమాధాన మేమనఁగా వినుడు. గోలోకవాసిని భాధాదేవి. వైకుంఠవాసిని లక్ష్మిదేవి. శ్వేతద్వీపవాసిని పద్మావతీదేవి. అను నీమువ్వురు రూపనామభేదము గలవారేకాని యాత్మభేదము గలవారు గారు. మూపు రొక్కరూపమునుండి మూడుతావుల భక్తులకు సకలవాంఛలనొసంగ భగవదాజ్ఞను వేచియుండు ప్రకృతి స్వరూపిణులు. పురుషోత్తముడు శ్రీకృష్ణ విష్ణునారాయణనామముల ద్విభుజచతుర్భుజచతుర్భుజములఁ బై మూడులోకముల వెలసి భక్తుల నుద్ధరించుచుండును. ఈమూడురూపములు కలిసి యొక్కరూపమున ద్వాపరయుగాంతమున నవతరించెను. ఆయనను సేవింప రాధారుక్మిణీ ప్రభృతినామముల మూలప్రకృతి యవతరించెను. భగవంతుఁ డొక్కరూపమున.

నవతరించినపుడు ప్రకృతియుఁ బెక్కురూపముల నవతరింపనేల ? ఒక్కరూపమున నవతరింపఁగూడదా యనుదురేమో. రాధ శాపవశమున నూతేండ్లు వియోగము నొందవలయును. శాపమును మార్పరాదు కదా. కావున నిట్లు వేలువేట నవతరించి రని యెఱుంగునది. ఇపు డేపురాణమునకు విరుద్ధముగాఁ గథ సాగదు. అంతయు సరిపడును.

భగవంతుని తర్వాతివాక్యమును బరిశీలింపవలయును. అందు రహస్య మొక్కండు కలదు. క్రథకై శికు లిర్వురు భగవంతున కాతిథ్యము నొసంగి రాజ్యము నిచ్చిరి. దానఁ బదితరముల వారు పూర్వులు పదితరములవారు తరువాతివారు ముక్తులగుదురని వరమిచ్చెను. దీని సారమేమి ? శ్రీకృష్ణునకుఁ గ్రథకై శికు లిర్వురొసంగిన యల్పరాజ్యము మహత్తరప్రీతిదాయక మయ్యెను. ఏలన? ప్రీతి భక్తిచేఁగలుగును గాని పదార్థబాహుళ్యమున భగవంతునకుఁ గలుగదు. క్రథకై శికులు భగవంతుఁడనుబుద్ధిచేఁ దమకుఁగల రాజ్యము మనస్సున్నర్థిగా దారపోసిరి. “పరమేశ్వరార్పణమస్తు” అని ధన్యులైరి.

శ్లో. “పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యోమే భక్త్యాప్రయచ్ఛతి,
తదహం షక్త్యుపహృతమశ్నామి ప్రయతాత్మనః.” ౨౬

గీత ౯ ఆధ్య.

అనికదా భగవద్వాక్యము. ఆదానమున భగవంతుఁడు మిన్నం దెను. వారిభక్తికి మెచ్చెను. అదియే యవ్యాజభక్తి. దాని ఫలమునకుఁ బౌరములేదు. ద్రవ్యమొసంగి భగవంతుని సంతృప్తి నొందఁ జేయఁజాలము. భక్తిచే నత్యల్పపదార్థ మొసంగి మహానంధమునొంది మిన్నందఁ జేయఁజాలుదుము. కావున

భక్తికి సమానమగుధన మీలోకమున వేతేదియు లేదు. దానికి సర్వభూతదయ గలుగుట ప్రధానము. అది లేనివానికి భక్తి కుదురదు. కుదిరినదన్నను నది నటించుటగాని వేటుకాదు. ఈవిషయము భగవద్గీతాశాస్త్రమునం దిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. “అద్వేష్టా సర్వభూతానాం మైత్రః కరుణ ఏవచ,
నిర్తమో నిరహంకార స్సమదుఃఖసుఖః తమీ. ౧౩
సంతుష్టస్సతతం యోగీ యతాత్మా దృఢనిశ్చయః,
మయ్యర్పితమనోబుద్ధిర్వో మద్భక్త స్స మే ప్రియః. ౧౪
యస్తానోద్విజతే లోకో లోకానోద్విజతే చ యః,
హర్షామర్ష భయోద్వేగైర్మక్తో య స్స చ మే ప్రియః. ౧౫
అనపేక్షశ్శుచిర్దక్ష ఉదాసీనో గతవ్యథః,
సర్వారంభపరిత్యాగీ యో మద్భక్త స్స మే ప్రియః. ౧౬
యో న హృష్యతి న ద్వేష్టి న శోచతి న కాంక్షతి,
శుభాశుభపరిత్యాగీ భక్తిమూఁ యస్స మే ప్రియః. ౧౭
సమశ్మత్రా చ మిత్రే చ తథా మానావమానయోః,
శీతోష్ణ సుఖదుఃఖేషు సమస్సర్వవివర్జితః. ౧౮
తుల్యనిందాస్తుతిర్తానీ సంతుష్టో యేన కేనచిత్,
అనికేతః స్థిరమతిర్భక్తిమూఁ మే ప్రియో నరః. ౧౯
యేతు ధర్త్యామృతమిదం యథోక్తం పర్యుపాసతే,
శ్రద్ధధానామత్పరమా భక్తాస్తేఽతీవ మే ప్రియాః.” ౨౦

౧౨. అధ్యాయము.

ఆర్యులారా! భగవత్కృపకుఁ బాత్రుఁడు కాఁదగినవాని లక్షణము లిందుఁ బేర్కొనఁబడినవి. ఇందు దేనికిఁగాని ద్రవ్య

మక్కఱలేదు. వేషములు మార్చిమార్చివేయ నక్కఱలేదు. భాషాప్రవచన మక్కఱలేదు. భూతదయ ప్రధానము. సుఖదుఃఖములయందు సమత్వము. ద్వేషభావ మెవరియందును లేకపోవుట యివియే ప్రధానములు. సంతృప్తి కలిగియుండుటయు నందు నొకటి. శత్రుమిత్రులయందు సమత్వము. ఇత్యాదులు భగవద్దయకుఁ బాత్రుఁడు కాఁదగినవానికి నుండఁదగినవి. అంతియకాని వేషము వేసినంతమాత్రమున వాఁడు భక్తుఁడు కాఁడు. ద్రవ్యమిచ్చిన భూషించుట. ధనమీయకున్నను, గొంచెమిచ్చినను దూషించుట యనునివి భక్తునిలక్షణములే కావని భగవద్గీత బోధించుచున్నది. కౌపీనమాత్రధారులైనంతనే భక్తియోగి యతఁడు కానేరఁడు. మనస్సునందు భూతదయ, ద్వంద్వసహిష్ణుత లోనగు సద్గుణములు లేకయున్నచో నాకౌపీనధారణము వంచకునిలక్షణముల నొక్కటియగు. తొలుఁదొలుత భక్తుఁడగువాఁడు సర్వసమత తనకుఁ గలిగినదా లేదా యని పరిక్షించుకొనవలయును. సర్వభూతదయ యలవడినదా లేదా యని చూచుకొనఁదగు. మానావమానములు స్తుతినిందలు మొదలగువానియందు మార్పులు లేవుకదా యని యెన్నుకొనవలయును. పైఁజెప్పఁబడినలక్షణములలో నెదియైనఁ దనయం దలవడినదా యని యాలోచించుకొని యవ్వల నెన్ని వేషములువేసినను బాగుండును. ద్రవ్యసంబంధమున నెవనిబుద్ధి హర్షవిషాదముల నొందునో వాఁడు భగవత్సేవ కర్తుఁడు కాఁడు. వానిభక్తి కపటభక్తి. అది లోకమును వంచింపఁ బనికివచ్చును. ఎవ్వఁడు గురువుగా నెల్లరకుఁ దత్త్వోపదేశములు చేయుచు ధనము సంపాదించునో వాఁడు

నరకప్రాప్తుఁ డగును. అట్టియుపదేశము లాతనిదుర్వృత్తిని గప్పిపుచ్చుటకు ద్రవ్యమార్జించుటకుఁ బనికివచ్చును. కాని యాతనిఁ దరింపఁజేయ నవి దక్షములు గావు. ఎవ్వనిమదిఁ బరమేశ్వరుఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తిపయి భక్తికలదో వాఁడు నిస్సంగుఁ డగుటకు, జనసంఘమునకు దూరముగా నుండుటకుఁ బ్రయత్నించును. ఎవ్వఁడు విశేషముగా జనసంఘమునఁ దిరుగఁ బ్రయత్నించునో వాఁడు యశశికాముఁడు గాని భగవత్కరుణార్థికాఁడనుట దృఢము. ఇవిషయము శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే భగవద్గీతాశాస్త్రమున బోధించియున్నాఁడు. కావున భక్తులగు వారు శ్రద్ధచేతఁ దనకుండినపదార్థమును భగవంతున కర్పించిన నది పదివేలుగా భావించి సర్వేశ్వరుఁ డానందించి యనన్యమతి యగు నాతని నుద్ధరించును.

“సర్వధర్తాః పరిత్యజ్య మామేకం శరణం వ్రజ,

అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా శుచః.”

౧౭. అథ్యా.

కొందఱుమూఢు లీశ్లోకమును బఠించి సంధ్యావందనాదులను గూడ వదలి భగవంతు నాశ్రయించితిమని ప్రల్లదము లాడుచు స్వేచ్ఛగా భుజించి శిశ్నోదరపరాయణులై యుందురు. సర్వపాపములను భగవంతుఁడే తొలఁగించునని యీశ్లోకమును బ్రమాణముగా నుదహరింతురు. సీ! ఇసీ! ఇసీసీ. చీ. చీ. అట్టి దురాత్ములను స్మరింపరాదు. వారికంటెఁ బాపాత్ములు లోకమున లేరు. దీనిభావమేమి? సకలధర్మములను జేయవలయునను యా శమాని చేయఁదగు నుచితధర్మములను జేయుచుఁ దత్ఫలమును దా నాశింపక పరమేశ్వరార్పణము చేయుచు శ్రీకృష్ణా!

నీకంటె నన్యదైవమును దలంచువాని నీలోకమునఁ గానను.
 నన్నుద్ధరింపుము. పూర్వభవమునఁ దెలియకచేసినపాపముల
 నశింపఁజేయుము. నీపాలఁ బడితిని. నన్నుద్ధరింపుము. అని దృఢ
 మతియై కోరువానిని భగవంతుఁడు కాపాడుననియే గాని
 ప్రతిదినము సకలపాపములు చేయుచు నన్నియుఁ గృష్ణార్పణ
 మనువానిని భగవంతుఁ డూహించి మనుష్యజన్తముకూడ
 నొసంగఁడు. అట్టివాఁ డాత్మవంచకుఁ డగును. ఎవ్వఁడు భగ
 వంతునియందు దృఢభక్తియుక్తమతియో వాఁడు పాపములఁ
 జేయనైనఁ దలంచునా? వానికిఁ జేయఁదగినకృత్యము లుండు
 నా? అన్నియు బ్రహ్మార్పణము చేయుటయే యతని విధి. అట్టి
 భక్తుని భగవంతుఁ డగుశ్రీకృష్ణమూర్తి తానే వచ్చి రక్షిం
 చును. వాని కేయాపదలు రాకుండఁ జేయును. అది యాశ్లోక
 తాత్పర్యము గాని కపటనాటకసూత్ర ధారులు చెప్పునదికాదు.
 అట్టి వంచకులమాటలకు మోసపోరాదు. ఎవ్వనిజూచిన సర్వ
 భూతములు ప్రేమించి మైత్రిని బాటించువానివలెఁ జెంతఁ
 జేరునో యాతఁడు,

శ్లో. “సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,
 ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః. ౨౯
 యో మాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి,
 తస్యాహం న ప్రణశ్యామి సచ మే న ప్రణశ్యతి. ౩౦
 సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వ మాస్థితః,
 సర్వథా వర్తమానోఽపి స యోగీ మయి వర్తతే. ౩౧

ఆత్మైషమ్యేన సర్వత్ర సమం పశ్యతి యోఽర్జున,
సుఖం వా యది వా దుఃఖం స యోగీ పరమో మతః”

గీత. ౬. ఆధ్యా.

అని భగవద్గీతాశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడినప్రకారము యోగి యనఁబడును. ఆతఁడే భగవంతునిదృష్టికి సమ్యతమైనవాఁడు. ఎవనివేషమును జూచి జంతువులు క్రౌర్యమును గనఁబలుపఁ బూనునో వానికి భగవత్తత్వము తెలియదనియు, వానిమాటలు శాస్త్రములయం దున్నవైనను అవి వానికిఁ బనికిరాక పొట్టకూటికై యుపయోగించునవియనియు మన మూహింప వచ్చునని గీతాశాస్త్ర మే నొక్కి వక్కాణించుచున్నది. కాఁబట్టి వేషభాషలు భక్తునకుఁ బ్రధానములు కావు. భగవత్సేవయే ప్రధానము. వాఁడే భగవద్భక్తుఁడు. అను నీయర్థము శ్రీకృష్ణుఁడు భీష్మకునకుఁ జెప్పినయుపదేశవాక్యములం బట్టి తెలుచున్నది. దీని మదినిలుపుకొని యభ్యాసమునకుఁ దెచ్చుకొని నవారలే ధన్యులు. మూఁటికి ముమ్మాటికి ధన్యులు. కృతకృత్యులు. ముక్తులు నగుదురు. ఇంకను దీనింగుఱించి పెంచి వ్రాయక తరువాతికథను వ్రాసెదను. మరల మథురానగరమున కేలపోయెను శ్రీకృష్ణుఁడని యనుమానింపక యోపి కమ్రేఁ గథ నాలకింపుఁడు.

* శ్రీకృష్ణమూర్తి బలదేవాదులం గూడి మథురానగరమున కరుగఁగా నిట రాజులందఱు భూషణభూషితాంగులై స్వయంవరసభామండపమును జేరిరి. మహావిభూతియలరఁ దమ

* ఈకథ హరివంశము విష్ణుపర్వము ఏఁబదిరెండవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినది.

కర్ణము లగునాసనముల నుపవిష్టులై ప్రయాణాభిముఖులై
యుండఁగా వారిని దర్శించి రాజపుంగవుఁ డగుభీష్మకుఁడు నీతి
పారంగతుఁడు కావున నిట్లు ప్రార్థించెను. రాజచంద్రులారా!
స్వయంవరవిషయమగు నాదోషమును త్కమింపవలయును.
వృద్ధుఁడనని దుర్విదగ్ధుఁడనని యిట్టివాఁ డొనరించుకార్యముల
యందు దోషములు లేకుండవనియు నన్ని నాయపరాధములను
నన్ని నై పవలయును. అని ప్రార్థించి వారినెల్ల యథార్హముగా
సత్కరించి మధ్యదేశపాలకు లగురాజులను సాగనంపెను.
పిదపఁ బూర్వపశ్చిమదేశాధీశుల నుత్తరాపథికులను బ్రయాణ
ముచేయ ననుమతించెను. వారెల్ల మహాబలపరాక్రమశాలు
రయు్య యథార్హముగ సంపూజితులై పోయిరి. జరాసంధ
సునీధులు, దంతవక్త్రుఁడు, శాల్బుఁడు, మహాకూర్మపతియుఁ,
గ్రథకై శిక ముఖ్యులగు కులీనభూపాలకులు, వైణుదారి యను
రాజర్షియుఁ, గాశ్మీరాధిపతియు లోనగురాజులు దక్షిణాపథి
కులు ప్రయాణము చేయఁబూనియు రహస్యవాక్కులను వినఁ
గోరి భీష్మకునిచెంతకుం బోయిరి. ఆరాజపుంగవులను దిలకించి
బలశాలి యగుభీష్మకుఁడు స్నేహపూర్ణమనస్సుతో నలరు
నా రాజచంద్రులతోఁ ద్రివర్గసహితము మధురము షడ్గుణాలం
కృతము హితము నగుచందమునను నీతిబాహ్యము కాకుండు
నట్లు గంభీరవాక్కు లలర నిట్టులనియెను. నీతిపారంగతులరగు
మిమ్మెల్ల దర్శించి మీ రుపదేశించిన నీతివాక్కులను విని
కార్య మీరీతిగా సాగించితిని. మేము నిత్యాపరాధులము.
కావున మాతప్పును త్కమింతురుగాక. అని పలికి నయకోవిదుఁడ

డగుభీష్మకుఁడు కొడుకునుద్దేశించి రాజసభయందే యిట్లు హితముపదేశించెను.

భీష్మకునిచిత్త మాతరుణమునఁ ద్రాససమాకులమై చంచలాక్షులు గలదియై స్థిరతం గాంచకుండెను. కావున భీతిల్లు మనస్సుతో నిట్లు పలికెను. వత్సా! ఈవచ్చినరాజులనందఱను బాలకులగా భావించెదను. శ్రీహరి పురాణపురుషుఁడు. కీర్తియు నతఁడే. కీర్తిమంతులలో నుత్తముఁడు. యశస్సు. యశోవంతులలో మేలుబంటియు నగుశ్రీహరి యీభూలోకమున నూర్జితమగు బాహుబలమున ధర్మమును స్థాపింప నవతరించెను. దేవకీదేవి స్త్రీగర్భము. ధన్యయు నగు. త్రిలోకశ్రేష్ఠుఁ డగు కొడుకును బడసెను. ఆమెగర్భమే రత్నగర్భము. కమలపత్రాక్షుఁడై యమరార్చితుఁడై వెలయు శ్రీకృష్ణుని స్నేహపూర్ణము లగునేత్రములతోఁ దనివి మిగులకుండునట్లు చూడఁగలదు కదా. అని రాజసభలో నేమేమో పలుకుచుండ. శల్బరాజు మృదుమధురవాక్కుల నిట్లు బదులుచెప్పెను. రాజేంద్రా! భేదపడనేల? దానిని మానుము. రిపుధ్వంసకుఁ డగుకొడుకున కుపదేశించుటయుఁ జాలును. తద్విషయమున విచారపడకుము. యుద్ధమున క్షత్రియునకు జయపరాజయములు గల్గుట నిశ్చితము. మనుజులకు గతి నియతము. ఇది సనాతనధర్మము. బలకేశవులకంటె నధికుఁడగుపురుషుఁ డెవ్వఁ డీలోకమునఁ గలఁడు? వారి నెదిరించిపోర శక్తుఁ డెవ్వఁడు? నీకొడుకు నట్టివాఁడు. రణశూరుఁడు. రథికులు, నతిరథులు, పెక్కండు చుట్టుముట్టినను రణాంగణమున నీకొడుకొక్కఁడే చాలును. మహాభుజుఁ డగు నీకొడుకు ధనుర్ధారియై నిలువంబడి రిపువితతులఁ బరిమార్చు

గలఁడు. మహారౌద్ర మగుభార్గవాస్త్రము కలదు. అది దేవతలకును దురాసదము. దానిని జేబట్టి నిలిచిన నేపురుషుఁ డెదుట నిలువఁబడఁగలఁడు. ఈకృష్ణుఁ డనాదినిధనుఁడు. అవ్యయుఁడు. ఆపురాణపురుషు నీలోకమున జయించువాఁ డెవ్వఁడు ? శూలాయుధమును దాల్చిన యీశ్వరుఁడు చాలఁడన నీక నితరులమాట యిటనేటికి ! మహారాజా ! నీకొడుకు నసదుగాఁదలంపకుము. సర్వశాస్త్రార్థతత్వవేత్తయని యూహింపుము. దేవదేవునిగా భావించియే కృష్ణునితో రణమొనరింపకున్న వాఁడు. ఇపుడు సంగరరంగమున శ్రీకృష్ణుని మార్కొని జయింపఁగలవాఁడు కాలయవనుఁడే. కాలయవనుఁడు కేశవునకు నవధ్యుఁడు. వానితండ్రి దారుణతమ మగుతపము సలిపెను. అది యితరులుచేయ శక్యముకానిది. * అతఁడు రుద్రు నారాధించి పండ్రెండేఁడు లుపవసించి పుత్రకామమునఁ దపముచేసినందున నీకొడుకు గలిగెను. వాఁడే కాలయవనుఁ డనువాఁడు. మధురానగరమున వీఁ డవధ్యుఁడని శంకరుఁడు వరమిచ్చెను. మునిప్రార్థనము నిట్లు చెల్లించి హరుఁ డంతర్హితుఁ డయ్యెను. గార్గ్యమునికొమరుఁడు కాలయవనుఁడు. రుద్రవరోత్పన్నుఁడు, మధురా రాజ్యపాలకులకు వాఁ డవధ్యుఁడు. విశేషించి మధు

* కాలయవనునివృత్తాంత మీషణుకే వ్రాయఁబడినది. హరివంశము ప్రకార మీ కాలయవనునివధము రుక్మిణీపరిణయానంతరము కలదు. కావున మరలఁ గాలయవనుఁ డెవఁడని బెదరక చదువుఁడు. వీనియుద్ధవార్తలీక వ్రాయఁబడవు. విషయాంతర్భూతము కావున నిందువ్రాయక తప్పక వ్రాసితని. వ్రాసినకథలనే మరల వ్రాయుచున్నాఁడే యని విసుగునొందవలదని ప్రార్థించెదను.

రానగరమున నవధ్యుఁడు. కృష్ణుఁడు బలవత్తరుఁడైనను మధు
రాదేశమునఁ బుట్టినవాఁడు కదా. మధురానగరమున వీ రిరు
వురు కూడినచోఁ గాలయవనుఁడు శ్రీకృష్ణు నోడించును.
రాజులందఱు సీమాటను దూలనాడక విశ్వసింపవలయును.
కావున యవనేంద్రునిగుఱించి దూతను బంపుఁడు.

అని పలుకుచున్న సౌభపతియగు శాల్బునిమాటలను
విని మచ్చరముకలవారు కావున నట్లేచేయుట లెస్సయని పలికి
జరాసంధుం దిలకించిరి. బలాధికుఁ డగుజరాసంధుఁ డారాజుల
మాటల నాలకించి విమనస్కుఁడై బ్రహ్మవాక్యమును స్మరిం
చుచు నిట్లు పలికెను. ఈరాజులందఱు నిన్న న న్నాశ్రయించి
నృపభయార్దితులై మాటలాడిరి కదా. ఇప్పుడు వీరు తమతమ
దేశములకుం బోవుదురు గాక. కన్యక తాఁగోరిన కృష్ణుని
ద్వేషించువారిని వరించునా నాకింతకంటె మరణమే శ్రేయస్సు.
వేటొకరి నాశ్రయింపను. కృష్ణుఁడుగాని బలదేవుఁడుగాని
మఱొక యుత్తమరాజేంద్రుఁడుకాని నన్నుఁ జంపువానిని
మార్కొని పోరాడెదను. బ్రహ్మ యిట్లే నాకు విధించెను.
ఇది నా మనోనిశ్చితము. ఇదియే నా పురుషవ్రతము. వీనికి
విరుద్ధముగాఁ జేయుశక్తి నాకులేదు. విధి బలవత్తరము కదా.
పరుని సమాశ్రయింపను. కాలయవనుఁడు సాధుమతు లగు
మీకు బదులుపల్కుఁడు. రాజరక్షణార్థమై దూతను బంపెదను.
ఆకాశమార్గమున దూతపోవలయు. కృష్ణుని బాధకలుగని
మార్గ మదియే. పోవుటకు సిద్ధపడువాని నాలోచించి పంపుట
మంచిది. ఈశాల్బుఁడు దివ్యరథము నెక్కి తనదేశమునకుఁ
బోవఁగలఁడు. నరేంద్రులమాటల నాలకించి కృష్ణునితోఁ బోర

సిద్ధపడునట్లు దూతకుం వెల్పి పంపవలెను. అని పలికి సౌభపతి యగు శాల్బునిగాంచి మరల జరాసంధుఁ డిట్లు పలికెను. ఆర్యా ! మానదా ! సర్వభూపతులకు సాహాయ్యము చేయుము. యవనేంద్రుఁ డేరీతిఁబల్కిన నంగీకరించి వచ్చి కృష్ణుని జయించునో మనమెల్ల నేకార్యముచేఁ దృప్తులమగుదుమో యట్టిసీతి నాలోచింతువు గాక.

అని పలికి రాజులనెల్ల బహూకరించి భీష్మకుని బొగడి జరాసంధుఁడు తనబలములం గూడి నిజపురమున కరిగెను. శాల్బుఁడును జరాసంధక భీష్మకపూజితుడై యాకాశమార్గమున ననిలవేగముగల రథము నెక్కిపోయెను. దక్షిణాపథవాసులగు రాజులందఱు జరాసంధుననుసరించి తమతమనగరముల కరిగిరి. భీష్మకుఁడు జ్యేష్ఠపుత్రునిం గూడి దుర్నయమును బూనినను స్వగృహమునందుండియే దీనుడై కృష్ణునే చింతించుచుఁ జేయునది నేరక పుత్రప్రేమమున నుండెను. స్వయంవరము నిలుచుట విని యుక్తిఁజేదేవి కృష్ణాగమనమున రాజులయందు దోషమగపడుట నెఱింగి యంతఃపురమున సభిబృందమునడుమ వ్రీడితాననయై యిట్లు పలికెను. చెలికత్తియలారా ! శ్రీకృష్ణుఁడుగాక తక్కినరాజులలో నొక్కరికేని భార్యనుగా నుత్సహింపను. కమలపత్రాక్షుఁ డగుకృష్ణునకే పత్ని నయ్యెదను. ఈవచనము సత్యము. సత్యము. అని పలికెను.

ఆర్యులారా ! ఈకథనుండి వ్రాయఁదగినవిషయములు విశేషించి కానరావు. ప్రత్యక్షముగా భగవత్కల్యాణగుణములు శతమఖాదిదేవతలవలనఁ గనఁబడినను గ్రోధపూర్ణమూనసు లగు రాజులచిత్తములు తత్కాలమునకు మార్పు

నొందినను మరల యథాపూర్వముగ నుండెను. భగవంతుఁడు కృష్ణుఁడని తమరే యంగీకరించి యుపన్యసించిన రాజులు కాల యవనసహాయమున మరలఁ గృష్ణుని జయింప నాశించుట వారి దుష్టగ్రహచారమనక మతేమనవచ్చును. ఎవరెన్నివిధముల బోధించినను దోషపరీతాత్ములచిత్తములు మార్పునొందవనుట కిదియొక దృష్టాంతమనవచ్చును గదా. ఇదియే భగవంతుని మాయాసమాచ్ఛాదనము. ఆమాయను దొలఁగింప బ్రహ్మకేశ నశక్యము. కావుననే శ్రీకృష్ణమూర్తి భగవద్గీతాశాస్త్రమునందు, శ్లో. “దైవీహ్యేషా గుణమయి మమమాయా దురత్యయా, మామేవ యే ప్రపద్యంతే మాయామేతాం తరంతి తే. ౧౪ న మాం దుష్కృతినో మూఢాః ప్రపద్యంతే నరాధమాః, మాయయాపహృతజ్ఞానా ఆసురం భావమాశ్రితాః.” ౧౫

2. ఆధ్యాయము.

“మాయయా అపహృతజ్ఞానాః సమ్ముషితజ్ఞానాః ఆసురంభావం హింసా నృతాదిలక్షణమాశ్రితాః.” అని శాంకరభాష్యము.

అని బోధించెను గదా. భగవద్వాక్యము తప్పునా? ఏకాలము నందును మార్పునొందదు. ఇంతకుముందే క్షమింపుమా యని రాజులు భీష్మకుఁడు ప్రార్థింపఁగా

“క్షంతవ్యం రోచతేఽస్తాకం వీతవై రా భవంతు తే.”

అని హెచ్చరించెను. అప్పుడేమో వారెల్ల వీతవైరులవలె నటించిరి. కాని నటన మెంతకాల ముండును? క్షణకాలమున కది మాత్రెను. యథాప్రకారముగ నయ్యెను. సాక్షాద్భగవంతుఁడని యింద్రాదులు వచింప నన్ని యభిషేకోత్సవమునఁ

బాల్గానిన రాజులు భీతులలో నొకఁడు కాలయవనునివార్తఁ దెల్పినంతనే మరల జయింపఁ దలంపుగొని భగవద్దేవీషి నాశ్రయించుట మాయాచేష్టలకు లోబడుట కాక మతేమిటి? ఆసురీభావముగలవారెల్ల నిట్లే మాటుచుందురనుట నిశ్చయము. కర్తము ప్రాణులఁ జర్తనిర్మితప్రతిమలంబోలె ద్రిప్పుచుండును. ఇంతమాత్రమున కహంకారమేటికో తెలియరాకున్నది.

శ్లో. “ప్రకృతేః క్రియమాణాని గుణైః కర్తాణి సర్వశః,
అహంకార విమూఢాత్మా కర్తాహ మితి మన్యతే. ౨౭

సదృశం చేష్టతే స్వస్యాః ప్రకృతే జ్ఞానవానపి,

ప్రకృతిం యాంతి భూతాని నిగ్రహః కిం కరిష్యతి.” ౨౮

3. ఆధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములు పైయర్థమును దేటపఱచుచున్నవి. కావున మనము రాజుల నాక్షేపింప నక్కఱలేదు. జనప్రళయము కావలసి యున్నది. భగవదిచ్ఛయు నందులకు సమ్మతించినది. తదనుగుణముగాఁ బ్రకృతి జీవుల నాడించుచున్నది. పాపము! వా రేమి చేయఁగలరు? ఇం దెవ్వరిదోషము నాదృష్టికిం గానరాదు. భగవంతుఁ డేకాకార్య మేరీతిగాఁ జేయఁదలంచునో యాకార్య మాపద్ధతిగనే సాధింపఁబడును. దానిని మార్పబ్రహ్మాదులకేనశక్యమని సిద్ధాంతమైయుండఁగా రాజులేల యిట్టియకార్యములను జేయవలయునని మనము దూషింపవలయును? కర్తృత్వము వారికి లేదని స్పష్టమైనది. పరతంత్రు లేమి చెప్పిన నది చేయఁదగువారే కదా. దీనిచే దైవచేష్టిత మని

వార్యమని యెఱింగి సన్తార్థమునఁ బ్రవర్తింపఁజేసి నీచరణదాసుల మగునట్లు చేయుమా యని భగవంతుని ప్రార్థించుటయే మనకృత్యము. పరిశుద్ధచిత్తమున శ్రీహరిని భజించుచుండవలయుననుటయే యిట సారము. ఇంకఁ దరువాతివిషయమును నాలకింపుడు.

కాలయవనుని వధవిషయ మింతకుముందే వ్రాయఁబడినది కదా. రుక్మిణీస్వయంవరసమయమున మరల దానినేల వ్రాయవలయునని ప్రశ్నింతురని నే నెఱుంగుదును. హరివంశమున నాకథను ద్రోసివైచినఁ గథ కొడువలేకుండ సాగదు. కావున దాని నించుక వ్రాయక తప్పదు. వానియుద్ధము మృత్యుమాత్రము వ్రాయను. ఎన్నియోవిషయము లీకథలనుండి తేలును. భగవత్తపామముఁ దెలిపినట్లుగును. కావుననే వ్రాసెదను. ఇంతియకాక కాలయవనుఁ డెవఁడో యేల యతని రాజులాశ్రయించిరో యనువిషయము భాగవతమునఁ గానరాదు. శృష్ణుఁ డాతని దానే చంపక యేల వంచనమెయి ముచుకుందునిచేఁ జంపించెనో యందులకును గారణము భాగవతమున స్పష్టముగాఁ జెప్పఁబడలేదు. కావునఁ దద్వృత్తాంతమంతయుఁ దెలియుటయు నవసరమే. కావున వ్రాయఁబూనితిని. ఇంక వినుడు.

— శాల్బుడు కాలయవనునికడ కరుగుట. —

* యవనులలో మహాబలపరాక్రమములుగలవాఁడు కాలయవనుఁ డనువాఁడొకఁడుండెను. ఆతఁడు భూపాలకుఁడు. ఆతఁడు ధర్మము నెడఁబాయకయే రాజ్యమును విశేషించి నగర

* ఈకథయు హరివంశ విష్ణుపర్వము వీఁబడిమూడవయధ్యాయము నుండి గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

మును గాపాడుచుండును. త్రివర్గములనెఱింగి పద్ధుణముల
తెఱంగెఱింగి సత్త్వవ్యసనములఁ దెలియక సద్గుణములయందుఁ
ప్రీతిగలిగి శ్రుతిమంతుఁడై ధర్మశీలుఁడై సత్యవాదియై జితేంద్రి
యుఁడై యుండెను. ఆతఁడు సాంగ్రామికవిధుల నెఱింగిన
వాఁడు. దుర్గనిర్దాణలాభముల గుఱుతెఱుంగును. శూరుఁడు.
అప్రతిబలుఁడు. మంత్రిప్రవరు లాతనికడ నుందురు. సుఖాసీనుఁ
డై సచివులం గూడి ధర్మముననుసరించి రాజ్య మేలుచుండును.
వానిని యవనవీరులు విశేషించి కొలుచుచుందురు. వారును మూ
ర్ఖులు కాదు. ఆత్మ వేత్తలు. పండితులు. వివిధగాఢల ననవరతము
కాలయవనునకు వినిపించుచుందురు. ఇట్లులుండ నొకనాఁడు
దివ్యగంధవహుఁడు మెల్లమెల్లగా వీచెను. సుఖశీతలుఁడై మద
నాబోధమును గలిగించెను. ఆసభలో నున్న వారందఱు నిదియే.
మని యచ్చెరువందిరి. మఱియు నుత్ఫుల్లనయనులై యుండిరి.
రాజుకూడ నిదేమని నలుప్రక్కలం జూచెను. అంతలో దివ్య
స్యందన మొండునేత్రపర్వ మొనర్చెను. ఆరథ మత్యద్భుత
ముగా నుండెను. నవరత్నము లద్దానికిఁ జెక్కఁబడి దశదిశల
వెలుఁగొందఁ జేయుచుండెను. దివ్యధ్వజ మద్దానికిఁ గట్టఁబడి
యుండెను. దివ్యతురగములు మనోమారుతరంహస్సుగలవయి
యుండెను. బంగారుచే భాస్కరశీతాంశుబింబములుగా నొనరిం
చి యం దమర్చియుండెను. విశ్వకర్తయే యాచిత్రమును నిర్మిం
చెను. వై యాఘ్రవరవిభూషితమై యారథము కన్నులపండు
వుగా నుండెను. దానిని జూచినంతనే శత్రువులు భయంపడు
దురు. మిత్రు లానందసాగరమున నోలలాడుదురు. ఆయర.

దము దక్షిణపుదిక్కునుండి వచ్చుచుండెను. శత్రురథము లద్దానిం జూడఁజాలవు.

ఆయరదమునందు శ్రీమంతుడై యాసీనుడై యున్న సౌభుఁడు (శాల్బుఁడు) రాజేంద్రలక్షణలక్షితుడై యుండెను. ఆరాజు దృష్టిగతుఁడు కాఁగాఁ గాలయవనుఁడు యర్ఘ్యపాద్యా దివిధులఁ బూజింప మంత్రిలకాజ్ఞాపింప మంత్రి శేఖరుఁడు లేచి యెదురుసని యర్ఘ్యము పాద్యములొనగు నాతిథేయము లాచరించి రథావతరణము చేయించెను. కాలయవనుఁడు నతని నెదుర్కొనియెను. శాల్బుఁ డందులకుఁ బరమానందభరితుడై మహేంద్రసమతేజుఁ డగునాతనిం గాంచి మెచ్చుకొనుచు రాజేంద్రా! నేనిపుడు పూజార్హుఁడను గాను, నేను రాజులుపంపఁగా వచ్చినదూతను. నీయంతికమును న న్నెల్లభూపతులు పంచిరి. జరాసంధుఁడు విశేషించి సర్వభూపతులచేఁ బ్రార్థితుడై నన్నుఁ బొమ్మని బలవంతపెట్టెను. కావున నావచ్చినకార్యమును బట్టి పూజార్హుఁడను గానని విన్నవించితి. అను నారాజుమాటలు విని కాలయవనుఁ డిట్లు పల్కెను. మహాత్తా! దౌత్యమున నీవిటకు వచ్చితివని యెఱుంగుదును. నరపతులొక్కచోఁ జేరి మాగధునితో విన్నవింప నతఁడు పంపెననియు నెఱుంగుదును. కావుననే విశేషించి భూపాలకా! నిన్నర్పించువాఁడను. యథావిధి నర్ఘ్యపాద్యముల నిన్నుం బూజింపవలయు. రాజులనుబూజింప మానవులనెల్లఁ బూజించిన ట్లగును. నన్నుం గూడి యీయాసనమునఁ గూర్చుచుండుము.

అని పలికి యాతనికరమును స్వహస్తమునఁ దెనుల్చి పిలుచుకొనిపోయి కూర్చుండఁజేసి ప్రీతిపూర్వకముగాఁ

గుశలమడిగి సింహాసనములఁ గూరుచుండిన త మ్మిర్వుర నెల్లరుం
గాంచి చిత్రప్రతిమలవలెనుండ నా కాలయవనుఁడు మరల నిట్లు
పలికెను. మనమెల్ల రాజులము. బాహుబలమునే యాశ్ర
యించి తదాధారమున నుండువారము. విగతోద్విగ్నుల
మై వసించువారము. నాదగ్గర కేపనికై పంపఁబడితివి ! అదే
మసాధ్యము? సత్యము రచింపుము. ఏమి యాజ్ఞాపించిన నట్లే
చేయుదును. ఆకార్యము దుష్కరమైనను జేసెద. జరాసంధుఁ
డేమిచేయవలయునని నా కాజ్ఞాపించెను. అని పలుక సంతసించి
శాల్బుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. రాజేంద్రా! మగధదేశాధిపతి
యేమాటలు చెప్పఁబనిచెనో అట్లే విన్నవించెద. అవధరింపుము.
'కృష్ణుఁడనువాఁ డెవ్వరికి జయింపనలవిగాక లోకులనుబాధింప
నొక్కఁడు పుట్టినాఁడు. ఆతనిదుర్వృత్తముల నెఱింగి యతనిం
బొలియింప నరిగితేని. సమగ్ర బలవాహనోపేతులై రాజులెం
దఱో నాతోడ వచ్చిరి. గోమంత మనుషర్వతోత్తమమున నతఁ
డుండ నడ్డగింపితిని. చేదిరాజు మహార్థవేదియాట నతనిమా
టను బాటించితిని. కృష్ణునకు సోదరుఁడు గలఁడు. వారిద్దఱి
నశింపఁజేయుపొంతుఁ బర్వతమును గాల్పించితిని. ప్రళయకా
లాగ్నిజ్వాలలమించిన మంటలెగయఁ బర్వతము కాలుచుం
డఁగా బలరాముఁడు హేమతాలమును ధరించి తత్కూటము
నుండి లంఘించి సాగరమును మించియున్నమహాసేనను నుగ్గాడి
యంతట నూరకుండక రథికులఁ జూర్ణముచేసెను. ఆతనికి లాంగ
లాయుధము గలదు. దాని నందఱమెడలకుఁ దగిలించి లాగి
లాగి నరనాగాశ్వబృందముల ముసలాఘాతమునఁ బిండిచేసెను.
అంతియగాక గజములతో గజములను, రథములతో రథము

లను, హయములతో హయములను, బదాతులచే బదాతులను నాశనము చేసెను. ఆదారుణసమరమునం దారాముఁడు హలముసలాయుధములఁ జేబూని రాజలోకమును నుగ్ధుగాఁ జేసి విహరించెను. రామునివెనుకఁ గృష్ణుఁడు భాస్కరతుల్యప్రకాశము గలచక్రమును గైకొని సింహ మల్పమృగవితతులఁ బొరిగొనుచందంబునఁ బాదవేగమున నాపర్వతమును గంపింపఁజేయుచుఁ దనయత్యద్భుతతాపమలర శత్రునై న్యములపై కడరెను. ఆపర్వత మాశ్చర్యజనకముగా వర్షధారాభిషేచితమైనృత్యముచేయునట్లు ఘూర్ణిల్లుచుండఁగా నగ్ని చల్లారెను. ఆశిఖరమునుండి యెగిరి జనార్దనుఁడు సేనాసాగతమున దుమికిచక్రవ్యగ్రమగు హస్తముచే శత్రువులఁ దునుమాడెను. చక్రజ్వాలలఁబడి సేనలు విడుతలవలె మ్రందెను. ముసలాద్యాయుధములచే నిశ్శేషము గావించెను. ఇంతయేల? వాహినులన్నియు నిదాఘభాస్కరరశ్మిల జలములింకినట్లు లింకెను.

అత్తటి నేనును యుద్ధముచేయుచుండ రాముఁడు గదాహలాయుధములఁ దాల్చి నాయెదుట నిలిచి గదచే నన్ను మోఁదెను. ఆదెబ్బ వజ్రపాతమును మించినది. నేనెన్నఁడు గదాఘాతమున నంత నొవ్వలేదు. త్రిపురాసురుల సంహరించిన రుద్రునియాకారమును దాల్చి బలదేవుఁడు నాకుం గనఁబడియెను. రక్తాక్షుఁడై ప్రాణములఁ గొననుంకించు నాబలదేవుని మార్కొన బ్రదుకఁగోరువా రెవ్వరు పూనుదురు? కాలదండము నీసడించుగదను ద్రిలోకములఁ జూర్ణించుహలమును ధరించి నాయెదుట నిలువఁబడియెను. ఆసమయమున నంబరము నుండి మేఘగర్జన గంభీరమై పితామహప్రేరితమై స్వరమొ

క్కడు వినబడియెను. రాజా! ఈతనిం గొట్టకుము.వీడు నీచే జావడు. మఱొకరివలన వీనికి వధము కల్పింపబడినది. హలాయుధా! విరమింపుము. ఆమాటలు స్పష్టముగా నాకును వినబడఁగాఁ జింతావిష్టుడనై మరలితిని. హరియు నూరకుండెను. సర్వప్రాణులకు మరణము కల్పించు బ్రహ్మయే యిట్లు పల్కెను. కావున రాజులకు హితమును గోరి మీకొక్కమాట చెప్పెదను. దానిని విని నీవే కార్యముఁ దీర్పుము. మీతండ్రి మహాత్తరదారుణతపం బొనరించి శంకరుం బ్రీతునిం గావించి మఘరానగరజనులచే నవధ్యుడ వగునిన్నుం గాంచెను. మీతండ్రి మహాముని. ద్వాదశవార్షికనిరశనవ్రతము నూనెను. సురాసురస్తుతపాదపంకజుడగునామహర్షి యీప్సితకామసంపదుడ వగునిన్నుఁ బడసెను. మహాత్ముడగుగార్గ్యముని తపోబలమువలనను వరప్రభావమువలనను నిన్నుమార్కొని జనార్దనుడు భాస్కరకాంతుల హిమము కరఁగినట్లు బ్రుంగఁగలడు. రాజవచనములచే బురికొల్పబడి ప్రయత్నింపుము. కృష్ణుని మార్కొని జయింపఁ బయసము కష్టు. మఘరాజ్యమును బ్రవేశించి సేనాసమితిచే బురముం గీటడంచి కృష్ణుం బొలియించి యశము సంపాదింపుము. వాసుదేవుడు మాధురుడు. బలదేవుడు మాధురుడే. వారినిర్వురను దద్బంధువులను రణరంగమున నోర్వఁగలవు. కాన మఘరాపురిపై దండువిడియుము”.

అని జరాసంధునిపలుకులుగా విన్నవించి శాల్బుడు మహారాజా! రాజహితమునుగోరి జరాసంధుడు వచించిన పలుకు లివి. వీనిని మంత్రులం గూడి విమర్శించి మీబుద్ధికి సరి

పడునేని యట్లొనర్పము. బుద్ధికనుకూలమైనకార్యముత్తమము కదాయని పలికి జరాసంధుఁడు రాజులయభిమతమును గోరి చెప్పినకార్యము నెఱవేర్చి శాల్బుఁ డూరకుండెను.

ఆర్యులారా ! కాలయవనునిచరిత్రము లోపల భాగవతముననుసరించి వ్రాసియుంటిని. నారదప్రచోదితుఁడై కాలయవనుఁడు దండెత్తివచ్చినట్లే యందుఁగలదు. శ్రీకృష్ణుఁడు యుద్ధరంగమునకు నాయుధవిహీనుఁడై పరుగెత్తుటకుం గలకారణమందుఁ జెప్పఁబడలేదు. ఆవిషయ మిందుఁగలదు. కావునఁ గాలయవనుఁడు మృతినొందినట్లు మీరీవఱకుఁ జదివియున్నను దత్పూర్వచరిత్రము నిపుడెఱుంగుట మంచిదియే గాని వ్యర్థము కాదు. కావున నింక దీనిసారము నాలకింపుఁడు. కాలయవనుఁడు శంకరవరప్రభావమువలన మధురానగరేవాసులచే నవధ్యుఁ డయ్యెను. శంకరుఁడు రాఁగలవిషయము నాలోచించియే మాధురజనులచే నవధ్యుఁడు కాఁగలఁడని వరమిచ్చునపుడే యాప్రాంతమున ముచుకుందుఁ డుండుటయు, నతని నిద్రనుండిలేపునతఁడు మృతుఁడగునట్లు లమరులచే నతఁడు వరములనందుటయు నెఱింగియే యిట్లు వరములిచ్చెను. శ్రీకృష్ణుఁ డీవరమునెఱింగి తనచే జావఁడని యుపాయముచే ముచుకుందునిచెంతకుఁ దీసికొనిపోయెను. అఘటనాఘటనసమర్థుఁ డగు భగవంతుఁ డతని జంపఁజాలఁడా యని శంకింపరాదు. శంకరుఁడు తాను భేదముగలవారు గారు. కార్యార్థము వేఱు రూపములఁ దాల్చిరి. కానఁ దనయాజ్ఞను దానే మార్చినట్లగును. కావున నేపని యెట్లు చేయఁదగునో యట్లుచేయుటయే భగవచ్ఛక్తి గాని వేఱువిధమున నుండదు.

తపఃప్రభావమున జనించినకుమారుడు సాత్వికుడుగాక
మహాక్రూరుడై యందును యవనుడై పుట్టఁ గారణమేమని శం
కింపవచ్చును. సమాధానము నాలకింపుడు. సాత్వికాహారము
లంగొని శాంతతపస్సుచేసినఁ దత్ఫలము శాంతరూప మగును.
రాజసాహారములం గొనుచు నహంకారవిశిష్టుడై కర్తృత్వము
తనయం దారోపించుకొని చేయుతపస్సునకు ఫలము తదనుగు
ణముగా నుండును. తామసాహారములం గొనుచుఁ గేవల
క్రోధాదితమోగుణప్రధానుడై చేయుతపస్సునకు ఫలము
దానికనుగుణముగా నుండకమానదు. నిరాహారుడై పండ్రెం
డువత్సరములు పుత్రార్థమై గార్గ్యముని తప స్సొనరించెను.
ఫలార్థము మునియగువాడు తపస్సు చేయరాదు. అందు నతని
మదిఁ గ్రోధావేశము మెండుగ నుండును. మాధురజనులపై
నీసుగలిగి యతఁడు తపమొనరెన్నెను. క్రోధావిష్టహృదయము
గల యవనజాతీయం దుద్భవించెను. కావున వాడు మహాహం
కారముగలవాఁ డయ్యెను. ఈవిషయము శ్రీగీతాశాస్త్రము
నందు శ్రద్ధాత్రయవిభాగయోగమున పదునేడవయథాయ
మునం దిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. “ఆహారస్తవపి సర్వస్య త్రివిధో భవతి ప్రియః,

యజ్జస్తపస్తథా దానం తేషాం భేదమిమం శృణు.

2

ఆయుస్సత్వబలారోగ్యసుఖప్రీతివివర్ధనాః,

రస్యాస్నిగ్ధా స్థిరా హృద్యా ఆహారాస్సాత్వికప్రియాః.

కట్వాన్లు లవణాత్యుష్ణ తీక్ష్ణరూక్షవిదాహినః,

ఆహారా రాజసస్యేష్టా దుఃఖశోకామయప్రదాః.

౯౧.

యాతయామం గతరసం పూతిపద్యపితం చ యత్,
ఉచ్ఛిష్టమపి చామేధ్యం భోజనం తామసప్రియమ్. ౧౦

అఫలాకాంక్షీభిర్యజ్ఞో విధిదృష్టో య ఇజ్యతే,
యష్టవ్యమేవేతి మనస్సమాధాయ స సాత్వికః. ౧౧

అభిసంధాయతు ఫలం దంభార్థ మపి చైవ యత్,
ఇజ్యతే భరతశ్రేష్ఠ తం యజ్ఞం విద్ధి రాజసమ్. ౧౨

విధిహీన మసృష్టాన్నం మంత్రహీనమదక్షిణం,
శ్రద్ధావిరహితం యజ్ఞం తామసం పరిచక్షతే. ౧౩

దేవద్విజగురుప్రాజ్ఞపూజనం శౌచమార్జవమ్,
బ్రహ్మచర్య మహింసాచ శారీరం తప ఉచ్యతే. ౧౪

అనుద్వేగకరం వాక్యం సత్యప్రియహితం చ యత్,
స్వాధ్యాయాభ్యసనం చైవ వాఙ్మయం తప ఉచ్యతే. ౧౫

మనః ప్రసాదస్సౌమ్యత్వం మౌన మాత్మవినిగ్రహః,
భావసంశుద్ధి రిత్యేతత్తపో మానసముచ్యతే. ౧౬

శ్రద్ధయా షరయా తత్త్వం తపస్తత్త్రివిధం నరైః,
అఫలాకాంక్షీభిర్యక్తైస్సాత్వికం పరిచక్షతే. ౧౭

సత్కారమానపూజార్థం తపోదంభేన చైవ యత్,
క్రియతే త దిహ ప్రోక్తం రాజసం చల మధ్రువమ్. ౧౮

మూఢగ్రాహేణాత్మనో య త్పీడయా క్రియతే తపః,
పరస్యోత్సాదనార్థం వా తత్తామస ముదాహృతమ్." ౧౯

“మూఢగ్రాహేణ అవివేకనిశ్చయేన ఆత్మనః పీడయా యత్

క్రియతే తపః పరస్య ఉత్సాదనార్థం వినాశార్థం వా తత్.
తామసం తపః ఉదాహృతమ్.” అని శంకరభాష్యము.

ఆహారయజ్ఞతపములం గూర్చిన భగవదభిప్రాయమును
దిలకించితిరి కదా. ఇందుఁ గడపటివిధమగుతపస్సు గార్హ్యముని
చేసినట్లు స్పష్టముగదా. పరప్రతారణార్థ మొనరించుతపస్సులు
దుష్ఫలముల నొసంగక సత్ఫలముల నొసంగఁజాలునా? తుదకు
బ్రాహ్మ్యమును కూడఁ గోలుపోయెను. అట్లుగాక లోలోపకార
తత్పరుడై శాంతధనుఁడగు పుత్రునింగోరి

“మూఢగ్రాహేణాత్మనో యత్పిడయా క్రియతే తపః”

అన్నట్లుగాక దేహశోషణము చేయుటయే ప్రధానముగాని
తపస్సుచేసియుండిన శుకయోగివంటికుమారుఁడు జనించి యెం
దఱినో తరింపఁజేసి యుండును. దీనింబట్టి పరికింపఁగా వేఱొక
రహస్యము బయల్పడియెడిని. కేవలలోపవాసము లుత్తమములు
గావనియు దాననే భగవదనుగ్రహము కలుగదనియుఁ దెల్లమ
య్యెడిని. ఉపవాసములే పనికిరావాయన్న నొనఁజాలను గాని
కేవలలోపవాసములే తపస్సనుకొనువారు మూఢులనియే నాభా
నము. ఉపవాసములు కల్పింపఁ గారణమేమనఁగా భోజన
ప్రసక్తి లేనినాఁడు సాంసారికకృత్యములు తగ్గుననియు నాకా
లముకూడ భగవద్ధ్యానమున కుపయోగింపవలయుననియు నుప
వాసమునకు ముందటిదినమునుండి యీప్రస్తావమే వచ్చుచుం
డును గాన నుద్దేశముకూడ భగవత్సంబంధమగుననియు నదియు
సత్కాలక్షేపమే యనఁబడుననియు మహాత్ములతాత్పర్యమే
గాని నేఁ డుపవాసమని దంతథావనాది నిత్యవైదికలౌకికక్రి
యలు మానివేయవలయునని కాదు. వైద్యశాస్త్రము ననుసరిం

చినచో లఘుభోజనము, ఉపవాసము ననునివి యారోగ్య హేతువులనియు దాన నాయుస్సు వృద్ధియగుననియు స్పష్టమగును. అంతియగాని యనవరతోపవాసముల నాయుస్సు ఊజించుననియే తాత్పర్యము. బోధితశాస్త్రమున నాయుర్ని ర్ణయావసరమున

శ్లో. “స్యా ద్ధర్మీష్టసుశీలపథ్యసుభుజాం నస్యాదిదం పాపినామ్.”
అని కేశవీయజాతకపద్ధతియందుఁ జెప్పఁబడినది. పథ్యసుభుజామ్-అనఁగా హితముగను అల్పముగను బరీక్షించి భుజించువారని తెలియందగును. ఈవిషయమే గీతాశాస్త్రమునందు,

శ్లో. “యుక్తాహారవిహారస్య యుక్తచేష్టస్య కర్తవ్యః,
యుక్తస్వప్నావబోధస్య యోగో భవతి దుఃఖహః. ౧౭
యదా వినియతం చిత్త మాత్త న్యేవానతిష్ఠతే,
నిస్సప్రహస్సర్వకామేభ్యో యుక్త ఇత్యుచ్యతే తదా.”

౬ అధ్యాయము.

మఱియు నందే,

శ్లో. “నాత్యశ్నతస్తు యోగోఽస్తి నచై కాంతమనశ్నతః,
న చాతిస్వ్నశీలస్య జాగ్రతో నైవ చార్జున.” ౧౮
పదాటవశ్లోకమునకు భాష్యము.

“న అత్యశ్నతః. ఆత్మసమ్మితమన్న పరిమాణం అతీత్య అశ్నతః అత్యశ్నతః నయోగః అస్తి. న చై కాంతమనశ్నతః యోగః అస్తి. తదుక్తమ్. ‘యదుహవా ఆత్మసమ్మితమన్నం త దవతి తం నహిన స్తి యద్భూయో హిన స్తి తద్యత్కనీయోఽన్నం

నతదవతి.' ఇతిశ్రుతేః. తస్మాద్యోగీన. ఆత్మసమ్మితాదన్నాదధికం
న్యూనం వా అశ్నీయాత్. అథవా యోగినో యోగశాస్త్రే
పరిపఠితా దన్నపరిమాణా దతిమాత్రమశ్నతః యోగో నాస్తి.
ఉక్తం హి. 'అర్థం సవ్యం జనాన్నస్య తృతీయ ముదకస్య చ,
వాయోస్సంచరణార్థం తు చతుర్థ మవశేషయేత్.' ఇత్యాది
పరిమాణం. తథా. నిచాతిస్వప్నశీలస్య. యోగోభవతి. నైవ
చాతిమాత్రం జాగ్రతో భవతిచార్జున."

దీని తాత్పర్యసారము. ఎంతయాహారముం గొనిన
నించుకయు శ్రమముగలదో యది యతనిదేహమున కాహార
పరిమాణము. దానికీమించిన యాహారమును గొనినవాఁడు
యోగము నభ్యసించ ననర్హుఁడు. ఆత్మసమ్మితః పరిమాణాల్పమగు
నాహారముగొన్నవాఁడును యోగాభ్యాసమున కనర్హుఁడు.
అన్నమునకుఁ గడుపున సగముచోటు గలదు. ఉదకమున కొక
భాగము. వాయువున కొకభాగము వదలవలయును. అన్న
మెంతభాగము నాక్రమించునో యందు సగముభాగమే జల
మాక్రమించుకొనవలయు. నాల్గవభాగము రిత్తగా నుండ
వలయు. అట్టివాఁడే యోగాభ్యాసార్హుఁడు.

దీనింబట్టి యాలోచింపఁగాఁ బరిమితాహారమును గొనక
తప్పుదనియు, సధికముగఁగాని యల్పముగఁగాని యాహారము
గొనువాఁడు యోగి కాఁజాలఁడనియు శ్రీకృష్ణాభిప్రాయము
కదా. దీనింబట్టి శుష్కోపవాసములు చేయువారు యోగా
భ్యాసమున కనర్హులనియు, యోగికానినాఁడు మనస్సు స్థిర
ముగా నునుపఁజాలఁడనియు, నది నిశ్చలముకాదేని భగవత్క

దుణకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనియు స్పష్టము. యోగికాఁజాలని యల్పమతికి నుపవాసములు పనికివచ్చుననియు నది తొలి సోపానమనియు నదియే విద్యాభ్యాసమునందు మొదటితర గతివంటిదనియు స్పష్టము కదా. ఇంకఁ బదునేడవశ్లోకము నకు భాష్యమును జిత్తగింపుఁడు.

“యుక్తాహారేతి. యుక్తాహారవిహారస్య. ఆహారయతే ఇత్యాహారః అన్నం. విహారణం విహారః పాదక్రమః తౌ యుక్తా నియతపరిమాణౌ యస్య సః యుక్తాహారవిహారః తస్య. తథా. యుక్తచేష్టస్య యుక్తా నియతాచేష్టా యస్య కర్తృసు తస్య. తథాయుక్తస్వప్నావబోధస్య యుక్తా స్వప్నశ్చ అవబోధశ్చ తౌ నియతకాలౌ యస్య తస్య. యుక్తాహారవిహారస్య. యుక్త చేష్టస్య. కర్తృసు యుక్తస్వప్నావబోధస్య యోగినో యోగో భవతి. దుఃఖహా దుఃఖాని సర్వాణి హంతీతి దుఃఖహా సర్వసంసారదుఃఖక్షయకృద్యోగః భవతీత్యర్థః.” అని శంకరాచార్యులు.

దీని సారతాత్పర్య మేమనఁగా, నియతాహారము నియతవిహారము ననునివి కలిగి (విహారమనఁగా నడచునపు డడుగు లిడుట) కర్తృములయందు నియతవ్యాపారముగలిగి తగినంత నిద్ర, తగునట్లు జాగరణము చేయుట యనునివి కలవానికే యోగము సిద్ధించునుగాని లేకయున్న యోగము ఫలింపదని సారము.

యోగికాకున్న నేమి నష్టమందురేని,
శ్లో. “తపస్విభ్యోఽధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి మతోఽధికః,
కర్తిభ్యశ్చాధికో యోగీ తస్తావ్యోగీ భవార్జున.” ౪౬.

అని గీతాశాస్త్రమునందే కలదు. యోగికానివాఁడు పన్యసించు వేదాంతవాక్యములు పొట్టకూటికేకాని మఱెందులకుఁ బనికి రావని యెఱుంగవలయు. మోక్షశాస్త్రము పొట్టకూటికై యుపయోగించుచుఁ గపటవేషధారు లగుతుచ్చు లుండు నంతదాఁక నాదేశము బాగుపడదని యంద అంగీకరింపక తప్పదు.

ఆహారము లేక చిరకాలము జీవించువారు కలరని పురాణములు తెల్పును గదా. అపుడేమిసమాధానమని యడుగుదు రేని వినుఁడు. లంబికాదియోగములచే వాయువు ఒహిర్వాస్తి నొందక కుండలీశక్తియందే తిరుగుచుండుననియు నట్టివారి కమృతముద్భవించి యాహారమగుచుండుననియుఁ దెలిసికొన వలయు. ఈవిషయము శ్రీశంకరాచార్యకృతసౌందర్యలహరి యందిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. “సుధాధారాసారైశ్చరణయుగళాంతర్విగళితైః

ప్రపంచం సించంతీ పునరపిరసామ్నాయమహాసః,

అవాఙ్మయాన్వం భూమిం భుజగనిభమధ్యష్ఠవలయం

స్వమాత్తానం కృత్వా స్వపిషి కులకుండే కుహరిణి.” ౧౦

వ్యా. “అతశ్చ శిరస్థితసహస్రకమలాంతర్గత శ్రీచక్రా త్తకశశిబింబమధ్యస్థితాయా భగవత్యాశ్చరణకమలనిర్ణేజనజలై స్సుధామయై స్సాధకస్య సకలం శరీరం సంస్థాప్య పునర్భుజగ రూపేణాధారకుండం ప్రవిశ్య సుషుమ్నామవష్టభ్య సా భగవతీ స్వపితీతి.”

శ్లో. “భుజంగాకారరూపేణ మూలాధారసమాశ్రితా,
 శక్తిః కుండలినీ నామా బిసతంతుసిభాననా.
 మూలకందం ఫణాగ్రేణ దృష్ట్వా కమలకందవత్,
 ముఖేన పుచ్ఛం సంగృహ్య బ్రహ్మరంధ్రం సమన్వితా.
 పద్మాసనగతస్త్విష్ఠో గుదమాకుంచ్య సాధకః,
 వాముమూర్ధ్వగతం కుర్వత్ కుంభ కావిష్టమానసః.
 వాయ్వాఘాతవశాదగ్ని సాన్న్విధిష్ఠానగతో జ్వలత్,
 జ్వలనాఘాతపవనాఘాతై రున్నిద్రితోఽహి గాత్.
 రుద్రగ్రంధిం తతో భిత్వా విష్ణుగ్రంధిం భినత్యథ,
 బ్రహ్మగ్రంధిం చ భితైవ కమలాని భినత్తి షట్.
 సహస్రకమలే శక్తిశ్చివేన సహ మోదతే,
 సాదావస్థాప రాజ్ఞేయా నైవ నిర్వృతికారణమ్.”

అని వామకేశ్వరతంత్రము.

శ్రుతి. “లోకస్య ద్వారమర్చిమత్పవిత్రం
 జ్యోతిష్టద్భాజమానం మహాస్వత్,
 అమృతస్య ధారా బహుధా దోహమానం
 చరణం నోలోకే సుధితాం దధాతు.”

వ్యా. లోకస్య నివాసస్థానస్య సాయుజ్యస్య వా
 పార్ష్యాదేర్వా. బ్రహ్మదేర్వా ద్వారం తత్ప్రసక్ మిత్యర్థః.
 అర్చిమత్. అర్చింషి మయాఖా అస్య సంతీత్యర్చిమత్.
 అర్చిష్టదిత్యర్థః. ఛాందసస్స కారలోపః. మయాఖాః కిర
 ణాః పవిత్రం, స్వయమతిశుద్ధం. అస్య శుద్ధి హేతుశ్చ.
 జ్యోతిష్టద్భాజమానం మహాస్వత్. ఇత్యామ్రేడనం. అర్చి

ష్వత్వంతు తథ్యమిత్యర్థః. యద్వా. 'త్రి ఖండం మాతృకా
చక్రం సోమసూర్యానలాత్మక'మితి వక్ష్యతే. అర్చిష్టదిత్యనేన
ఆగ్నేయాస్యర్చింషి అష్టోత్తరశతం కథ్యంతే. జ్యోతిష్టదిత్యనేన
బైందవాని షట్త్రింశదుత్తరశతం జ్యోతీంషి వినిర్దిశ్యతే, మహా
స్వదిత్యనేన భానవీయాః షోడశోత్తరశతం మహాంసి కిరణా
స్సంగృహ్యంతే. అమృతస్య ధారాః సుధాప్రవాహాన్
బహుధా బహుప్రకారేణ ద్విసప్తతిసహస్రనాడీమార్ద్రేషు
దోహమానం కిరత్. చంద్రమండలసుధాగతసుధారసప్రవా
హాన్ స్వనిర్ణేజనపవిత్రితాన్ వర్షదిత్యర్థః. తచ్ఛరణం. చరణ
శబ్దో నపుంసకః. 'పదంఘ్రి శ్చరణోఽస్త్రియా'మిత్యభిధానాత్.
నః అన్తాన్ సాధకాన్ లోకే ప్రపంచే సుధితాన్ దధాతు.
తృప్తాన్ కరోతు యద్వా సంజాతబుద్ధిప్రకాశాన్ సుధియః
కృత్వా దధాతు. పుష్ణాతు.

మహాశయులారా ! ఈప్రమాణములనుబట్టి యోగు
లాహారమును మానియుందురనఁగా బాహ్యహారమును మాని
'యోగజనితాహారమును గ్రోలుదురు గాన నాయమృతపాన
మునఁ జీరకాలము జీవింతురని తాత్పర్యము. కావున భక్తులగు
వారు శుష్కోపవాసముల కలవాటుపడి దేహము కృశింపఁగా
నేపనియుఁ జేయఁజాలక యుండరాదనియు, యుక్తాహారవిహార
ములు గలవారలై భగవత్సేవాపరతంత్రులు కావలయునని
దీనినుండి గ్రహింపవలయును. ఇంకను దీనిని బెంచివ్రాయక
తరువాతికథను తెలిపెదను.

—ॐ కాలయవనుని సమాధానము. ॐ—

* ఇట్లు శాల్బ్యుడనురాజు జరాసంధాదుల యనుమతమున వారిమాటలుగాఁ జెప్పినవాక్కుల నాలకించి కాలయవనుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. రాజా! ధన్యుడను. కృపాపాత్రుడను. నాజీవితము నేటికి సఫలమైనది. కృష్ణనిగ్రహార్థమందఱురాజులు నన్ను నియోగించిరి. మూఁడులోకముల యందు దుష్టయుడని పేరుపొంది సురాసురనమస్కృతుడై వెలయుకృష్ణుని నిగ్రహించుకార్యమునందు నియోగించితిరి. జయాశిషముల నొసంగితిరి. రాజసింహులందఱు నాజయము నాశించుచున్నవారని స్పష్టమయ్యెను. వారివాగమృతవృష్టిచే నాకు జయము సిద్ధము. నేను రాజులవచనమును శిరసావహించితిని. పరాజయము నాకుఁ గలిగినను జయతుల్యమే యని భావించెదను. నేటి తిథివారనక్షత్రయోగకరణములు శుభము నొసంగునవిగా నున్నవి. కావున సంగరమునఁ గేశవుజయించుటకు మధురానగరమునకుఁ బ్రయాణము చేసెదను. అని పలికి యాశాల్బరాజును బూజించి కానికలచే సత్కరించి యందున్న బ్రాహ్మణప్రవరులకు యథోచితదక్షిణల నొసంగి వారియాశిషములు ఫలము నీజాలునని నమ్మి, పురోహితునకు సంతృప్తిగా ద్రవ్యమును దానముచేసి యగ్నిని బూజించి కృతకౌతుకమంగభుడై జయేచ్ఛ యలరుచుండఁ బ్రయాణము సాగించెను. శాల్బ్యుడను గృతార్థుడై హృష్టమానసుడై కాలయవను నాలింగనముచేసికొని స్వపురమునకుం బోయెను.

* ఈకథయు హరివంశము విష్ణుపర్వము ఏఁబదినాల్గవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగుటోప్పు.

ఆర్యులారా ! హరివంశమునందు దీనితరువాతికథ యిట్లు వ్రాయఁబడినది. దాని సంగ్రహముగా నుదాహరించి రుక్మిణీ స్వయంవరము నన్నింటితోఁగలిపి హరివంశకథనుగూడ వ్రాసెదను. రామకృష్ణులు మధురానగరమును బ్రవేశించువార్త విని యుగ్రసేనాదు లెదురువచ్చి తోడ్కొనిపోయి శ్రీకృష్ణాభిషేక వార్తాశ్రవణకుతూహలమున నంతరంగము లుప్పొంగఁ బెక్కుదానము లాచరించిరి. ఉగ్రసేనుఁడు శ్రీకృష్ణా ! నీయభిషేకము త్రిలోకమోదావహము. మధురా రాజ్యమును బాలింప నీవే వలంతివి. సాక్షాన్నా రాయణమూర్తివి. సకలబ్రహ్మాండనాయకుఁడవని వినుతించెను. శ్రీహరియు నాతనిం గాంచి యీ రాజ్యకాంక్ష నాకులేదు. నీది యీ రాజ్యము. మిమ్ములను గాపాడు భారము నాది. ఈరాజలక్షణములగు ఛత్రచామరాదులను ధరించునధికారము నీకుఁ గలదు. నాకు వలదనిపలికి వారికి మహానందమును గల్గించి తా మధురయం దుండెను. కొంత కాలమునకుఁ గాలయవనుఁడు దండెత్తివచ్చుటయు నాసమయమున మధురానగరవాసులెల్ల భీతిల్లుటయు నాకారణమున ద్వారకానగరమునకు మధురానగరవాసులనెల్ల గరుడసహాయమునఁ బంపి తానొక్కండె నిరాయుధుఁడయి పోఁగాఁ గాలయవనుఁడు వెంటనంటుటయు హరి పరుగెత్తిపోయి కొండగుహఁ జొచ్చుటయు నం దదృశ్యుఁడగుటయుఁ గాలయవనుఁడు గుహఁజొచ్చి యందు శయనించియున్న ముచుకుందుని గాంచి కృష్ణుఁడనుభ్రాంతిఁ గాలఁదన్నుటయు నతఁడు మేల్కొంచి వీక్షింపఁ గాలయవనుఁడు భస్మమగుటయు నవ్వల ద్వారకాపురమునఁ గొన్ని దినములు సుఖింబుండుటయు నాసమ

యమున జ గాసంధుఁడు మరలఁ బురికొలుప స్వయంవరము సాటించుటయు శిశుపాలాదులు నగరముచేరుటయు నావార్త యాలకించి కృష్ణుఁడు చతురంగబలంబులం గూడి కుండిననగర మునకుఁ జేరుటయు వీరిని గాజు పూజించి విడిదియింట నునుచు టయు ననుకథలు ఏఁబదితోమ్మిదవయథ్యాయమున ముప్పది రెండవశ్లోకమువఱకు వ్రాయఁబడినది. ఇద్ది సంగ్రహమని నమ్మ వలయును. ఈకథ లీవఱకే భాగవతానుసారముగా వ్రాయఁ బడినవియే. ఇంక నన్నిపురాణముల ననుసరించి కథ వ్రాయ వచ్చును.

భక్తజనులారా! ఇపుడు శ్రీకృష్ణుఁడు రాముఁడు యాదవ వీరులంగూడి కుండిననగరమున నున్నవాఁడు. రేపు రుక్మిణికి వివాహమని నిశ్చయింపఁబడినది. అని మదినెంచి తరువాతికథను బఠింపుఁడు. అంతయుఁ జక్కఁగా నర్థమగును. తికమకలుండవు. స్వయంవరమహోత్సవమును భక్తియుక్తిం బఠింపుఁడు.

— రుక్మిణీకల్యాణము. —

* ఇందు రుక్మిణి పార్వతిఁ బూజింపఁ బురబాహ్యప్రదేశ మునకుఁ బోయెనని శ్రీభాగవతమునందు గర్గసంహితయందును, ఇంద్రాణిని పూజింపఁబోయెనని హరివంశమునందును జెప్పఁ

* ఈకథ భాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౩ అధ్యాయమునుండియు హరి వంశము విష్ణుపర్వము ౫౯ అధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౧ అధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ౧౦ అధ్యాయమునుండియు గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము ౫ అధ్యాయమునుండియు సంగ్రహింపఁ బడినది.

బడినది. బ్రహ్మ విష్ణుపురాణములయందు ఈ ప్రస్తావన లేదు. శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునందు భీష్మకసుతయత్రావిషయము ప్రధానము కాక తండ్రియే కన్యాదానము చేసెనని చెప్ప బడినది. కావున భాగవతాదుల ననుసరించి వ్రాయుచుఁ దక్కుంగల పురాణగాథలను గలిపెదను. పూర్వాపరవైషమ్యములు తంత వ్యములు. రుక్మిణీదేవి తాఁబంపిన బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చి వారి రాకఁ జెప్పఁగాఁ బరమానందభరిత యయ్యెను. అరేయి దెట్లో గడపెను. మఱుదినము వివాహనిర్ణీతము. కావునఁ గులమత్యాదల ననుసరించి కన్యక పార్వతిం బూజించి వచ్చినపిదప వివాహము సాగవలయును. ఇదియే వృద్ధాచారమని పిలువఁబడునది. ఒక్కొక్కజాతికిఁ బ్రాయశః ఒక్కయాచారము గలదు. ఒక్కొక్కయింటివారి కొక్కొక్కయాచారముండుటయుఁ గలదు. భీష్మకునిఁ బి యాచారముననుసరించి కులదేవతయగు భవానిని బూజించివచ్చి యవ్వల వివాహమున దీక్షితయగుట వృద్ధాచారము. దీనినే శిష్టాచార మందురు. ఏశాస్త్రమున ల దని ప్రశ్నింతురేమో అది మిగులఁ బొరపాటు.

“శ్లో. శిష్టాచారః పరిగ్రహ్యశ్శుశ్రిత్స్తత్సత్కార భావతః.”

[దశనిర్ణయి

అని ప్రమాణము కలదు. శ్రుతిస్తోతివిహితకర్తములకు శిష్టాచార మక్కఱలేదు. శ్రుతిస్తోత్రము క్తకర్తములకే పెద్దలయాచారము కావలయు. శ్రుతులు రెండువిధములుగా నాచారమును దెల్పినపుడు నెవని కేదియిష్టమో దానిని మార్చిమార్చి యాచరింపక పెద్ద లేయాచారమును బాటించిరో దాని నాచరింపవలయునని శాస్త్రనియమము. కావున రుక్మిణీ కులాచారము

ననుసరించి పరమేశ్వరిని దర్శించి రా నాయత్తమతి యయ్యెను. అది తల్లిదండ్రులయాజ్ఞయుఁ గావున నారాజు తగినపరివారము నొసంగి పంప నూహించెను. కొడుకుదుడుకుఁదనమునకు మది రోయక తద్వశంగతమానసుఁడై శిశుపాలున కిచ్చుటకే పూని బహువిధప్రయత్నములు చేసెను. రుక్మియు మహోల్లాసమున విట్టివీఁగుచుఁ దనకోరిక నెఱవేలునన్న కుతూహలముతో నుండెను.

అంతట రుక్మిణి కాలినడకతో నగరమువెలుపలనున్న యంబికాలయమునకుఁ బ్రయాణ మయ్యెను. ముకుందచరణార విందముల ధ్యానించుచు నంబికను దలంచుకొనుచుఁ దల్లులు వెంటరాఁగా సఖిబృందము కొలుచుచుండఁగా శూరులగు రాజ భటులు వివిధాయుధములం దాల్చి నలుప్రక్కలం బలసిరాఁగా మృదంగశంఖపణవతూర్య భేరినాదములు మ్రోగుచుండ వివిధోపహారవస్తువులను బలులనుగైకొని వారవనితలు వేనవేలు కొలుచుచుండఁగా నవ్యసుషహారములు వస్త్రాభరణములు తీసికొని విప్రక్షత్నులు వెంటనడువఁగాఁ బాటలుపాడుచు వినుతించుచు వాద్యముల వాయించుచుఁ గొందఱు రాఁగా సూతవందిమాగధులు జయజయనాదములు చేయుచు రాఁగా మందమందగమనంబుల నగరము నిర్గమించి దేవసదనముదాపునకుం బోయెను. దేవాలయముదాపునకుఁ బోవఁగానే పాదములు హస్తములు శుద్ధోదకములం గడుగుకొని యాచమనముచేసి పరిశుద్ధాంతరంగయై శాంతధనయై జగదంబికాలయమును బ్రవేశించెను. ముదుసలులగు విప్రప్రవరపురంధ్రులు విధులనెఱింగినవారు కావున భవపత్నియు సదా పతినెడఁ

బాయకయందునదియు నగుభవానికి మ్రొక్కించిరి. ఇట్లు మ్రొక్కి రుక్మిణీ దృఢభక్తిమెయి నాయాదిమదంపతుల నిట్లు ప్రార్థించెను. ఈఘట్టమున మూలమునందు,

శ్లో. “నమస్యే త్వాంబికేఽభీక్ష్యం స్వసంతానయుతం శివం,
భూయాత్పతిర్థే భగవాన్ కృష్ణస్తదనుమోదతామ్.”.

అని యున్నది. “రుక్మిణ్యా తదైవ దృష్టోఽయం మంత్రః. స్వసంతానయుతం గణేశాదిసహితం ఆత్మా రామోఽసౌ కథం త్వత్పతి ర్భవేదితి చేదత ఆహ తదనుమోదతామితి భవతీ శ్రీకృష్ణ ఏవ వా.” అని వ్యాఖ్య.

ఓయంబికా! నీకు నమస్కరించుదానను. పరమేశ్వరు నకు నమస్కరించుదానను. మీసంతానమగు గణేశ కార్తికే యాదులకు నమస్కరించుదాన. నాకుఁ గృష్ణుడే భర్తయగునట్లనుగ్రహింపుడు. ఈమూలమునకు మహాకవిపోతన,

ఉ. “నమ్మితి నామనంబున సనాతనులైన యుమామహేశులన్
మిమ్ముఁ బురాణదంపతుల మేలుభజింతుఁగదమ్మ మేటిపె
ద్దమ్మ దయాంబురాశివికదమ్మ హరిం బతిసేయుమమ్మ నిన్
నమ్మినవారి కెన్నటికి నాశములేదుగదమ్మ యీశ్వరీ.”

మూలమునకు నీపద్యార్థమునకు సంబంధము లేదుగాని పెక్కిక్కట్టులలోఁ జిక్కియున్నపురంధ్రి న్యాయసమ్మత మగు వాంఛను బడయఁగోరి తనయిష్టదేవతను ప్రార్థించుచుండే యభిప్రాయము కలదిగనుండునో యట్టిభావ మీపద్యమునఁ గలదు సనాతనులు పురాణదంపతులు అను నీరెండువిశేషణములు సరసకవులస్వభావమును దెలుపునవి. దయాంబురాశి,

ఈశ్వరి, మేటిపెద్దమ్మ యనునివి నిజమనోభావమును దెలుపునవి. తల్లీ, నీవు చాల పెద్దదానవు. నాకష్టములెట్టివో యివి స్త్రీజనసహజము లగునో కావో నీయెటుంగఁజాలిన వయస్సుకలదానవు. అందును దయాంబురాశివి. నాకేమియధికారము నీకోర్కఁ దీర్చఁగలదందువా? నీ వీశ్వరివి కాదా? కావున న్యాయసమ్మతమగునది నావాంఛయని యెటుంగఁ జాలుదువు. స్త్రీలకుఁ దాఁ గోరినప్రాణనాథుఁడు చిక్కకున్న నెట్టి కష్టముల పాలగుదురో యెటుంగుదువు. నీవును స్త్రీవేకదా. ఇట్టివాంఛల నొసంగునధికారము నీకుం గలదు. కావుననే యీశ్వరి వైతివి. కావునఁ దల్లీ! సర్వలోకారాధ్యచరణారవిందములు గలపరమపురుషుని శ్రీకృష్ణుని నాకు భర్తగా ననుగ్రహింపుము. నేనును నీవలెనే శాశ్వతసువాసినీత్యమును గోరుదానను. అనుభావము ధ్వనిరూపమునఁ దోఁచును. ఇట్టి గంభీరార్థముగల పద్యరత్నమును రచించినమహాకవి వర్ణనార్హుఁడు కదా. ఈఘట్టమున గర్గసంహితయందు,

శ్లో. “దుర్గే స్వసంతానయుతే శివే శుభే
నమామి తుభ్యం సతతం భవాని తే,
భూయాత్పతిర్తే భగవాన్ పరేశ్వరః
శ్రీకృష్ణచంద్రః ప్రకృతేః పరస్స్వయమ్.”

అని కనుపట్టెడు. ఎంతమిక్కిలి చక్కనికోరికను గోరినది? తాను మహాలక్ష్మీ కనుకనే యిట్టికోరికను గోరినది.

— శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. —

ఇట్లుకోరి యయ్యాదిమదంపతులను విధివిహితపద్ధతిం బ్రయమార విప్రపత్నులం గూడి శుద్ధోదక గంధాక్షత ధూప

శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. 325

ములు వస్త్రాభరణములు మాల్యములు నానోపహారములు
బలులు దీపావళులు ప్రత్యేకము సమర్పించెను. మఱియు
బ్రాహ్మణదంపతులకుఁ బూజ లొనరించెను. వెండియు సువా
సినులకు లవణాపూపతాంబూలకంఠసూత్రఫలేక్షుదండముల
నిచ్చి పూజించెను. ఆపురంధ్రీమణులు బహువిధశుభములు
కలుగునట్లాశీర్వాదించి రుక్మిణిని సంతోషభరాక్రాంతస్వాంతం
గావించిరి. మఱియుఁ బరమేశ్వరీపరమేశ్వరులకు సువాసినీ
బృందమునకు నమస్కరించి తక్కినవారి నుచితరీతి గౌరవించి
మకానప్రతమును మాని యవ్ధూనినీతిలకము భగవంతుఁ డగు
శ్రీహరిని దలంచుచుఁ బ్రయాణము చేసెను.

అత్తఱి రుక్మిణిదేవి రత్నముద్రికాలంకృత మగుహస్తా
రవిందమునఁ జెలికత్తియ కేలుగీలించి యెఱ్ఱారంబున నడుగు
లిడుచు, నడుము సోయగము చూపఱకు సంశయమును గలి
గింప రత్నకుండలముల తళతళలు మోమున వ్యాపించి యచ్చె
రువునింప యావనప్రాదుర్భావమునకు మీఱియున్న తనూలత
విత నెల్లరకుఁ బుట్టింప, నితంబబింబార్పితరత్నమయమేఖలా
భరణము శేషాదులకే వినుతచేయ శక్యంబు. గాదనునూహ
నంకురింపఁ, బాలిండ్లపాంకంబు జగన్తాత్పత్వ మవధరింపఁ,
గుంతలములసొబగు మహాకవులకే వర్ణనాశక్తత నారోపింపఁ,
జంచలేక్షణము లనన్యపూర్వదృష్టసౌకుమార్యత నావహింప,
నిర్మలస్థితంబు బాలచంద్రచంద్రికల నంతంతన నావరింపఁ, బాట
లబింబాధరద్యుతులు ద్విజకుందకుట్టలముల కరుణకాంతి సంపా
దింపఁ, బదములఁ బెట్టుట కలహంసగామిత్యము నార్జింప, శింజ
త్కలానూపురధామముల వెలయుచు, వీరమోహినియై దేవ

మాయవలె దేవీమందిరాంగణము వెలువడి మందమందసుందరగ
మనంబుల నవయావనస్ఫురితుల మానసద్వైర్యసారంబు మూల
ములతోఁ బెకలింపఁ జాలియుండ నలరారుచు రాఁగా నాజల
జాతాయతఃప్రలోచనం గాంచి తదీయసుస్థితవిలోకనవిలసనం
బులకు మోహించి యసమశరావిధ్ధసంబద్ధహృదయులై రాజులు
వెక్కుమంది దేహములు మఱచి యాయుధములు తమంతన
హస్తములనుండి జారిపడఁ దద్విధంబెఱుంగక తమ రారోహిం
చియున్న యేనుఁగులను గుఱ్ఱములను రథములను వదలి
ధరణిపయిం బడిరి. యాత్రాచ్ఛలమున శ్రీహరికిఁ దన నిరుప
మానశోభను సమర్పించునట్లున్న యారుక్మిణిం జూడఁగనే
వారిమనస్సులు పరవశము లైనవి. కావుననే వారెల్లఁ గ్రిందఁ
బడిరి.

అత్తటి నమ్మత్తకాళిని పాదారవిందకుట్టలములను ధరణీ
తలమున మెలమెల్లన నిడుచు వానిసౌకుమార్యమునకుఁ
గొంచెమే భంగముగలుగనీనిచందముఁ గనఁబఱచుచు నత్తరు
ణముననే భగవంతునిజేరుట కాలోచించుచుఁ దదభిప్రాయ
ద్యోతకముగాఁ జూచుచు వామకరనఖముఖముల ముంగు
రులఁ జక్కనొత్తుచు నునుసిగ్గున నచ్చటం జేరి ధరణింబడి
యున్న రాజులం జూచుచు నచ్యుతుని దర్శించెను. * రుక్మిణి
యితరపురుషునకుఁ దగినకన్యక కాదు. రూపముచేతను, యశ
స్సుచేతను, సంపత్తుచేతను, భగవంతునకే యర్హయగుటకుగా
నవతరించినది. కావున రుక్మిణి మానవాకారమును ధరించిన

* “అనన్య ప్రమదా లోకే రూపేణ యశసా శ్రియా, రుక్మిణీ
రూపిణీ దేవీ పాండురత్నామవాసినీ” అని హరివంశము.

శ్రీదేవియే. పాండురత్నమవస్త్రమును గట్టియుండెను. ఆదేవి యెపుడెపుడు వరింతునా యని తన్నుగుఱించియే యుష్విష్ణూ రుచు రాజులం గాంచి యేల వీరికీభ్రాంతియని చిఱునవ్వున వారికోరిక నీసరించుచు నెల్లవారిం జూచునెఱమునఁ దనమీన నేత్రములను దనపాదారవిందములనుండి ముఖారవిందము దనుక వ్యాపింపఁ జేయుటెఱింగి మందహాసమున నీసందేశ మందినది. అంగీకరించితిని. నీవింత త్వరపడనేల? నేనెఱుంగనా నాకృత్యమును. ఇంకనైనఁ జింతం బాయదువా. అను తన సద్భావమును బ్రసాదదృగంచలముల వెడలఁజేయుచు రాము నితో నాలోచించి యదువృష్టిభోజాంధకులు దవ్వుదవ్వుల నిలిచి చూచుచుండ నారాజపుత్రికను, స్వనిహితహృదయను రాజులెల్లరు నందును బ్రతిపక్షభూపాలకు లందఱును గాంచు చుండఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు సుషర్ణలక్షణము పరరాజభయంకరము నగుస్యందనమునందు నెప్పుడెప్పుడు కూరుచుండి భగవంతుని పార్శ్వమునఁ జెలువారుచుందునా యని యాతురంపడుదానిని శ్రీదేవిని రుక్మిణిని బరరాజుల లెక్కింపక పక్కుననవ్వుచుఁ గరారవిందమునఁ గీలించి గ్రుచ్చియెత్తి కూరుచుండఁ బెట్టెను. సృగాలములనడుమనుండి తనభాగమును విలాసముగాఁ గొని పోవు మృగరాజుభంగి శ్రీకృష్ణుఁడు రుక్మిణిం గైకొని ప్రయాణము సాగించెను. శ్రీకృష్ణుఁడు రుక్మిణినెత్తికొని రథముపైఁ గూరుచుండఁబెట్టుటం గాంచి రాజలోకంబున హుంకారములు చేయసాగిరి. బలదేవప్రేరితులై యాదవవీరులు వారి నెల్ల రథముచెంతకు రాకయుండ నిల్పి సంసిద్ధులై యాయుధ హస్తులైరి. ఆసమయమునఁ బరరాజు లాయవమానము నోర్వక

యశోభంగమునకు లజ్జించుచు జరాసంధప్రముఖులకుం దెలుపఁబోయిరి. ధనుర్ధారులమగు మనయశస్సుచు గోపాలకు లపహరించిరే. అక్కటా! మనపౌరుషములు గాల్పనే. మృగేంద్రభాగము నల్పతమమృగము లపహరించునట్లు గోపాలకుఁడు మనమందఱము చూచుచుండఁగనే రుక్మిణిని బలవంతముగా నించుకంతయు భీతిలేక యపహరించె గదా యని దుఃఖించుచుఁ దెలిపిరి.

ఈఘట్టమున మహాకవిపోతనపద్యము వరింపఁదగినది.

మ. “ఘనసింహంబులకీర్తి నీచమృగముల్ కైకొన్న చందంబునకా
మనకీర్తుల్ కొని బాలఁ దోడ్కొనుచు నున్తాదంబుతో గో
పకుల్, చనుచున్నారదె శౌర్యమెన్నటికి? మీ శస్త్రాస్త్ర
ముల్ కాల్పనే, తనుమధ్యక విడిపింపకున్న నగరే ధాత్రీ
జనుల్ క్రంతలక.”

కృష్ణమూర్తి రథము పోవనిమ్మని దారుగునకు సజ్జ చేసి తక్కుంగలభారమెల్ల రామునియందుఁ బెట్టి దన్నుఁ జుట్టుముట్టుఁదలంచు రాజులొకంబు వారింప యాదవవీరుల కాజ్ఞాపించి యన్నయనుమతి నొంది పరరాజు లెవ్వరేఁ ద్రోవలోనడ్డమున్నఁ జెండాడ నిశ్చయించి పయనము సాగించెను. అక్రూరకృతవర్తలు చక్రదేవసుదేవసారణులు పరరాజుల నిలువరింప సంసిద్ధు లైరి. ఉగ్రసేనాత్మజుం డగుకంకుఁడు విదూరథుఁడు లోనగువా రహమహమికచే నాయుధములఁ ద్రిప్పసాగిరి. మృదురుఁడు, ప్రసేనచక్రకులు, నాదిదంతుఁడు, బృహద్దుగుఁడు, శ్వఫలుఁడు, సత్యకుఁడు, పృథువు మొదలగు వృష్ణ్యంధకవీరులు కృష్ణానుమతిని

బలదేవునిం గూడి రణమొనరింప నిలిచిరి. సకలభారమును వహింప బలరాముఁడు సంసిద్ధముగ నుండెను.

అప్పుడు క్రోధావేశమున మేనులు మఱచి రాజు లాయోధనముసేయఁ దలంపు గొనిరి. చతురంగబలంబులఁ బురికొల్పిరి. అందుఁ బౌండ్రకుఁడు రెండఱ్ఱోహిణులం గూడి యురవడించెను. విదూరథుఁ డఱ్ఱోహిణి త్రయముం గూడి యనికి నడచెను. దంతవక్త్రుఁ డైదఱ్ఱోహిణులం గూడి విజృంభించెను. శాల్బుఁడనురాజు మూడఱ్ఱోహిణులతో సంగరమున కేతెంచెను. అతఁడు రాజపురేశ్వరుఁడని యెఱుంగవలయు. బలాధికుఁడు జరాసంధుఁడు దశఱ్ఱోహిణులు వెంటరా కదనమునకు సంసిద్ధుఁ డయ్యెను. అతఁ డొక్కెత్తున యాదవుల నుఱుమాడఁబూనెను. ఇంకను శిశుపాలపక్షమునఁ గలరాజులెల్లరు తమతమ వాహినులం గలిసి యుద్ధముచేసి తమప్రాణముల నర్పించియైన రుక్మిణినిచురలింప శ్రీకృష్ణునకుఁ బరాభవపరాజయములఁ గల్పింపనుంకించిరి. వారొండొరులఁ బురికొల్పుకొనుచుఁ బౌరుషోత్తులం బచరించుచు గోపాలకుల నీసడించుచు రాజవంశగౌరవముల నుగ్గడించుచు సంగరమునకుం ద్వరపడిరి. మహారథులగు సోదరులంగూడి చేదిరాజగు శిశుపాలుఁడు తనయనీకినులం గలిసి త్వరపడి నడచెను.

ఇట్లు పరగ్రాజబలంబు లాయోధనంబునకు సంసిద్ధములై వచ్చుటం గాంచి మహారథులగు వృష్ణివీరులు నిలువంబడి వారి నిలువరించిరి. దేవేంద్రపురోగములై దేవతలసురులమార్కొని నట్లు వృష్ణిభోజాంధకవీరులు బలరాముని బురస్కరించుకొని నిలువంబడి ధనుస్సుల నారాచములం గూర్చిరి. అందఱం దల

కడచి జరాసంధుఁ డేపుమై రాఁగా యుయుధానుఁ డాటునా
 రాచముల నాతనియంగముల బాధించెను. దంతవక్త్రునిమూ
 ర్కొని యక్రూరుఁడు తొమ్మిదిబాణములఁ దనపౌరుషమును నెఱ
 పెను. అంతలో నక్రూరునిపైఁ గారూశాధిపతి పదిబాణములఁ
 బ్రయోగించి దంతవక్త్రునకుఁ దనసాహసము నెఱింగించెను. శిశు
 పాలుని విప్రుఁడు తాఁకి సప్తమార్గణముల సొమ్మసిలం జేసెను.
 ప్రతాపఖని యగుశిశుపాలుఁ డతని నెనిమిదికలంబముల వైచి
 ప్రతివేధించెను. గవేషణుఁడు శిశుపాలునిం గాంచి కినుకమై
 నాటుకలంబంబుల శోషితాంగుఁ జేసెను. ఆనడుమ నాదిదంతుఁ
 డాటు, బృహద్దుర్గుఁ డైదుశరములను శిశుపాలునే నొప్పించిరి.
 శిశుపాలుఁ డందఱకన్నిరూపులై యం దొక్కొక్కని నైదేసి
 యిషువులఁ బ్రతిగా బాధించి హుంకరించెను. అంతట నూరకుం
 డక శిశుపాలుఁ డేచినకినుక, విప్రుని నాల్గుగుఱ్ఱముల నాల్గు
 నారాచములం గూల్చి యొకవాడియగు భల్లంబున బృహద్దు
 ర్గుని శిరంబుఖండించి గవేషణునిసూతుని కృతాంతనిశాంతము
 నకుఁ బంపించి యార్చెను. విప్రుఁడు హతాశ్వమగురథమును
 వదలి వేటొక్క తేరెక్కెను. అది బృహద్దుర్గునిరథమే యయ్యె
 ను. విప్రునిసారథి గవేషణునిరథమును వేగంబ యెక్కి జవ
 నాశ్వములఁ దోలెను. వారెల్లఁ గ్రుద్ధులై శరవర్షమున సునీ
 థుని గనఁబడకుండఁ జేసిరి. రథకులెల్ల ధనుర్హస్తులై బాణముల
 నారింగూర్చి రథమార్గమున నురవడింపసాగిరి.

అంతటఁ జక్రదేవుఁడు దంతవక్త్రునిమూర్కొని యొక్క
 వాఁడిబాణమున వక్షమును జించెను. ఆఱుబాణముల రథ
 మును, నైదువిశిఖముల నాతని బాధించెను. దానికాగ్ర

హించి దంతవక్త్రుఁడు నిశితదశవిశిఖముల నాతని నొంచెను. చక్రదేవుఁడు మరలఁ బదితూపుల శిశుపాలుఁడు తన్నునొంచి సింహనాదముచేయఁగా మరల నన్నింట వాని నొంచెను. కృత. వర్త రణరంగమున రాజపుత్రుని మూఁడుబాణముల నొప్పించెను. సారథిని ధ్వజమును భేదించెను. వానిని గ్రుద్దుడై పౌండ్రకుఁ డాటుబాణముల సొమ్మసిల్లం జేసెను. ఒక్కబాణమునఁ గృతవర్తధనుస్సును భేదించెను. నివృత్తశత్రువు కాలింగునిమార్కొని వాఁడితూపుల నవయవములఁ జించెను. కళింగ రాజు నాతనికిఁ దనపౌరుషమును శరరూఢమునఁ జూపెను. ఈరీతిగాఁ బరస్పరజయకాంక్షల నొందొరుల మిగులువరాక్రమములఁ బొలిచి యవనీశతులు పోరిపోరి చల వంతకంఠకు వృద్ధియగుచుండ మహాస్త్రముల వైచియు గదాద్యాయుధములఁ బోరాడియుఁ దమకులధర్తమును బాటించుచుండిరి. అతఁటి యదుబలములు వైన్యంబునొందుట కనఁబడియెను. శిశుపాలపక్షరాజులు తతైన్యములు ప్రాణములపై నాశలు మాని తమయోపినంతవట్టు పోరాడి మరలించిరి.

ఆయా యోధనమును గాంచి తనవతిబలములు చీకాకు. పడుటం గాంచి రుక్మిణి చకితస్వాంతయై సిగ్గు భూషణముగా నుండ విహ్వలలోచనములు ముం దేమగునో యనుసాధ్వసమును దెలుపఁగా భర్తృవదనారవిందమును జూచెను. భగవంతుఁ డామెయాశయ మూహించి చిటునవ్వునఁ దనసంతోషమును దెలుపుచు నో వామలోచనా! భీతిల్లకుము. మనశత్రుబలముల యదువీరులు ఊణమాత్రమునఁ బాఱఁదోలుదురు. అని భీతిఁబాపెను. అంతలోనే గదసంకర్షణాదులు చెలరేగి

ప్రతిపక్షక్షితిప్రతివీరనై నికుల యాటోపంబున కోర్వఁజాలక
యొండొరులమీఱి శస్త్రాస్త్రములఁ బ్రయోగించి గజములను
హయములను రథములను బిండిచేసిరి. రథికులశిరసులు ధరఁ
దొరఁగెను. అశ్వారోహకుల తలలు దొరలెను. గజారాధుల
మస్తకములు నుగ్గయ్యెను. మఱియు రథికులమకుటముల రత్న
శకలములు భూమినలంకరించి మాత్యాణమును దీర్చుకొని
యెను. కొందఱకు బాహువులు తెగియెను. కొందఱ కూరు
వులు కనఁబడకుండెను. కొందఱు శిరోహీనులైరి. కొందఱు
కీర్తిశేషులైరి. కొందఱయంగములు ప్రాణములుపోఁగా ధరపై
శయనించెను. ఇట్లు కాఁగా రాజులును దద్బలములును నిలువఁ
జాలక జరాసంధాదులం గూడి ప్రయాణము చేసిరి.

అత్తరుణమున నపహృతకళత్రునివలె నాతురుండగు
శిశుపాలుం గాంచి రాజులందఱు తద్వదనము వాడిపోవుటం
గాంచి గతోత్సాహుఁ డయ్యెనని యూహించి యతనియార్తిఁ
బాపనెంచి యిట్లు హితముపదేశించిరి. పూరుషపుంగవా! యీ
దౌర్జన్యమును వదలుము. ప్రియాప్రియములయందు విచార
ముంచుకొనరాదు. దేహి స్వతంత్రుఁడు కాఁడు. సూత్రధారుని
యిచ్చానుసారము దారుమయి యగుప్రతిమ నృత్యముచే
యును. మనమట్లే యీశ్వరపరాధీనులము. భగవంతుఁ డాడిం
చినట్టు లాడుచుందుము. మనకిం దధికారము సుంతయు లేదు.
సుఖదుఃఖములయందు నించుకంతయు స్వాతంత్ర్యము లేమి
నిటువటు తిరుగుచు నవశతే దాని ననుభవించుచుందుము. అని
పలికి యించుకదైన్యమును బాపిరి. ఇంకను శిశుపాలునిమన
మునఁ గలచింత యంతరింపలేదని యెంచి జరాసంధుఁడు

శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. ౩౩౩.

రాజేంద్రా! వినుము. దైవము బలవత్తరము. దానిమించఁ దరముకాదు. ఇతరులమాట యేటికి? నావిషయము తెల్పెదను. ఇరువదిమూఁడఁజొహిణులనైనయముం గొని మథురా నగరంబును ముట్టడించితిని. పదు నేడువారములు పరాజితుండ నైతిని. ఒక్కకృష్ణు నోడింపఁజాలనైతిని. పదంపడి పదునెనిమిదవతడవ సంగరమునకుఁ బోయి జయించి యిట్లు చేరితిని. నేనా పరాజయపరాభవములకుఁ జింతించుచున్నవాఁడనా? లేదు. చింతించి లాభములేదు. ఎన్ని యోసంగరముల గెలుపొందితిని. అపు డానందించితి ననుకొందువా? లేదు. హర్ష శోకములందు సమత వర్తించువాఁడే సుఖి. లేకున్న దుఃఖియగు. దైవము చేతఁ బ్రోత్సహింపఁబడి కాలము బలవత్తరమై సకలకార్యంబు లొనరించుచుండును. ప్రపంచమంతయు దాని యాటోపంబున కోర్వఁజాలదు. అని హితముపదేశించుఁ గృష్ణుని శక్తివలన మన మోడినవారము కాము. కాలముచేతనని తెలుపనెంచి

మ. “తమకుం గాలము మంచిదైన మనలం దైలోక్యవిఖ్యాత విక్రములకా గెల్చిరి యాదవుల్ హరిభుజాగర్వంబునకా నేడు కాలము మేలై చనుదెంచెనేని మనముకా లక్షించి విద్వేషులకా, సమగ్రక్షోణి జయింత మింతఁనైనకై శంకింప నీకేటికిన్.”

(పోతనకవి.)

అని పలికి యతని మనస్సంకటమును దీర్చెను. రాజులు నిట్లే పలుభంగులఁ దెలిపి తమతమభూములకుం బయనము సాగించిరి. ఆప్రయాణమున భీష్మక రాజు సత్కారము నాసింపలేదనుటొక్కటియే విచిత్రము. శిశుపాలుఁడును వివాహమహోత్స

వార్త వేషము తనంతన యూడిపోవఁగా విషణ్ణహృదయుండై
హతశేషనైన్యంబులం గూడి యెట్లో తనపురంబునకుం
బోయెను.

మహాత్ములారా ! హరివంశాదులు భాగవతకథను జక్కఁగా
ననుసరింపకయున్నను రుక్మిణిని శ్రీకృష్ణుఁడు మార్గమధ్యమందు
రాజలోకంబు చూచుచుండ నరదంబు పైనిడుకొని చనియె
ననువిషయమున నదై వ్వితత్వమునే పొందినవి. యుద్ధహరణము
రాక్షసవివాహాలక్షణము గాన నది సకలపురాణసమ్మతముగానే
సాగినది. ఈకథను విశేషించి సంగ్రహించి వ్రాసినవి కొన్ని
పురాణములు కలవు. రుక్మికలహమును వారుకూడ వ్రాసిరి.
తక్కినవిషయముల నీషద్భేదము లున్నను వాని నితరులు
చెప్పకుండుట రీతిభేదమున వ్రాసినందుననే కాని తెలియక
కాదని యెఱింగి కథను బఠించుటచితము. భక్తిభావమునఁ
బఠించిననే ఫలముకలుగును. మనకుఁ గథయందుఁ గాక దాని
నుండి గ్రహింపఁదగినవిషయమునందే శ్రద్ధ కుదురవలయును.
ఇపు డీకథనుండి మనము నేర్చుకొనఁదగిన విషయమేది? అని
ప్రశ్నింపవలయును. సమాధాన మిట్లుండును. మనుజుఁడు దైవ
యత్నమునకే నాలుకలుచాపక తనయోపినంతవట్టు పురుష
ప్రయత్నము చేయవలయును. ఆప్రయత్న మశ్రద్ధమైఁ గాక
బహుభంగుల నాలోచించి పట్టుదలంబూని చేయవలయును.
అట్లు చేయనిచో దైవ మనుకూలింపదు. అంతియగాక భగవ
దాజ్ఞను మీఱిన టగును.

శ్లో. “కర్తవ్యే వాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్తఫల హేతుర్భర్తాతే సంగోఽస్త్వకర్తణి.” ౪౭

శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. ౩౩5

యోగస్థః కురు కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,
సిద్ధ్యసిద్ధ్యో స్సమో భూత్వా సమత్వంయోగ ఉచ్యతే.”

అ అథ్యా.

అను నీగీతావాక్యములు పై యర్థమును దృఢపఱచుచున్నవి. పురుషప్రయత్నము చేయునపుడు తత్ఫలమునకై యాశపడక దైవముపై భారమువైచి చేయవలయు. సిద్ధించినచో హర్షింపరాదు. సిద్ధింపకున్న దుఃఖింపరాదు. ప్రయత్నము చేయునపుడు తనశక్తియంతయు నుపయోగించి భగవంతునిపై ఫలమునొసంగు భారము వైచి చేయవలయును గాని యశ్రద్ధగాఁ జేయరాదు. శిశుపాలుఁడు రుక్మిణి తనకుఁ గళత్రమగుననియే నమ్మి వివాహమునకు వచ్చెను. జరాసంధాదులను దోడురమ్మనియె. భగవంతుఁడే కాక లోకములోనివీరులలో నొక్కఁడుగాఁ గృష్ణుఁడున్నయెడల నీప్రయత్నమును విఫలముచేయఁ జాలఁడనుట నిక్కము. సర్వప్రయత్నములు సంసిద్ధములు. కాని దైవము వేటువిధముగా నూహించెను. కాన ఫలింపదయ్యెను. అట్టితఱి విషాదమొందకుండినచో శిశుపాలుఁడు జ్ఞానియే యనఁదగిన వాఁడు. “సిద్ధ్యసిద్ధ్యో స్సమో భూత్వా” అన్న భగవదుక్తిని మీఱెను. కావున దుఃఖపడియెను. దానఁ గలిగిన లాభమేమి? దుఃఖమే. తుదకు నోడినరాజులందఱు దైవము బలవత్తరము గాన మనము దానికై వగవఁ బనిలేదని యుపదేశించిరి. దాననే యించుకశాంతి యతనికిం గలిగెననక తప్పదు. కావునఁ గర్తముచేయుటకే మనకధికారము గాని దానివలనిఫలమును సంపాదించుటకు మనకధికారము లేదు. అది భగవదధీనము.

కావుననే యదృష్టమందురు. కనఁబడనిదని దానియర్థము. తెలియ, శక్యముకానిదని దానిభావము.

రుక్మిణి యంతఃపురచారిణియైనను మనోవాగ్దేహముల నొక్కవిధమగు శ్రద్ధగలిగి భగవంతు నారాధించెను. ఆమె హంఛ భగవంతున కెక్కెను. ఎట్టియిక్కట్టులువచ్చినను ఫలించెను. త్రికరణశుద్ధిగాఁ జేయుకర్తమునకు భగవంతుఁడు తోడ్పడుననియు, నది ఫలమునీయక మానదనియు దీనినుండి తేలును. త్రికరణశుద్ధిగా నొనరించుకర్తమునకు ఫలముగలుగకున్న శ్రద్ధా లోపముననే యనవలయునుగాని భగవంతుని లోపము కాదు. సత్కార్యమును ఫలింపజేయ సర్వేశ్వరుఁడు కాచియుండును. అదిఫలింప వీలులేనిదేయైనఁ బ్రయత్నము చక్కగానుండకుండఁ జేయును అని మనము గ్రహింపవలయు. ఇంతమాత్ర మికథ నుండి నేర్చుకొందము. ఇంకఁ దరువాతికథను వివరింతు.

— రుక్మి శ్రీకృష్ణు నెదిరించి భంగపడుట. —

బలభద్రప్రముఖులచే నిట్లు శిశుపాలుఁడు తత్పక్షప్ర జాధినాథులు చతురంగబలములతోఁ బ్రాణావశిష్టులై యెట్లో తమపురములకు విదర్భనగరమున నెవ్వరికిం జెప్పకపోఁగా రుక్మి తనయనుజాతను వనజాతుఁడు రాక్షసవివాహఽద్యతిం గొని పోయెనన్నహార్త చెవులసోఁకఁగనే యోర్వఁజాలక యేకాక్షి హిణీబలము వెంటనడువఁగా నరదము నధిరోహించి కృష్ణుని వెనుకొనఁ బోయెను. ప్రయాణము సాగించునపుడు రాజులం దటు వినుచుండఁగా శరశరాసనములఁ దాల్చి యిట్లు ప్రతిన చేసెను. రాజులార! వినుఁడు. కృష్ణునిం బొలియింపక రుక్మిణిని మరలింపక కుండినపత్తనమును బ్రవేశింపను. ఇది సత్యమని.

నమ్ముడు. మీయందఱు వినుచుండఁ జెప్పుచున్న వాఁడను. అని పలికి రథమును ద్వారగా నడిపింపుమని సారథిని హెచ్చరించుచుఁ గృష్ణుఁడున్న చోటికి రథముఁ దోలుము. ఆతనితోఁ బోరాడ వలయును. ఇపుడు దుర్బుద్ధియగు (రాజగృహమర్యాదల నెఱుంగని) గోపాలుని మార్కొని నిశాతవిశిఖాసారమునఁ దదీయవీరమదమును బరిహరించెదను. నాతోఁబుట్టును బలాత్కారముగా హరించినక్రియకుఁ బ్రతిఫలమును గల్గించెదను. అని యిట్లు బీరములాడుచుఁ గుమతిగావున భగవంతుఁడు సకల బ్రహ్మాండనాయకుఁడు నగు శ్రీకృష్ణుని ప్రచూణ మింతయని యెఱుంగనివాఁడగుట యొక్కరథము సాయముగాఁ బాటి వెనుకొని గోవిందుని నిలునిలుమని యదలించుచు ధనుస్సు నాకర్ణముగ నాకర్షించి మూఁడు వాఁడితూపుల హరిని నొప్పించి యిట్లు పలికెను. ఈఘట్టమున మూలమునందు

శ్లో. “ఆహ చోర క్షణం తిష్ఠ యదూనాం కులపాంసః,
కుత్ర యాసి స్వసారం మే ముషిత్యా ధ్వాంతవృత్తిః.
హరిష్యేఽద్య మదం మంద మాయినః కూటయోధిః,
యావన్న మే హతో బాణైశ్శయీధాముంచ దారికాం.”

అని చూపట్టెడిని.

“యదూనాం కులపాంసన కులదూషకేతి లోకికార్థః. వాస్తవార్థస్తు. యదూనాం కులస్యప. యదుకులపతే అంసన స్వయం చ రిపుహననచతుర. అంససమాఘాత ఇత్యస్తాద్ధాతోః కర్తరిలిట్. ప్రత్యయోనందాది విహితః. ధ్వాంక్షః కాకః స యథాహవిః ముషాతీతి తద్వత్. వస్తుతః అధ్వాంక్షవదితి ఛేదః సహస్రాక్షవ దిత్యర్థః. సింహ తార్క్ష్యవద్వా” అని వ్యాఖ్య.

ఈ శ్లోకద్వయమునకు రెండర్థములు గలవు. ఎట్లనఁగా: చోర=చోరుఁడా. (అనఁగాఁ జిన్ననాటనుండి గోపాలకులయిండ్లవెన్న మొదలగువాని నపహరించినవాఁడ వనుట. లేక చోరస్వభావము గలవాఁడవు. కనుకనే మాపరోక్షమందు నొంటిగావచ్చుచున్న మాపిల్లను దొంగిలికొని పోవుచున్నాఁడవు.) యదూనాం కులపాంసన = యాదవవంశము చెడ జనించిన వాఁడవు. (నీవలె నిట్టియకార్యముల నీవఱకు యాదవులలో నెవ్వఁడును జేయలేదు. కావున నీవు కులద్రోహివి.) త్షణం తిష్ఠ=క్షణకాలము నిలువుము. మే స్వసారమ్ = నా తోఁబుట్టువగు నీ రుక్తిణిని, ముషిత్యా = దొంగిలించి, హవిః = పవిత్రమగు హోమద్రవ్యమును, ధ్వాంక్షవత్=కాకివలె, (అనఁగాఁ బరిశుద్ధమగు హోమపదార్థమును అపవిత్రజన్త మగుకాకి దొంగిలించుకొని పోవుచందమున,) క్వయాస్యసి=ఎక్కడకుఁ బోవఁగలవు. మంద=మూర్ఖుఁడా. మాయినః = మాయకాఁడవు. కూటయోధినః = కృత్రిమయుద్ధములు చేయువాఁడవు. (అను నీయొక్క) మదం = గర్వమును, హరిష్యే = హరించెదను. అద్య = ఇప్పుడు, (ఆలస్యము లేదు.) యావన్న మే హతో బాణైశ్శయీ ధాముం చ దారికామ్=నాచే బ్రయత్నములగు నిశితవిశిఖములఁ దెగి భూమిఁ ద్రెళ్లకమున్న నాచెలియలిని వదలిపెట్టుము. అని దీనియర్థము.

తనసహజాతను శిశుపాలున కీవలయుననియుఁ జైద్యుఁడు కులీనుఁడనియు నతనికొసఁగిన తనమర్యాదకుఁ దగిన ట్లుండు ననియుఁ దలంచి కులహీనుఁడనియు గుణరహితుఁడనియుఁ గృష్ణుని దెగడిన రుక్తి తనప్రయత్నము విఫలముకాఁగాఁ

గృష్ణుడే దొంగిలించుకొనిపోవుచుంటఁ గాంచినపుడు తా
శూరుఁ డయ్యుంటఁ జేసి యెట్లు మాట్లాడఁదగునో యట్లు
రుక్తి మాటలాడినట్లు పైశ్లోకమునకు తొకికార్థము గలదు.
భగవద్దర్శనమగుట పూర్వజన్మపుణ్యమువలననే కావున రుక్తి
యెంత దుర్వృత్తుడైనను దద్దర్శనబలమున నతఁ డెఱుంగకుండ
నామాటలు వెడలినవి. కావున రెండవయర్థముకూడ నున్నదని
వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి.

యదూనాం కులపాంసన = అనుచోట కులప, అంసన.
అని పదవిభాగము చెప్పవచ్చును. యదూనాం కులప = యా
దవకులము నుద్ధరించువాఁడా, అంసన=శత్రుహాననచతురుఁడా,
చోర = భక్తులపాపములను దొంగిలువాఁడా, క్షణం తిష్ఠ =
ముహూర్తమూర్తము నిలుపుము. క్షణకాలము నిన్నుదర్శిం
చిన భవబంధములు తెగుననుట. మే స్వసారం ముషిత్యా=నా
యనుజాతయగు నీరుక్తిణి హరించి కుత్రయాస్యసి=ఎందుఁ
బోయెదవు? మాపూర్వపుణ్యమున నీకుఁ బత్ని కాఁదగిన యీ
లోకజనని మాయంట జన్మించినది. ఆమెను నీకునిచ్చి కన్యా
దానము చేయఁ జూచుపుణ్యము నే జేయనికారణమున నీవే
నావంటిపాపాత్ముఁడు చూడకుండనే హరించుకొని పోవుచు
న్నాఁడవు. ఇది న్యాయమా. ఎందుఁ బోయెదవు? నేను నీ
వెంటఁబడక విడుతునా అని భావము. సర్వాంతర్యామివి కదా.
యని సారము. ముషిత్యాధ్వాంక్షవత్ = అనుతావున ముషి
త్వా, అధ్వాంక్షవత్. అని పదవిభాగ మగును. యజ్ఞపురో
డాశమును బవిత్ర దేవత (సహస్రాత్ముఁడు) కొనిపోవును. అట్లే
నీవు నాతోఁబుట్టువును గొని యెచ్చటికి బోవఁదలంచితివి?

అనఁగా నిచ్చటనేయఁడుమని ప్రార్థనము. మంద = శాశ్వతఁడా, కూటయోధినః = ఎవ్వరికిఁ దెలియకయుండ యుద్ధము చేయఁగలవాఁడవు. (అనఁగా నీవు చేయుసంగరమున నీవలె నుండువాఁడు మఱొకఁడు లేఁడు కనుక నీయుద్ధచమత్కృతి నితరు లెఱుంగఁజాలరని భావము) మాయినః = మాయాశీలుఁడవు. (అనఁగా మాయచే నన్ని కార్యములు చేయించు వాఁడవు. నిర్లిప్తుఁడవని భావము) అగు నీయొక్క, మదం=గర్వమును, అనఁగా నావ్యాపార మెవ్వరెఱుంగరన్న యభిమానమును, హరిష్యే = హరింపఁగలను. అనఁగా నాతోఁబుట్టువును బరిగ్రహించితివి కావున మాయింటి కల్లుఁడవైతివి. కావున నీకింక నాగర్వమెక్కడిదని సారము. ఎంతదనుక నాబాణములచేఁ గొట్టఁబడి నేలఁబరుండవో, నా నమస్కారబాణములు నీమేనునంటఁగా నీవు రథమునుండి క్రిందదిగవో అంతకు లోపలనే మాకన్నియను వదలుము. క్షత్రియులు గౌరవార్థము బాణములవిడుచుట యాచారము కావున నమస్కార బాణములు ప్రయోగించువాఁడు తనయందు గురుభావము కలవాఁడని తెలుపుటకు రథము దిగి యెదుర్కొనుట క్షత్రియాచారము గనుక నంతకుముందే యనఁగాఁ దొలుదొలుతనే మాకన్నియ రథమునుండి దింపుము. పిదప నీవు దిగుము. ముందు నీవు రథముదిగిన నాసహజాత యున్నతాసనమున నున్నట్లగునుగాన ముం దామెనుదింపి నీవును దిగి నాయీ రథమునెక్కి వచ్చి మాయింటఁ బాణిగ్రహణమహోత్సవమును జరపి మ మ్మానందింపఁజేయుమా యని దీని సారతర్కము.

ఇట్టియర్థము తర్వాతికథనుబట్టి సుసంగతమా యను ప్రశ్నము వచ్చును. రాఁ దగినదే. భగవద్దర్శనమున నెట్టివారికి మనస్సు మార్పునొందును గావునఁ దటాలున భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును గాంచినపుడు పూర్వపుణ్యవశమున మార్పునొందుట యస్వభావము కాదు. మార్పునొందిన చిత్తము పరిపక్వము కావలదా. అట్లు గాలేదే యందురేని, పూర్వపుణ్యము విశేషించియుండకున్న సంతమాత్రమే లాభముగా నది యథాపూర్వ మగును. కావునఁ బైయర్థ మసంగతము కాదని యెఱుంగుటచితము. భగవంతునియందు ద్వేష మూచువారల కది సరిపడదన్నను బాధలేదు. ఈశ్లోకమునకు మహాకవిపోతనగా రొకచక్కనిపద్యమును వ్రాసిరి. విశేషార్థమం దిమిడియే యున్నది.

“నీ. మాసరివాఁడవా మాపాపఁ గొనిపోవ

నేపాటిగలవాఁడ వేదివంశ

మొందు జన్మించితి వెక్కడఁ బెరిగితి

వెయ్యది నడవడి యెవ్వఁ డెఱుఁగు

మానహీనుఁడ వీవు మర్యాదలును లేవు

మాయఁ గైకొనికాని మలయరావు

నిజరూపమున శత్రునివహంబుపైఁ బోవు

వసుధేశుఁడవు గావు వావి లేదు

అ. కొమ్మనిమ్మ నీవు గుణరహితుండవు

విడువు విడువవేని విలయకాల

శిఖిశిఖాసమానశితశిలీముఖముల

గర్వమెల్లఁ గొందుఁ గలహమందు.”

అని పలికి రుక్మి యంతటఁ దనక్రోధము యథాపూర్వముగాఁ బురికొలుపుచుండ నిలువక పలుకుచుంటఁ గాంచి యంబుజా తుఁడు ముసిముసినవ్వులు నవ్వుచు నాటుబాణంబుల నతని నొంచెను. ఎనిమిదిబాణంబులచేఁ దదీయరథ్యముల నొవ్వి నేసెను. రెండువిశిఖముల సూతుని మూఁడుతూపుల ధ్వజము నొప్పించెను. మఱియు నాటుబాణముల ధనుస్సు ఛేదించెను. అంతలో రుక్మి వేటుచాపంబుగొని యైదుమార్గణంబుల హరి నొప్పించి యూర్వ హరియు నాతనిచాపంబును మరలఁ ద్రుంచెను. వేటొండు చాపంబెత్త నదియును దెగిపడియెను. పరిఘ పట్టసశక్తితోమరచర్తాసిప్రముఖసాధనంబుల నాతఁడు ధరింప వానినెల్ల నచ్యుతుఁడు దునిమెను. అంత రుక్మి రథమునుండిదిగి ఖడ్గపాణియై హరి వధించునిచ్చచేత మహాక్రోధమున హరిపై కుఱికెను. ఆపరుగిడుట ప్రజ్వలజ్వలముగిమిఁదికి శలభము పోవునట్లుండెను. హరియు నతనిరాకం గాంచి యించుకకోప మూని చర్మఖడ్గములను ఛేదించి యతనిం బొలియింపఁ బూని నట్లు తీవ్రఖడ్గము గైకొనియెను. తనయన్నఁ బొలియింప సమ కట్టుట నెఱింగి తోఁబుట్టువు మృతికి వగచునది గావున రుక్మిణి భర్తప్రయత్నమునకు భీతిల్లి విహ్వలయై పతిపాదములపైఁ బడి కరుణముగా నిట్లు పలికెను. యోగేశ్వరా! అప్రమే యాత్మా! దేవదేవా! సర్వలోకేశ్వరా! కల్యాణాత్మకా! నాతోఁబుట్టువును వధించుట న్యాయముకాదు. మహాభుజా! నాకొఱ కీతనిం గాపాడుము. అని పలుకుచుఁ గన్నీరుమున్నీ రుగాఁ బ్రవహింపఁ బరిత్రాసవికంపితాంగముతో వాడినముఖ ముతోఁ దడఁబడుపలుకులు గలకంఠముతో భీతిచే పడిపోవు

చున్న హేమమాల గలుగునట్లు పాదములపైఁ బడియున్న రుక్తిణిం గ్రుచ్చియెత్తి యామెపలుకుల గారవించుచందంబున నాప్రయత్నమునుమాని మరలెను. దుర్మతి గావునఁ దత్ఫలము ననుభవింపవలయునని యూహించి హరి తనచేతి నిశాతఖడ్గమున శ్మశ్రుకేశములు గొఱిగి బంధించి విడిచి మరల నరదంబెక్కెను.

అంతలో యాదవవీరులు పరనైన్యముల మర్దించి హరు పాటిపోవఁగా మరలి హరింజేరిరి. అందు రుక్తిని జూచిరి. హతప్రాణుడై పడియుండు రుక్తింగాంచి కరుణించి హలాయుధుఁడు బంధముల విడిపించి కృష్ణునిం జూచి యిట్లు పలికెను. కృష్ణా! ఈచేసినపని సమృతము కాదు. జుగుప్సితమైనది. శ్మశ్రుకేశవపనము వైరూఢ్యహేతువు. అవి సుహృద్వధమే యగును. అని పలికి సోదరావమానజనితతాపభరావిధ్ధస్వాంత యగు రుక్తిణి నూఱడించుట మంచిదని తలంచి రుక్తిణిం గాంచి అమ్మా, తోఁబుట్టువునకు విరూపత్వమును గల్పించితిమని మమ్ముం దూఱకుము. సుఖదుఃఖముల నొసంగుటకుఁ గర్తయొక్కఁడును లేడు. తనకర్తమే తనకు ఫలము నిచ్చును. వధింపఁదగినంత యపరాధమొనర్చినను బంధువు చంపఁదగఁడు. ఆదోషముచేతనే యతఁడు చంపఁబడియెను. మరల వానిం జంపనేల? క్షత్రియుల కీధర్మము బ్రహ్మానిర్మితము. తోఁబుట్టువు తోఁబుట్టువునైన రాజ్యకాంక్షచేతఁ జంపుట యాచారముగ నున్నది. ఇంతకంటెఁ గ్రూరతరాచారము లేదు. ఐన నిది సనాతనము కాని మాకాలమున వచ్చినది కాదు. కావున నీవీపరిభవమునకు వ్యసనపడవలదు. అమ్మా! భూలోకమున మఱొక

దురాచార మున్న యది. భూమికొఱకు, ధనధాన్యములకొఱకు, స్త్రీలకొఱకు, మర్యాదకొఱకు, విశ్వర్యముకొఱకు, వాంఛ వైకొనఁగా ధర్తాధర్తముల నాలోచింపక ద్రవ్యచుదముచే రాజు లితరులకు హానిచేయుచుండుదురు. ఇదియు మానాఁడు వచ్చిన యాచారము కాదు. సృష్టిమొదలుకొని నేటివఱకిది సాగుచు న్నయది. మఱొక్కమాట వినుము. సర్వభూతములకు ద్రోహముచేయునూహగల నీభ్రాతలకు నజ్ఞానివలె మేలుగోరుదేని యట్లుగోరుట నీబుద్ధికి న్యాయము కాదు. ఏలయన నిది సాధువులకు బాధాకర మగును. సర్వభూతములయందు దుష్టబుద్ధిలగు నీతోఁబుట్టువుల సుహృదయులనుగా భావించి యట్టివారలకు మేలుగోరుదువేని యదియు నీకు విషమబుద్ధియే. దాన సాధువుల కెందఱకో బాధ కలుగును. సర్వభూతములయందు దుర్తనస్కులగుశిశుపాలాదులకు నభద్రము, సుహృదయులకు భద్రమును గోరుదువేని యదియు నీకు సద్బుద్ధియే గాదు. అట్లుగోరుట యజ్ఞులలక్షణము. ఏలయన వారిబుద్ధి సర్వభూతములయందు సమానము కాదు. సర్వభూతములయందు సమబుద్ధియుండుట యనఁగా నొకరికి మేలు వేఱొకరికిఁ గీడును గోరుటయనునది విషమబుద్ధిగలవారల లక్షణముగాని సమబుద్ధిగలవారల లక్షణము కాదు. ఏల యందువేమో వినుము. దేహాత్మమానులకు నరులకు దేవమాయచే మిత్రులని, శత్రువులని, యుదాసీనులని ముత్తైఱింగుల దేహాభిమానము కల్పింపఁబడినది. కాని యిది వ్యర్థమైనది. ఆకాశము చంద్రాదులం గలజ్యోతిస్సు ఒక్కఁడైనను ఘటాదులయందుఁ బ్రతిఫలించినపుడు పెక్కులై కానంబడినట్లు అత్త యొక్కఁ

డయ్యఁ బెక్కువిధంబుల నజ్జలచే గ్రహింపఁబడుచుండును. కాని యాకాశము, చంద్రుఁడు, సూర్యుఁడు, బహుభంగులఁ గనఁబడుట సత్యముకాదు. అది చూచువారికి సత్యజ్ఞానము లేనికతన నిట్లు కల్గినది. ఘటాదులయందు బహువిధములఁ గనఁబడుచుండ నాకాశమువైపునకు దృష్టి నిగిడించి పరికింపఁగా నొక్కవిధముగనే తోచును. అప్పుడు వెనుకఁ దోచినది మిథ్యయనియే తోచును. జన్తమరణములు గలయీదేహము ద్రవ్యప్రాణగుణాత్మకము గావున నవిద్యచే గల్పితంబై దేహిని సంసారమునఁ బరిభ్రమింపఁజేయుచునే యుండును. కాని యిది వాస్తవముకాదు. సూర్యుఁడు తమస్థుడై యుండఁ బ్రకాశమానంబులయిన దృష్టిరూపంబులుపోలే నాత్మ తటస్థుడై యుండును. దేహేంద్రియములు ప్రకాశమానంబు లగునాత్మకు వేఱొక్కదానితోడ సంయోగవియోగంబులు లేవు. వృద్ధిక్షయంబులు చంద్రికకే గాని చంద్రునకు లేవు. అట్లే పుట్టుట గిట్టుట దేహమునకే గాని యాత్మకు నుండవు. ఒకఁడు నిద్ర వోవుచు ఆత్మను విషయఫలానుభోగంబుగలదానిగాఁ జేయించును. అట్లే జ్ఞానశూన్యుఁడు సత్యముగాని యర్థంబునందును భవంబు నొందుచుండును. ఇది యజ్ఞానజనితం బనుజ్ఞానంబు నొందఁ బ్రయత్నింపఁడు. కావున నజ్ఞానంబువలనఁ గలిగినశోకము విడువుము. ఇది యాత్మశోషవిమోహనము. తత్త్వజ్ఞానమున దానిని దొలఁగించుకొనుము. స్వస్థహృదయపు కమ్ము. ఇంక నీ చింతఁ బూనవలదు. అని యిట్లు బలభద్రుఁ డుపదేశింపఁగా వైమనశ్యమును బాసి భ్రాతృవమానజనితదుఃఖంబును మాని యుండెను. గుక్తియు నాబలభద్రోపదిష్టవిజ్ఞానసారమున బోధి

తుండై బంధవిముక్తుడై నగరాభిముఖుండై పోవుచుఁ దన
ప్రతిజ్ఞను దలంచి పురంబు సొరఁబూనక తపస్సుచేయఁ బ్రయ
త్నించెను. కాని మంత్రిపురోహితులు వారించి ధర్మోపదేశము
చేయఁగా నందుల కంగీకరించి కుండిననగరంబును బ్రవేశింప
నన్నమాటనుమాత్రము నిలువఁబెట్టఁబూని తనదేశము
నందే భోజకటమనుపేరుగల నూతననగరమును గల్పించు
కొని యందె యుండెను.

ఆర్యులారా ! రుక్మిణికి బలరామోపదేశవిషయమిష
ద్యేదముగా సార మొక్కరీతిగా నన్నిపురాణములయందు
సమానముగాఁ జెప్పఁబడినది. ఇంతదనుకఁ గలకథ శ్రీకృష్ణఖండ
మునందు వీనితో సంబంధములేనియట్లు చెప్పఁబడినది. సార
మొక్కఁడైనను రీతిభేదముగలదు. దానిం దెలుపకున్న ముందు
వివాహకథ సాగదు. కావున సంగ్రహించి వ్రాసి తరువాతి
కథతోఁ గలిపెదను. రుక్మిణీవివాహవార్త నాలకించి శ్రీకృ
ష్ణుఁడు రామునింగూడి చతురుంగబలములు తోడరాఁగాఁ
కుండిననగరమును బ్రవేశించెననియు, శ్రీకృష్ణాగమనమునకుఁ
గుపితులై రుక్మి శాల్య శిశుపాలాదులు శ్రీకృష్ణుని బరిహసించి
రనియు, దానఁ గుపితుడై రాముఁడు హలాయుధమూని రుక్మి
ప్రభృతుల మర్దించెననియు, వా రాయనయుద్ధతికి నోర్వఁ
జాలక కాందిశీకులై రనియు, నంతఁ బురోహితుఁడగు శతానం
దుఁడు తెలుపఁ గళంకముమాని భీష్మకుఁడు శ్రీకృష్ణబలభద్రా
దుల కాతిథేయసత్కారము లాచరించి విడిదియింటఁ బ్రవేశిం
పఁజేసి సత్కరించెననియు, వసుదేవాదులు తదాచూతులై
వచ్చిరనియు, మఱుదినము వివాహార్థము నిర్ణీతముకనుక వివా

హమండపమునకు నందలుదయచేయ భీష్మకుడు ప్రార్థించె ననియు, శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ గలదు. వివాహము కుండిన నగరమునందే సాగినట్లు కలదుగావున దానిననుసరించి వ్రాయఁ దలంచినవాఁడ గావున నిట భాగవతాదుల ననుసరించి కథను సంగ్రహించి వ్రాసి పిదప నీపురాణముననుసరించి వ్రాసెదను.

* ఇట్లు రుక్తిణి భేదంబుమానియుండఁగా రుక్తి లోనగు వారు మరల పోవఁగా నివృత్తచింతాభరహృదయ యగు రుక్తిణిం గాంచి శ్రీహరి బలదేవాదులు త్వరసేయ ద్వారకా నగరమున కరిగెను. యాదవు లానందపరవశులై శంఖతూర్వాది భ్వను లంబరమును మాటుమ్రోగఁ జేయుచుండ ద్వారకా నగరంబున కరిగిరి. ఈవార్త వినఁబడఁగనే హరిరాక కెదురు చూచుచు నాగరులు పురమును సింగారించిరి. యాదవవీరులం గూడి కృష్ణబలభద్రులు పురమును జొచ్చిరి. ఉగ్రసేనాదు లెదు రొక్కసిరి. మహావైభవమున గృహప్రవేశమహోత్సవము సాగెను. వివాహము నిర్ణీతమయ్యెను. తదుచితవేషముల నంద లును దమయానందపారవశ్యమును దెలిపిరి. వివాహమండ పము సర్వాలంకారసంభృత మయ్యెను. మహావైభవమున నా వివాహమహోత్సవమును సాగింప నెల్లరు నిశ్చయించిరి. సర్వసం భారములు సేకరింపఁ బడియెను. బంధువులెల్ల వేలకువేలుగా వచ్చిరి. ద్వారకాపురమునకే పెండ్లియాయెనని యెల్లరు తలం చునట్లైనగర మొప్పారెను.

* ఈభాగము శ్రీభాగవతాదుల ననుసరించి వ్రాయఁబడునని యెఱుంగు.

* భీష్మకరాజపురోహితుఁ డగుశతానందుఁడు పురికొలుప భీష్మకుఁడు రుక్మిప్రభృతులకు బలభద్రునివలనఁ గలిగిన పరాజయమునకు వంతచొందియు నాచింతమాని సాక్షాత్పరమేశ్వరుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు జామాతగా దొరకెగదా యన్నయానందమున హరిని బూజించి వివాహముచేయ నిశ్చయించెను. వసుదేవాదు లరుదెంచి వివాహమహోత్సవమును గన్నులారఁ గాంచ నాతురం పడుచుండిరి. ఆవివాహముచూడ దిక్పాలకులు బ్రహ్మయు శంకరుఁడు సభార్యులై యరుదెంచిరి. దేవతలు యక్షులు గంధర్వాదు లరుదెంచిరి. వివాహమండనముల శ్రీకృష్ణుఁడు కై చేయఁబడియెను. ఆ దివ్యమంగళవిగ్రహమును బుణ్యవశమునఁ గాంచ మునిపత్నులు మునికన్యకలరుదెంచిరి. తక్కుంగలవారు వచ్చిరని వేఱ చెప్పవలయునా? ఆకాంతామణులందఱాఽగన్తోహనాకారుని దిలకించిరి. అత్తఱివారి నేత్రములు నిర్నిమేషము లయ్యెను. కావున వారనిమిషాంగనలని చూచువారు తలంప నవకాశము కల్గెను. ఆతరుణమున నాశ్రీకృష్ణుఁడు రత్నేంద్రసారనిర్దాణరథము నధిష్ఠించి పరమేశ్వరుఁడని యెల్లరు భావించుచుండ సర్వాంతర్యామి యని మహర్షులు వినుతించుచుఁ దద్దూరిపమును ధ్యానించుచుండ భక్తానుగ్రహతత్పరత హృదయమున నిండియుండ, ననీనజలదశ్యాచూకారము వెలయుచుండఁ, బీతవస్త్రమును ధరించి చందన

* ఇటనుండి యీవివాహము బ్రహ్మవైవర్తపురాణాంతర్గత శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునుండి వ్రాసెదను. కావున నీకథ రుక్మి మొదలగువారు పరాభవము పొందినపిదప సాగినదని స్మరించుచుఁ గథను జదువుఁడు. చిక్కులుండవు. ౧౦౭ అధ్యాయమున నీకథ గలదు.

చర్చలఁ దనూలత యలరారుచుండ, వనమాలాఽభూషితహృద
యము చూచువారల కానందపారవశ్యమును గల్పించుచుండ,
రత్న కేయూరవలయరత్న మాలావితానోద్వలాంగుడై రత్న
కుండలము లఁ దాల్చి, వానికాంతులచే గండభాగములు తళతళ
లాడుచుండఁగా, రత్ననిర్మిత మంజీరరంజతుడై, చిటునవ్వు
మోమున కొక నూతనాలంకారము నొసంగుచుండ, మరళి
హస్తారవిందమునఁ గనుపట్టఁగా రత్నదర్పణము నొకఁడు చే
ధరించి ముందు నడుచుచుండఁగా దాని నప్పుడప్పుడ చూచుచు
శ్వేతచామరములను దాల్చి పార్వదులకు గోపాలకులు తన్ను
సేవించుచుండఁగా నవయావన మద్దీపింప, శరత్కవాలోచ
నుడై శరత్పూర్ణేందుతుల్యస్యుడై కోటికందర్పసౌందర్య
మును దృణీకరించు సౌందర్యముతో నలరారుచు, సశ్యమని,
నిత్యుడని, సనాతనుడని, తీర్థపూతుడని, కీర్తిపూతుడని,
బ్రహ్మేశానంతసేవితుడని, పరమాహ్లాదరూపుడని, కోటిచంద్ర
శీతలుడని, ధ్యానాసాధ్యుడని, దురారాధ్యుడని, ప్రకృ
తికంటెఁ బరుండని, దూర్వారచితపట్టసూక్తుడని, సర్వ
కారణుండని, సర్వకర్తయని, కందలీమంజరీపరిశోభితహస్తుం
డని, త్రివిక్రమాకారచూడాలంకారుడని, మాతీమాల్యా
భిరామకింధరుడని, మహాత్ములు వినుతింపఁగాఁ దేజరిల్లుచు
వచ్చుచున్న యాపెండ్లికొడుకును దిలకెంచి నారీషణులు,
మహర్షులు, దేవతలు పరమానందమున మేనులు మఱచిరి.

కొంద ట్తరుణమున రుక్తిణీజీవనము ధన్యమనిరి.
కొందఱు రుక్తిణీయాస్పిత మెంతదృఢతమమో యనిరి. మఱి
కొందఱు భీష్మకునియదృష్టమే యదృష్ట మనిరి. ఆసమయమున

భీష్మకునిభార్య యల్లుని గన్నులారఁ గాంచెను. ఆమె యా దర్శనకాలమందు నిర్మి మేషాక్షి యయ్యెను. ఆమెమనస్సు సుప్రసన్నమయ్యెను. భీష్మకుఁడును బ్రసన్నవదనుఁడై సామా త్యుఁడై సపురోహితుఁడై యరుదెంచి దేవతలను భూదేవ తలను భక్తియుక్తి నర్పించెను. వారికి నమస్కరించెను. అర్హసత్కారముల నలరించెను. వరునొక రమ్యహర్త్యమున విడియించెను. ఆరేయి సుఖముగా సాగెను. ప్రభాతమున వసు దేవుఁడు మేల్కొంచి కార్యములం దీర్చి స్నానముచేసి సంధ్యా దినిత్యనై మి త్తికవిధివిహితకృత్యముల నిర్వర్తించి వివాహాదినో చితవస్త్రముల ధరించి శ్రీహారికి వేదమంత్రములచే నాభ్యు దయికకృత్యమును జేయించెను. శ్రీహరియుఁ దల్లులకు దేవ తలకు నమస్కరించి ప్రాయశ్చిత్తదక్షిణల నొసంగి వృద్ధిశ్రాద్ధా దికమును జేసి విప్రభోజనము చేయించిరి.

అంత శుభవాద్యధ్వను లెగసెను. భీష్మకుఁడు వరుని భగవంతునిగాఁ బూజించెను. రుక్మిణి నలంకరింపఁ బంచెను. వివాహ వేషమునఁ గైచేసిరి. పట్టపురాణులు మునిపత్నులు

— రుక్మిణీకల్యాణమహోత్సవము. —

నారుక్మిణి నలంకరించిరి. అంత సుముహూర్తకాల మాసన్న మయ్యెను. మహేంద్రనామకమని దానికి నామము కలదు. అది పరమ శుభప్రదాయకము. వివాహయోగ్యము. లగ్నాధిపతి యందేయుండెను. శుభగ్రహము లాలగ్నమును జూచుచుం డిరి. పాపదృష్టి దానికి లేకుండెను. అది శుభగ్రహాధిపత్యము గలది. శుభతమమని పేరుపొందినది. చంద్రసూర్యులు బలహీ నులు కాకుండిరి. వేధదోషాదులు దానికి లేవు. శలాకాది

వేధలు లేవు. ఆలగ్నము దంపతులకు సుఖసమృద్ధిని బ్రసాదించు నది. సదా యమంగళములు చేకూరకుండఁ జేయఁజాలినది. అట్టి శుభసమయమునందు భీష్మకప్రాంగణమును హరి ప్రవేశించెను. దేవతలు హరివెంట వచ్చిరి. మునిప్రవరు లాపరమేశ్వరు నాశ్రయించి వచ్చిరి. పురోహితులు ముందు నడచిరి. జ్ఞాతులు బంధువులు చేరివచ్చిరి. తల్లిదండ్రు లుచితరీతి వచ్చిరి. గోపాలకులు, పార్షదులు, వయస్యులు, భట్టులు, గణకులు వెంటనుండిరి. నానావిధవాద్యములు మ్రోగసాగెను. నర్తకగాయకులు నానాశిల్పకులు మాలాకారులు నడచిరి. విద్యాధరులు, అచ్చరలు, కిన్నరీగణములు వచ్చిరి.

వివాహమునకు నిర్ణయింపఁబడిన యాస్థలము నందఱు పరికించిరి. ఎందఱువచ్చినను గూరుచుండఁ దగినంత యాయామవిశాలములుగలదిగ నుండెను. అరటి స్తంభము లందుఁ గట్టఁబడి యుండెను. చంపకాదిపరిమళకుసుమదామము లందు వ్రేలాడఁజేయఁబడియెను. పీతరక్తనీలవర్ణముల రాజిల్లు పూలదండలు కనఁబడుచుండెను. పల్లవకుసుమఫలములు గలమంగళకుంభములం దునుపఁబడియెను. చందనము వానికిఁ బూయఁబడియుండెను. కుంకుమపంకమున నవి రాజిల్లుచుండెను. మఱియుఁ బాణిగ్రహణకాలోచితవస్తువ్రాత మందుఁ జేర్పఁబడియుండెను. గుప్తద్వారములనుండి యంగనామణు లందుఁ బ్రవేశించిరి. జను లుచితస్థలములఁ గ్రీక్కిరిసియుండిరి. మంగళకలశముంగొని పురోధసుఁడు శతానందుఁడును, గుశహస్తుఁడై భీష్మకుఁడు నందుండిరి. అట్టివారినందఱును దదీయమండపమునఁ గాంచి బ్రహ్మాది దేవతలు సంతోషాంబుధి మునింగిరి. శ్రీకృష్ణుఁడు రథావతర

ణముచేసి బ్రహ్మాదిదేవతలు, రాజర్షులు, బ్రహ్మర్షులు, సనకసనందనాదిదేవర్షులు తోడరాగా భీష్మకుండు వారికెల్ల నమస్కరించెను. వేలువేలు వారికి రత్నమయాసనముల నుంచి కూరుచుండఁ జేసెను. చేతులొగ్గి నిలువంబడి యిట్లు పలికెను.

నేటికి నాజన్మము సఫలము. జీవితము ధన్యతమము. అనేక జన్మకృతపాపములు నశించినవి. జగములసృజించు బ్రహ్మదేవుండు భక్తులకు సుఖప్రదాత యగుశంకరుండు లోనగు వారెల్ల నాప్రాంగణమున దర్శనమిచ్చిరి. మీపాదారవిందములు స్వస్నమునఁ గనఁబడినను గృతకృత్యులగుదురు. అట్టి మహాత్ములు సాక్షాద్దర్శన మొసంగితిరి. కల్పాంతవర్యంతము తీర్థభూతులగువారెల్ల నాయింటికి వచ్చితిరి. నాయీగృహము పవిత్రము. * భూమింగల తీర్థములన్నియు సాగరమునఁ

* పృథివ్యాం యానితీర్థాని తాని తీర్థాని సాగరే, సాగరే యాని తీర్థాని విప్రపాదేషు తాని చ, విప్రపాదోదకక్షిన్నా యావత్ప్రతి మేదిసీ, తావత్సువ్వరపాత్రేషు పిబంతి పితరోజలమ్, విప్రపాదోదకం భుక్త్వా దత్వావిప్రాయ దక్షిణాం, స్నాతానాం సర్వతీర్థానాం ఫలమాప్నోతి నిశ్చితమ్. నికృంతనం చ విపదాం వ్యాధినిర్మలకారణమ్, సుఖనం శుభదం సారం విప్రపాదోదకం నృణామ్, న గంగాసదృశం తీర్థం న దేవో మాధవాత్పరః, సనత్కుమారా ద్భక్తో న న హి కల్పతరోస్తరుః, న పుష్పం పారిజాతాచ్చ న వ్రతం హరివాసరాత్, పూజనేన హి పూజ్యం చ న పత్రం తులసీపరమ్, న దేవీ ప్రకృతే శ్చాపి నాధారః పవనాత్పరః, న హి స్థూలో మహాబిష్ణో ర్నసూక్ష్మం పరమాణుతః, న బ్రహ్మణాత్పరః శ్రుతో నాశ్రమశ్చ పరః శ్రుభుః,.....సిద్ధుణశ్చ నిరాకారో భక్తానుగ్రహ విగ్రహః, సవీవ చక్షుషోన్మాణాం సాక్షాదేవ తు మద్భువే. మూలము.

గలవు. సాగరతీర్థములన్నియు విప్రపాదమునఁ గలవు. విప్ర
పాదోదకముచేఁ దడుపఁబడి భూమి యెంతదనుక నుండునో
అంతదనుకఁ బుష్కరపాత్రములందుఁ బితరులు జలపానము
చేయుదురు. విప్రపాదోదకంబును ద్రావి సద్విప్రనకు దక్షి
ణల నొసంగినవారు సర్వతీర్థముల స్నానముచేయఁ గలుగు
ఫలము నొందుదురు. ఆపదలను నాశనముచేయుచు వ్యాధుల
నిర్మూలించుటకుఁ గారణమై శుభము సుఖమునొసంగుచు సార
భూతమైనది విప్రపాదోదకము. లోకమునందు గంగాసమాన
మగుతీర్థము లేదు. మాధవునికంటె నుత్కృష్టఁ డగుదేవుఁడు
లేడు. సనత్కుమారునికంటె భక్తుఁడు లేడు. కల్పవృక్షమున
కంటె నుత్కృష్టతరువు లేదు. పారిజాతపుష్పమునకంటె మించిన
వాసనగల యోగ్యమగుపుష్పము లేదు. హరివాసరవ్రతమును
మించినవ్రతము లేదు. పూజార్హము లగుపత్రములలోఁ దుల
సీపత్రమును మీఱినది లేదు. ప్రకృతిమించిన దేవతలేదు. పవ
నునిమించిన యాధారములేదు. మహావిష్ణువునుమించిన స్థూల
వస్తువు లేదు. పరమాణువునుమించిన సూక్ష్మవస్తువు లేదు.
బ్రాహ్మణునికంటెఁ బరిశుద్ధుఁడు లేడు. ఆశ్రమములలో గృహ
స్థాశ్రమమును మించినది లేదు. కావున ధ్యానింప నలవిగాక
దురారాధ్యుడై యోగులకుంగూడఁ దెలియఁబడక వెల్లుచు
నిర్గుణుడై నిరాకారుడై భక్తానుగ్రహవిగ్రహుడై యల
రారుమహాత్ముడై యిపుడు చతుర్గోచరుడై నాయుంటఁజేరెను.
ఏ శ్రీకృష్ణునిపాదారవిందమును దేవతలు బ్రహ్మాదులు ధ్యానిం
తురో యాకృష్ణుడే నాగృహమునకు వచ్చెను.

అని వినుతించి భీష్మకుఁడు శ్రీకృష్ణుని బూజించి యిట్లు స్తుతించెను. సర్వాంతరాత్మపు. సర్వసాక్షివి. నిర్లిప్తుఁడవు. కర్తృలకుఁ గర్తృములకుఁ గారణమవు. సర్వకారణకారణుఁడవు. ఇట్టి నిన్ను నాత్మయని కొందఱు, జ్యోతిస్స్వరూపుఁడవని కొందఱు, సనాతనుఁడవని కొందఱు, పరమాత్మవని కొందఱు, ఆత్మప్రతిబింబరూపుఁ డగుజీవుఁడని కొందఱు, ప్రాకృతుఁడని కొందఱు, సగుణుఁడవని కొందఱు భ్రాంతబుద్ధులై పలుకుచుందురు. కొందఱు నిత్యశరీరుఁడ వందురు. కొందఱు సూక్ష్మబుద్ధులు జ్యోతిరభ్యంతరమందు సనాతనరూపుఁడ వందురు. ఎవనినుండి తేజస్సు వెలువడునో ఆతఁడు సాకారేశ్వరుఁడు గాక మతెవ్వఁ డగును? అట్టివాఁడవు నీవే. అని పలికి భగవంతుని ధ్యానించుచు గట్టిగాఁ బొగడెను. మహాలక్ష్మీ సమర్పితాంఘ్రిపంకజములకుఁ బాద్యమొసఁగెను. పరమపవిత్రము లగుపాదములకు దూర్వాపుష్పజలాన్విత మగునర్ఘ్య మిచ్చెను. మధుపర్కము, చందనము, శక్రదత్తమగు పారిజాతమాల్యము సమర్పించి యందుఁ గలహారమున శ్రీకృష్ణునికంఠము నలంకరించెను. కుబేరదత్తరత్నహారమును వరపూజాకాలమున భక్తిపూర్వకముగ సమర్పించెను. వహ్నిదత్తమగు వస్త్రద్వయమును సమర్పించి కృతకృత్యుఁడ నై తిననియె. విశ్వకర్తనిర్మించిన రత్నమకుటము నిచ్చి ధూపదీపముల నారాధించెను. నానావిధోపచారములఁ బూజించి పుష్పాంజలి నొసంగి వివాహవేదికకడకుం బిలుచుకొని పోయెను.

మహామతులారా! ఈకథనుండి యెటుంగఁదగిన ముఖ్య విషయ మొక్కండు కలదు. భీష్మకుఁడు శ్రీకృష్ణు నల్లునిగానే

భావింపక శ్రీమద్భగవంతునిగా భావించి పూజించెను. విప్ర
పాదోదకమహిమమును జెప్పెను. ఆవిషయమున నాలుగు
మాటలు వ్రాయవలసి యున్నది. పూర్వకాలమున సర్వవర్ణ
ముల ధర్మములు బ్రాహ్మణవశమున నుండెను. వర్ణాశ్రమధర్మ
నియామకుఁడు విప్రుఁడని యాకాలపుటాచారము. కారణ
మేమన, లోకవ్యవహారముల ప్రసక్తియే లేక సదా వేదమా
ర్గమునఁ బ్రవర్తించుచు నితరకార్యములఁ బ్రవర్తించక భగవం
తునిసేవ చేయుచు లోకమునకు సువృష్టి నొసంగఁగోరి యజ్ఞ
ములఁజేసి దేవతలఁ బ్రసన్నులం జేయుచుఁ దద్ద్వారా లోక
ములకు మహోపకారముచేయువారు బ్రాహ్మణులే. కావునఁ
దక్కిన మూఁడుజాతులవారును వీరిని బోషించుచుండిరి. యజ్ఞ
ములద్వారా వృష్టికలుగునా యని ప్రశ్నింతురేమో,

శ్లో. “యజ్ఞార్థా త్కర్తవ్యోఽన్యత్ర లోకోఽయం కర్తవ్యం
తదర్థం కర్త కౌంతేయ ముక్తసంగ స్సమాచర. ౯

సహాయజ్ఞాః ప్రజాస్పృష్ట్యా పురోవాచ ప్రజాపతిః,
అనేన ప్రసవిష్యధ్వ మేషవోఽస్త్విష్టకామధుక్. ౧౦

దేవాన్ భావయతానేన తే దేవా భావయంతు వః,
పరస్పరం భావయంత శ్రేయః పరమవాప్స్యథ. ౧౧

ఇష్టాన్ భోగాన్ హి వోదేవా దాస్యంతే యజ్ఞభావితాః,
తైర్దత్తా న ప్రదాయైభ్యో యో భుజ్జే నైన ఏవసః.

యజ్ఞశిష్టాశిన స్సంతో ముచ్యంతే సర్వకిల్బిషైః,
తే త్వఘం భుంజతే పాపా యే పచంత్యాత్త కారణాత్.

అన్నాద్భవంతి భూతాని పర్జన్యాదన్నసంభవః,
యజ్ఞాద్భవతి పర్జన్యో యజ్ఞః కర్త సముద్భవః. ౧౪

కర్త బ్రహ్మాద్భవం విద్ధి బ్రహ్మాక్షర సముద్భవమ్,
తస్మాత్సర్వగతం బ్రహ్మ నిత్యం యజ్ఞే ప్రతిష్ఠితమ్.” ౧౫
భగవద్గీత. 3 అధ్యాయం.

అను నీ భగవద్గీతావాక్యములు తీర్చుననుట నిక్కము. యజ్ఞములద్వారా దేవతలు ప్రసన్నులగుదురనియుఁ దద్ద్వారా వృష్టికలుగుననియుఁ బర్జన్యనుండియే భూతముల కన్నముగలుగుననియు, నాపర్జన్యఁడు యజ్ఞసముద్భవుఁడనియు, శ్రీకృష్ణుఁడే యుపదేశించెను. అనఁగా బ్రాహ్మణులు యజ్ఞములు చేసినఁ బర్జన్యఁడు తృప్తుఁడగుననియు దాన వర్షములు కురియుననియు దానిచే నన్నసమృద్ధి గుదురుననియు దాన భూతములు వర్ధిల్లుననియుఁ గదా భావము. అట్టియజ్ఞములు బ్రాహ్మణాధీనములు గావున వీరు సకలకార్యములుమాని లోకమునకు నుపకారము కలుగవలయునని యజ్ఞములుచేయుచు దేవతల సంతృప్తులనుగాఁ జేయుచు బ్రహ్మనిష్ఠులై యుండిరి గావునఁ దక్కుంగలజాతులవారు వీరి నన్నివిధముల గౌరవించుచుండిరి. కావుననే లోకోపకారమే స్వకృత్యముగా భావించి ద్రవ్యసంబంధమును మాని ప్రాప్తలాభమునకుఁ బరమానందమందుచుఁ దృప్తియే ప్రధానముగాఁ దపస్సే ధనముగా నుండుటం బట్టి తత్పాదోదకము పరమపావనమని చెప్పఁబడినది. అట్టి వృత్తిలేనినాఁ డిదియు లేదనుట విస్పష్టమే.

శ్లో. “సావిత్ర్యాశ్చాపి గాయత్ర్యా
స్సంధ్యోపాస్త్యగ్ని కార్యయోః,

అజ్ఞానాత్కృషికర్తారో

బ్రాహ్మణా నామధారకాః.

భీష్మకుఁడు రుక్మిణిని గన్యదానవిధిచేఁ గృష్ణున కర్పించుట. 357

అవ్రతానామమంత్రాణాం జాతిమాత్రోపజీవినామ్,
సహస్రశ సృమేతానాం పరిషత్వం న విద్యతే. ౪

పరాశరస్మృతి. ౮ అధ్యాయము.

యే పఠంతి ద్విజా వేదం పంచయజ్ఞరతాశ్చ యే,
త్రైలోక్యం తారయంత్యేతే పంచేంద్రియరతా అపి.”

పరాశరస్మృతి. ౮ అధ్యాయము.

ఈపరాశరస్మృతివాక్యములు పై యర్థమును దృఢపఱచుచున్నవి. కావున నిట్టిదోషములు లేకయుండ నాకాలమున బ్రాహ్మణులున్నందునఁ దత్పాదోదకము సర్వతీర్థతుల్యమని చెప్పఁబడినది. అనఁగా సర్వతీర్థస్నానపుణ్యఫలము బ్రాహ్మణునకుఁ బాదప్రక్షాళన మొనరించి యాతీర్థమును మార్జనముచేసి శొన్నఁ గలుగునని తాత్పర్యము. ఆకాలపునియముము లీకాలమున నపహాస్యభాజనములగుటకుఁ గారణము తద్ధర్మముల నవలంబింపక యుండుటయే కారణమనక తప్పదు. ఇంక నీచర్చమాని తరువాతికథను సాగించెదను.

— భీష్మకుఁడు రుక్మిణిని గన్యదానవిధిచేఁ గృష్ణునకు సమర్పించుట. —

* ఆసమయమున మహాలక్ష్మీ యగురుక్మిణి మునిదేవతాపత్నులు తోడితేర వివాహ వేదికకడ కరుదెంచెను. వివాహోచితవేషమున నారుక్మిణి యొప్పుచు జగజ్జననిగాఁ గనుపట్టెను. మహర్షు లారుక్మిణిని జగదేకమాతయగు లక్ష్మీదేవిగాఁ గాంచి యాదాంపత్యమునకు మహాహర్షమున నోలలాడిరి. అంతఁ బురో

— * ఈభాగము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ౧౦౮ అధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినది.

హితుఁడు రుక్మిణి నేడుమాటులు ప్రదక్షిణములు చేయించెను. ఆమెయుఁ దదుక్తప్రకారము భర్తకు నమస్కరించి చందన పల్లములం గూడిన శీతలతోయములఁ భర్తపైఁ జల్లెను. జగత్కాంతుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడు శాంతమూర్తియై పతివ్రతాశిరోమణియగు రుక్మిణిపై శీతలోదకశీకరములఁ బ్రోక్షించెను. అప్పుడు శ్రీకృష్ణుఁడు రుక్మిణిని, రుక్మిణి శ్రీకృష్ణుని జూచెను. పరస్పరము దృష్టియొగమున నానందము ననుభవించిరి. అత్తఱి భీష్మకుఁడు కుమారిని దనచెంతఁ గూరుచుండఁ బెట్టుకొనియెను. లజ్జచే మోమును వంచెను. ఆమెతేజస్సు నలుదెసల వెలయుచుచుండెను. రాజు పరమానందమున మైమఱచి వేదమంత్రములఁ బురోధసుఁడు చెప్పుచుండఁగాఁ బరిపూర్ణతముఁడగు శ్రీకృష్ణునకుఁ దనపుత్రిక నొసంగెను. వసుదేవు ననుమతినొంది కన్యక నంగీకరించెను. రుక్మిణి పతికరము నందుకొనియెను. ఆసమయము భవానీశంకరుల వివాహసమయము స్మృతిగోచరమయ్యెను. విదులక్షుల సువర్ణటంకములు భగవంతు దక్షిణనొసంగి రాజు కృతార్థుఁ డయ్యెను. ఈఘట్టమున మహాకవిపోతన పద్యరత్నము పఠింపఁదగినది.

మ. ధ్రువకీర్తి హరి పెండ్లియాడె నిజచేతోహరిణి మానవై
భవగాంభీర్యవిహరిణి నిఖిలసంపత్కారిణి సాధుబాం
ధవసత్కారిణి బుణ్యచారిణి మహాదారిద్ర్యసంహరిణి
సువిభూషాంబరధారిణి గుణవతీచూడామణి రుక్మిణి.

కన్యాదానానంతర మాకుమారికను జెంతకుం దీసికొని రాజు మునిదేవతాసభయందు బిట్టు రోదనముచేసెను. ఇంతకాలము

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. 359

వెంచి మఱొకరికి సమర్పించి కన్నులార ననుక్షణము నిన్నుం గాంచ కెట్లుందును దల్లి యని గద్గదస్వరమునఁ బలికెను. అశ్రుధారల నారుక్తిణీ తనూలతం దడిపెను.

భక్తజనులారా! ఈగాథనుండి తెలుపఁదగినవిశేష మొక్కఁడు కలదు. రుక్మిణిని శ్రీకృష్ణునకు దానమిచ్చి భీష్మ కుఁడు బిట్టురోదనము చేసెనట! ఏల? చాలకాలము వెంచి పరున కప్పగించునపుడు దేహసంబంధము బాధించును. ఈయా చార మీకాలమునను గలదు. ఇది సనాతనమైన యాచారము గాని పూర్వకాలమున లేక యీకాలమునవచ్చిన పామరుల యాచారము కాదని యెఱుంగవలయు. ఇట్టియాచారములు సంతతధారగా నన్నట్లు వచ్చుచున్నవి కాని తపస్సు మొదలగు నవిమాత్రము సాంతరములై ధరణిఁబ్రుంగినవి. వానికై దుఃఖింప వలయునే గాని కన్యాదానకాలమునఁ బిల్ల తెల్లిదండ్రులు కన్నీరు పెట్టుకొను నాచారము నేటికున్నది కదాయని సంతోషింప నక్కఱలేదు. ఇంతకంటె నిందుండి క్రొత్తగా నెఱుంగఁ దగినవిషయములని తెలుపఁదగినవి కానరావు. తర్వాతికథ నాల కింపుఁడు.

❀ పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. ❀

* వివాహము పూర్తికాఁగా భీష్మకరాజుపత్ని పతిపుత్రులు గలసాధ్వీమణులంగూడి మహాసంతోషమున నీరాజనము లావధూవరుల యభివృద్ధికై యొసంగి యాదంపతుల నొక దివ్యసుందరమందిరమున గృహప్రవేశ కర్తవ్యద్ధతి నునిచెను. ఆ

* ఈకథయు శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటతొమ్మిదవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినది. ఇతరపురాణములయం దీకథ కానరాదు.

మందిరశోభను వర్ణింప నలవికాదు. ఏలయన సర్వబ్రహ్మాండ జనకు లందు విడిసిరి. ఆభాగ్య మొక్కండు చాలదా. దేవపత్నులు, మునిపత్నులు, రాజపత్ను లాదంపతులం గాంచి యానందించి దీవించిరి. రత్నమయపీఠముల వారిని గూరుచుండఁ జేసిరి. లక్ష్మీనారాయణులు గావున వారిని దేవమానులు వినుతించిరి. ఆవల వరునింగూడి కన్యకను భుజింపఁ జేసిరి. ఎల్లరు వారిపంక్తిం గూరుచుండి భుజించిరి. దానివంటిభోజనము కలదా? అదియే యమృతము. ఆదంపతులు భుజించి తాంబూలచర్వణము చేయుచుండఁగా నాశుభకాలమున దుర్గాదేవి శ్రీకృష్ణునకు మంగళకరపత్రిక నిచ్చెను. అందఱియనుమతిం గొని శ్రీకృష్ణా! ఈశుభపత్రికను జదువుచూ యని దుర్గా ప్రార్థించెను. సస్తితాస్యకమలుఁడై తదాజ్ఞ శ్రీహరి దానిం జదివెను.

“శ్లో. లక్ష్మీ సరస్వతీ దుర్గా సావిత్రి రాధికాసతీ,

తులసీ పృథివీ గంగా రుంధతీ యమునాదితీః.

శతరూపా చ సీతా చ దేవహూతిశ్చ మేనకా,

దేవ్యశైతాశ్చ దంపత్యోః పరం కుర్వంతు మంగళమ్.”

అని యాపత్రికయం దుండెను. దీనిం బఠింపఁగానే వారెల్ల సుస్థితములఁ గావించిరి. అందుఁ బార్వతి యిట్లు పలికెను.

వత్సా! శ్రీకృష్ణా! రుక్మిణీకాంత! నిన్నుఁ జిలునవ్వుగల మోమువెలయఁ గనుఁగొనుచున్న ప్రాధను రూపవతిని నవయావనస్ఫురిత నీరుక్మిణిం జూడుమా అనియె. సరస్వతి యిట్లు నుడివెను.

పూర్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వాదించుట. 361

వత్సా! శ్రీకృష్ణా! నీకీరుక్తిణి యోగ్య, యువతియు, రత్నభూషణభూషితయు నగు నిన్నుఁ బతిగాఁగోరి చిరకాలము దేవతలం గొల్చినది. ఈమెను మర్యాదగాఁ జూడుమాయని పరిహసించెను.

అంత సావిత్రి నవ్వుచు నాయనా! శ్రీకృష్ణా! వరుఁడెట్లా కన్యక యట్లే. మున్నే విధి మీకిరువురకు దాంపత్యముం గూర్చెను. విదగ్ధ యగునారీమణిని విదగ్ధుఁడగు పురుషునితోఁ గూర్చుటయే ఫలము కదాయని యుల్లసము లాడెను.

అంత రతీదేవి యిట్లు భాషించెను. జగదీశ్వరునిం గాంచి పరిహసించ నెవ్వరు సమర్థులు? కావున రుక్తిణీ! ధ్యానాసాధ్యుఁడు. దురారాధ్యుఁడు. కావున నీవీయీశ్వరుని నవమతిం జూడుకుమా యని నవ్వెను.

అంతట గాయత్రి యీరీతి వాక్రుచ్చెను. ఈభీష్మరాజగృహము పరమపవిత్ర మైనది. కావుననే కన్యకుం దగిన వరుఁడు దొరకెననియె. రోహిణి యిట్లు సంభావించెను. జగన్నాథా! స్త్రీలసభలో సత్యము పల్కుము. రాధాదేవి యెట్టిది? రుక్తిణి యెట్టిది? అని స్తితమొనరించెను. సరస్వతి మరల నిట్లు పలికెను. రాధయం దేస్త్రీతికలదో రుక్తిణియం దట్టిదియున్న జాడ కానరాదు. ఆమె పూర్వకాలమునుండి సంబంధించియున్నది. సర్వవిహారములయం దెడఁబాటులేనిది. ప్రాణాధిష్ఠాతృదేవి. సంపప్రాణములకంటె నధికు గాలు. రాధ యిట్టిది. ఈరుక్తిణియొకమలాదేవి, సంపదధిష్ఠాతృదేవత. సర్వశక్తిస్వరూపిణి, వృద్ధ్యధిదేవత, దుర్గ, నారాయణి, పరదేవి. కావున నీయిర్వురయందు

భేదబుద్ధి యెట్లుంచఁదగునో తెలియకున్నది. సావిత్రి దేవి వేదమూత. నేను విద్యాధిష్ఠాతృదేవిని. బ్రహ్మ శివశేషగణేశ దినేశ భక్తులయందును బద్ధాదేవియందును భార్యతయందును నాయందును శ్రీకృష్ణున కెట్టియనుగ్రహమో అట్టియనుగ్రహ మీరుక్తిణియం దుంచకుండుఁ గాక. త్రిలోకములయందుఁ బృథివి ధన్యురాలు. భారతవర్షము ధన్యము. అందు బృందావ నము ధన్యము. అది రాధాపాదాబ్జచిహ్నితము. సకలదేవత లలో రాధిక ధన్యురాలు. ఆమె పాదాంబుజసఖరముఖము లందు. శ్రీకృష్ణుఁడు తనచేతితో లత్తుకనుంచెను. ఈమెకు నట్లే మర్యాద సాగుంఁగాక. అని పలుక నందఱు నవ్విరి. రుక్తిణీ! రాధాదేవికి నమస్కరింపుము. రాధ నీపతిహృదయమున నున్నది. అనఁగానే పార్వతి లోనగువా రిది మంచిదనిరి. లోపాముద్రా నసూయాప్రభృతిమునిఁజత్నులు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వాదించిరి. మహా నందము ననుభవించిరి.

తర్వాత నాభీష్టకుఁడు వచ్చినవారికెల్ల యథోచిత భోజ నమిడియె. వసుదేవాదులు, బంధువులు, గోపాలకులు తద్దత్త భోజనమున సంతృప్తు లైరి. రుక్తిణీమాతయగు సుభద్రాదేవి రుక్తిణిని గౌఁగిలించుకొని రోదనముచేయుచు వదలలేనిప్రీతితో నమ్మా! నను వదలి నీ వెట్లు పోవుదువు? నిన్నువదలి యెట్లు జీవింపఁ గలను? నన్నువదలి నీ వెట్లు బ్రదుకఁగలవు? మహాలక్ష్మీ వగునీవు నన్ను మోసగించి వసుదేవాలయమున కరుగుచున్న దానవు. వాసుదేవప్రియురాల వైతివి. అని పలుకుచు సశ్రుజ లముల నామెదేహమును దడుపుచుండెను. భీష్మకుఁడు కన్య కను శ్రీకృష్ణునకు సమర్పించి కన్నీరునించెను. రుక్తిణీయుఁ దల్లి

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వదించుట. 363.

దండ్రులం గాంచుచు దుఃఖించెను. శ్రీకృష్ణుడును దుఃఖము నభినయించెను. అంత శ్రీహరి రుక్మిణింగూడి రథమెక్కెను. వసుదేవాదులు తమతమవాహనముల నధిరోహించిరి. భీష్మకుఁ డాసమయమున నల్లునకు యశాతుకము నీయఁదలఁచి గజేంద్ర ఘోటకేంద్రరథదాసీదాసజనముల యథావిభవముగ నొసంగెను. విశేషించి రత్నాభరణముల నిచ్చెను.

అంతట ద్వారకకుఁ బ్రయాణము సాగెను. ఉదకాంతములదాక సాగనంపి బంధువులెల్ల నశ్రుకణపూరితనయనులై చూచుచుండ వసుదేవాదులు రాగా శ్రీహరి ద్వారకాపురాభిముఖుడై పోయెను. ద్వారకాప్రవేశమహోత్సవము వచింప నలవికానిది. వసుదేవుడు బంధువులను బ్రాప్తాణులను సేవకులను విశేషమర్యాదల ధనదానములఁ బ్రీతిపూర్వకసంభాషణాదుల సత్కరించెను. వారెల్లఁ దమతమ వసతులకుం బోయిరి. శ్రీకృష్ణుడు మహాలక్ష్మీయగు రుక్మిణింగూడి యభిమతసుఖంబు లనుభవించు చుండెను.

ఆర్యులారా! ఈ గాథయందలిరహస్యములు చర్చింపఁదగినవి యనేకములు గలవు. రాక్షసవివాహమునఁ బాణిగ్రహణము సాగెననియు నదియు ద్వారకయందేయనియు భాగవతాదులు చెప్పుచున్నవి. బ్రహ్మవైవర్తపురాణమున రుక్మి షరిభవానంతరము భీష్మకుఁ డరుదెంచి హరిని బ్రార్థించి తోడ్కొనిపోయి విధివిహితముగా వివాహము కుండిననగరమునందే సాగించి యల్లున కనేకయశాతకముల నొసంగిపంపెనని చెప్పబడినది. ఇది యయుక్తమని కొందఱందురు. అయుక్తముకాదని నాభావము. ఎట్లనఁగాఁ దొలుదొలుత భగవద్గుణములు భీష్మకుడు వినియుం

డెను. విశేషించి తత్కృత్యము లమానుషములనియు నెఱింగి
యుండెను. అంతియకాక రుక్మిణిఁ దగినవరుఁడు కృష్ణుఁడేయని
యూహించి కన్యక నీయఁదలంచుకొనియెను. జ్యేష్ఠపుత్రుఁ డగు
రుక్మి వలదన్న కారణమునఁ జేయునదిలేక శిశుపాలున కీయఁ
బూనెను. ఆప్రయత్నము సాగెను. పెక్కుమంది చేరిరి. శిశుపా
లునిపక్షమునఁ గలరాజులందఱురుదెంచిరి. తప్పక శిశుపాలునకే
రుక్మిణినిత్తురని రేపేవివాహముని యెల్లవార లూహించిరి. అట్టి
తఱి శ్రీకృష్ణుఁడు వచ్చెను. ఉమాదేవ్యాలయమున కరుగుట
వారియాచారము. దానిం బాటించును బాహ్యతిఁ బ్రార్థింపను
రుక్మిణి దేవాలయమునకుఁ బాదచారిణియై పోయెను. పూజిం
చెను. ప్రార్థించెను. శ్రీహరిని భర్తనుగాఁ బడయుభాగ్యము
నాకుం గల్గింపుమా యని వేఁడెను. మరల వచ్చుచుండెను.
హరి త్రోవలో నామెను రథముపై నెక్కించుకొనియె. అరాతి
సేన లడ్డగించిరి. కాని నిలుపఁజాలక పోయిరి. బలరామాదులు
వారల నిలువరింప నుండిరి. శ్రీహరి పయనము సాగించెను.
శిశుపాలాదులు మార్కొనిరి. జరాసంధాది రాజచూడామ
ణులు వానికి సాయముగాఁ దలపడిరి. ఘోరాహవ మయ్యెను.
కాని యందఱును బలదేవాదులు నిలువరించి సేనలను దన్నా
యకులను దదధిపతులను జించి చెండాడిరి. తుదకు శిశుపాలా
దులు పాటిపోయిరి. రుక్మి మహాకోపమున హరిని మార్కొని
యవనూనింపఁబడి రుక్మిణీసహాయమునఁ బ్రాణములఁ దక్కిం
చుకొనియెను. నగరమును బ్రవేశింపఁజాలక క్రొత్తనగరమును
నిర్మించుకొని యం దుండెను. ఇదికదా భాగవతాదుల ననుస
రించిన కథాసారము.

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వదించుట. 365

దీనిననుసరించి యాలోచింతము. కృష్ణుడు శిశుపాలా
దుల నోడించుటయుఁ దనకొడుకును విరూపునిజేసి రుక్మిణి
ప్రార్థనముపైఁ జంపక వదలుటయు భీష్ముఁ డెటుంగక యుండఁ
జాలఁడు కదా. ఆవఱకే శ్రీకృష్ణుడు నారాయణమూరియని
యెఱింగియే యుండెను. ఇప్పు డావార్త ప్రత్యక్షప్రమాణ
మున స్థిరపడెను. జరాసంధాదులు శిశుపాలునిం గూడి ప్రాణ
ములు డావక పోరిపోరి యోడిరి. తుదకు శిశుపాలునకు
వేదాంత ముపదేశించిరి. ఇట్టితఱి జగన్నాథుడు కృష్ణుడని
యెఱింగిన భీష్ముడు జామాతను బ్రార్థించి తెచ్చి వివా
హము చేసెననుట లోకాచారవిరుద్ధము కాదుకదా. ఈయా
చారమును బ్రహ్మవైవర్తపురాణము పాటించెను. ఇది యుక్తి
యుక్తము కాదనరాదు. రాక్షసవివాహమును భగవత్పాదులు
చెప్పినవి. కావున మనము దేనిని దప్పనరాదు. ఒక్కొక్కగీతికై
యొక్కొక్కపురాణము నడుముకట్టినది. కావున నందుఁ జెప్పఁ
బడిన కథను జదివి దత్సారమును గ్రహింపవలయును. ఒక్క
కథనుండియే పెక్కునీతులు నేర్చుకొనవలసియుండును గావున
నాకథనే పలుభంగుల ననువదింతురు. అంతియకాని మనకుఁ
దెలిసినంతమాత్రము మహర్షులకుఁ దెలియక కాదు. ఇంతమా
త్రమైన మనము పెద్దలయందు విశ్వాస మునుపవలసియుం
డును. పురాణముల నాక్షేపింపక భగవత్కథలు పెక్కురీతులఁ
జెప్పినను పెక్కునీతు లందుండితేలునని సంతసింపుడు. అదియే
మనకుఁ దరణోపాయము.

రుక్మిణి పార్వతిని బూజించి ప్రార్థించెను గావునఁ
బార్వతి యత్యుత్తమదేవతయే కదా యని కొందఱు అందురు.

అది మిగులఁ బొరపాటు. రుక్మిణి మహాలక్ష్మి. లక్ష్మీపార్వతులకు భేదము గానరాదు. పరస్పరము పూజించుచుందురు. ఏల యనఁగా లోకానుగ్రహార్థమే. శివకేశవులు పరస్పరనామ జపము చేయుచుందురు. విష్ణువు కైలాసయాత్రచేసి శివుం బూజించెననుకథలును, శివుఁడు సదా హరినామస్తరణముచేయుచు హరిని బూజించుచు హరిమంత్రమును భక్తుల కుపదేశించుచుండు ననుకథలును గలవు. ఏభక్తుఁ డేమార్గమున భగవంతు నుపాసించినను ఫలము సమానమని సారము. రుక్మిణి యంబిక నుపాసింపకున్నఁ గృష్ణుఁడు భర్తకాకపోఁడుగాని రుక్మిణీదేవి కూడ దేవినుపాసించినదే మనముపాసింపకున్న వాంఛలు ఫలించునా యన్నబుద్ధి లోకులకుం గలుగునని చేయుటయే గాని వేటుఫలము దానికిలేదు. రుక్మిణివంటిసాధ్వీలకు మన కున్న భేదజ్ఞానము లేదు. సర్వదేవతాసమత్వము వారికిఁ గలదు. కావున లోకసంగ్రహార్థమే మహాలక్ష్మి యీయాచార మును బాటించెనని గ్రహించుటచితము.

శ్లో. “నమే పార్థాస్తి కర్తవ్యం త్రిషు లోకేషు కించన,
నానవాప్త మవాప్తవ్యం వర్త ఏవ చ కర్తవ్యే. ౨౨

యది వ్యాహం న వర్తేయం జాతు కర్తవ్యతంద్రితః,
మమ వర్తానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః. ౨౩

ఉత్పిదేయురిమే లోకా న కుర్యాం కర్త చేదహమ్,
సంకరస్య చ కర్తాస్యా ముపహాస్యా మిమాః ప్రజాః.
సక్తాః కర్తవ్యవిద్వాంసో యథా కుర్వంతి భారత,
కుర్యాద్విద్వాంస్తథాసక్తశ్చిక్షీర్ష్యరోకసంగ్రహమ్.”

భగవద్గీత. ౩ అధ్యాయము.

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. 367

అను నీగీతావాక్యములు పైయర్థమును విస్పష్టము చేయుచు
న్నవి. కావున నిట్టియాతేపణములఁ జేయకయుండుటయే తర
ణోపాయము. భగవంతునిమహిమముల నెఱుంగుటకుఁ బ్రయ
త్నింపవలయునే కాని తెలివితక్కువగా నాతేపించుట ధర్మము
కాదు. రుక్మిణి మాపార్వతిని బూజించెఁ గదా. కాఁబట్టి మా
పార్వతి యధికురాలని శైవులు శాక్తులు విఱ్ఱవీఁగరాదు.
పార్వతి మహాలక్ష్మీ నారాధించెనని పురాణములు చెప్పినపుడు
మాలక్ష్మీ యధికురాలని వైష్ణవులు విఱ్ఱవీఁగరాదు. ఈరెండు
తత్త్వము లొక్కటియే యనుజ్ఞానము కలిగినంతదనుక వీరంద
ఱకుఁ దరణోపాయము దొరకదని యెఱుంగవలయు.

మతిమంతులారా! ఇంతదనుక రుక్మిణీకల్యాణమును
శరమపవిత్రకథను బఠించితిరి. పురాణములయందుఁ గలరీతిభేద
ముల నెఱింగితిరి. రుక్మిణిమహిమమును దెలిసికొంటిరి, ఆమె
యేరీతిగాఁ దనవాంఛను దీర్చుకొనియెనో తెలిసికొంటిరి.
స్త్రీలకుఁ బతిభక్తియే ప్రధానమని దీనిసారమని తెలిసికొంటి
రని నమ్మెదను. వేషములమార్పు ప్రధానముకాదనియు శీలము
ప్రధానమనియు నదియే వనితలకుఁ దపస్సనియు నదికలిగి
యున్నఁ ద్రిలోకముల నావనిత లాడింపఁగలరనియు నదిలేని
నాఁడు దంష్ట్రావిహీనవ్యాఖిలవిధమున వనితలు వాసిచెడనుం
దురనియు నెఱుంగవలసి యుండును. పతికన్న మేమేమి తక్కు
వయనుభావము వనితల కలంకారము కాదనియు నెఱుంగవల
యు. స్త్రీలను రక్షించుట యనఁగాఁ బురుషులచేతఁ గానిపని
యనియు వారికి వాక్కుద్ధి గలిగియున్నఁగాని రక్షించుకొనఁ
జాలరనియు నది కలుగవలయునన్నఁ బతిభక్తియే ప్రధానముగా

నుండవలయుననియుఁ దత్సారములు. ఏదేశమున స్త్రీలు విచ్చల విడిగఁ దిరుగుచుందురో యాదేశమున ధర్మము నిలువదని భావము. ఇట్టిసీతు లీరుక్మిణీచరిత్రమునుండి నేర్చుకొనవలసి యుండును. కావున నిది పరమపవిత్రచరిత్రము. దీనిని భక్తి మెయిఁ బఠించిన నిహపరసుఖములు గలుగును. ఇంకఁ దర్వా తికథ నాలకింపుఁడు. ఇపుడు భగవంతుఁ డీయవతారమున గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించెను. కావున దీనివెంటఁ దదంశ విస్తృతి వ్రాయఁదగినది. తరువాత నెన్నియోవిధము లగు కథలు గలవు. వానిని వ్రాయవలసి యుండును.

— ఆ ప్రద్యుమ్నకుమార చరిత్రము. —

* ఆర్యులారా! ఈకథకించుక లోపలి కథాసారము వ్రాయక తప్పకున్నది. నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను. శంకరుఁడు దక్షపుత్రికామరణానంతరము ఘోరాకారమూనినిరంతర తపమొనరించుచుండఁగా దేవతలు భీతిల్లి తత్తపోశంగ మొనరింపఁబూని యది సాధ్యముకాదనియు శంకరునకు వివాహేహఁబ్బఁ బుట్టించినఁగాని యీతపస్సు మానఁడనియు నాలోచించిరి. అం దింద్రుఁ డల్పబుద్ధియై మన్తధుని రావించి యతని వివిధమార్గములఁ బొగడి బీరములు పలుకునట్లుచేసి దేవకార్యమును దీనిని సాధింపుమాయని తెల్పెను. ఆతఁ డంగీకరించి

* ఇది భాగవతము ౧౦ స్కం. ఏఁబదియైదవ అధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౧ అధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ౧౧౨ అధ్యాయమునుండియు గ్రహింపఁబడినది. తక్కిన పురాణములయందు దీచరిత్రము యుద్ధప్రారంభమునుండి కలదు. కాన వాని సుచితరీతిం గలుపుకొనుచు వ్రాసెదను.

శంకరుని మనస్సారమెటుంగక రతీదేవిం గూడిపోయి యా
మహాదేవుని కెదురనున్న మాలతీగుల్మమున దాఁగి విరిశర
ములఁ బ్రయోగించెను. శంకరుని మనస్సు చలించెను. భగవం
తుఁడీద్దానికిం గారణమేమని యాలోచించి నాలుగుదిక్కులం
దనదృష్టిని వ్యాపింపఁజేసెను. పొదరింటనుండి విరిశరముల నతి
వేగముగాఁ బ్రయోగించుచుఁ దన్నులయింపఁ జూచు మన్త
ధునింగాంచి యాగ్రహించి తృతీయ నేత్రాన్నిచే నాక్షణంబ
వానిని నీటుగాఁజేసెను. క్షణమాత్రమున వాఁడు భస్మమై
కూలెను. తత్పత్ని రతీదేవి శోకాతిరేకమునఁ బలవించుచుఁ
దాను సహగమనవ్రతమూనఁ దలంప నశరీరవాక్మొక్కటి వీ
తెంచెను. నీకు వైధవ్యములేదు. నీపతి నీమది గోచరించుచుం
డును. కాలాంతరమున నీవాతనిం బడయంగలవు. అని ఆపలు
కులు వినఁబడఁగా నామె సహగమనము చేయుటమాని నియ
తయైయుండెను. ఇది పూర్వవృత్తాంతసారము. దీని తర్వాతికథ
యిందు వ్రాయఁబడును. దీనిం గలిపికొనుచుఁ బఠింపుఁడు.
చక్కఁగాఁ దెలియఁగలదు.

శ్రీకృష్ణుఁడు ద్వారకానగరమున రుక్మిణీదేవింగూడి
సుఖంబుండెను. కొలఁదిదినములు గడచెను. వసుదేవాదులు
హస్తాంబుధి నోలలాడుచుండిరి. ఆతరుణమున నాలోకజనని
యంతర్వత్ని యయ్యెను. దౌహృదలక్షణములు తోఁచెను.
క్రమక్రమముగా గర్భభారమధికమయ్యెను. నెలలు నిండెను.
వాసుదేవాంశమునఁ బుత్రుఁ డుదయించెను. ఆతఁడే మన్త
ధుఁడు. పూర్వము మన్తధుఁడు విష్ణుపుత్రుఁడే. ఇపుడును రుక్మి
ణికిం బుత్రుఁడే యయ్యెను. ఆతఁడు రూపచిహ్నదులచేఁ

దండ్రికిఁ దీసిపోవువాఁడు కాఁడు. రెండవవాసుదేవుఁడే యన్న ట్లుండెను. రుక్మిణియుఁ బరమానందభరిత యయ్యెను. శ్రీహరియు నానందము నభినయించెను. ఎల్లరు సంతోషించిరి. నగరమున మహోత్సవములు సాగెను. ప్రద్యుమ్నుఁడని జన్మించినపుడే నామకరణము రహస్యముగాఁ జేయఁబడియెను. ఆఱు దినములు గడచెను.

శంబరుఁ డనునసురుఁ డొకరుఁడు గలఁడు. వాఁడు కామరూపుఁడు. సకల మాయావిశారదుఁడు. కాలశంబరుఁ డనియు వానినందఱుఁ బిలుతురు. ఆతఁ డనేకమాయలఁ గల్పించెను. కావుననే శాంబరి యనఁగా మాయయని యర్థము గల్గెను. వాని కంతపూర్వమే కృష్ణపుత్రుఁడు నీకుమారకుఁడని చెప్పియుండిరి. వాఁడు నాటంగోలెఁ గృష్ణపుత్రుఁ డెపుడు పుట్టునా యెపుడు చంపుదునా యని యుండెను. రేయింబవళ్లు కనిపెట్టియే యుండును. శ్రీకృష్ణుఁ డీవిషయము నెఱింగియు నెఱుంగనట్లు లుండెను. వీనికంతకుఁడు పుట్టఁగలఁడు. కాన. వీనిని నేనేల చంపవలయునని యాలోచించు చుండెను. ఆ శంబరాసురునకు మాయావతి యనుభార్య కలదు. ఆమె వేషాంతరముననున్న రతీదేవి. మహాపతివ్రత. శంబరునియింటఁ జేరును మన్మథుఁడని, వానింగూడఁగలవని మహాత్ము లామెకుఁ దెలిపియుండిరి. ఆమెయు నామాటలను విశ్వసించి వేషాంతర మూని మాయావతి యనుపేర శంబరునకుఁ బత్నియయ్యెను. కాని యాసాధ్వి తనతపోబలమున నొకవనితను దనఛాయను బోలినదానిం గల్పించెను. తా నదృశ్యయై యుండెను. వాఁడా ఛాయయే మాయావతీదేవి యనుకొని భార్యగా భావించుచు

సంసారయాత్ర సాగించుచుండెను. మాయావతి పుత్రవిహీనయై తన యపుత్రత్వమునకు వగచుచున్నట్లు నటించుచుండెను.

కొంతకాల మిట్లుసాగఁగా శంబరుఁడు కృష్ణునకు సంతానము గలుగుటెఱింగి మాయాబలంబున వచ్చి * రుక్మిణీ సూతి కాగృహమునుండి యేడవనాఁ డాశిశువునెత్తుకొని శత్రువుగావున వాని వధింపఁదలంచి వడివడింబాటి సకల యాదోజంతుబహుళంబుగా నెఱింగి సాగరమున వానిం బాటవైచి తానింటికింబోయి సుఖంబుండెను. నడురేయిఁ దటాలునఁ బడిన బాలకు నొకమత్స్యము గుటుక్కున మ్రింగెను. అదియు నిదురించెను. శంబరుఁ డాశిశువు నేజంతువో తినియుండునని తలంచెను. విగతజ్వరుఁ డయ్యెను. ఇంకఁ దనకుఁ జావులేదని నిశ్చయించుకొనియెను. మత్స్యజతరానల మాబాలునకుఁ దేజస్సొసంగెను. భగవదనుగ్రహమున్నపు డేచోటనున్నను గష్టములు రావనుట కిదియొక యుదాహరణము కదా. ఆచేపకడుపుననున్న బాలున కించుకంతయు బాధ కలుగకుండెను. క్రమక్రమముగాఁ బెరుగుచుండెను.

కొలఁదిదినములకు జాలరులు మత్స్యవధబంధములం గొని సాగరమున వేటాడం బోయిరి. పెక్కుమత్స్యములం బట్టుకొనిరి. వానినడుమ నీచేపయు బంధములకుం జిక్కిను. వానిం గొనిపోయి తమప్రభువగు శంబరాసురేంద్రునకుఁ

* శంబరుఁడు బాలకుం గొనిపోయి పుత్రహీన యగుభార్య కొసంగ ననియు నామె పెంచెననియు శ్రీకృష్ణజన్మ ఖండమున నున్నది.

గానికగా నిచ్చిరి. వానియందమున కానందించి సూపకారులం బిలిచి వండితెండని యాజ్ఞాపించెను. వారు వానిని ఛేదించిరి. అం దీమత్స్యమును గోయునపు డద్భుతాకారముగల యీ కుమారుఁడు వారికంటఁ బడియెను. వా రచ్చెరువంది మాయా వతికిం జూపిరి. ఆమెయు నచ్చెరువంది భర్తకుం దెలిపి తదను మతినొంది వానిం బెంచుచుండెను. నారదముని యొకానొకప్పు డామాయావతిం జూడఁబోయి యీమెతో నమ్మా! వీఁడు నీకుఁ బుత్రుఁడు కాఁడు. వీఁడు మన్తధుఁడు. నీవు రతీదేవివి. బ్రహ్మనియోగమున ని ట్లున్నదానవు. భర్తగా భావింపుమని కలరూపుతెలిపి చనియెను. మాయావతియు నాతని యద్భుతాకారమునకు నచ్చెరువంది పూర్వస్మృతి యించుక దైవబల మునఁ గలుగఁగాఁ బ్రాగ్రూపము హృదయగోచరము కాఁగా నతిశయప్రేమమునఁ గొఁగిటఁ జేర్పనెంచెను. బాలకుఁ డంత కుముందా మాయావతి తనపైఁ జూపుచున్నప్రీతికి నాఁటిప్రీతికి భేదముకలదని యెఱింగి దీనికిం గారణమేమని యూహించి కొలఁదిదినములు పరీక్షించుచుండెను. కారణాంతరమున బాలుఁడేకాని నిర్భరవయఃపరిపూర్ణుఁడే. కావున నామెకామ మును బరీక్షింపఁజాలెను. ప్రతిదినము మాయావతీప్రీతి సుత ప్రీతికి విరుద్ధమై పతిప్రీతిగా మాతెను. పట్టరానితమకమునఁ గొఁగిటఁ జేర్పనెంచెను. ఆ తొందఱపాటుం గాంచి యతఁడు సాధ్వీ! ఇదేటివెంత? మాతృభావము వదలిన ట్లగపడియె డిని. ఇది తగవగునే? ధర్మదేవత యంగీకరించునా అది యంగీకరింపకున్న సాధువులు కోపమూనరా? వా రాగ్రహించినఁ బాపము గలుగుటయే గాక వంశమంతరింపదా? ఏల యిట్లు

వలవనిపనికిం బూనితివి? అనుటయు నా మాయావతి సుస్థితముతోఁప నిట్లు పలికెను. * బాలకా! వినుము. ఇది దేవరహస్యము. చక్కఁగా మది నిల్పఁదగినది. నీవు నాకొమరుఁడవు కావు. రుక్మిణీపుత్రుఁడవు. తొలిజన్మమున నీవు మన్మథుఁడు. శివకోపానలమున దహింపఁబడితివి. నేను సహగమన విధి నసువులువదలఁ బ్రయత్నింప నాకాశవాణి వలదనియె. ఆకారణమున నేను బ్రదికియున్నదానను. శంబరాసురుఁడు నిన్నుఁ గొనివచ్చునన్న కతన నేనీ మాయారూపమున నిందున్నదానను. శంబరుఁడు నాఛాయను భార్య యనుకొనుచుండు. అది నాకల్పిత మాయారూపము. నేఁ బ్రచ్ఛన్నరూపమున నున్నదాన. నీవు నాప్రాణేశ్వరుఁడవు. మన దాంపత్యమీనాఁటిది కాదు. శంకనొందకుము. నీవు రుక్మిణిగర్భమున జన్మించితివి. ఏడవదినము నిన్ను శంబరుఁడు కొనివచ్చి సంద్రమునఁ బాటవై చెను. మీనము నిన్ను మ్రింగెను. జాలరులు దానిందెచ్చి శంబరునకుఁ గానికపెట్టిరి. ఆతఁడు వండి తేండనియె. సూపకారులు ఛేదించిరి. అందు నీవుంటివి. పుత్రుఁడు కాఁగలఁడని పెంచఁబూనితి. నారదముని నీవృత్తాంతమును దెల్పెను. జరగినవృత్తాంత మిది. అనుమానింపకుము. ఇది సత్యము. బుద్ధిని దలంపుము. పతివ్రతననిపించుకొని యింతటియకార్యమునకుం బూనుదునా? నీవును బాలుఁడవు కావున సత్య

* శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునం దీవిషయము శారదాదేవి ప్రద్యుమ్ననకే తెల్పినట్లు కలదు. బ్రహ్మవిష్ణుభాగవతాదులయందు నారదముని మాయావతికే చెలువ నామె వానిమోహింప నతఁడెఱింగి యిదియేమనిప్రశ్నింప నామెయేయతనికిం చెలిపిన ట్లున్నది. ఇదియే వీనికిం గలభేదమని యెఱుంగునది.

వార్తం దెల్పితినని తెల్పెను. * మాయావతి యిట్లు తెల్పఁ గానే ప్రద్యుమ్నఁ డామెను జక్కఁగాఁ జూచెను. వారి దృష్టులు రెండును గలిసికొనియె. ఆక్షణముననే మనస్సులు రెండు నైక్యము నొందెను. ఆముహూర్తముననే మేనులు రెండొక్కటిగా నుండెను.

కొలఁదికాల మీకథ సాగెను. ఒక్కనాఁ డాదంపతు లేకమై తమదాంపత్యమును ఫలవంతముగఁ జేయుచుండిరి. శంబరుఁడు మదిసంశయించు నవకాశము లేమింజేసి యూరకుం డెను. పత్నీపుత్రు లొకచోటనుండ ననుమానించువారు తఱచుగ నుండరుకదా? ఆదినముననే మాయావతి దై వప్రేరణమున భర్తకు మాయాప్రపంచము నుపదేశించెను. ఈమాయలలోఁ గొన్నింటిని శంబరుఁ డెఱుంగును. ఇన్నియు నతఁ డెఱుంగఁడు. నీచేత వాఁడుచచ్చునని చెప్పెను. భర్తకు భార్య యుపదేశించె ననఁగాఁ బూర్వజన్తమున నతఁ డెఱింగి భార్యకుం దెల్పినవాని నే స్మృతికిందెచ్చెనని యిట్లగ్రహించుట బుద్ధిమంతులలక్షణము కదా. దాన నతఁడు శంబరుఁ బొరిపుత్తునని విశ్వసించి యుండెను. ఇట్లు వఱికికొన్నిదినములు గడచెను. శంబరుఁ డొకనాఁ డేలొకో గృహభ్యంతరమునకుఁ బోయి యందు పతిని సుతునిగానక నిష్కపటము (గృహమునకు నలుప్రక్కల నున్న యుద్యానము) నకుఁ జని యం దసమసాయకనిశాతవిశి ఖపరంపరలకు లోనై యనఁగి పెనఁగుచున్న భార్యపుత్రులం

* ఆమాటలు విని ప్రద్యుమ్నఁడే శంబరాసురునియద్ధమునకుఁ బిలిచెనని భాగవతాదులయందుఁ గలదు. పైని వ్రాసినది కృష్ణజన్మ ఖండముననుసరించి వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది.

గాంచి యాగ్రహంబు భరింపజాలక తటాలున ఖడ్గముంగొని వారింగాంచి పండ్లు పటపటలాడించుచు నిట్లదలించెను. మహాకాముకుడవు. మూర్ఖుడవు. పండితమానివి. కావున నీచుడా! నిన్ను నేమందును? ఛీ. అవతలఁ బొమ్ము. పాపాత్ములలో నుత్తముడవు. మాతృగమనము చేసితివి. నీవు నశింతువుగాక. మాయావతీ! ఛీ ఛీ నీవు పుంశ్చలివి. మత్తురాలవు. కాముకివి. హతచేతనవు. కొడుకుతో నేకాంతమున విహరించుచున్నదా నవు. అని పలికి ఖడ్గమున భార్యనే చంపఁబూనెను.

మాయాదేవిని జంపనుంకించు శంబరాసురు నదల్చి యిటురమ్మని ప్రద్యుమ్నుఁడు పిలిచెను. ఏమికారణమో తెలియఁబడదు గాని వాఁడు దూరముగాఁబడి మూర్ఛిలైను. కొలఁదిని మేషములకు స్మృతికాఁగా నాగ్రహము రూపముఁ గైకొన్నచందంబున శివదత్తమగు శూలమునుగైకొని విక్రమించెను. ఆశూలము ప్రాణాంతమును గల్గించునది. అప్రతిహతము. దానిం బట్టుకొనఁగా బ్రహ్మాదు లనుమానించిరి. అంతలో బ్రహ్మప్రేరితుడై వాఁగుదేవుఁడు ప్రద్యుమ్నునిచెవిలోఁ బ్రద్యుమ్న కుమారకా! భక్తిమెయి మహామాయను దుర్గాదేవిని స్మరింపుము స్మరింపుమని చెప్పెను. పవనునివాక్కు నాలించి దుర్గాదేవిని స్మరించెను. శంబరుఁడు ప్రయోగించినశూల మాదేవ్యనుగ్రహమునఁ బ్రద్యుమ్న కంతమునఁ బూలహారమై పడి యెను. ఇంక వీని నుండనీయరాదని ప్రద్యుమ్నుఁడు బ్రహ్మస్త్రమును బ్రయోగించి వానినొంచెను. వాఁడు ననేకమాయలఁ గల్పించి యవి ప్రతిహతములుకాఁగా దుదకుఁ బ్రద్యుమ్నునిచేఁ

జంపఁబడియెను. * ఇట్లు శంబరాసురుఁడు చావఁగా మాయావతీదేవి రతీదేవిగా మాతెను. అంతఁ బ్రద్యుమ్నుఁడు భార్యగఁగాడి శంబరనగరమును వదలి వియన్తార్గమున ద్వారకానగరముం జేరి రుక్మిణ్యాంతఃపురమున మేఘమునుండి మెఱపుఁదీఁగెవలె నంబరమునుండి దిగిరి. తటాలున నంతఃపురమున వ్రాలిన యాదంపతులం గాంచి రుక్మిణి యచ్చరువందెను. మేఘశ్యామలుఁడై పీతకౌశేయాంబరమును దాల్చి యాజానుబాహువులలరారఁ, దామ్రాతములు రాజిల్ల, సుస్థితరుచిరాననము చెలువార, నీలవక్త్రాలకముల ముఖాంభోజము మురువుచూపఁగాఁ,

* భాగవతమున నీయుద్ధము పెంచి వ్రాయఁబడినది. అనేకాస్త్రములతోఁ బోరాడినట్లును, గదాయుద్ధముచేసినట్లును, సకలాస్త్రములతో వాఁడు చావక మాయాయుద్ధము చేయఁబూనఁగాఁ బ్రద్యుమ్నుఁడు మాయావతితెల్పిన మాయపరంపరల వానిం దొలఁగించి పదంపడి వాఁ డెఱుంగనిమాయలఁ గల్పించి వానిని వధించెనని చెప్పఁబడినది. బ్రహ్మ విష్ణుపురాణములం దించు కఁగాఁ జెప్పఁబడినది. అంతియకాని విషయభేదము విశేషించి లేదు. శంబర శిరస్సును ఖడ్గముచే ఛేదించెననియు వైవర్తపురాణమున నస్త్రముచే ఛేదించెననియుఁ జెప్పఁబడుట విశేషభేదము కాదనియు నూహింపవచ్చును. ఈవిషయమే హరివంశమున విష్ణుపర్వోత్తరార్థమున ౧౦౪, ౧౦౫, ౧౦౬, ౧౦౮ అధ్యాయములయందు విశేషించి కలదు. దానిసార మీభాగవతకథయం దిమిడియున్నది. కాని ప్రద్యుమ్నచరిత్రము ముందు వ్రాయఁదగియున్నది. అపుడు ఏజ్రనాభవధవిషయమున వ్రాసెదను. ఇపుడు ప్రద్యుమ్నోత్పత్తి శంబరాసురుని సంహరించుట. ద్వారకానగరమునఁ బ్రవేశించుట. యను నీ కథలే యిందు వ్రాయఁబడినది. దీనిచే రుక్మిణీకల్యాణము సంగ్రహముగఁ జెలిపినట్లైనదని యెఱుంగవలయును.

గృష్ణునిగాఁ దలంచి యందున్న మందయానలు విభ్రాంతులైరి. సిగ్గుపడి లేచిరి. కొలఁదినిమేషములకుఁ గృష్ణునికంటె విలక్షణము లగుగుటుతులం గాంచి యించుక యూటటంజెందిరి. కూడనున్న స్త్రీరత్నముం దిలకించి హర్షించిరి.

అంతట రుక్మిణీపురంధ్రీమణి నవయావనమున విలసిల్లు నాతనిం గాంచి మృతుఁ డగుతనపుత్తుని స్మరించెను. పోలిక లొక్కరీతిగా నుండెను. * కావునఁ బాలిండ్లు చేపెను. పుత్ర స్నేహ మట్టిదియే కదా. ఎవరీ పురుషరత్నము? ఈకమలే ఊణుఁ డెవ్వనికుమారుఁడు? వీనిని గడుపునధరించిన మోసిన యాభాగ్యవతి యెవ్వతుక? ఎవనిని తండ్రి యని పిలుచునో? నాకుమారుఁడు నిట్టివాఁడే సూతికాగృహమునుండి కొనిపోఁ బడి నష్టమయ్యెను. వీరిద్దఱికి వయస్సు సమానము. ఎందేని నాకొడుకు జీవించియుండునా? లేకున్న శ్రీకృష్ణసమానరూపము లభించుటెట్లు? రూపము, నవయవములు, గతి, కంఠ స్వరము, హాసావలోకనములు, శ్రీకృష్ణుని బోలియున్నవి. నేను నవమాసములు మోసి కన్న వాఁడే వీఁడు. ఇది సత్యమనియే నాయంతఃకరణము తెల్పుచున్నది. వీనిం జూడఁగనే బుద్ధి స్నేహయుక్త మయ్యెను. నావామభుజ మదరుచున్నది. ప్రీతి యంతకంత కధికమగుచున్నది. అని యిట్లు మీమాంస చేయు చుండునంత దేవకీతనముఁడు దేవకీవసుదేవులం గూడి యచ్చటి కేతెంచెను. వారింగూడి నారదముని యరుదెంచెను.

భగవంతుఁ డంత వృత్తాంతమెఱింగియు నూరకుండెను. నారదముని రుక్మిణీదేవిం గాంచి శంబరాసురుఁడు శిశువును

* స్నేహస్నుతపమోధరా = అని మూలము. భాగవతము.

గొనిపోయినదిమొదలంతదనుక జరగినవార్తలనెల్ల సుంతయు వదలక చెప్పెను. ఆవార్త వినఁగానే యందున్న కాంతలందఱు విచిత్రరీతి నాలోచించిరి. నిశ్చేష్టులయిరి. ఇట్టి యాశ్చర్యవార్త యీవఱకు వింటిమా యని యొకరితోనొకరు చెప్పుకొనిరి. చిరకాలముక్రింద నష్టమైన పదార్థముభంగిఁ బెక్కువత్సరములకుఁ బూర్వము నష్టతం గాంచినకొడుకు మరల వచ్చినందున దేవకీవసుదేవులు కృష్ణరాములు రుక్మిణీప్రభృతులు పరమానందము నొందిరి. మాయావతీప్రద్యుమ్నులు వారికెల్ల నమస్కరించిరి. రుక్మిణీదేవియు వారినాశీర్వాదించి కొడుకు నాలింగనము చేసికొని కరము హర్షించిరి. చిరకాలముక్రిందఁ జనిపోయిననుకొన్న ప్రద్యుమ్నుఁడు మరలబ్రదుకుట, తటాలున భార్యఁ గూడి వచ్చుటవిని ద్వారకానగరవాసు లాశ్చర్యంపడిరి. చచ్చిన బాలుఁడు మరల బ్రదికెను. ఔరా ! యింతకంటె నదృష్టము కలదా? లోకమున నిట్టియదృష్టవంతులు కలరా యని యనుకొనుచుంటిమి. ఇపుడు రుక్మిణీకృష్ణులు కలరని తెలిసినది. అని పలుభంగులఁ జెప్పుకొనుచు సంతోషించుచుండిరి. ఈఘట్టమున మహాకవిపోతనగారి స్వకపోలకల్పిత పద్యమొండు మిగుల హృద్యంబుగ నున్నది. కాన వ్రాసెదను.

శా. అన్నా నాచనుఁబాపి నిన్ను దనుజుం డంభోనిధిన్ వైచెనే
యెన్నే వర్షములయ్యెఁ బాసి సుత నీవేరీతి జీవించి యే
సన్నాహంబున శత్రు గెల్చితివొ యాశ్చర్యంబు సంధిలైడిన్
నిన్నుంగాంచితి నింతకాలమునకున్ నే ధన్యతం జెందితిన్.

ఆదంపతులం జూచి యంద టిట్టిదాంపత్యమే తగినదనిరి. ఆ

మన్తధునిం గాంచి యంతఃపురమునఁ గలవారలే స్నేహయుక్త
లైరన నీక నన్యకాంతలమాట చెప్ప నేటికి?

మహామతులారా ! ఈవిచిత్రకథనుండి యనేకవిషయ
ములు తెలిసికొనఁ దగియున్నవి. ఏడవదినమున శిశువును శంభ
రాసురుఁడు కొనిపోయి సముద్రమున వైచుటయనునది విచి
త్రము గాదు. శత్రుశేష మునుపరాదన్నమాటను రాక్ష
సుఁడు పాటించెను. కాని చావునుగోరి సాగరమునఁ బొట్టవై
చెను. జలజంతువులు ఘోరాకారము గలవిగనుండుననియు
నీనిసువు నేదిమ్రొంగినను నశించుననియు వాఁ డూహించెను.
వాఁ డనుకొన్నయట్లే యొకచేప మ్రొంగెను. ఇదియు నబ్బుర
పాటును గల్గించునది కాదు. కాని యాచేపగర్భమునఁ గల
యగ్ని యతనిం గాపాడెననుటయే యొకచిత్రము. మనుష్య
శిశువు మత్స్యోదరమునఁబడి జీర్ణింపక వృద్ధి నొందుట కడుం
గడు విచిత్రము. ఇది సాధ్యమాయనియుఁ గొందఱునుమా
నింప వచ్చును. కాని సృష్టిచమత్కృతి దురూహము. భగవ
చ్చక్తి యమేయము. ఎట్టిమార్పుల నొందించునో యెవ్వరు
నెఱుంగఁ జాలరు. భగవదిచ్చ కేకార్య మద్భుతపడఁజాలదు.
ఒక్కగవ్వలోఁబడిన వర్షబిందువులు మాక్తికములగు. అవి
నవరత్నములలోఁ బరిగణింపఁ బడునవియే. ఒక్కకాలమునఁ
గురిసిన వర్ష బిందువులే యట్లుగా మార్పునొందును? దీని కేమి
సమాధానము? తుదకు భగవదిచ్చ యనవలయునుగదా. అట్లు
మార్పునొందుట స్వభావ మనవచ్చుననుకొందము. అన్నిగవ్వ
లలోఁ బడినబిందువు లట్లు మార్పునొందవు గాన నది స్వభావ
మనుట సగసము కాదు. సాలగ్రామములను జలజంతువులయం

గమున నొకభాగమున స్వర్ణముండును. దానికేమికారణమన్న మిన్నువంకఁ జూడవలసినదే కాని కారణమును గల్పింపఁజాలము. కల్పించినను అది సర్వత్ర సంభవముగా సుసంగతముగా నుండదు. కావున భగవచ్ఛక్తియే యనవలయుఁ గాని యితర కారణములు చాలవు. అగ్నిని భక్షించుపక్షులు గలవు. దాని కది ప్రియతమాహారము. ఏల? భగవంతునకే తెలియును గాని మనమూహింపఁ జాలము. ఒక్కచిన్నజంతువు నాసికారంధ్రములనుండి యగ్నిజ్వాలలు వెలువడుచుండును? ఏటికి? అన్న మిన్నుఁజూడవలసినదే కాని కారణము నిర్వచనము చేయలేము. ఒక్కజంతువు కుక్షియందుఁ గస్తురియుండును. విచిత్రము కాదా. ఇట్టివెన్నియో యుదాహరణములు చెప్పవచ్చును. కాని వీనికిం గారణములు కల్పించి పరిహసింపఁబడుటకంటె నోరుకదల్పక యూరకుండుటయే మర్యాద. నోటికివచ్చినట్లు ప్రేలరాదు. ఏమానవ్రసకేని భగవదిచ్ఛను దెలిసికొనుట శక్యముకానిది. ధూమశకటము నదిలోఁబడఁగా నొకచోఁ గూరుచున్నవారందఱు మృతినందఁగా వారినడుమఁ జిక్కి నీటిలో నున్నవృద్ధాంగన బ్రదుకుట చూచియున్నారము. భగవదిచ్ఛ యనక వేఱుకారణములను గల్పింపఁజాలము. గల్పించినను నవి వికల్పము లగుంగాని సంకల్పములు గావు. కావున జతరాసలమున జీర్ణింపక యేడుదినములబాలుఁ డెట్లు బ్రదికెననుట మిగులఁ బొరపాటు. శీతకాలమున నందు నాచ్ఛాదనరహిత స్థలమున నపుడపుడు వానజల్లులు పడుచుండుకాలమునఁ గ్రిందఁబరుండినస్త్రీ ప్రసవించి యాబాలుఁడు నిరోగియై యుండఁగాఁ జూడఁగల్గును. ఇవన్నియు బాలుని యకాలమరణహే

తువులు కావా. ఎట్లు తప్పినవి ? భగవంతుడే రక్షకుఁ డనవలయుఁగాని వైద్యులు రక్షింపఁజాలరు. ద్రవ్యమును భక్షింతురు. భగవంతుఁడు ప్రాణముల రక్షించును. ఇట్టిఘట్టములందు దైవ శక్తికిఁ బ్రాముఖ్య మంగీకరించి నోరుకదల్చకుంట మర్యాదయే గాని వేఱొకపద్ధతి యుచితము కాదు. కావున మనుష్య ప్రయత్నమున సాధ్యముగానివి లేవనియు, మనయూహలకు సరిపడని వసంగతములనియుఁ దలంపక దైవగతి బలవత్తమమైనదని తలంచుచు మనయూహ లావిషయమున నాలోచింపఁ జాలవని యూరకుండుట యత్యుత్తమము.

రతీదేవి మాయాశక్తిచే నొకస్త్రీని గల్పించి శంబరునకు భార్యగానునిచి తనపాతివ్రత్యమును గాపాడుకొనఁ జాలెననియు వాఁ డామెనే భార్యగా ననగా మాయావతియే యనుకొని సంసారయాత్ర సాగించుచుండెననియుఁ గలకథాభాగ మసంగతముగా నుండలేదా యనువారు కలరు. వారికిగా నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను. పూర్వము యోగాభ్యాసము చేయువారు పెక్కండ్రుండిరని పురాణములనుండి స్పష్టమగును. యోగశక్తినుండియే పరకాయప్రవేశాదులు, అణిమాద్యష్టవిధసిద్ధులు గలుగును. దివ్యదృష్టి వారి కలవడుట యొక గొప్పకాదు. ఈ కాలమందును దివ్యదృష్టి మాకుఁగలదని చెప్పకొనువారుకలరని మనమే యెఱుంగుదుము. అణిమాదిసిద్ధులు మీకుఁ గలవాయన్న నవి మాకు వలదందురు. బూటకపుయోగులమాట లిట్లే యుండును. ప్రత్యక్షముగాఁ గనఁబఱపఁదగిన వానిని దాంబికములనుమాటచే గప్పిపుచ్చి యప్రత్యక్ష మగు దివ్యదృష్టి మాకుఁగలదనియు దాని నుపయోగింపమనియుఁ

బలుకుదురు. కారణమేమనఁగా దివ్యదృష్టి నుపయోగింతు మన్నచో నేమేనిదర్శనములు చూపుమని పరీక్షింతురు. అపుడు గుట్టు బయటపడును. కావున నది యుపయోగింపరా దందురు. యోగసిద్ధులలో భేదరణ మొకసిద్ధి. అదిలేనినాఁడు యోగుల మనుకొనుటేల? ధూమశకటముతప్పఁ బ్రయాణమునకు యోగసహాయము లేనప్పుడు యోగసిద్ధికలదనుట సిగ్గుకాదా? పూర్వకాలమున నట్లుగాక యోగము స్వానుభవముగా నుండెను. తత్సహాయమునఁ జేయుకార్యములు మన కసంగతములుగాఁ దోచినను బెక్కులు గలవు. వానిసాయము స్త్రీలకు విశేషించి యుండెను. కాఁబట్టి కాముక జనమధ్యమునఁ గాంతామణులు మర్యాదను గాపాడుకొనఁ గల్గిరి. అందును రతీదేవి విశేషయోగముల నభ్యసించి సకలసిద్ధులం బడసి నది కానఁ దనప్రతికృతిగా శంబరక్రూరరాక్షసునకుం దోచులాగున నొకవ్యక్తిని గల్పించి దానింగాంచి వాఁడు తృప్తి నొందఁ జేసెననుట సులభమార్గమే కాని దుర్లభమార్గము కాదు. సర్వశక్తులనుగల్గించుయోగ మిపు డుపన్యాసవేదికలపై దొరలాడుచు దిక్కుమాలియున్నవి. ఇదియే యిప్పటి భరతవర్షదౌర్భాగ్యము. యోగశాస్త్రము పఠనమాత్రమునఁ గాక యభ్యాసమునకు వచ్చినచో మనదేశ మదృష్టము కలదగును. ఆకాలము సంభవించినపు డిట్టిస్వల్పవిషయముల నసంగతములని యాక్షేపించువా రుండరని నా విశ్వాసము. దంపతులు వియ్యార్థమున ద్వారకానగరమునకుఁ జేరఁగల్గిరా యనుటకు సమాధాన మీపైఁ జెప్పఁబడినదే యని గ్రహింపవలయు. ఇంక నీ విషయమును వదలెదను.

— రుక్మిణీసంతానము. —

* ప్రద్యుమ్నకుమారుని యనంతరము రుక్మిణీదేవి, చారుధేష్ఠ, సుధేష్ఠ, చారుదేహ, సుషేణ, చారుగుప్త, భద్రచారు, చారువింద, సుచారు, చారు నామకులఁ గొడుకులను, చారుమతి యనుపుత్రికను గనియెను. ఆవలఁ బ్రద్యుమ్నకుమారుఁడు మరల రాఁగాఁ దొలికొడుకుం గోడలెం గాంచి పరమానంద మొందియుండెను. కొలఁదికాల మిట్లు భగవంతుఁడు సాంసారికకృత్యములతోఁ గాలముఁ గడపుచున్నట్లు నటించుచు నుండెను. వసుదేవాదులు కొడుకుం గోడలు మనుమలు సంతోషాంబుధి మునుఁగుచుండ వారు నానందించుచుండిరి. కొంతకాలము సాగఁగా భగవంతుఁడు తనమదిలో నిట్టులాలోచింపఁజొచ్చెను. ఈలోకమున నీయవతారముతో నుండఁదగిన కాలము విశేషించి లేదు. చేయఁదగినకార్యములు పెక్కులున్నవి. నన్నుఁజేమించి యవతరించినకాంతలు పెక్కుమంది గలరు. వారు గోలోకమున నాకు భార్యలుగ నున్నవారలే. వారిని గారణము కల్పించి వివాహ మాడవలయును. ప్రాణాధికయగురాధాదేవి యిన్నిరూపములఁ దాల్చి తన శ్రీదేవీత్వమును మూలప్రకృతి తనువెలయించుచున్నది. ఆమె శాపవశమున దూరమం దున్నది. ఆమెరూపమే యిన్నివిధములుగా నా కగపడుచున్నది. వీరినందఱఁ బెండ్లియాడినట్లు నటంపక తప్పదు. వీరికి నాకొడుకులుగా జన్మింపఁదగినప్రాణులు పెక్కుమంది వేచియున్నవారు. ఇంక గొప్పసంసారము చేయఁబూనవలయు.

* ఈభాగము బ్రహ్మపురాణము ౯౨ అధ్యాయమునుండి వ్రాయఁబడినది.

చేయఁదగినకార్యములు చేయుచుండినఁ గాని భూభారము తొలఁగుప్రయత్నము సాగదు. అని చింతించుచుండెను. ఇంతలో సత్రాజిత్తు స్యమంతకమణిని దనకుమారికను భగవంతున కొసంగెను. ఈకథ తెలిసికొనఁదగినది. ఆలకింపుఁడు.

— స్యమంతకోపాఖ్యానము. —

* మహాశయులారా! ఈయుపాఖ్యానము తెలిపినఁ గాని సత్యభామాపరిణయము తెలిసికొన నవకాశ ముండదు. ఈకథయం దత్యద్భుతవిషయములు గలవు. వానినెఱుంగుట సమంజసము. కావున నవధరింపుఁడు. శుకమహర్షి జనమేజయఁనిం గాంచి రాజా! యీకథ నవధరింపుము. సత్రాజిత్తును రాజు సూర్యనారాయణభక్తుడై యుండెను. ఆతనియందు భాస్కరుఁ డత్యంతముదిత్తుడై యుండెను. అంతియకాక సత్రాజిత్తున కేకష్టములు కలుగకయుండఁ గాపాడుచుండెను. ఇట్లుండఁగా నొకనాఁడు రాజుచేయుపూజల కత్యంతసంతుష్టహృదయుడై స్యమంతకమను పేరుగల మణి నొసంగెను. సూర్యప్రసాదలబ్ధుఁగు నామణివర్యమును గళమనధరించి సత్రాజిత్తు వియద్భాగమున సూర్యుఁడు ప్రకాశించునట్లు వెలుంగుచు ద్వారకానగరమును బ్రవేశించెను. ఆతేజస్సు విచిత్రముగా నుండుటంబట్టి యెవ్వరు నాతనిఁ జూడఁజాలకపోయిరి. కొందఱు సత్రాజిత్తును దిలకించి దూరమునుండియే కన్నులు మిఱుమిట్లు కొలుపఁగాఁ జేరఁజాలక తొలఁగిపోయిరి. కొందఱు పరుగిడి పోయి శ్రీకృష్ణమూర్తితో సూర్యుడే మననగరమున కరు

* ఈకథ శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౬ అధ్యాయమునుండి

గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

దెంచెనని తెలిపిరి. కొందఱు శ్రీకృష్ణా! నారాయణా! శంఖ
చక్రగదాధరా! గోవిందా! యదునందనా! అరవిందాత్మా!
యిదిగో! సూర్యుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. నిన్నుఁజూడ నరుదెం
చుచున్నవాఁడు. ఆసూర్యుఁడు తనతేజస్సులచే మనుజులనేత్ర
ముల మూయుంచుచున్నవాఁడు. దేవతలును త్రిలోకవాసు
లును వారివెంటఁబోవఁ దలంపుకొందురు. ఆమహానుభావుఁ డీ
నగరమును బ్రవేశించునపుడు మహాశ్చర్యము గల్గించెను.
నావిని శ్రీకృష్ణుఁడు పక్కున నవ్వి వారలం గాంచి యాదవవ
ద్యులారా! ఆతఁడు సూర్యుఁడు కాఁడు. సత్రాజిత్తు. సూర్య
దత్తమణివరమునఁ బ్రకాశించుచు మీ కిట్టిభాగింతిని గల్గించు
చున్నాఁడు. అని పలికి వారిసందియమును బాపి తా సుఖం
బుండెను.

సత్రాజిత్తు దివ్యమణిభూషితుఁడై గృహమును బ్రవే
శించి కృతకౌతుకమంగఱుఁడై దేవభాగమునందు నామణిను
నిచి విస్మయలచే దానికిఁ బూజచేయించి తా సుఖముగ నుండెను.
ఆమణివరము ప్రతిదినము తత్త్వకార్తస్వరము నిరువదిబారువు
లొసంగుచుండును. సూర్యుఁ డామణి నొసంగునపుడు సత్రా
జిత్తుతో నీమణి యేచోటనుండునో యాచోట చుర్భిక్షములు
లోనగు దేశారిష్టములుకాని యాధివ్యాధులుగాని తక్కుంగల
యశుభములుగాని యుండవు. మాయావు లం దుండఁజాలరు.
కావున, దీనిని బూజించుచుండవలయును. ఇది పూజింపఁబడుచు
నుండునేని సకలారిష్టములు తొలఁగుననియె. ఆమాట నమ్మి
సత్రాజిత్తు తన్మణివరమును విధిప్రకారము నిత్యము పూజిం
చుచుఁ బ్రతిదినము ఇరువదిబారువుల బంగారును గ్రహించుచు

నుండెను. కొంతకాల మిట్లుసాగఁగా నొకనాఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు సత్రాజిత్తును జూచి యీమణిని నా కివ్వుని యడిగెను. సత్రాజిత్తు ద్రవ్యమునందలియాశచే నీనొల్లఁడయ్యెను. అంతియగాని యాఁఁచాభంగమున నేమేని భయము గలుగునేమో యని యూహింపఁ డయ్యెను. కొంతకాల మీరీతిగా సాగెను.

ఒకానొకప్పుడు సత్రాజిత్తుసోదరుఁడు ప్రసేనుఁడు మణివర్యమును దానిని గంతమున ధరించి దానిదివ్యతేజస్సులు వనమున నెల్లెడల వ్యాపించుచుండఁగా హయరూఢుఁడై మృగయావ్యసనమునఁ దగిలి యడవిం దిరుగసాగెను. ఆమణిని జూచి నంతనే మృగములు వెఱచిపఱచుచుండెను. ఇదొక యత్యద్భుత భూతమని మృగములెల్లఁ బాటిపోయెను. ప్రసేనుఁ డాయడవిందిరుగుచు మృగములం బొంచిపొంచి యేయుచు వినోదించుచుండెను. సాంద్రారణ్యమునడుమ నతఁ డిచ్చానుసారము తిరుగుచుండ నాతనిని హయమును బొలియించి సింహము మణినొక చిత్రవస్తువుగా భావించి కొనిపోవుచుండఁగా నామణికాంతుల కబ్బురపడి యాసింహము కొండగుహలోఁ బ్రవేశించునపుడు జాంబవంతుఁ డాకేసరిఁ బొలియించి మణివర్యమును బరిగ్రహించి యావాసమునకుఁ బోయి తనబిలమితరాధృష్యము గావున నందుఁజొచ్చి తనసంతానమున కొకయాట వస్తువుగా నీరత్నము నిచ్చెను.

ప్రసేనుఁ డడవినుండి తడవురామింజేసి సత్రాజిత్తువానిని వెదుకంబంచి యం దతఁడు కానరామికి వగచుచుఁ జింతావేశమున మనస్సు దిటవుతప్పగాఁ బరితపించుచుండెను. అంతియగాక మణివర్యమును ధరియించి మృగయారతిం బోయిన

నాసోదరుని శ్రీకృష్ణుఁడు చంపి మణిని గ్రహించెను. మణి లోభమింతకార్యము చేయించెను. లేకున్న నాతఁడు రాకుం డనుండువాఁడు కాఁడు. నిక్కముగా నాతఁడు పోలిసెను. కృష్ణకృతమగు దుష్కృత్య మిదియనవచ్చును. ను న్నొక సారి న న్నీమణి నిమ్మని యడుగ నే నీనంటిని. అది మది నును చుకొని సమయమునకు వేచియుండి నాసోదరుఁ డడవులకుం బోవ నింతటియకార్యము చేసెను. ఏమిచేయవచ్చు? అనుకొను చుండ నీవార్త చెవినుండి చెవికిగా నందఱకుఁ దెలిసెను. పర మేశ్వరుఁ డా యుపయశమును బొసఁగించు నుడుల నాలకించి యాయుపయశమును దొలఁగింపనెంచి నాగరకులంగూడి ప్రసేనుఁ డడవికి నేమార్గమునఁ బోయెనో వేటగాండ్రనడుచు నడుగుల జాడంబట్టి యాతఁడు బోయినచోటులకన్నిటికిం బోయి వెదుక సాగెను. ఆయడవియం దొకచో హతుఁడై పడియున్న ప్రసేనుని గాంచెను. అడుగులంబట్టియు నాచోటునఁ గనఁబడు క్రుమ్మ లాటం బట్టియు సింహముచేఁ బ్రసేనుఁడు చంపఁబడియెనని తెల్లమయ్యెను. అందే విగతాసువై పడియున్న యాతని తురంగముకూడఁ గనఁబడియెను. ఆజాడం బట్టిపోవఁగా బర్వ తముచెంత భల్లూకము సింహము పెనఁగులాడినజాడ లగపడి యెను. అందే సింహశవము దృగ్గోచర మయ్యెను. జనులందఱు దానిం గాంచిరి.

అంత నాభల్లూకము పాదచిహ్నములం బట్టి కొంత దప్పు చనఁగా నందొకభూబిలము కానంబడియెను. కాని యది యంధకాతావృతమై యతిభయంకరముగా నుండెను. ఇతరులు ప్రవేశింప వెఱచిరి. దుష్ప్రవేశ్య మగుదానిని భగవంతుఁ

దొక్కరుండే ప్రవేశింపఁదలఁచి యందఱను వెలుపల నిలువ నియమించి యవలీలగా నందుఁ జొచ్చెను. నాగరకులందఱు వేటకాండ్రం గూడి భీతిచెందుచుఁ గృష్ణాగమనమును గోరి వెలుపల నిలిచియుండిరి. శ్రీహరి వడివడిఁ బోయిపోయి యనేకా వాంతరమార్గములఁ బడిపోయి యందొక రమ్యస్థలమున శిశువును, బాలక్రీడనకముగాఁ జేయఁబడియున్న మణివరమును గాంచెను. తనయపయశమును దొలఁగించుకొను నూహచే నామణివర్యమును గైకొన శ్రీహరి యాశిశువుచెంగటికిం బోయెను. అపూర్వమునుజు నాతనిం గాంచి యుపమాత భీతిల్లి కుయ్యోమొట్టోయని యంగలారెచ్చెను. బలవంతులలో మేటి యగు జాంబవంతుఁడు క్రుద్ధుడై యాధాత్రి యంగలార్చుట నాలకించి పరుగెత్తెను. జాంబవంతునకుఁ గృష్ణునకు ఘోరప్రవిచారణ మయ్యెను. * జాంబవంతుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు తనస్వామి యని యెఱుంగఁ జాలఁడయ్యెను. అంతియకాక శ్రీకృష్ణపరమాత్మను బ్రాకృతుఁ డగుపురుషునిగా భావించెను. దానఁ గుపితుఁ డయ్యెను. కాని శ్రీహరి యనుభావము నించుకం తయు నెఱుంగఁజాలక పోయెను. ఇరువురు విజిగీషువులు. కావున నొండొరుల మీఱుపేరుషముల ద్వంద్వయుద్ధమును దుములముగా నొసరించిరి. తొలుదొలుత నాయుధములం గొని పోరాడిరి. ఆవలఁ బాషాణవ్రాతములం గైకొని భీమసం గ్రామ మొనరించిరి. అంతకుంబోక భూరుహవ్రాతములం బరి గ్రహించి పోరాడిరి. ఆమీఁద బాహుబాహిఁ బెనంగఁ గడం

* సవై భగవతా తేన యుయుధే స్వామినాత్మనః, పురుషం ప్రాకృతం మత్వా కుపితో నానుభావవిత్ = అని మూలము.

గిరి, ఆపోరాటము మాంసముకొఱకుఁ బోరాడు డేఁగలకలహమును బోలియుండెను.

అత్తటి బిట్టురోషంబున నొండొరులఁ బడవై చుకట్టుదలల శ్రీకృష్ణజాంబవంతులు ముష్టియుద్ధమునకుం గడంగి పరస్పరతనువులు శోణితసిక్తములు కాఁగా యుద్ధమును నిలుపక సాగించుచుండ నిరువదియెనిమిదిదినములం గడచెను. వారిముష్టులు వజ్రాయుధముం బోలి పరుషములుగా నుండెను. ఆముష్టిప్రహారముల కెడఁబాటు కానరాదు. విశ్రాంతి దానికిలేదు. రేయింబగళ్లను భేదములేదు. నిరంతరముగా నాపోరాటము సాగెను. అంతటఁ గృష్ణమూర్తి ముష్టిభూతములచే జాంబవంతు నొప్పించెను. దాన నాతని యవయవసంధులు వదలెను. సత్వము వరుసగా క్షీణించెను. గాత్రము తగ్గసాగెను. దాన నతఁడు మిగుల విస్తితుఁ డయ్యెను. అంతట పూర్వస్మృతి తోఁచెను. తనతోఁ బోరాడుమహాపురుషుఁడు తనకుఁ బ్రభువగు భగవంతుఁడని స్పష్టమయ్యెను. పోరాటము నిలిపి వినయభక్తులు పురికొన నిట్లు పలికెను. మహాత్మా! నీవు సర్వభూతములకుఁ బ్రాణమవని తేజస్సని, ఇంద్రియహృదయదేహబలమని స్పష్టభుయ్యెను. ఇన్ని దినముల కీవార్త నెఱింగితిని. పురాణపూరుషుఁడవు. ప్రభవిష్ణుఁడవు. అధీశ్వరుఁడవు. శ్రీమహావిష్ణుమూర్తివి నీవే. నీవు ప్రపంచము నిర్మించువారిని బుట్టించువాఁడవు. సృజింపఁదగినవానికి సత్పదార్థమవు. సాంఖ్యులకుఁ గాలస్వరూపుఁడవు. ఆత్మవేత్తలకు నుత్కృష్టాత్మభూతుఁడవు. కొలఁదిగా రోషము నుద్దీపింపఁజేసి దానిని గబాక్షములద్వారా వెడలించితివి. దానిచే నక్రగ్రాహములు తిమింగిలాదులు యోభిం

చెను. దాన సముద్రము కలఁతనొందెను. అట్టిసాగరమునకు సేతువు గట్టితివి. దానిమార్గమున లంక నుజ్జ్వలిత మయ్యెను. దానిచే యశస్సు ప్రకాశింపఁజేసితివి. దానిచే రక్షశీర్షములు క్రిందఁబడియెను. వానితోడ నీవు ప్రయోగించినబాణములు ధరఁదూఱి యంబులపొదులఁ జొచ్చెను. ఇట్టి విచిత్రయుద్ధము చేసిన శ్రీరఘరాముఁడవు నీవే. అని వినుతించి భక్తనమ్రత్త కంధరుఁ డయ్యెను.

ఇట్లు విజ్ఞాతవిజ్ఞానుఁ డగునాజాంబవంతుని దిలకించిన చ్యుతుఁడు భగవంతుఁడు నగుదేవకీతనయుఁడు కరుణాతరంగిత హృదయపంకజుఁడై యిట్లు పలికెను. పలుకులకుముం దాజలజా తుని హస్తారవిందము లాజాంబవంతుని దేహముపై వ్యాపించె ను. ఆకరకమలములు తత్తనువును నిమిరఁగా నెంతోసుఖము గల్గెను. పడినకష్టములు తొలఁగెను. అంత మేఘగంభీరవా క్కులు వెలువడెను. ఆవాక్కులు కరుణారసపరిమళితములు.

* భల్లూకనాయకా! ఈమణికొఱకు నిందు వచ్చితిమి. ఈబిలము ప్రవేశించితిమి. ఈమణిచేత మిథ్యాపవాదము గలిగినది. దాని నీమణిచేఁ దొలఁగించుకొనియెదను. అని పలికిన నాలకించి మహానందమునఁ దనకూతురగు జాంబవతిని, స్యమంతక మణివర్యమును గాన్కగా నిచ్చి కన్యాదానమున మణిని డక్షిణగా నిచ్చినట్లు భావించుచు నుస్పాంగుఁడయ్యెను. భగవంతుఁ డాకన్యారత్న స్యమంతకరత్నములఁ బరిగ్రహించెను. అంత

* మణిహేతో రిహ ప్రాప్తా వయమృక్షపతే బిలం, మిథ్యాభిశాపం శ్రమ్యజన్మాత్తనో మణినామనా=అని మూలము.

జాంబవంతుఁడు తనప్రభువగు శ్రీకృష్ణునకుఁ దనకడనున్న మఱి కొన్ని రత్నముల నొసంగి పూజింప నాభక్తవత్సలుఁడు జాంబవంతునకు మహానందమున ముక్తి నొసంగెను.

బిలము వాకిటనున్న శ్రీకృష్ణానుచరులు కొలఁదిదినము లకుం గూడ బిలమువెడలి రాకుండుట నెంచి యంధకారావృతం బగుబిలమును బ్రవేశించెనే యని దురపిల్లుచుఁ బండ్రెండుదినము లందువేచియుండి యందే మ్రందెనని తలంచి దుఃఖించుచు ద్వారకానగరంబున కరిగిరి. నాగరకులవలన నంత వృత్తాంత మెఱింగిన దేవకీవసుదేవులు శ్రీకృష్ణపత్ని యగు రుక్మిణియు, శ్రీకృష్ణమిత్రులు జ్ఞాతులు నితరబంధువులు బిలము నుండి శ్రీకృష్ణమూర్తి రాఁడామెనే యని దుఃఖించిరి. వారెల్ల సత్రాజిత్తును శపించిరి. ద్వారకానగరవాసులెల్ల శ్రీకృష్ణునకుం గల్గిన యీయలజడికి సత్రాజిత్తే కారకుండని దూషింప నారంభించిరి. ద్వారకానగరముచెంతఁ జంద్రభాగ యనుపేరుగల దుర్గాదేవి కలదు. ఆదేవి నాపత్కాలములయందు సంపద్యృద్ధుల 'యందుఁ బూజించుట యాదవులయాచారము. అత్తరుణమున ద్వారకానగరమునఁ గలవారెల్ల శ్రీకృష్ణునియాపదలఁ దప్పించి వేవేగరప్పించి మాకుం జూపుమా యని ప్రార్థించుటకై చంద్రభాగాంబకడకుం బోయిరి. భగవతిం బూజించిరి. మఱియు మలం బూపుమా తల్లీ యని మ్రొక్కిరి. వినుతించిరి. ఆమెయు వారియెదుటం దోచి శ్రీకృష్ణున కాపదలు రానేరవు. భయం పడకుఁడు. అని యాశీర్వాచనము లిడుచుండఁగనే శ్రీకృష్ణుపర మాత్మ జాంబవతియను భార్యఁగూడి తాఁ బోయినపని ఫలింపఁగా వారికింగనఁబడి యానందము గలిగించెను. భార్యభర్త

లను జూచినపు డానాగరకులకు రుక్మిణీప్రభృతులకుం గల్గిన
యానందమునకుః బరిమిలియుండు నే.

మణిఁ గంతమునఁ దాల్చి భార్యంగూడి మృతుఁడు
మరల జీవితుఁడయినచందమునఁ దమయెదుటనున్న శ్రీహరిం
గాంచి యెల్లరు మహోత్సాహముల మహోత్సవముల నలరా
రిరి. రాజసన్నిధియందు. నందఱు గూరుచుండుతఱి సత్రాజి
తును బిలిపించి భగవంతుఁ డాతనికి మణిచరిత్రమునంతయుఁ
దెలిపి నీమణిని గ్రహింపుమని యాతనిముందట నుంచెను.
సత్రాజిత్తు మిథ్యాపవాదమును శ్రీహరిపై నిడితిఁ గదా యని
సిగ్గుపడుచు మోమువాల్చి యేమియుఁ బలుకకయుండి యాస్య
మంతకరత్నమును గ్రహించి పరితపించుమదితో నింటికిం బోయి
తనపాపముచేతనే పీడింపఁబడుచుండెను. ఇంటనుండియు విజ్వ
రుఁడు కాక యిట్టి ఘోరపాపము నొనరించితినే యని తలం
చుచు బలవంతులతోటి విరోధమునకుఁ బాల్పడితినే యని వగ
చుచు నామనోమలము నెట్లు తొలగించుకొందును? ఎట్లచ్యు
తుఁడు ప్రసన్నుఁ డగును? ఏకార్యముచేసిన నాకు భద్రము
కలుగును? ఏకార్యముచేసిన జనులు నన్ను దూషింపకుందురు?
దీర్ఘదృష్టిలేక యల్పమతినై యుక్తాయుక్తపరిజ్ఞానహీనుఁడనై
ద్రవ్యవిషయమున నాసక్తిగలిగియున్న నేనెట్లు భగవత్కరు
ణకుఁ బాత్రుఁడనై జననిందకు దూరుఁడనై మనఁగలను? అని
పెక్కుభంగుల నాలోచించి యొకవిషయము మదికి సరిపడఁగా
దానినే తర్కించితర్కించి యిదియే యీయదనునఁ జేయఁదగిన
పని! నాపుత్రికారత్నమును స్యమంతకరత్నమును సమర్పింతును.
ఈయుపాయము సమీచీనము. వేటొందుపాయమున శ్రీహరి

మదికి శాంతినిగల్గింప శక్యము కాదు. అని పలుమార్గములఁ జింతించిచింతించి యనన్యగతికుండై యొకశుభలగ్నమున దుహితృరత్నమును స్యమంతకరత్నమును భక్తియుక్తుఁడు కొనిపోయి పరమేశ్వరునకు సమర్పించి కృతకృత్యుఁ డయ్యెను. * శ్రీహరి యాకన్యారత్నమును రత్నమును బరిగ్రహించి యథావిధిఁ

* తాం సత్యభామం భగవా నుపయేమేయథావిధి, బహుభిర్యాచితో శీలరూపాదార్యగుణాన్వితామ్. భగవానాహ న మణిం ప్రతీచ్ఛామో వయం నృప, తవాస్తాం దేవభక్తస్య వయం చ ఫలభాగినః. ఆనిమూలము. తవా పుత్రత్వా త్వదీయం ధనమస్తాక మేవేతి గూఢోఽభిప్రాయః=అని వ్యాఖ్య. ఈభాగమునకు మహాకవిపోతన తన ప్రాధిమయు భక్త్యుత్కర్షము కనంబడఁ దనయశశ్చంద్రుఁడు నిర్మలతనువున నెల్లయెడలఁ బ్రకాశింపఁగా, మ. అని యభ్యంగి బహుప్రకారముల నేకాంతస్థుడై యింటిలో దనబుద్ధిం బరికించి నీతిగని సత్రాజితు సంప్రాప్తశో భనుడై యిచ్చె వివత్పయోధితరికిన్ భామామనోహరికిన్ దనుజాధీశవిదారికిన్ హరికిఁ గాంతారత్నమున్ రత్నమున్.

ఉ. తామరసాక్షుఁ డచ్యుతుఁ డుదారయశోనిధి పెండ్లియాడె నా నామనుజేంద్రనందితగుణస్థితి లక్షణసత్యభామ ను ద్దామపతిప్రతాత్వనయ ధర్మవిచక్షణతా దయాయశః కామను సత్యభామను ముఖద్యుతివిగ్జితసోమ నయ్యెడన్

క. మణియిచ్చినాఁడు వానర
మణి నీకును మాకుఁగలవు మణులు కుమారీ
మణి చాలునంచుఁ గృష్ణుఁడు
మణి సత్రాజితునకును మరలఁగ నిచ్చెన్.

ఆను నీపద్యరత్నముల వ్రాసిరి.

బరిణయము కమ్మని పెక్కుమంది ప్రార్థింపఁ బెండ్లియాడ నంగీ కరించి తదీయశీలమును, సౌందర్యము, నౌదార్యమును, సద్గుణములను బరికించి యాలసింపక విధివిహితముగాఁ బెండ్లి యాడెను. తరువాత భగవంతుఁడు సత్రాజిత్తుం గాంచి స్యమంతకమణిని గైకొనుము. కన్యారత్నమును గ్రహించితిమి. నీవు సూర్యభక్తుఁడవు. కావునఁ దత్ప్రసాదలబ్ధమగుమణి నీకడ నుండనిమ్ము. అని మృదూక్తులం బలికి సత్రాజిత్తు సుతసంతాన హీనుఁడగుటఁ దద్ధనమంతయుఁ దనవంశమునకే చేరునని యూహించి యాపలుకుఁ దెలుపక గూఢభావము గలుగునట్లు రాజా ! మేము ఫలభాక్కులమని యూరకుండెను. సత్రాజిత్తు శ్రీహరివాక్కుల కానందించి స్యమంతకమణిని గ్రహించి సూర్య నారాధించుచు సుఖంబుండెను.

మహాశయులారా ! స్యమంతకరత్న చరిత్రమును బఠించి తిరి, దీనియం దనేకవిచిత్రవిషయము లిమిడియున్నవి. అవి తెలిసికొనఁ దగును. ఇందుఁ జర్చింపఁదగినవిషయము లివి. స్యమంతకమణి యిరువదిరెండుబారువుల బంగారము ప్రతిదినము నిచ్చుట, జాంబవంతుఁడు శిశువున కాటవస్తువుగా స్యమంతకమణిని గొనిపోయియుంచుట, శ్రీకృష్ణుఁడు బిలముఁ జొరఁగా దాది యరచుట, జాంబవంతుఁ డిరువదెనిమిదిదినములు బాహుయుద్ధము చేయుట, యాదవులు దుర్గాదేవిని ప్రార్థించుట లోనగునవి. వీనికి సమాధానములు పెంచివ్రాయక సంక్షిప్తముగా వ్రాసెదను.

సత్రాజిత్తు సూర్యభగవంతు నారాధించెను. “యాదృశీ భావనా యత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ” అన్న ప్రాచీనోక్తిప్రకా

రము తేజోనిధి యగుభాస్కరు నారాధించెను. దానికిఁ బ్రతి
ఫలముగాఁ దేజఃపుంజమగు మణినొసంగి భానుఁడు తనవిధి నెఱ
వేర్చెను. తేజస్స్వరూపుఁడు, కర్మసాక్షి, త్రిమూర్త్యాత్మకుఁడు
నగుసూర్యు నారాధించినందున సృష్టిస్థితిసంహారములను మూఁడు
విషయములు గలరత్నము లభించెను. సృష్టిభాగమున స్వర్ణ
మును బుట్టింపఁజాలెను. భక్తుఁడు ఐశ్వర్యమునుగోరి ప్రార్థించి
నందునః బ్రసన్నుడై సూర్యుఁడు స్వర్ణము నొసంగు శక్తిగల
రత్నమును బ్రసాదించెను. బంగారును బ్రసవించుశక్తి మణు
లకుం గలదా యనుప్రశ్నము రావచ్చును. పదార్థములశక్తి
యత్యద్భుతము, ప్రాణము లేదేయని కొందఱునుచుందురు.
మనుష్యులకుంబలెఁ బ్రాణము వానికిలేకున్న నొకవిధముగాఁ
ప్రాణము మణులకున్నది. ఎట్లు నిర్ణయింపవచ్చు? అని యడు
గుదురేమో! ఒక్కరత్నము తృణము నాకర్షించును. దూరముం
దున్న తృణమును సమూలముగా నాకర్షించుశక్తి దానికిం గలు
గుననుట ప్రత్యక్షము. కావున దానికిం బ్రాణమున్నదనక తప్ప
దు. ఇంకొక్కరత్నము విషమును నిర్మూలించును. సర్పము కఱ
చినచోట దానినుంచిన విషమును బీల్చి యాప్రాణి జీవింపఁజే
యును. ఇదియు నెల్లరకు బ్రత్యక్షమే. మఱొకరత్నము సకల
పదార్థముల జీర్ణింపఁజేయును. ఇంక నొక్కమణి తుత్పిడను జల
పానాసక్తిని దొలఁగించును. రామాయణము భారతము దీనిని
దృఢపఱచుచున్నవి. ఇట్లులుండుటంబట్టియే జీవమణులని పేరు
వానికిం గల్గినది. చింతామణిప్రభావము పురాణములయందు
స్పష్టమయ్యెడిది. అతిశయోక్తి యనఁగూడదా యని కొందఱు
అనవచ్చును. కాని, యది మంచిదిగాదు. ఏలన, లేనిపదార్థ

మునకు నామకరణముచేయు టసంభవము. మనుష్యులు గడ్డి తినిరని యెవరు కల్పింపఁగలరు ? బండెడన్నము తిందురందురు. ఒక్కఁ డంతయన్నము తినఁజాలకున్నను అతిశయోక్త్యలంకారమున కుదాహరణముగాఁ జెప్పచుందురు. మనకుఁ జిక్కిన యత్యద్భుతశక్తిగల మణులెన్నియో కలవు. చిన్నికథను జిత్తగింపుఁడు.

నేను బదునెనిమిదివత్సరములప్రాయమున నుండుతఱి నాబంధుగేహమున శ్రాద్ధమునందు నగ్రపంక్తి భోక్తగా నియమితుఁడ నైతిని. నాకు జతగా భాష్యము కామాక్షయ్య యను విప్రుఁడుకూడ నియమితుఁ డయ్యెను. జాముప్రొద్దు కాఁగాఁ బయనమై యాయూరికిఁ బోయి దిట్టముగా భుజించి సాయంకాలముదనుకఁ బరుండి మరలి వచ్చుచుంటిమి. అర్ధాస్తమయ సమయము. చిన్నకొండ యొకఁడు నడుమఁ గలదు. దానినెక్కి మాగ్రామమునకు రావలయు. చాలదూర మెక్కితిమి. మెలికగా మార్గ ముండెను. ఇంచుకదూరమని చక్కఁగా నెక్కి పైత్రోవలను గలిసికొనఁ బోవుచుంటిమి. దానియంతరము రమారమి ఇరువదిగజము లుండు నేమో? అనడుమ చిన్నిపొడ యుండెను. మేము నడచునపుడు పలకతొలపై నడుగు లిడవలసివచ్చెను. ఆచప్పుడుకులికి యాగుల్తమునుండి విశాలతర ఫణము గలయొక త్రాఁచుఁబాము పూతూరానిలముల మాకు భీతినిగొలుపుచు లేచెను. ముందునడచుచున్న నే నబ్బోయని రెండవవానిపైఁబడి వరుసగాఁ గ్రిందికి దొరలితిని. కామాక్షయ్య నాకంటె రెండుమడుంగులెక్కుడు వయస్సుగలవాఁడు. ఏమిదియని చూచెనట. ఫణాగ్రము మెఱపు దీఁగెవలె జ్వలిం

చుచుండ మాప్రక్కకురాక ఫణమెత్తి చూచిచూచి దక్షిణ
భాగముననున్న చత్రాతిక్రిందికిఁ బోయెనట. ఆయన యద్భుత
భీతులు పెనఁగొనవచ్చి నన్నుఁ జెవులుమూసి లేవనెత్తి భీతివాపి
మార్గముననే పైకెక్కించెను. అదియున్నభాగము పైకెక్కి
యున్న మాకుఁ గ్రిందనుంటఁ జక్కఁగాఁ గనఁబడుచుండెను.
అ సమయ మయ్యెను. మరల నాకాత్రాఁచుదేహము గానరా
లేదు. గాని యాపాషాణము క్రిందిభాగము తమోవృతము
కాక దీపముచెంతనున్న భూమివలె నుండెను. సాయంసమయ
భానుకీరణము లందుఁబడెనేమో యనుకొందమన్న నించుక చీక
టులు క్రమ్మియుండెను. ఊణమునిలువంబడి యావిప్రుఁడు నాకు
నాభాగమును గనఁబఱచెను. ప్రతిక్షణమునకు రక్తకాంతు లధి
కమగుచుండెను. అపర్వతమున నొక మహాసర్పమున్నట్లు, ఎవ
రిని బాధింపకున్నయట్లు ఎప్పుడే నొకప్పు డదియున్నతావున
విద్యుత్ప్రకాశమువంటివెలుఁగు కనఁబడునట్లు ప్రతీతి కలదు.
ఇది నాయెఱింగిన విషయము. ఇది నాకల్పించినదిగా మీరు
భావించురేని బదులు పలుకఁజాలను. నమ్మింపఁ జేయఁజాలను.
అంతకంటెముందు, దానితరువాత నెన్నియోసారు లామార్గ
మునఁ బోవుచుండినను నాకది దృగ్గోచరము కాలేదు కాని
యాచోట నాకు భయముమాత్రము గలుగుచుండును. తెలి
సినవిషయమును విన్నవించితిని. మీరు దీనిని విశ్వసించురని
నమ్ముచున్నాఁడను. కాఁబట్టి రత్నములు జీవమణులనుపేరఁ బఱ
గుచుంట విదితము. దానిశక్తి యబ్బురమును గల్గింపకమానదు.
ఇట్లులుండఁ దేజోరాశి యగుభాస్కరుఁ డనుగ్రహించిన
సృమంతకమణి యిరువదిబారువులబంగారును బ్రతిదినమిచ్చు

టసంగతము కాదు. అది చాల యల్పఫలముని నాయాశయము. ఇంక దానికింగలస్థితి భాగమువలనఁ గలిగినఫలమును వినుఁడు.

స్థితకథికారి శ్రీమహావిష్ణువు. ఆమహాత్ముని కటాక్షము గలిగిన నీతిబాధలు లోనగునవి యుండవు. కావుననే యీర త్నము పూజింపఁబడుతావున యౌమరోగాదిబాధ లుండవని చెప్పఁబడినది.

“శ్లో. దుర్భిక్షమార్యరిష్టాని సర్వాధి వ్యాధయోఽశుభాః,

న సంతి మాయినస్తత్రయత్రాస్తేఽభ్యర్చి తోమణిః.” ౧౨

అని భాగవతము.

“మారీనామ అకాలమృత్యుః. అరిష్టమభద్రమ్ అశుభా దుఃఖ హేతవః.” అని వ్యాఖ్య.

శ్రీభాగవతమును దానివ్యాఖ్యను దిలకించితిరి. పురాణ ములే యసత్యములనువారి కీసమాధానములు పనికిరావని నే నెఱుంగుదును. కాని వారు నమ్మనంతమాత్రమున నవి ప్రమా ణములు కాకపోవు. ఇపుడిపు డమెరికాలోనగు భూఖండముల యందుఁ బురాణముల విమర్శించువారు గలరు. వా రివ్వానిం బఠించి యిందలి యపూర్వవిషయముల కచ్చేరువందుచు ముక్కుపై వ్రేలిడుకొనుచున్నారు. మనదేశమునఁ బాటింపక వానిని వీటిఁబుచ్చుటయే కాక వానినెఱుంగనివారు పెక్కు మంది కలరనుట దేశదృస్థిని బోధించుచుండును గదా. అది యటులుంచి విషయమును వ్రాయఁగడంగెదను. మణి నర్పించి నచో యౌమాదిదేశాఽరిష్టము లుండవనఁగా నర్థమేమి? భగవం తునిగా దానిని భావించి (అందలికళ భగవత్కళయే) పూజిం

చిన భగవత్కరుణ గలుగును. భగవత్కరుణకుఁ బాత్రమగు తావున నేబాధ లుండును? కష్టాత్తులు నం దుండఁజాలరు. భగవత్కరుణ వాని నందుండనీయదని యెఱుంగునది.

ఇక మూడవది లయభాగము. దానికధిపతి మహా దేవుఁడు. ఆభాగమువలనఁ గలుగుఫలమకాలమృత్యువు లేకుండుట. అకాలమృత్యువునుగూర్చి యీవఱకే వ్రాసితిని. కాన మరల నిటఁ బెంచివ్రాయను. ఇట్లు లామణి సూర్యదత్తము కావునఁ ద్రిమూర్తులశక్తులు గలిగినదని యెఱుంగవలయు. ఇరువదిబారువులబంగారు ప్రతిదిన మిచ్చుచుండిన నంతబంగారు నెందుంచుకొందురని కొందఱు నన్నుఁ బ్రశ్నించిరి.

“శ్లో. చతుర్భురీహిభిర్దంజం గుంజాన్ పంచ పణంపణాన్,
అష్టాధరణదుష్టా చ కర్షం తాంశ్చతురః ఫలమ్,
తులాం పలశతంప్రాహుర్భారస్సాస్వద్వింశతిస్తులా ఇతి.”

ఇది వ్యాఖ్యానమునఁ గలశ్లోకము. ఇరువదితులము లొకభారమని పేరుగలది. భారము తెనుఁగున బారువ యనబడును. నాలుగువందల తులములబంగారు వ్యయముచేయఁగల రాజకుటుంబము లుండఁగూడదా. ఈస్వల్పప్రశ్నముల కేమిగాని విషయము నాలకింపుఁడు.

(జాంబవంతునిగుఱించి.)

జాంబవంతుఁడు కేసరింబ్రహారించి యాసృష్టమంత్రకమణిని గొనిపోయి తనసంతానమున కాటవస్తువుగా నిచ్చెననియు దాని యుపమాత యందుండి శ్రీకృష్ణునిం గాంచి భీతిల్లి యాక్రోశించెననియు భాగవతమునఁ గథకలదు. దీనింగూర్చి నాలుగుమా

టలు వ్రాయకతప్పదు. జాంబవంతుఁడు భల్లూకవర్యుఁడు. ఆతనికి భార్యయు సంతానమునుండుట స్వభావవిరుద్ధము కాదు. ఆపిల్లలను బోషించుట కొకయుపమాతయుండుట పాపఁగునా యనునది యొకప్రశ్నము. అంతియగాక రత్నముం గొనిపోయి శిశువున కాటవస్తువుగా నిచ్చెననునది యసంగతము కాదా యనునదియు నొకప్రశ్నమే. శ్రీకృష్ణునిం గాంచి యుపమాత యాక్రొశించుచు లోనికింబోవుట స్వభావవిరుద్ధము. మనుష్యుఁడు కనఁబడినపుడు నఖరముఖములఁ జించిచెండాడుట భల్లూకనైజము కాని కుయ్యోమొట్టోయని యార్పుచుఁ బోవుట యసంభవము. అనునవియుఁ బ్రశ్నములే. వీనికి సమాధానముల నాలకింపుఁడు. ఇట్లు ప్రశ్నించువారికి జాంబవంతుని తొలిజన్మవృత్తాంతము తెలియదని నాభావము. జాంబవంతుఁడు బ్రహ్మాయశమునఁ బుట్టినవాఁడు. కామరూపుఁడు. భల్లూకాకృతి రావణవధార్థ మలవడినది. విభీషణుఁడు రామలక్ష్మణులు లోనగు వారితో సంభాషించుట యెట్లనియు యోచింపవలదా? జన్మమేకులముననో ఆకులోచితరూపముననే ముక్తి యలవడవలయు. రామావతారముతో నాతనిని ముగియలేదు. కృష్ణావతారమున భగవంతునకు భార్య నీయవలసినట్లు, తద్ధ్వారా ముక్తి లభింపవలసినట్లు విధికలదు. కాబట్టి శ్రీకృష్ణావతారము దనుక నతఁడు జీవించియుండెను.

“శ్లో. దదౌ తస్మై పరాం ముక్తిం ప్రీత్యా జాంబవతే హరిః.”

ఆని మూలమునఁ గలదు. భల్లూకజాతియందుఁ బుట్టిన కాంత యతని భార్యకాదు. ఆయను పుత్రికయే జాంబవతి. వీరెల్ల దేవతాంశజనిత లగుస్త్రీలు. కావుననే యుపమాత

యాతని శిశువుల కడనుండుట సంగతముకాదు. జాంబవతి భల్లూకజాతిస్త్రీ అనియూహించువారి కిది యసంగతమని తోచ వచ్చును. కృష్ణజాంబవతి మనుజుకాంత యనుకొనువారి కిదసంగతము కాదనియు సుసంగతమనియుఁ దోచకమానదు. జాతి సామాన్య ధర్మమగు నజ్ఞానముచే నతఁడు హరితోఁ బోరాడి దీనుడై ప్రార్థించెను. శ్రీహరి యతనికి ముక్తి నొసంగెను. జాతిచే భల్లూకమైనను జ్ఞానముచే నతఁ డతిమానుషుఁడు. కావునఁ గేసరిం బ్రహరించి మణినిగొనిపోయి తనశిశువున కాట వస్తువుగా నిచ్చెనన్న విషయమునం దతిశయోక్తి యించుకం తయుఁ గానిపింపదు. శ్రీకృష్ణు నెన్నివిధములనో యాశ్రయించి సేవించి ముక్తిఁ బడయఁదగువారెల్ల నెపుడెపుడు హరి యవత రించునా యని వేచియుండి హరికెల్ల నాకరుణావరుణాలయుఁ డు సేవాప్రీతుడై తద్వాంఛలనొసంగి తనయవతారఫలమును సార్థకము చేసికొనియెను. కావున జాంబవంతునకుఁ గూఁతురాయని, ఆమెను శ్రీహరి కొసంగుటయా యనియు నచ్చెరువొంద వలసినయంతయవసరము కనఁబడదు.

జాంబవంతుఁడు శ్రీహరితో నిరువదెనిమిదిదినము లాహారనిద్రలు మాని యుద్ధము చేసెనుగదా. ఇదసంగతము కాదాయని ప్రశ్నించువారుకలరు. ఔరా! వారిమది నెంతపట్టు దలకలదు? జాంబవంతుఁడు బలశాలి. బ్రహ్మవరమున శ్రీరామ కార్యమునకు సాహాయ్య మొనరింపఁ బుట్టినప్రాజ్ఞుఁడు. శ్రీరా మావతారము సమాప్తినొందఁగా జాంబవంతున కొసంగిన బ్రహ్మవరము సమాప్తినొందెననుట హతవాదము. పరోపకార వాదము. పరోపకారపరాయణులబుద్ధి యామరణ ముండును.

భగవద్దత్తశక్తి మానుషశక్తిని మించియుండుననుట నిర్వివాదాంశము.

“శ్లో. దైవీ సంఘద్విమోక్షాయ నిబంధాయాసురీ మతా,
మాశుచస్సంఘదం దైవీ మభిజాతోఽసి పాండవ.

గీత. ౧౬ అధ్యాయ శ్లో.

అను నీగీతావాక్యము దైవసంఘద్విరుపమానతను దెలుపుచున్నది. ఎంతదనుక జాంబవంతునకు జాతిసాధారణాజ్ఞానక్రోధదంభములు క్షీణింపకుండెనో యంతదనుక భగవంతుడతనితోఁ బోరాడెను. శ్రీహరి యంతదనుక నాతనినొంపక సమానముగాఁ బోరాడుచుండెను. ఏలయనఁగాఁ దనంతనే భక్తుఁడు విజ్ఞానవంతుడై న నైఱుంగుఁ గాక యని భగవంతునాశయము. కావుననే భల్లూకపతి క్రమముగా క్షీణశక్తియై గర్వము తొలఁగిపోవ దంభము సన్నగిల్లఁ గ్రోధము తోఁకముడువఁగా మోహము నాశముకాఁగా గామ మేమూలనో యొదిగియుండ లోభము కృశింపఁ గ్రమముగా వీసినడంచు విజ్ఞానభానుఁ డుదయించి తమఃపటలము నడంప శ్రీహరి యని యెఱింగెను. ఏతరుణమునఁ దనను జాంబవంతుఁడు భగవంతునిగా నెఱింగెనో యాక్షణమునఁ గరుణారసపరిపూరితాంతఃకరణుడై,

“శ్లో. అభిమృశ్యారవిందాక్షః పాణినా శంకరేణతు,

తమాహ కృపయా భక్తం మేఘగంభీరయా గిరా.”

అని మూలమునఁ జెప్పఁబడినట్లు భక్తుడగు జాంబవంతుని యజ్ఞానము తొలఁగి విజ్ఞానభాను డుదయించెఁగదాయను

ప్రీతిచే సుఖమును గలిగించు హస్తారవిందమున నాతనియా
యాసముపోవఁ దడవి యతని హంఛలఁ దీర్చు భావము కనఁబడి
మాటలాడి ముక్తిసంగెను.

“శ్లో. యే యథా మాం ప్రద్యంతే
తాంస్తథైవ భజామ్యహమ్. గీత.”

అనునట్లు జాంబవంతుఁ డేభావముతో యుద్ధము చేసెనో యా
భావముతో శ్రీకృష్ణుఁడతని సనుసరించి యాయనయహంకార
మును దొలఁగించెను. ఇదియే భగవంతుని మార్గము. కావున
భగవంతునిఁ గన్నులారఁ గాంచుచున్నపు డాహారనిద్రలుగలు
గుచో మనుష్యదర్శనమునకు భగవద్దర్శనమునకుఁగల భేద
మేమో తెలియఁజాలకున్నాఁడను. భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణుని
దర్శించునపుడు తుత్తృష్ణలు మాననిచో ముక్తియెట్లు దొర
కును? కావున నిట్టిశంకల కవకాశము మనమునఁ గలిగించు
కొనకుఁడు.

ఇకఁ బౌరులు దుర్గాంబను బ్రార్థించి రనువిషయము
నించుక విమర్శింపుఁడు.

“శ్లో. ఉపతస్థుశ్చంద్రభాగాం దుర్గాం కృష్ణోపలబ్ధయే,
తేషాం తు దేవ్యపస్థానాత్ప్రత్యాదిష్టాశిషాచ సః.

ప్రాదుర్బభూవ సిద్ధార్థస్సదారో హర్షయ హరిః. అని
మూలము.

దీనికి మహాకవి పోతన.

క. దుర్గమమగుబిలమున హరి
నిర్గతుడై చేరవలయు నేడని పౌరుల్

వర్గములై సేవించిరి

దుర్గం గృతకుశలమార్గం దోషితభర్తా.

క. దోలాయితమానసులై

జాలింబడి జనులు గొలువఁ జండిక పలికెన్

బాలామణితో మణితో

హేలాగతి వచ్చు నంబుజేక్షణుఁ డనుచున్.

“ప్రత్యాదిష్టాశిషాచ” యనుమూలమునకు, “దేవ్యప
స్థానాత్. తయా తాన్ ప్రతి ఆదిష్టా దత్తాయా ఆశీః కృష్ణం
ద్రక్ష్యథేతి తయా స్సహేవ” అని శ్రీధరాచార్యులు వ్యాఖ్యి
వ్రాసిరి. ఈభాషమును గూడగ్రహించి పద్యము వ్రాసిరనియు
“ముక్కస్యముక్కార్థః” అన్నట్లు పండితవ్యన్యులు పల్కునట్ల
ర్థము చేసికొని పద్యము వ్రాయలేదనియు నెఱుంగవలయు.

యాదవులు బిలముదగ్గఱనిలిచి కొలఁదిదినములు హరి
రాకకై వేచి రాకుంట వెతనొంది బిలము దుర్గమము, ఇందే
యేజంతువులుండునో యేయపాయము వాటిల్లెనోయని దిగు
లుపడి ద్వారకకుంజని కులదేవతయగు దుర్గాంబికను బ్రార్థి
చిరి. ఆమె శ్రీహరి సదారుఁడై వచ్చునని యాశీర్వాదించెను. అను
నీభాగవత భాగమునుబట్టి యాలోచింప నాకాలము రాజు
లెల్లరు దుర్గాపూజకులని స్పష్టమగు. రుక్మిణీదేవియుఁ బార్వతిం
బూజించెను. దుర్గాపూజమానిన యీకాలమున నట్టి ఫలము
లేల కలుగును? రాజులేకాక సాధారణముగా నెల్లమానవులు
కులోచిత బలిప్రదానముల భగవతి నారాధించువారు. కాఁబట్టి

యామూల ప్రకృతి భగవత్కృపకు నెల్లర బాతులనుగాఁ జేయుచుండెను. అది మానినట్లయినకాలమున భగవదనుగ్రహము కలుగుటెట్లు? భగవంతునే యాశ్రయించినఁ గృప గలుగ నవకాశములేదా యని ప్రశ్నింతురా. అపక్షమున,

“తదను ప్రథానద్వారా రాజదర్శనంకర్తవ్య” మ్మను న్యాయము మీఱినట్లగును గదా. భగవంతుఁడు నిర్దిష్టఁడు కావునఁ బ్రకృతి నాశ్రయించి తద్వారా భగవంతు నాశ్రయింపఁగోరిన సులభముగా భగవత్కరుణకుఁ బాత్రులు కావచ్చును. ప్రకృతి నాశ్రయింపక భగవంతునే యాశ్రయించు వారుకలరే యందురేని వారెల్లఁ బ్రాగ్జన్మమునఁ బరదేవి నాశ్రయించి తపస్సు పూర్తికాక మృతి నొందినవారనియుఁ దత్తపోబీజావాపముచే మరలఁ గల్గిన జన్మమున వారెల్ల సులభముగా భగవత్కరుణకుం పాత్రులై రనియుఁ దెలియందగు. ఇట్లు లీస్యమంతకమణి చరిత్రము మనకనేక విషయములను బోధించుచున్నది. దీనిం బఠించుతఱి నిందుండి నేర్చుకొనఁదగిన విషయములేవని యోజింపవలయునే కాని కథపైననే కన్నులుంచిన లాభము విశేషించి కలుగదు. కావున భక్తులందఱు భగవత్కథలం బఠించుచుఁ దద్భావమును మది నిల్పుకొనుచుఁ దన్ములమున భక్తి దృఢపడునట్లొపికమై జేసికొని తరింపవలయును. దీనికంటె సులభతమమగు మార్గము కానరాదు. ఇంక నీవిషయము నుజ్జగించి తరువాతి కథను వ్రాయ లేఖినిం ద్రిప్పెదను.

— శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయంబగుట. —

* సత్రాజిత్తు ప్రీతిపూర్వకముగ నొసంగిన యాసత్య భామంగైకొని స్యమంతకమణి నతనికి మరల నొసంగి యాతనిం బ్రీతునిం గావించి యనిపెను. తరువాత సుముహూర్తమున రాధాదేవ్యంశ జనితలగు కాంతారత్నములం బెండ్లియాడఁ గోరి వారివలని యుపయోగముల నారసి బంధువులానందాం బుధిసోలలాడ దేవతలు హర్షింప మహర్షులు పరమానందమునఁ దేలియాడఁగాఁ గాళిందిని, సత్యభామను జాంబవతిని బెండ్లి యాడెను. అవంతిదేశాధీశులైన విందానువిందులు తమచెలియ లగుమిత్రవిందకు స్వయంవరవిధిని వివాహముచేయ నూహించి దుర్యోధనునకు వశ్యులై స్వయంవరంబు చాటించిన శ్రీకృష్ణుం డచటికిం బోయి రాజాధిరాజులెల్లఁ జూచుచుండ నామిత్రవిం దంగైకొని వచ్చి పెండ్లియాడెను. కోసలదేశాధిపతియగు నగ్న జిత్తునకుఁ గూతురుఁ నాగ్నజితయుండెను. ఆమె సుందరాంగి. గుణవతి. కావున నాకన్యకం బెండ్లియాడఁ గోరి యెందఱో రాజన్యు లరుదెంచి యతని యాచించిరి. ఆతఁ డొకషణముపెట్టి యుండెను. వాడికొమ్ముగలిగి మత్తిల్లి పట్ట శక్యముకాక వీరుండ న్నంతమాత్రమున నోర్పులేక వానిం జించి చెండాడఁగోరుచు వాంసాకర్తాసక్తములైయున్న యేడు గోవృషముల నెవ్వఁడు

* ఇది శ్రీకృష్ణజన్మ ఖండము ౧౧౨ అధ్యాయ శిష్టభాగమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౨ అధ్యాయమునుండియు, భాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౮ అధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము ౫ ఆంశము ౪౪ అధ్యాయమునుండి యు గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు.

శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయంబగుట. 407

పట్టి లోఁబఱచుకొనునో వాడు నాకన్యం బెండ్లియాడఁదగిన
వాఁ డనునదియే యాశపథము. ఎందఱో యందులకుం బ్రయ
త్నించిరి కాని యొక్కఁడైన సఫలమనోరథుఁడు కాఁజాలఁ
డయ్యెను.

ఆవార్త శ్రీకృష్ణుని శ్రవణరంధ్రములం బ్రవేశించెను.
వెంటనే యాకన్య తన్నుంబెండ్లియాడ గోలోకమునుండి యవ
తరించిన రాధా కళయేయని యెఱింగి చతురంగ బలములం
గూడ్చి కోసలదేశమున కరిగెను. శ్రీహరియాగమనమున కచ్చె
రువంది యెదురుగాఁ బోయి సకలోపచారములఁ బూజించి
దివ్యాసనమునఁ గూరుచుండఁ జేసెను. నాగ్నజితి శ్రీహరి
దివ్యసుందరాకారముం గాంచి భర్తగానెంచి నాపూనినవ్రతము
సత్యసంకల్ప మయ్యెనేని యీమహానుభావుఁడు నాకుం బతి
యగుం గాక యని తలంచెను. ఆవ్వల నాభూనాయకుఁడు
సింహాసనాసీనుఁ డగుభగవంతునిం గాంచి జగన్నాయకా
నీయాగమనమున నాయిల్లు పవిత్రమయ్యెను. నావంశము ధన్య
మయ్యె. నానోములు ఫలించెను. నాపుణ్య మేమందును ? అని
బహుభంగులఁ బొగడుచుండెను. అత్తరుణమున నాగ్నజితి
తనమనంబున మహాత్మా ! జగన్నాయకా ! జగదాధారా ! పరి
పూర్ణుడవగు నీకు నల్పమతినగు నేనేమిపూజలొనరించి ప్రస
న్నుం జేయఁజాలుదు ? మహాత్మా ! నీపాదపంకజరజోలేశమును
శ్రీదేవియు బ్రహ్మయు శంకరాదులును శిరములం దాల్చుదు.
నీరూపములు లీలాకల్పితములు. ధర్మనేతువును బరీక్షింప నవ
తరించుచుందువు. అట్టి నిన్ను నే నేసత్కారమునఁ దృప్తినిం
దింపఁగలను ? అని ధ్యానించుచుండెను.

అంత శ్రీకృష్ణుడు సర్వజ్ఞుడు గావున నారాజకన్యా మనోభావము నెఱింగి స్థిత మాస్యరంగమున నృత్యంబుసలుపు చుండ మేఘగంభీరభాషణంబుల నిట్లు రాజుంగొంచి పలికెను. రాజవర్యా! స్వధర్మమున వర్తించురాజునకు యాచన పనికి రాదని పెద్దలు వచింతురు. నీమైత్రిని బురస్కరించుకొని రాజ ధర్మము కాకున్నను యాచింపఁదలంచితిని. నీకొమరితను నాకొ సంగుము. శుల్కము నిచ్చువాఁడను గాను. అని యూరకుం డెను. ఈపట్టున శ్రీభాగవతమునందు,

“శ్లో. నరేంద్ర యాజ్ఞా కవిభి ర్విగర్హితా

రాజన్యబంధో ర్నిజధర్మవర్తినః,

తథాపి యాచే తవ సౌహృదేచ్ఛయా

కన్యాం త్వదీయాం న హి శుల్కదా వయమ్.”

అని కలదు. దీనికి మహాకవిపోతన,

క. అన్యుల యాచింపరు రా

జన్యులు సౌజన్యకాంక్షఁ జనుదెంచితి మీ

కన్యక వేఁడెద నిమ్మా

కన్యాశుల్కదుల మేము గాము నరేంద్రా.

అనివ్రాసి తనచమత్కృతిని చెలిపెను. “నిజధర్మవర్తినః” అను దానిని వదలకయుండిన బాగుండెడిది. రాజన్య లనుపదము నందే రాజ్యపాలకు లనునర్థము గలదుగానఁ బై వాక్యమునర్థ మిందిమిడియున్నదని తలంచియుందురని నాభావము. గంభీ రాశయముగల శ్లోకార్థమెల్లఁ జిన్నపద్యమున నిమిడించిరి. మెచ్చవచ్చు.

రాజాశ్రీహరిపలుకుల కలరి కరయుగము జోడించి
 బ్రహ్మాండనాథా! లోకమున నీకంటె గోరఁదగినవరుఁడు
 కలఁడా. సకల సుగుణధాముఁడవు. నీయంగమున శ్రీదేవి
 యనపాయునియై యున్నదికదా. నాభావ మేమనఁగాఁ బూర్వము
 సమయమొక్కదానిని జేసితిని. పురుషుల శౌర్యపరీక్షార్థము.
 కన్యావరపరీక్షార్థము. ఆసమయము ననుసరించి దుర్దాంతములు,
 దురవగ్రహములు నగునేడుగోవృషములఁబట్టి కట్టివేయవల
 యును. దానిం జెల్లింపఁగోరి యెందఱో రాజకుమారు లగు
 దెంచిరి. దానిచే దేహములు చీల్చఁబడఁగా వారు మృతినొం
 దిరి. ఈవఱకు నీచే నెందఱోవైరులు పొలియింపఁ బడిరి.
 నీవీర్యధైర్యాదులు త్రిలోకవిశ్రుతములు. శ్రీనాథా! నీవే
 నాకన్యక కభిమతుఁడ వగువరుఁడవు. అని యూరకుండెను.
 శ్రీకృష్ణుఁ డాసమయము నాకర్ణించి తనదూపమును సప్తప్ర
 కారముల విభజించి విలాసముగా వానింబట్టుకొని భగ్నశౌ
 ర్యములై యవి లోఁబడఁగా బంధించి తన్ననుసరించి యవి
 రాఁగాఁ గట్టివై చెను. ఆవిధముఁ జూడఁగా బాలుఁడుకొయ్య
 బొమ్మల బంధించినట్లుండెను. ఆయద్భుతకర్తంబున కానందించి
 రాజు తనదుహితను భగవంతున కొసంగెను. విధియుతముగా
 నాగ్నజితిని ఐవాహమాడిన రాజపత్నులు తమకొమరిత కను
 రూపుఁ డగుపతిదొరకెనని పరమానందభరిత లైరి. అంతఃపుర
 మునఁ బురవరమున మహోత్సవములు సాగెను. రాజల్లునకు
 నపారధనంబుల, గోవుల, దాసీదాసజనంబుల, గజతురంగస్యంద

దంపతులు స్యందనము నధిష్ఠించి బలంబులు గొలుచుచు
రాఁగాఁ బ్రయాణము చేసిరి.

ఆవివాహవార్త నాకర్ణించి యంతకుమున్ను గోవుషం
బులచేఁ బొడువంబడి భగ్నవీర్యులై ప్రాణావశిష్టులై పాతిన
రాజు లాతురంబున నొక్కచోఁ జేరి హరినడ్డగించి శరవృష్టిం
గురియించిన నాదండిమగండు గాండీవకోదండంబంది నారి
సారించి బాణఃపరంపరల వారినెల్ల మృగేంద్ర మల్పమృగంబులం
జంపుకైవడిఁ బొలియించి ద్వారకానగరంబుం జేరి * సత్యభా
మాలోలుఁడై సుఖంబుండి యితరపత్నుల కుల్లాసంబుఁ గల్పిం
చుచుండెను. అంత మంచిముహూర్తమున భద్రయనుకన్యను
బరిణయ మయ్యెను. ఆమె శ్రుతకీర్తిదుహిత. శ్రుతకీర్తి శ్రీకృ
ష్ణునకు మేనయత్త. కైకేయియనియు నాభద్రాదేవికి జేరు
గలదు. ఆపేరు దేశమునుబట్టి వచ్చినది. ఆమెను సోదరులు
శ్రీహరి కొసంగిరి. భగవద్దర్శనకాలమున నామె కానుకగా నీయఁ
బడియెను. ఆవల మద్ర దేశాధిపతిపుత్రికయగులక్ష్మణాదేవియు
స్వయంవరకాలమున శ్రీహరిచేఁ గైకొనఁ బడియెను. ఆమె
సాధులక్షణముల నలరుట లక్ష్మణాహ్వయమును గాంచెను.
ఇట్లు లేద్వరుభార్యలు శ్రీకృష్ణునకు సమకూడిరి. తొలిభార్య
రుక్మిణి. ఇవ్విధమున నెనమండ్రుగురఁ బత్నులంగూడి భగవం
తుఁడు ద్వారకానగరంబున సుఖంబుండెను.

మహాశయులా గా ! ఈవివాహవృత్తాంతమును దెలుపు
నట్టి యీభాగమునందు విశేషము లేవియుండునని తలంతు.

* పాణిబర్హా ముపాగృహ్య ద్వారకామేత్య సత్యయా, రేమే
యదూనాం వృషభో భగవాన్ దేవకీసుతః = అని మూలము.

రేమో? ఒక్కయద్భుతవృత్తాంతము కలదు. అది యెఱుంగఁ దగినదియే. తొలుదొలుత శ్రీకృష్ణమూర్తి రుక్మిణిని వివాహ మాడి పిదపఁ గొలఁదికాలముననే తక్కినయేడ్వరను బెండ్లి యాడెను. అష్టభార్యలైరి. వీరియం దెవ్వరికిఁగాని సపత్నియం దసూయయున్నట్లు కానఁబడదు. ఇందిదేమియు నద్భుతము లేదు. పతివ్రతలగు పురంధ్రీమణులకుఁ బతినలచిన కాంతపై నసూయయుండదనుట తెల్లము. కాఁబట్టియే వారికి సాధ్వీ నామము చెల్లెను. కావుననే వారియానందమునకు గొఱంత లేకుండెను. తృప్తియే యానందమునకుఁ బ్రధానము. అదిలే కున్న నేవియుండినను లాభములేదు. భగవంతుఁ డందఱుకన్ని రూపములఁ బొడకట్టుచు నెవ్వరికిని మది శంకలేకయుండ నాయుంటనే హరి యుండునన్నవిశ్వాసమును గల్గించుచుండ నిక నసంతృప్తి వారికెట్లు కల్గఁగలదు?

శ్లో. “ఆత్మానం సప్తథా కృత్వా సృగృష్టా లీలయైవ తా”
అని మూలము.

“బహ్వీనామపి యోషితాం సంపూర్ణవివాహం సంభో గయోగ్యస్సాస్య మితి సత్యాం ప్రత్యసాపత్నప్రదర్శనార్థ మాత్తన స్సప్తథాకరణమ్” అని వ్యాఖ్య.

ఈభావమే యిందుఁ బ్రధానము. ఏలొకొ యీభా వము మహాకవిపోతన పద్యమునఁ గానరాకున్నది.

ఇ. చేలము చక్కఁగట్టుకొని చిత్రగతి వడి నేడుమూర్తులై బాలుఁడు దారురూపములఁ బట్టెడుకైవడిఁ బట్టి వీరశా

దూలుఁడు గ్రుద్ది నేలఁ బడఁద్రోచి మహోద్ధతిఁ గట్టి యీ
డ్యె, భూపాలకులెల్ల మెచ్చ వృషభంబులఁ బర్వతసన్నిభం
బులన్.

చూచితిరిగదా పద్యరత్నమును. ఏడుభాగములుగాఁ జేయుట
సత్యభామకు సవతి కలదనుభావము తోఁపకుండుటకొఱకే
యని శ్రీధరాచార్యులు వ్రాసిరి. రుక్మిణీప్రభృతులు భార్య
లుండఁగా సత్యభామను బేర్కొననేల? ఇందేదో రహస్యార్థ
ముండియే తీటవలయును. శ్రీధరాచార్యులభావము మనకేల!
అని కొందఱు దేవాచాంప్రియులు పలుకుదురేమో? ఈ
యర్థము దృఢపఱచునట్టి మూలముకూడఁ గలదు.

శ్లో. “పారి బర్హముపాగృహ్య ద్వారకా మేత్య సత్యయా,
రేమే యదూనాం వృషభో భగవాన్ దేవకీసుతః.”

నాగ్నజితి బిలుచుకొని ద్వారకానగరమునకు వేంచేసి సత్య
భామంగూడి సుఖించెనని పై మూలమునకుఁ దాత్పర్యసారము.
ఇట నాలుగుమాటలు వ్రాయకతప్పదు. నిష్పక్షపాతబుద్ధితోఁ
బరికింపుఁడు. రుక్మిణీ మహాలక్ష్మీయని, సత్యభామాదులు
సామాన్యమానవకాంతలని వెక్కుమందిభావము. ఆభావమే
నిశ్చయమగుచో రుక్మిణీదేవింగూడి సుఖించెననిచెప్పక నాగ్న
జితిం బెండ్లియాడి యామెను బిలుచుకొని ద్వారకానగరము
చేరి యామెంగూడి సుఖించెననిగాని, భార్యలనందఱంగూడి
సుఖించెననికాని, రుక్మిణింగలిసి యానందించుచుండెననికాని
చెప్పక ద్వారకంజేరి సత్యభామనుగూడి సుఖించెనని యేల
మూలమునఁ జెప్పఁబడియెను? ఇందేమో రహస్యవిషయము

కలదని మన మూహింపఁగూడదా ? సారమిది. శ్రీకృష్ణునకు భార్యలందు సత్యభామపై నెక్కుడుప్రీతి కలదు. శతవత్సరములు శ్రీకృష్ణునితో విరహము కలుగఁగలదనుశాఙ్గము గాఢాదేవికిం గలదు. ఆమె దుఃఖపడఁగా శ్రీకృష్ణుడే నీకు స్వప్నమున దర్శనమిచ్చుచుందును. నిన్ను వదలియుండఁగలనాయని చెప్పెను. ఈవిషయము నీగ్రంథమాలికయం దింతకు ముందే పఠించియున్నవారు కదా. దానఁ దృప్తి నొందఁజాలక సత్యభామగా మాపాంతరము నొందెననియు శాపానుభవమున కొకరూఙ్గమునఁ దండ్రీయింట నుండెననియు గ్రహింపవలయును. ఈవిషయము పారిజాతాపహరణ ప్రస్తావమున విశేషించి వ్రాసెదను. సత్యభామవాంఛలఁ దీర్చుటకై యెంత ప్రయత్నమైనను శ్రీకృష్ణుడు చేయకమానలేదు. ఏల ? శృంగారాధిదేవతకదా రాధిక. రాసక్రీడాలోలకదా రాధిక. రసికేశ్వరికదా రాధిక. శ్రీకృష్ణప్రాణాధికకదా రాధిక. కావున రుక్మిణికంటె సత్యభామ యెల్లవిషయములం దక్కువశక్తీకలది. అని యూహించుట మిక్కిలి పొరపాటు. భాగవతాభిప్రాయ మట్టిదికాదనియు శ్రీకృష్ణునకు సత్యభామయం దెక్కుడుప్రీతి యనియు నష్టుడు. మఱొక్కమాట. శ్రీకృష్ణపత్నులందుఁ దారతమ్యము గలదనిమాత్రము తలంప కుడు. అది మహాదోషము. శ్రీదేవీకళాసంభూతలే శ్రీకృష్ణపత్నులందఱని నష్టుడు. శ్రీమహావిష్ణువున కొక్కశ్రీదేవియే పత్ని. ఒక్కొక్కయవతారమున నొక్కొక్కనామమునఁ బత్నియగుటకు నవతరించును. ఒక్కొక్కకోరికను దీర్చుకొన శ్రీకృష్ణావతారమున నెన్నియో రూపముల నవతరించెను. పదాటువేలమందిని భగవంతుడు

పెండ్లియాడెనన్న కథయుం దిదియేరహస్యము. త్రిమూర్తులకుఁ బలుపురుషత్నులు లేరు. వారెల్ల నేకపత్నీవ్రతులే. ఈయవ తారమున నాశ్రీకాంతయే భగవత్సేవార్థ మిన్నియాపములఁ గైకొని శ్రీహరిని సేవించెననిభావించి వారినెల్ల సేవించి పూ జించుట మనకుఁ దరణోపాయము. అంతియకాని జారుఁడు, చోరుఁడు, వంచకుఁడు, అని శ్రీకృష్ణుని దూషించుట సంసార సాగరనిమజ్జనోపాయము. అట్టివాఁడు మరల నెప్పుడేని సంసార జలధినుండి వెలికి రాజాలఁడు. కావున నట్టిపాపమునకుఁ బాలు పడక శ్రీహరిపాదారవిందముల సేవింపుఁడు. ఇంక నీవిషయ మును జర్చింపమాని యవ్వలిచరిత్రమును వ్రాసెదను. స్యమం తకమణి సత్రాజిత్తున కొసంగినపిదపఁ దన్తణిచరిత్ర మించుక గలదు. దానిని వ్రాసినఁగాని యాకథనుండి తెలియఁదగునీతి బోధపడదు. కాన నాచరిత్ర శిష్టభాగమును వ్రాసెదను. ఈ కథమొదట బాండుకుమారులచరిత్రము నత్యల్పముగా వ్రాయక మానరాదు. కాన దానింజేర్చెదను.

— శతధన్వుఁడు స్యమంతకమణి నపహరించుట. —

* పాండురాజకుమారు లగుధర్మజ భీమార్జున నకుల సహదేవు లైదుగురు కడుం జిన్నవారు. పాండురాజు శాపవశ మున మృతినొందెను. రెండవభార్యయగు మాద్రి యతని సహగమననియమమూని యనుసరించెను. తండ్రిలేని పిల్లల యిరి. కుంతిదేవి యొక్కతయే వారి నెట్లొపెంచుచుఁ బర్వత మునందే యుండెను. ఆవార్తనాలకించి ధృతరాష్ట్రుఁడు సద్బుద్ధి

* ఈకథ శ్రీభాగవతము దశమస్కంధము. ౫౭. అధ్యాయమునుండి సంగ్రహితమని యెఱుంగవలయు.

నూనియే విదురుఁడు భీష్ముఁడు తనకాలోచనము చెప్ప సమ్మతించి పర్వతమున వసించుసోదరఁత్నీపుత్రులను బిలిపించి కుంతినూరార్చి వగపుడుగురునితెల్పి కుమారులఁ గ్రుచ్చియెత్తి స్వపుత్రులంబోలె గారవించి హస్తినగరమునందే యునిచి పోషించుచు వారిననుదినము తడివిచూచుచు నుండెను. భీష్మ విదురులు విశేషించి వారికుశలముల నరయుచుండిరి. కొలఁది దినము లెట్లే హాయిగాఁ గడచినవి.

పాండుకుమారులు నగరము జొచ్చినదాదిగా దుర్యోధ నునకుఁ బట్టిరానియాగ్రహము వారిపైఁగల్గెను. వారు దేవాంశసంభూతులనియు, గుణనిధులనియు, నెల్లరు వారింబ్రేమించుటయే దీనికిం బ్రధానకారణము. వీరువృద్ధియైనఁ దనగౌరవము దక్కదన్నభీతి యాతనిమది నాటెను. కావున వారినిం జంపింప వలయునన్నయాశయము తోడనె పొడసూపెను. రాజ్యము నార్జించి దిగ్విజయముచేసి యాచంద్రార్కవిఖ్యాతిని సంపాదించినది పాండురాజుని యెల్లరకుం దెలియుటయు నొకకారణము. ప్రజ లీయభిప్రాయము గలవారయినయెడలఁ దుదకు రాజ్యమంతయు ధర్మరాజుపాలఁ బడు నేమో యన్నయనుమాన మాతనికిం గలిగినది. ఇవన్నియుం గలిసి యొక్కమా తాతని నుత్తలంపడఁ జేయసాగినవి. అల్పమతియు, దురదృష్టవంతుఁడు నగుదుర్యోధనుఁ డేమిచేయఁగలఁడు? పాప మాదురూపాలకు లొంగిపోయెను. దానికిఁదోడు సోదరుఁ డగుదుశ్శాసనుఁ డతని యూహలను బలపఱచువాఁ డయ్యెను. తక్కుంగల తమ్ములందఱును దుర్యోధనునిమాట కడ్డముచెప్పునట్టివారు కారు. అఖండైశ్వర్యము తోడుపడినది. చక్రవర్తిత్వ మలవడ నున్నది.

ఇట్టిస్థితిలో వాఁ డేమిచేయఁగలఁడు ? విధియు నాతనినదృశ్య పాశములు కంఠమునకుఁ దగిలించి త్రిప్పుచుండెను. పాపమాలఘుబుద్ధి యింక నేమిచేయఁ జాలును ? దురూహ లెన్ని గలవో యన్నింటికిని దనమదిఁ జోటిచ్చి హాయిగా విహరింపుఁడి యని యాదరించెను. కావున ననుక్షణము పాండుకుమారులఁ బొలియించు పెట్లనునాలోచనమే కాని వేటొక్కయాలోచన మాతనికిఁ గలుకకుండెను.

యశావనం ధనసంపత్తిః ప్రభుత్వ మవివేకితా,

ఏకైకమవ్యసర్థాయ కిము యత్ర చతుష్టయమ్.

అను ప్రాక్తనసూక్తి తప్పదుకదా. ఇన్నియు నాతనికిం గలవు. వానరము మధుపానముచేసి వృశ్చికదష్టమై గ్రహబాధావృతము కాఁగా నెట్టిచేష్టలఁజేయునో యట్లే దుర్యోధనుఁడు ప్రతిక్షణ మాలోచింపసాగెను.

పురుషునకు బ్రాయశ్చముగాఁ బదాటువత్సరములనుండి యిరువదివత్సరములవయస్సు వచ్చులోపలనే వానిబుద్ధి సన్తార్థముననో దుర్తార్థముననో చరించుట కలవాటుపడును. ఆయల వాటును దప్పించుట శక్యముకానిపని. ఇది లోకాచారము. ఇట్లుండ దుర్యోధనునకు విధివశమున దుర్బుద్ధి జన్మముదొట్టి పట్టుపడినది. దానినెట్లు మార్చుకొనుశక్తి వానికిం గల్గును ? మతెవ్వరు దానిని మార్పఁగలరు ? దానికిం దగునొషధము లేదు.

శ్లో. శక్యోవారయితుం జలేన హుతభుక్చత్రేణ సూర్యాతపో
నాగేంద్రో నిశితాం కుశేన సమదో దండేన గోగర్దభా,

వ్యాధి ర్భేషజసంగ్రహైశ్చవివిధై ర్మంత్రప్రయోగై ర్విషం
సర్వస్యాషధమస్తీశాస్త్రవిహితంమూర్ఘస్యనాస్త్యాషధమ్.

అని భర్తృహరియుఁ దెల్పియేయున్నాఁడు కదా. ప్రతిక్షణము
నందు నాదురాలోచనము ప్రబలుచుండెను. మఱికొందఱు
లుబ్ధు లందులకు సాయపడ సిద్ధపడిరి. అప్పటికి భీముఁడొక్క
రుడే బలవంతుఁడని తనకంతకుఁడని తోచినందున ముందు
వానిం బొలియించిన నందఱు నవ్వలఁ జంపవచ్చుననియు నొక
యాలోచన ముదయించినందున భీమునకు విషమును బెట్టిం
చియు జలములం ద్రోయించియుఁ బాములచే గఱపించియు
నింక నెన్నియోయుపాయప్రయోజనములచేఁ జంపింపఁబూనె
నుగాని యవి నిరర్థకము లయ్యెను. ఇంకను ఘోరకార్యములు
చేయఁబూనిన భీష్మాదు లెటుంగుదురనుభీతి యాదుర్యోధను
నకుం గల్గెను. కావున స్థలాంతరమునకు వారలం బంపుప్రయ
త్నము చేయఁబూని తండ్రితో నెన్నియోభంగులం దెల్పి
వారిని వారాణసికిం బంపి యందు నివసించునట్లు చేయించెను.

కాశీనగరమునందు గృత్రిమభవనము (లక్కయిల్లు)
'ట్టించుట అందుఁ బాండవుల నుండునట్లుచేయించి యర్ధరాత్ర
మున దాని కగ్నిసంస్కారము చేయునుపాయము తెల్పి
మేవురుకొడుకులు గలతల్లి నందుంచుట యెట్లొ విదురున
కెలుకపడియెను. ఆగృహనిర్మాణ మచిత్రము. దానికుపయోగిం
న పరికరము లగ్నిజ్వాల యంటినమాత్రమున నెల్లయెడల నం

టుకొని భస్మమగునట్టివి. అందుఁ బాండవులదహించుట సులభము. అగ్నియిడిన వారు తప్పించుకొనిపోవుద్వార మం దమర్పఁబడియె అను నీవిషయములుకూడ విదురునకుం దెలిసెను. దాన నతఁడు పాండవుల నచ్చటికింబంపుట తగవుకాదని ధృతరాష్ట్రునకుం దెల్పి ఫలముగానక ప్రయాణకాలమునందు సాగనంపంబోయి ధర్మరాజున కావృత్తాంతమును దెల్పి చేయఁదగు ప్రక్రియ నుపదేశించి తా నెటుంగనట్లు హస్తినపురమునందే యుండెను. ఈదుష్కార్యము సాగునన్న వార్త మత్వేరికిని దెలియకుండెను.

పాండవులు కాశీనగరమును జేరి పౌరుల నానందవార్ధి నోలలాడించుచుఁ దత్తేమంబుల నేకోరుచు నం దుండిరి. ధర్మజుఁడేమటుపాటులేక విదురానుమతంబున జాగరూకుడై గృహంబున కనలంబు దరికొల్పుదినంబు నెటుంగుం గావునఁ గనిపెట్టి యుండెను. నగరము సంతోషమయమై యుండెను. నియమిత దినము సమీపించెను. “ఆత్మానం సర్వధారక్షేత్” అన్నసూక్తి ననుసరించి యాదినమున నప్పనికి నియమితులగువారు జాగరూకు లగుటకుముందే భీమున కవ్వార్తందెలిపి దవానలంబు దరికొలుపం బంచి నిర్గమనద్వారంబు రహస్యముగాఁ దెలిపెను. భీముం డన్నమాటను దాఁటువాఁడు కాఁడు కావున మేల్కొని యుండి యర్ధరాత్రము కాకముందే యనలంబుముట్టించి తల్లిని పోదరులను బిలుచుకొని రహస్యభూవివరమార్గంబునఁ గాశీనగరమును దాటిపోయెను. ఆ లాఠాభవనము భస్మమయ్యెను.

నాగరకు లా ఘోరకార్యమునకుం బెల్లుచింతిల్లిరి. అం దేవురు
కొడుకులు నొక్కతల్లియుఁ గాలియుండిరి. ఆకారములఁ బోల్ప
వీలులేకుండెను. పంచపాండవులు దగ్ధులైరనియే వారు తలం
చిరి. ఆనాఁడు కాశికానగరము దుఃఖాలయమై యుండెననుట
కావంతయు శంకయుండదు. ఆవార్త కరినగరవీధుల వెల్లివిరి
సెను. ఎల్లరును గోడుగోడున నేడ్చిరి. ధృతరాష్ట్రుఁడు మూర్ఛిల్లి
మృతప్రాయుఁ డయ్యెను. దుర్యోధనాదు లానందపరవశు లైరి.
విదురుఁడు చింత నభినయించెను. భీష్మాదులు దుఃఖించిరి. ఆదు
ర్వార్త యెల్లకడల వ్యాపించె. ద్వారకానగరమున మ్రోఁగెను.

ఆర్యులార ! ఇంతదనుక నీకథ వ్రాయవలసివచ్చినది.
ఇఁక శ్రీకృష్ణచరిత్రము నాలకింపుఁడు. పాండవులు లాక్షాగృ
హమున దగ్ధులైరన్న వార్త విని శ్రీకృష్ణుఁడు తాను సర్వజ్ఞుఁడ
య్యను బాండునందనులు దగ్ధులైరనుటకు దుఃఖించినట్లు
నటించి యాక్షణంబ బలరాముంగూడి కురుదేశముల కరిగెను.
కరినగరంబున భీష్మద్రోణులను విదురుని గాంధారిని గాంచి
వారు మిగుల వగలఁబొగులఁగా దానును దుఃఖించెను. వారి
చూఱడించెను. కరిపురంబునఁ గలవారల వగపుడిపి కొలఁది
దినము లందేయుండెను. బలరాముఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు ద్వారకా
నగరంబున లేకుండుటెఱిఁగి యిదియ సుసమయమని తలంచి
యక్రూరకృతవర్తులు శతధన్వునిం గాంచి యోయి సత్రా
జిత్తు మొదటినుండి మనకిత్తునని వాగ్దానముచేసి కన్యారత్నము
సియక కృష్ణున కొసంగెను. అతనికి న్యాయముకలదా? మృతుఁ

డగు ప్రసేనునిసోదరుని వెదకనైన బోయెనా? ప్రసేనుడు చావవలయుననియే యాతనిభావము. కావున నేయుషాయము చే నైన సత్రాజిత్తునుండి స్యమంతకమును బరిగ్రహింపుము. అని పలుభంగులఁ బురికొల్పిరి. శతధన్వుఁ డామాటల కాగ్రహించి యారేయి సుఖనిద్రచేయు సత్రాజిత్తును బశువును గటికివాఁడు చంపునట్లు దుర్వృత్తిం బొలియించి యాతని భాగ్యలు వాపోవుచుండఁగాఁ గరుణ యించుకంతయు లేక యామణిని దీసికొనిపోయెను.

సత్యభామ హతుఁడగు పితరునిదిలకించి హతచేతనయై తండ్రి! చంపఁబడితివే యని యాక్రోశించి యాక్రోశించి తనకు మృతి వాట్లొనట్లు దుఃఖించి దుఃఖించి యాకళేబరమును దైల ద్రోణియం దునుపఁబంచి కాపాడఁదగువారి నియోగించి కరి పురంబున కరిగి సర్వజ్ఞఁడగు ప్రాణనాయకునకుఁ బరితపించు చిత్తముతోఁ దన పితృవధవార్తను దెలిపెను. * రామకృష్ణ లీశ్వరులయ్యును మనుష్యులయాచారమును బాటించి సత్రాజిత్తుమృతికై వగచి మహత్తరకష్టము కలిగినవారిచందము నభినయించి యప్పుడ సత్యభామాసహితుఁడై యన్నంగూడి ద్వారకకుఁ బయనమై కతిపయప్రయాణంబుల ద్వారకానగరంబుం బ్రవేశించి శతధన్వుఁ జంపుటకు స్యమంతకమణిని దెచ్చుటకుఁ గృతనిశ్చయుం డయ్యెను. శతధన్వుడు శ్రీకృష్ణసంకల్పము

* తదాకర్ణ్యేశ్వరౌ రాజన్ననుసృత్య నృలోకతామ్=అని మూలము.

నాలించి యింక నన్నుం జంపకమానఁడని నిశ్చయించి భీతి తన్నుం బురికొలుపఁగాఁ గృతవర్తకడకుం జని తనస్థితిం దెలిపి పాహ్యయమును యాచించెను. ఆతని యాశయమెఱింగి యా కృతవర్తయుఁ దనశక్తిహైన్యమును దెలుపుచు నయ్యా యీ శ్వరు లగు రామకృష్ణులకుః బ్రతికూలకార్యమునుజేయ నే నెంతవాఁడను? వారి కపకారమొనర్చి యెవ్వఁడు బ్రదుకఁ జాలును? కంసుఁ డామహాత్ముల కపకారమొనరించి తనయనుచు రులతో నీలోకమును వదలెను. మహాబలశాలి యగుజరాసం ధుఁడు పదునేడుపర్యాయములు చతురంగబలంబులఁ గూడి వచ్చి తుదకెల్లరం బోఁగొట్టుకొని విరఘుఁడై పోయెను. కావున వారిమార్కొన నాకుఁ దరముకాదు. అనిపలుక నతనికడ నిరా శుఁడై యక్రూరునింటికిం బోయి తనదైన్యమును దెలిపి సహాయమును యాచించెను. అక్రూరుఁడును రామకృష్ణులఁ దలంచి భయంపడుచు వారిమార్కొన నాకు శక్యమా? ఆ యూహ వదలుము. శ్రీకృష్ణుఁడన భగవంతుఁడు సుమా? ప్రపంచమును విలాసమునఁ బుట్టించుచుఁ బోషించుచుఁ బోలి యుజేయుచు నుండును. ఆ మహనీయునిచేష్టలు బ్రహ్మాదులకే దెలియ శక్యముగానివి. ఆకృష్ణమాయ లోకములనెల్లను మోహింపఁజేయును. ఏడువత్సరములబాలుఁడై కృష్ణమూర్తి గోరక్షణముచేయఁ బర్వతము నొకచేత నెత్తెను. కూటస్థుఁ డన్న నీశ్వరుఁడన్న నద్భుతకర్తుఁడన్న ననంతుఁడన్నఁ గర్తృసాక్షి యన్న నా శ్రీహరియే. ఆపరమేశ్వరునకుఁ ద్రికాలములయఁ

దును నమస్కరించుచుందును. భగవంతునితో ద్వేషింపఁగల వారు గలరా? కావున మాసాయము నాశింపక వేలుమార్గమును జూచుకొనుము. నన్నే నమ్మి యిట నుండకుము. అని నిరాశునిగా నొనరించెను.

అంత శతధన్వుఁ డాయిద్దఱు తన సాయపడఁజాలమని తెలుపఁగా నేమియుఁదోచక తల్లడిల్లుచు నాస్యమంతకమణి నక్రూరునింట నునిచి శతయోజనదూరంబుఁ గొనిపోవఁజాలు నాజానేయంబు నధిష్ఠించి పరుగిడెను. గరుడకేతనంబగు నరదం బెక్కి రామకృష్ణు లాశతధన్వుని వెంటనంటి పోయిరి. ఆయర దము జవమునఁబాఱఁగా వా రతివేగమున నాతనిఁ జేరఁగల్గిరి. మిథిలానగరోపవనమున శతధన్వుఁడు తన్నుఁ జంపవచ్చు రామకృష్ణులం గాంచెను. ఆతనియశ్వము పరుగిడఁజాలక యలసి యటఁ బడిపోయెను. దానివదలి యాశతధన్వుఁడు పాదచారియై భీతిచేఁ బరుగిడసాగెను. శ్రీహరియు నరదంబు డిగి పదాతియై యాతనిఁజేరం బరుగిడి చక్రముం బ్రయోగింప నది వానిశిరము ఛేదించెను. కృష్ణుఁ డాతనివస్త్రముల నాస్యమంతకమణి యుండునని వెదకెనుగాని యందది దొరక దయ్యెను. మరలి యన్న కడకువచ్చి నందనందనుఁడు మణి దొరక దయ్యెను. వృథా శతధన్వుం బొలియించితిని. వానికడ వెదకి తిని. దానిచిహ్నముకూడఁ గానరా దయ్యెను. అన బలరా ముఁడు దాని నెవరికడనో దాచియుంచెనని తోచెడిని. నీవు నగరమునకరిగి మణి నన్వేషింపుము. నేను వై దేహునిం జూడఁ

బోయెదను. ఆతఁడు నాకుఁ బ్రాణమిత్రుఁడు. అని ఓలికి శ్రీ కృష్ణుని ద్వారకకుం బంపి బలరాముఁడు మిథిలానగరమును బ్రవేశించెను. రామాగమనము నెఱింగి వై దేహుఁడు ప్రీతుఁడై యెదురువచ్చి యర్ఘ్యపాద్యాదికము లగునాతిథేయవిధులం బూజించి విడిది కల్పించి యం దునిచెను. ఆతనిసత్కారముల కానందించుచు నందు రాముఁడు కొన్నివత్సరములుండెను. * ఆవార్తనాలకించి దుర్యోధనుఁడు చనుదెంచి జనకునిచేఁ బూజింపఁబడి బలరామునొద్ద గదాయుద్ధపద్ధతుల నేర్చుకొనుచుండెను.

శ్రీకృష్ణుఁడు రామాజ్ఞనంది ద్వారక కేతెంచి ప్రియమరాలగు సత్యభామకుఁ బ్రీతికలుగునట్లు శతధన్వునిమృతియు మణి దొరకకుండుటయు నెఱింగించి యామె వగవకుండఁ జేసి చచ్చినసత్రాజిత్తునకుఁ జేయఁదగిన యార్ఘ్యదైహికముల సక్రమముగాఁ జేయించెను. అక్రూరుఁడు కృతవర్తయు శతధన్వుని వార్తనాలకించి బెగడి చిత్తములు త్వరపెట్టి ద్వారకానగరమును వదలి పెక్కుయోజనముల దూరమునకుం బోయి యందుండిరి. అక్రూరుఁడు ద్వారకను వదలిపోఁగా నగరవాసుల కెల్ల శారీరమానసికతాపములు దైవికములు భౌతికములును గల్గెను. వారెల్ల శ్రీహరిం గానవచ్చి యిట్లు విన్నవించిరి. నందనందనా! మహామునుల కాశ్రయండవగు నీవున్న యీతావునననావృష్టిప్రభృతిపీడలు గల్గుచున్నవి. ఏలొకో తెలియఁజాలకున్నారము. పూర్వము కాశీశ్వరుఁడు వృష్టి గురియక

* తతోఽశిక్షద్దదాంకాలే ధార్తరాష్ట్ర స్సయోధనః, మానితకప్రీతియుక్తేన జనకేన మహాత్మనా = అని మూలము.

పోగా శ్వఫల్కునిం బిలుచుకొనిపోయి తనకన్యక యగు గాంది నాతనికొసంగి సత్కరించెను. ఆవల వర్షములు గురిసెను. ఆతనికుమారుఁ డగునక్రూరుఁ డంతటివాఁడు. మహాతపో భనుఁడు. కావున నతఁడు మరలివచ్చెనేని యీపరితాపములు తొలఁగును. వృష్టి గురియును. వేవేగ యతనిం బిలుపింపుమాయని ప్రార్థించిరి. వారిపలుకుల నాలకించి ప్రజాహితముచేయుట పరమధర్మము గావున నప్పుడే దూతలంబంచి యాయక్రూరుం బిలువనంపి యతనిసత్కరించి యిట్లు పలికెను. అక్రూరా! దానపతీ! శతధన్వుఁడు పాతీపోవునపుడు స్యమంతకమణి నీయింట నునిచిపోయెను. ఆవిషయము నే నెఱుంగుదును. సత్రాజిత్తునకుఁ గోడుకులు లేరు. ఆతనిదుహితలెల్ల నపరకర్తము లాతనికాచరించి ద్రవ్యమును, ఋణమును విభజించుకొన నూహించియున్నవారు. సత్రాజిత్తు దుర్మరణంబు చెందినాఁడు. తచ్చాంతికై వలయుక్రియల జరపవలయు. స్యమంతకమణి నాకువలదు. నీవ యుంచుకొనుము. మాయన్న రాముఁడు నన్ను నమ్మకున్నవాఁడు. బంధువులు నట్లే యున్నవారు. కావున వారికి విశ్వాసముపుట్ట దానిం జూపుము. నీగృహమున ననవరతము బంగారు వృద్ధియగుచుండఁ గలదు.

అని శ్రీహరి సామవాక్కులు పలుకఁగా నక్రూరుండు తనవస్త్రంబు నంచలంబున ముడిచియున్న యామణిని బ్రదర్శించి శ్రీహరికి సమర్పించెను. ఈఘట్టమున శ్రీభాగవతమున,

“శ్లో. ఏవం సా మభిరాలభ్య శ్వస్విఫల్క తనయోమణిమ్,
ఆదాయవాససాఛన్నం దదౌ సూర్య సమప్రభమ్.
స్యమంతకం దర్శయిత్వా జ్ఞాతిభ్యో రజ ఆత్మనః,
ప్రమృజ్య మణినాభూయస్తస్మై ప్రత్యర్పయత్ప్రభుః.”

అని వ్రాయఁబడినది. ఈ రెండుశ్లోకములకు మహాకవిపోతన,

ఉ. సంతసమంది బంధుజనసన్నిధికి హరి తెచ్చిచూపె న
శ్రాంతవిభాసమానఘృణిజాలపలాయితభూనభోంతర
ధ్వాంతము హేమభావచయవర్షణవిస్తృతదేవమానవ
స్వాంతముఁ గీర్తిపూరిత దిశావలయాంతము నాస్యమంత
[ముఖ.

కం. చక్రాయుధుఁ డీక్రియఁ దన

యక్రూరత్వంబు జనులకందఱకును ని

ర్వక్రముగఁ దెలిపి క్రమ్మఱ

నక్రూరున కిచ్చె మణిఁ గృపాకలితుండై.

అని వ్రాసిరి. సూర్యసమప్రభమ్=అను విశేషణమున కంతటి
పద్యమును ముచ్చటగా వ్రాసిరి. అంత్యప్రాసాలంకారమున
మహాకవి కెంతమక్కువయో యది తేటపఱచును. అంత బంధు
పులందఱు సంతసిల్లి మణివిషయమున శ్రీకృష్ణనియం దవిశ్వాస
మునుమాని నెమ్మది నుండిరి. ఇది భగవంతుని దివ్యశక్తిప్రదర్శ
కము. ఈగాథను బఠించినను వినినను దుర్యశములంబౌసి యిష్ట
వాంఛలం బొందుదురు.

మహామతులారా ! స్యమంతకమణిచరిత్ర మీకథతోఁ బూర్తియయ్యెను. దీనియందుఁ గొన్నిరహస్యార్థములు గలవు. వానినెఱింగినఁగాని మానవులు వృద్ధిని గాంచఁజాలరు. కృష్ణుఁడు ముందు రాఁదగుకర్తము నాలోచించియే కరిపురంబున కరిగెను. అత్తఁగృతవర్తయు నక్రూరుండును శతధన్వునిఁ బురికొల్పిరి. సత్యభామను మనకిత్తునని చెప్పుచు సత్రాజిత్తుఁడే కృష్ణున కిచ్చె ననిరి. మణిని గ్రహించుమనిరి. వాఁ డందులకొడంబడి నిద్రపో వునపుడు సత్రాజిత్తుని బారిగొనియెను. స్యమంతకమణిని గైకొ నిపోయెను. దానిచేఁ గృష్ణు నాగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడై చచ్చెను. తన్నుఁ బురికొల్పినవారు తన మృతినమయమునఁ దోడ్పడఁజాలక పోయిరి. ఇదియే కథాసారము. అక్రూరుఁడు శ్రీకృష్ణభక్తుఁడు కదా. అతఁడేల శతధన్వుని బ్రోత్సహించె నన్నశంక కొందఱకైనఁ గలుగకమానదు. అతఁ డంతటిమూ ఝుఁడా యనియుఁ గొందఱ అడుగఁబూనుదురు. కాని తత్త్వ మారయకయే యిట్లు ప్రశ్నింతురని నాయాశయము. అక్రూ రుఁడు పరమభక్తుఁడు. యమునాజలములందును రథమునందు నొక్కసారి రామకృష్ణులం గాంచినప్పడినుండి వారిని భగవం తులనుగా భావించెనే గాని సామాన్యులనుగా భావించిన వాఁడు కాఁడు. ఎన్నియో విశేషకృత్యములు భగవంతుఁడు చేయఁగాఁ గన్నులారఁ గాంచినవాఁడే. అయినను సత్యభామా విషయమునను స్యమంతకమణివిషయమునను వానిమనస్సు మాటిపోయెను. ఏల? కనకము కాంతయు లోకమున నెట్టివారి

నైన ముగ్ధులఁ జేయును. పరాశరాదులు విభ్రాంతులై రసనిఁకఁ
దక్కుంగలవారిమాట లిటనేటికి? కావుననే భర్తృహరి,

“శ్లో. తావదేవకృతినాం హృదిస్ఫుర
త్యేష నిర్మల వివేకదీపకః,
యావదేవ న కురంగచక్షుషాం

తాడ్యతే చపలలోచనాంచలైః.”

అని వివరించెను. మఱియు,

“శ్లో. స్థితేన భావేన చ లజ్జయాభియా
పరాఙ్ముఖై రర్థకటాక్షవీక్షణైః,
వచోభిరీర్ష్యాకలహేన లీలయా

సమస్తభావైః ఖలు బంధనం స్త్రీయః.”

అనియుఁ దెలిపెను. ఆహా! ఎంతవిజ్ఞుఁడు? ఎంతరసికుఁడు?
ఎంతటిధీరుఁడు? కనకలోలుపత్వమును గుఱించి యామహా
కవియే,

“శ్లో. భ్రాంతం దేశమనేకదుర్గవిషమం ప్రాప్తం న కించిత్ఫలం
త్యక్త్వా జాతికులాభిమాన ముచితం సేవాకృతా నిష్ఫలా,
భుక్తం మానవివర్జితం పరగృహే ష్వాశంకయాకాకవ
త్తృష్ణే జృంభసి పాపకర్తనిరతే నాద్యాపి సంతుష్యసి.”

అని తేటపఱచెను. ఏవాఁడు కాంతాకాంచనములపై నాశ
మానుకొనునో వాఁడే ధన్యుఁడని పెద్దలభావము. మహాత్ములు
దివ్యదృష్టిగలవారు. కాబట్టియే విషయలోలత తొలఁగింప
రానిదనియు సుదుర్జయమనియుఁ బూర్వకర్తపరిణతిచే నది

లభింపవలయుననియుఁ దెల్పిరి. అక్రూరుఁడు తొలుదొలుత శతధన్వుఁడు తనకు సత్యభామనిచ్చునని తలంచువారిలో నొకఁడని తెలియనయ్యెడిని. ఆమె కృష్ణపత్ని కాఁగా దాని విషయమును మాని సత్రాజిత్తువైఁ గల యీర్ష్యచే శతధన్వుఁడు తనకన్న బలవంతుఁడు కానఁ గృతవర్తనుగూడి స్యమంతకమణినైనం బరిగ్రహింపుమని ప్రోత్సహించెను. ఆతఁ డట్లే యొనర్చెను. తుదకాతఁడు రక్షింపుచూ యని వేడఁగా నక్రూరుఁడు జ్ఞానియై భగవంతునిశక్తి నారసి నేనందుల కశక్తుఁడ ననియె. కర్త యేయేకాలమున నెవ్వరెవ్వరి నెట్లెట్లు త్రిప్పునో వా రట్లే తిరుగుచుందురుగాని స్వతంత్రులు కాఁజాలరనియుఁ గర్తమే బలవత్తరమనియు నెంతటివారినైన నది మాటుత్రోవలఁ ద్రిప్పఁజాలుననియు నీకథనుండి మనమెటుంగ వలయు. ధనాశను వదలినఁగాని మనశ్శాంతి కలుగదనియుఁ దెలిసికొనవలయును. ఎంతదనుక మనశ్శాంతికుదురదో యంత దనుక భగవంతుని యవ్యాజప్రేమమునకుఁ బాత్రులము కాఁజాలమని యెటుంగుట సముచితము. ఇట్టి సాధుమార్గముల నీకథ మనకు బోధించుచున్నది.

ఈస్యమంతకచరిత్రమును జతుర్థీచంద్రదర్శనము కలుగఁ గాఁ దద్బాధానిరసనార్థము పఠింతురు. దీనియందు భగవంతుఁడు తనపై నన్నకు బంధువులకుం గల్గినయనుమానమును దొలఁగించెను గాన దీనింబఠించిన కళంకములు, దుర్యశములు తొలఁగుననివారితాత్పర్యము. అట్టి వీకథను బఠించినంతమాత్రమునఁ

దొలఁగవని నాయాశయము. భగవంతుఁడు తనకృత్యమున నించుకంతయైనఁ బ్రమాదము నొందలేదు. అట్లే మనముకూడ సద్వర్తనమున కలవాటుపడినచో దుర్యశములు తమంతన తొలఁగును. దూషించువారి నోరులడంగును. వారు మనపాపములను బంచుకొందురు. కావున నాక్షేపించువారు మనకు మిత్రులనిభావించిన మనమనస్సు పరిశుద్ధమగును. అట్టులౌట మనమితరుల నాక్షేపింపక వారిదుశ్చరిత్రములఁ దలంచుచుండక వారి సాధుచరితముల స్మరించినచో వారిపుణ్యములఁ గైకొనఁజాలుదుము. సులభమార్గమున మనకనంతలాభము కల్గుచుండ నామార్గము నవలంబింపక వృథా ఒరులపాపముల నార్జింపఁ బ్రయత్నముచేయనేల? ఏవిధముననైనను బరదూషణము హానికరము. పరభూషణము క్షేమకరము. ఇది చలింపని సిద్ధాంతము. పరదూషణము దైవదూషణము వంటిది. పరుల యభ్యుదయము నోర్చుట భగవత్సేవ వంటిది. కావున నొక్క గవ్వయైన వ్యయముచేయకయుండ నించుకంతయు దేహశ్రమముపడకయుండ మహాపుణ్యము లభించునపుడు మనమామార్గము నేల యాశ్రయింపఁగూడదు? అందును గలికాలమునఁ బుణ్యమార్జింప శక్యమేగాదు. అట్టి యీకాలమున నిర్మలచిత్తమున దినమునం దొకక్షణకాలమైనను భగవత్సేవ శక్త్యను. రూపముగఁ జేయుట సర్వయజ్ఞములు చేసినట్టి దగును. ఈకార్యమునందు భూతహింసచేయ నక్కఱలేదు. ధనమును శ్రమములకుం బాలై యార్జింప నక్కఱలేదు. ఇంటనున్న విత్తము

ను వ్యయింప నక్కఱలేదు. శాంతమూని క్షణకాల మేకాంత ముగాఁ గూరుచుండి విషయేచ్ఛలకు లోనుగాకయుండఁ జిత్త మును శ్రీహరిపాదారవిందములపయిం జేర్చుటయే చాలును. అదియే పరమపురుషార్థము నొసంగును. ఉత్తమశ్లోకులఁ జేయును. ఇంతకంటే వేలుసులభమార్గము కలియుగమునఁ గానరాదనుట సత్యము.

మహానుభావులారా ! ఈప్రకరణమును ముగించుచు నాల్గుమాటలు వ్రాయఁదలంచితిని. కాలమిది దుర్భరముగా నున్నది. దాంభికులు విచ్ఛలవిడిఁ దిరుగుచున్నారు. కొందఱు కౌపీనమాత్ర వేషులు. కొందఱు దిగంబరులు. కొందఱు విభూతి పరిలిప్తసర్వాంగులు. మఱికొందఱు అార్థవృషంధ్రాంకిత ద్వాద శతనుస్థులు. ఇంకనుగొందఱు దండకమండలత్యాగులు. మఱియుఁ గొందఱు సర్వసంగపరిత్యాగులు. ఇట్లు నానాభం గుల మహాత్ములు కనఁబడుచున్నారు. ఒక్కొక్కరును బరులను బరమతములను దూషించువారే. ద్రవ్యాశాతత్పరులే. అహం కారతపోధనులే. యోగీశ్వరులే. వీరికి ఇంచుకయైన మనశ్శాంతి కలదా యోజింపుఁడు. వీరు చేయువంచనలకుఁ బారముగలదా యోజింపుఁడు. వీరు నిర్మలచిత్తులా తలంపుఁడు. ఇక్కాలమునఁ బ్రతివాఁడును శిష్యుల సంపాదింపఁ బ్రయత్నించును. శిష్యుల కడ దీర్ఘోపన్యాసములఁ జేయుచుండును. శిష్యుఁడు సర్వద్రవ్య మును గురువున కర్పించినఁగాని ముక్తిదొరకదని పలుకుచుం డును. వీరిమనస్సున భక్తిలేదు. ద్రవ్యాశ కలదు. వీరియుప

స్వాసముల విని మనము చెడరాదు. వీరిమాటలవలన భక్తి
సశించును. వీరే తరించినట్లు చేయుదురని మనమాశించుట
వెట్టితనము.

బ్రహ్మణ్యాభాయ కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా కరోతి యః,
లిప్యతే న స పాపేన పద్మపత్ర మివాంభసి.

గీత. ౫ ఆ. ౧౦ శ్లో.

అను భగవదుక్తిని బరింపుడు. దానియర్థమును బరికింపుడు.
మనము చేయఁబూనుకర్తముల నట్లు చేయవలయునని నిశ్చ
యించుకొనకుడు. హింసాకర్తములకు దూరముగ నుండుడు.
భగవన్నామమును బరింపుడు. భగవత్సేవ చేయుడు. అదియే
మనకుఁ దరణోపాయము. దానినిమించిన చక్కనిమార్గము
లేదు. నిశ్చయముగా లేదు. కావునఁ గాలమును వృథచేయక
యోపినకొలఁది భగవచ్ఛ్రిత్రమును బరించుచుఁ దన్తహిమ
ములను జింతించుచుఁ దత్సేవల నెవరెట్లుచేసి కృతార్థులైరో
యెఱుంగుచు నట్లు ప్రవర్తించుటకుఁ బ్రయత్నించుచు స్వల్ప
వాంఛలం గోరక చేయుసత్కార్యముల నెల్లరకుం జాటుచుం
డక కలికాలమునకు లోఁబడక ప్రవర్తించుటకుఁ బ్రయత్న
పరులము కావలయును. భక్తిమార్గము సులభము కావున
నద్దాని నాశ్రయింపుడు. శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మనామజపమే సంసా
రార్ణవతారకము. కావున దానిని మఱువఁగూడదు. ఇంక నీ
ప్రకరణమును ముగించుచు భగవత్స్మిత్రమును వ్రాసెదను.
దానిని బరింపుడు.

“శ్లో. పురః ప్రసన్నేన ముఖేందుతేజసా
పురోఽవతీర్ణస్య కృపామహాంబుధేః,
తదేవ లీలామురళీరవామృతం
సమాధివిఘ్నాయ కదా ను మే భవేత్.” 38

“శ్లో. భావేన ముగ్ధచపలేన విలోకనేన
మన్తాననే కిమపి చాపలముద్వహంతమ్,
లోలేన లోచనరసాయనమీక్షణేన
లీలాశ్లోర ముపగూహితు ముత్సుకోఽస్తి.” 39

“శ్లో. యావన్న మే నిఖిలమర్తదృఢాభిఘాత
నిస్సంధిబంధనముదేతి న వోపతాపః,
తావద్విభో భవతు తారకవక్త్రచంద్ర
చంద్రాతపద్విగుణితా మమ చిత్తధారా.” 32

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౧ ఆ.

ఓం శాంతిః శాంతిః శాంతిః.

శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున నద్భుతశక్తిప్రదర్శనమను
నైనిమిదప్రకరణము సంపూర్ణము.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.



